«Воспитать человека интеллектуально,

не воспитав его нравственно,-

значит вырастить угрозу для общества»

Теодор Рузвельт.

Под этими строчками может подписаться любой человек.

Что мы должны понимать под нравственным воспитанием ребёнка?

В словаре Ожегова мы можем прочитать, что нравственность - это «правило, определяющие поведение, духовные и душевные качества, необходимые человеку в обществе, а так же выполнение этих правил, проявляющихся в его поведении, поступках»

Основным содержанием нравственного воспитания В.А.Сухомлинский считал формирование таких качеств личности, как: идейность, гуманизм, гражданственность, ответственность, трудолюбие, благородство, умение управлять собой.

Писатель и педагог С.А.Соловейчик пишет: «Будет нравственное воспитание - ребёнок воспримет правила культурного поведения из среды, его окружающей, возьмёт пример с родителей».

Современное общество нуждается в воспитании самостоятельного, ответственного, думающего человека.

Воспитанию нравственной личности способствовала работа над темой по самообразованию: **«Усвоение идейно-нравственного содержания произведения через анализ и характеристику образа литературного персонажа».**

**Приёмы работы учащихся на уроках чтения**

**Приемы подготовки учащихся к восприятию художественного текста**

1.Активное слушание рассказа учителя с последующим ответом на вопро­сы, заданные перед началом чтения.

— Внимание! Послушайте рассказ о писателе, запомните даты его жизни, где он жил, учился и работал.

1а. Вопросы записаны на доске.

16. Записать ответы по ходу рассказа в тетрадь.

2.Подготовка рассказа о писателе.

Используя энциклопедии, Интернет, вступления к книгам, составьте краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

2а. Подготовьтесь рассказать в начале следующего урока.

26. Запишите этот рассказ и красиво оформите.

3.Рассматривание иллюстраций к тексту перед чтением, предугадывание содержания. Работа коллективная (возможно, с использованием смартдоски или ПК).

4.Активное участие в беседе по теме, которая будет раскрыта в тексте.

Прослушивание музыки перед чтением произведений о природе, исто­рических текстов, стихотворений с целью эмоционального настроя.  
Обсуждение чувств и представлений, которые рождает музыка.

Работа над заданиями цифрового диктанта (в вербальном формате или  
в виде рисунков с ошибками).

Пример: 1 класс. «Сказки К. Чуковского».

— Я приведу вам несколько утверждений. Если они верные, ставь­те 1, если утверждение неверное, ставьте 0.

1.Чуковского зовут Корней Павлович. (Иванович.) :

2.Тараканище, Мойдодыр, Приключения Незнайки - сказки К. И. Чу­ковского. (Незнайка - Н. Носова.)

**Формы и приемы работы учащихся** **на этапе первичного восприятия текста**

**Чтение детьми «про себя» с последующим ответом на записанные на доске вопросы.**

**-**Вопросы по фактическому содержанию (К рассказу В. Осеевой «Синиелистья»):

Как зовут героев?

В каком классе учились девочки?

О чем просила Лена Катю?

**-** Вопросы, ведущие к выводам и обобщениям

Была ли Катя настоящей подругой Лене? Докажите.

Какими чертами характера обладала Катя?

Кто прав в рассказе, а кто нет?

Почему рассказ так назван?

**Активное слушание** с **заданием придумать вопросы за время чтения к тексту.**

**Ответы учащихся на эмоционально-оценочные вопросы учителя.**

Понравился ли вам рассказ (стихотворение)? Почему?

Какое чувство вызвал у вас рассказ?

Что особенно взволновало вас в этом рассказе?

Что особенно запомнилось?

Какие картины нарисовали себе, слушая это стихотворение?

**Выбор слов-эмоций, слов-настроений с объяснением.**

Какие из слов лучше выражают настроение героя стихотворения Э. Мошковской, обидевшего маму? Подчеркни их.

Грусть, скука, обида, отчаянье, надежда, горе, огорчение.

**Формы и приемы работы учащихся по анализу прочитанного произведения**

**Цифровой диктант как способ первичного усвоения фактологии** и  
**смысла прочитанного:**

Примеры: 2 класс. В. Осеева «Хорошее»

К Юре обращались за помощью 4 раза.

Первой за помощью обратилась сестренка. Она просила завя-  
зать ей шнурки на ботинках.

В доме у Юры была кошка.

Собаку Юрика звали Дружок.

Мама дала Юре совет, какие хорошие дела он может сделать  
Ответ. 010001.

**-** Коллективный поиск ответов (фронтально).

**-** Поиск ответов в группе.

**-** Индивидуальный поиск ответов.

**Ш, Составление цифрового диктанта по фактическому содержанию:  
 -** Всем классом (фронтально).

**-** В качестве соревнования между группами.

**-** В качестве индивидуального домашнего задания.

**- Ответы на вопросы (устно):**

**-** Пофактическому содержанию. Пример:Летописи. 4 класс

О каком князе идет речь в этом отрывке?

Какую смерть предсказали волхвы князю?

Как поступил князь Олег со своим конем, чтобы избежать смерти?

**-** Ответы на вопросы, устанавливающие причинно-следственные

Связи (почему, что было причиной и т.д.).

**-** Ответы на вопросы, связывающие жизнь детей и литературное

произведение:

«Саша-дразнилка», 1 класс

**-**А как вы общаетесь со своими друзьями? Не обижаете ли вы их?  
  **-** Часто ли вы обижаетесь на своих друзей? За что?

**-** Ответы на вопросы, ведущие к оценкам, выводам и обобщениям.

**-** О каких человеческих качествах заставляют задуматься расска­зы В. Осеевой

**Ш, Постановка учащимися вопросов к тексту**

**Составление** плана произведения.

**-** Восстановление порядка событий с опорой на готовые иллюстрации

В каком порядке происходили события в сказке? Расставь цифры по рисунками. (Ученик получает карточки с иллюстрациями к сказке.)

**-** Разделите текст на части и нарисуйте иллюстрацию к каждой

части.

- Разделите текст на части и озаглавьте каждую часть.

- Расставьте номеров рисунков в том порядке, в каком происходили изображенные события и рассказе.

**- Подробный пересказ с употреблением обязательного списка слов и выражений (активизация словаря).**

**Характеристика героев произведения.**

-Выбор характеристик героев:  
2класс. В. Сутеев «Мешок яблок»

Что можно сказать о характере Зайца? Выберите из списка слова, описывающие его характер:

Злой, добрый, доверчивый, щедрый, жадный, заботливый, добро­душный, скромный, хвастливый, трусливый, смелый, находчивый хитрый.

- Поиск и чтение примеров, для подтверждения характеристики.  
- Подбор пословиц к произведению.

- Выбор одной из нескольких предложенных пословиц.

**-** Первоначальное «восстановление» пословиц:

Соедини начало и конец пословиц. Подчеркни пословицу, которая

подходит к сказке «У страха глаза велики».

Где ум, что можно сделать сегодня.

У страха есть доля правды.

Реализации воспитательных задач способствовало также формирование индивидуального стиля учебных навыков и мотивационного интереса, учащихся к учебной деятельности. Анкетирование «Мотивация» среди учащихся проводилась в течение всего периода обучения.

В начале обучения обычно часть детей приходит с низкой школьной мотивацией, негативным отношением к школе. Причины: запугивание детей перед трудностями в школе, низким отметкам, боязнь детей отрицательного отношения со стороны родителей, педагога, сверстников. Для повышения мотивации я использовала такие средства, как создание комфортной среды, поиск путей включения в разные виды деятельности, создание отношений сотрудничества, создание системы стимулирования оценивания детей.

Взаимоотношения в классе также влияют на уровень тревожности у детей.

Обычно ребёнок недоволен своим положением в коллективе, своим социальным статусом. Изолированность детей, а иногда и отверженность связана с неумением вести себя с окружением, с уровнем воспитанности.

Кроме того я работала и над совершенствованием личностных качеств учащихся, формированием уровня воспитанности.(Автор: Н.П.Капустин)

т.к. это является немаловажным фактором в воспитании ответственного отношения к окружающим.

Формы работы:

* классные часы,
* читательские конференции,
* изучения нравственного наследия,
* просмотр кино/диафильмов на нравственную тематику,
* дискуссии,
* праздники,
* инсценировки.

Особое внимание было уделено для решения воспитательных моментов активизации внеурочной творческой деятельности.

По результатам внеурочной деятельности стоит отметить, что 12 человек имеют призовые места по предметному творчеству, весь класс участвует в социальном творчестве (неоднократные призовые места). В своей практике для участия в предметных неделях я дополнительно занимаюсь с детьми, раздаю им разнообразные задания, рекомендую литературу. Результатами работы считаю не только призовые места моих учеников, но и развитие у них интереса к предметам, мышления, коммуникативных способностей. В предметных неделях принимает участие весь класс. Наш класс постоянно награждается призовыми грамотами на уровне общеобразовательного учреждения. Кроме того, учащиеся моего класса постоянно принимают участие в различных районных и школьных мероприятиях:

Проводимая работа способствует повышению самооценки как социально значимой личности

Проблема, освященная в данной статье, актуальна в школе, так как в сегодняшней жизни всем, а особенно ребенку, необходимы нравственные опоры, чистые источники духовной жизни. Ведь именно в детстве, когда формируются представления ребенка о том «что такое хорошо, а что такое плохо», закладывается нравственный фундамент личности.

Где искать ребенку сегодня эти нравственные опоры и образы?

Помочь в этом должна школа.

Литература

1. Волгоград :Учитель – 2006 г.
2. Дереклеева Н.И. Новые родительские собрания.
3. Дьячкова Г.Т. Родительские собрания в начальной школе. Разработки. Лекции. Беседы.
4. Жиренко О.Е. Лапина Е.В. Я – гражданин России. Классные часы по гражданскому и патриотическому воспитанию. – М., 2006 г.
5. Жиренко О.Е. Киселева Т.В. Классные часы по этическому воспитанию. – М., ВАКО- 2007 г.
6. Кипрова И.А. Азбука нравственного воспитания. – М., «Просвещение» - 1974 г.
7. Лазарева В.А. Технология анализа художественного текста на уроках литературного чтения в начальной школе. – М., «Оникс 21 век» 2003 г.
8. Матвеева Е.И.. Учим младшего школьника понимать текст. – М., ВАКО-2005 г.
9. Персидская И.В. Классные часы 1-4 классы. Волгоград: Учитель–2007 г.