**Краткая аннотация:**

Спорт пропагандируется средствами массовой информации: телевиденьем, радио, рекламой, но не достаточно отображен в области изобразительного искусства и прикладного творчества.

Практическая значимость сценария «Тема спорта в изобразительном искусстве» является актуальным и может быть использован на уроках истории, МХК, ИЗО.

Данный сценарий охватывает два **учебных предмета**: физическая культура и изобразительное и прикладное творчество.

**Форма работы:** образовательная и внеклассная (музейная педагогика).

**Цель:** Интеграция в предметах физическая культура и изобразительное искусство через музейную педагогику.

**Задачи:**

1. Разработать сценарий интерактивного музея «О, Спорт!»

2.Представить интерактивный музей на сцене для всего школьного сообщества.

3. Расширить познавательную активность учеников в области физической культуры и изобразительного искусства.

**Методы и приемы обучения:** **словесные** (рассказ, объяснение);

**наглядные** (презентация с картинами известных и малоизвестных художников и скульпторов. Деятельность самих участников сценария );

**Практические** ( выполнение упражнений).

**Инвентарь:** мячи, гимнастические ленты, спортивные коврики.

**Оборудование и материалы:** компьютер, экран, проектор, прожектор с неоновым цветом, прожектор с разноцветным спектром.

Музыкальное сопровождение: ссылка на сайт: https://ipleer.fm/artist/787012-Muzyka\_Dlya\_Gimnastiki/

**Место проведения:** актовый зал

**Участники: ученики общеобразовательной школы (7 класс).**

**Время показа: 20 мин.**

**Целевая и возрастная аудитория:** школьники и их родители, учителя.

**Срок действия сценария:** 7 дней (сценарий разработан в рамках воспитательной программы «Неделя искусств»).

**Ресурсы:** [**http://opisanie-kartin.com/sajkina-aleksandra/**](http://opisanie-kartin.com/sajkina-aleksandra/)**,** [**http://allpainters.ru/dejneka-aleksandr-01.html**](http://allpainters.ru/dejneka-aleksandr-01.html)**,** [**http://www.ignatovka.ru/index.php?option=com\_content&view=article&id=615&Itemid**](http://www.ignatovka.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=615&Itemid)**=**

**Ход сценария:**

**1 Экскурсовод:** Добрый день друзья! Сегодня мы приветствуем вас в интерактивном музее «О, Спорт!» (слайд )

**2. Экскурсовод:** Спортом восхищались не только скульпторы и художники, но и писатели и поэты, так Французский писатель. де Кубертена, удостоен золотой олимпийской медали на конкурсе как человек написавший написал «ОДА Спорту!» (слайд с изображением портрета писателя).

**1 Экскурсовод:** В его словах звучали строчки

**2. Экскурсовод:** О, СПОРТ! ТЫ - НАСЛАЖДЕНИЕ!

**1 Экскурсовод:** О, СПОРТ! ТЫ - ПРОГРЕСС!

**2 Экскурсовод:** О, СПОРТ ТЫ - МИР!

**1 Экскурсовод:** О, СПОРТ! ТЫ - ЗОДЧИЙ!

**2 Экскурсовод:**  И сейчас мы приглашаем вас, посетить, первый зал нашего музея.

**3 Экскурсовод (слайд с изображением скульптур спортсменов)** : Добрый день! перед вами скульптура «Атлеты- победители » (на сцене учениками выстроена «пирамида»).

**Экскурсовод:** Присмотритесь внимательно и вы уведете, то, как скульптор подчеркнул уравновешенность композиции, в какой мере точны линии.

Присмотритесь и почувствуйте праздник победы в этой скульптуре!

( звучит музыка, и ученики выполняют физические упражнения).

# 4 Экскурсовод : Пройдем в другой зал. Перед вами картина Детская спортивная школа» автор Александры Сайкиной (слайд с картиной «Детская спортивная школа).

Мы видим девочек за привычным для них занятием. Перед нами – гимнастки. В спортзале все вполне обыденно. На девочках практически одинаковые купальники. Вся разница лишь в их цвете: одни – черные, другие белые, третьи – красные. Создается впечатление, что вся картина озарена теплым солнечным светом. (танец гимнасток)

**5 Экскурсовод (слайд автопортретом А.А.Дейнеке)**: Я приглашаю посетить зал № 3.

«Я люблю спорт. Я могу любоваться часами на бегунов, пятиборцев, пловцов, лыжников. Мне всегда казалось, что спорт облагораживает человека, как все красивое». Эти слова принадлежат замечательному художнику А. А. Дейнеке. В своих картинах, рисунках, акварелях, плакатах, фресках, мозаиках, скульптуре Александр Александрович успешно воплощал тему спорта.

В этом зале для вас, дорогие посетители откроется необыкновенное зрелище

«Вечное движение - это спорт!» (ученики выполняют акробатические и гимнастические упражнения под определенную музыку).

**Экскурсовод:** Наша экскурсия подошла концу. Мы рады, что вы посетили наш музей!