**Мастер -класс «Технология «Бумеранг» в преподавании химии»**

На моих уроках учащиеся не просто получают знания, они изучают материал самостоятельно, сами ищут необходимые сведения, анализируют информацию, делают выводы.

На примере одной темы, я покажу несколько приемов обучения в рамках технологии «Бумеранг», которая позволяет обучающимся за короткое время изучить большой объем информации.

Мастер- класс сопровождает презентация: <https://yadi.sk/d/H4dawr_p3UZiyC>

На стадии «Вызов» использую прием «Ассоциации», где использую межпредметные связи, например с литературой или историей. Посмотрите, на экране изображены литературные и исторические герои. Что их объединяет ? О каком химическом веществе пойдет речь?

-О железе.

При изучении нового материала уместно использовать групповую работу, и предлагаю нашей группе исследовать физические свойства железа, используя технологическую карту. Результаты своей работы предлагаю оформить на лепестках цветка, в соответствие с номером в группе.

Назовите все физические свойства железа.

При изучении химических свойств веществ проводятся демонстрационные опыты или лабораторные работы, которые проводят учащиеся.

Рассмотрите вопросы, на которые нужно обратить внимание перед просмотром видеоопыта. Предлагаю вашему вниманию видеоопыт.

* С каким веществом железо вступило в реакцию? Как называется продукт реакции?

А если железо окисляется в присутствии воды. Как будет называться продукт такой реакции? Какими свойствами обладает ржавчина?

Предлагаю участникам группы провести эксперимент «Взаимодействие железа с соляной кислотой»

* Как записать уравнение такой реакции?
* Можно использовать прием «Интерактивный театр»

А уравнения реакций учащиеся записывают, используя прием «Скелет рыбы», в соответствие с номером в группе.

Ну, а теперь попрошу вас вспомнить, где применяется железо. Составление кластера. Сравните со слайдом. Есть ли области применения, которые вы не назвали?

На стадии рефлексии учащимся нравиться сочинять стихи. Я вам предлагаю сочинить диаманту.

       Диаманта - это стихотворная форма из семи строк, первая и последняя из которых — понятия с противоположным значением. Этот вид стиха составляется по следующей схеме:

 строчка 1: тема (существительное)

строчка 2: определение (2 прилагательных)

строчка 3: действие (3 причастия)

строчка 4: ассоциации (4 существительных)

строчка 5: действие (3 причастия)

строчка 6: определение( 2 прилагательных)

строчка 7: тема (существительное).

Использование на уроках приемов технологии «Бумеранг» позволило нам за короткое время изучить тему «Железо»

Спасибо за внимание!