**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад «Солнышко»**

**Мастер – класс для педагогов**

***«Стимулирование природной потребности дошкольника***

***к исследовательской деятельности***

***посредством детского экспериментирования».***



***ВОСПИТАТЕЛЬ***

***ВЫСШЕЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ КАТЕГОРИИ-***

***КОЛОМЫЛЬЦЕВА ГАЛИНА ВИТАЛЬЕВНА***.

**Тема: *«Стимулирование природной потребности дошкольника к исследовательской деятельности посредством детского экспериментирования».***

**Цель**: *передача коллегам личного профессионального опыта по проблеме организации познавательно-исследовательской деятельности с детьми дошкольного возраста.*

**Задачи:**

* *стимулирование роста творческого потенциала педагогов, повышение их профессионального мастерства;*
* *распространение педагогического опыта.*

**Материалы и оборудование**:

## *компьютер, мультимедийный комплекс (для демонстрации презентации-программное обеспечение Microsoft Office 2010-по адресу https://yadi.sk/d/cdj\_7ovG3Ti8AB );*

* *таз с соленой водой;*
* *свеча, металлическая ложка (для опыта с выпариванием);*
* *2 стакана с водой: пресной, сильно соленой, сырое яйцо*
* *соль (крупная морская, «экстра», поваренная);*
* *выращенные кристаллы;*
* *лупа;*
* *ватман, краски, губки и пр. (для рисования);*
* *маленькие резиновые рыбки.*

*Раздаточный материал по количеству участников мастер-класса.*

***Организационно-целевой (мотивационный) этап***

Педагога можно сравнить с пчелой, которая трудится не покладая рук, стремясь собрать как можно больше полезного, интересного и необходимого для своей работы. Вот и сегодня мы собрались с вами, чтобы поделиться опытом, и я надеюсь, что каждый из вас унесет с собой что-то новое, необходимое и значимое.

*Презентация «Песенка почемучек»*

**Слайд 1-12.**Познавательно-исследовательская деятельность не так давно, но стремительно стала входить в жизнь детского сада. Это вызвано резко изменившимся социальным заказом: вчера нужен был исполнитель, а сегодня – творческая личность с активной жизненной позицией, с собственным логическим мышлением.

Современная дошкольная педагогика ориентирована на развитие у детей любознательности, самостоятельности и активности, способности решать интеллектуальные задачи, адекватные возрасту.

Особенность здоровой психики ребенка – познавательная активность. Мы знаем, что наши дети – пытливые исследователи окружающего мира, и эта особенность заложена от природы. Задача нас, педагогов: стимулировать развитие познавательной активности; искать новые методы организации познавательно-исследовательской деятельности.

Как развить у ребенка способность искать новое? Как научить видеть проблемы, задавать вопросы, выдвигать гипотезы, делать выводы?

Сегодня я хочу вам показать, как на примере простого детского вопроса, пытаюсь решать эти задачи в своей образовательной практике.

Предлагаю вам выступить в роли «пытливых исследователей», и как поется в песенке: «ответ простой на любой вопрос мы тогда найдем все обязательно!»

***Содержательный этап***

*(На столе голубой таз с водой подсоленной, в котором плавает скорлупка в идее кораблика. Звучит запись шума моря. Читаю стихотворение.)*

Таз, наполненный водою –

Это море голубое

И плывет в нем не скорлупка –

Что же это? *(Спросить.)* Это шлюпка.

Наклоняюсь к парусам –

Вместо ветра дую сам. *(Предлагаю подуть.)*

**Слайд 13.** Закройте глаза, послушайте шум моря, представьте его себе, и не открывая глаз, опишите его, какое оно. После ответа *соленая,* спрашиваю:

- Интересно, а **почему в море вода соленая**?..Как вы думаете?

- Этим вопросом люди интересовались еще в давние времена, но не найдя на него ответ придумывали различные истории, сказки, легенды.

**Слайд 14-22***.Презентация «Легенда о соленой морской воде»*

- Когда-то давным-давно в сети морского царя Нептуна попались девушки. Они так понравились морскому царю, что тот решил их не отпускать. Так они на веки и остались на морском дне плести белые кружева для морских волн. Девушки горько плакали о своей земле, вспоминая родной дом, алые закаты, подруженек. И от их слез вода в море стала совсем соленая.

- Есть и другие легенды, которые вы сможете прочитать сами.

- Откуда берется вода в морях и океанах? *(Ответы.)*

- Действительно их наполняют реки, но вода в реках какая? *(Пресная.)*

- Значит и море должно быть пресным? Откуда же берется соль в море?

*(На столе стоят несколько стаканов с чуть-чуть подсоленной водой. Предложить участникам ее попробовать.)*

- Какая это вода? На самом деле она не совсем пресная, в ней есть немного соли. Так дело обстоит и с речками. Дело в том, что реки, бегут по земле и потихоньку вымывают из почвы, содержащиеся в ней минеральные соли и по крупинкам несут их в море. За долгие годы и тысячелетия соли в море становится все больше и больше.

*(В общую емкость по очереди выливать из стаканов едва посоленную воду.)*

- Давайте попробуем воду на вкус, получилось похоже на морскую воду?

- Можно ли пить такую воду? Почему?

- Вода с поверхности моря постепенно испаряется, превращаясь в облака, а что же происходит с солью? *(Соль из моря никуда не уходит).*

- Хотите увидеть, что происходит при испарении морской воды.

*(Налить немного соленой воды в металлическую ложку и подержать ее над пламенем свечи, пока вода не испарится. Когда вся вода из ложки выкипит, на ней останется белый осадок.)*

- Как вы думаете, что это за осадок? Если его попробовать на вкус, мы сразу поймем, что это осталась та соль, которая была растворена в воде.

- Попробуйте сделать вывод. *(Вода испаряется, а соль остается).*

- У нас получились едва заметные кристаллики соли.

*(Раздать лупы и предложить рассмотреть при их помощи разные кристаллы соли: морская, «экстра», каменная.)*

*-* Кто-нибудь из вас знает, что обозначает слово кристалл? *(Лед.)*

- Кристаллы соли можно вырастить и самим, как это сделала я. *(Показать выращенный кристалл.)*

- Если у вас появится желание, вы сможете сами вырастить такие кристаллы.

- Как вы считает в разных морях вода одинакова по соли? *(Немного различается: самая несоленая вода – в Балтийском море, а в Мертвом море наоборот – самая соленая.)*

*-* Как вы думаете, почему мертвое море получило такое странное название? *(В нем нет жизни: ни рыб, ни морских животных, ни растений.)*

*-* В какой воде плавать легче - в соленой или пресной? Хотите проверить?

*(У каждого стоять две миски с водой: в одной налита обычная вода, в другой – соленая, яйцо, ложка.)*

- Возьмите яйцо и положите его сначала в пресную воду. Посмотрите, что с ним произойдет? *(Оно утонет.)*

- А теперь это же яйцо положите в соленую воду. Посмотрите, что с ним произойдет? *(Оно будет плавать.)*

- Значит, какой вывод можно сделать? *(Соленая вода держит лучше.)*

- Потому вода Мертвого моря позволяет держаться на ней даже человеку, который совершенно не умеет плавать. **Слайд 23**

- Самое удивительное, это то, что частичка соленого моря живет в каждом живом существе на планете! Наша кровь соленая, наши слезы соленые.

**Слайд 24.**Мы с вами много рассказали о море, попробовали на вкус морскую воду. Каждый представлял себе море по-разному: спокойное, бушующее, темное, чисто-голубое. Попробуйте отобразить на бумаге все то, что вам сегодня представлялось.

*(Положить общий лист бумаги и предоставить разные краски, поролоновые губки, тычки и пр.)*

*-* Чего не хватает в вашем море? *(Соли.)*

*(Предложить посыпать рисунок солью, пока он влажный.)*

*-* Приглядитесь к рисунку, что произошло в тех местах, куда упали крупинки соли*? (Вода "стянулась" к ним. Соль как бы впитывает в себя воду).* На этом свойстве соли основано еще одно ее полезное применение, но это уже совсем другая история…**Слайд 25.**

***Итоговый этап (рефлексия)***

**Слайд 26.** В рамках сегодняшнего мастер-класса на примере простого материала и оборудования я познакомила вас с простейшими опытами, с помощью которых мы можем помочь нашим маленьким «почемучкам» найти ответы на самые простые детские вопросы.

Я благодарю Вас за продуктивную работу. Надеюсь, что в рамках мастер- класса вы получили определенные представления об эффективности опытно- экспериментальной деятельности. И предлагаю Вам оценить ход нашей работы: если мастер – класс пробудил в вас желание творческого поиска и вызвал интерес к данной теме - выпустите этих красивых рыб в наше море с пресной водой (*таз с водой*). Если не очень - оставьте у себя.

Благодарю за активное участие. Творческих всем успехов!

***Используемая литература:***

1. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. – М.: Мозаика – Синтез, 2013г.
2. Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников-М.: ТЦ«Сфера», 2013г.
3. Королева Л.А. «Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ» -Санкт-Петербург.: Детство-Пресс, 2016г.

***Интернет-ресурсы:***

1. http://www.tavika.ru/ - Это интересно!
2. <https://yandex.ru/images/search?text> –картинки к презентации.