

## **Литературно – музыкальная композиция**

### **«Слово памяти в сердце впустите»**

*Автор:*

*заместитель директора по ВР  
Тонкова Анна Евгеньевна,  
МАОУ «СОШ № 32 с углубленным изучением отдельных предметов»*

*«Нельзя создать здоровое общество, благополучную страну, руководствуясь принципом «каждый – сам за себя». Следуя примитивным инстинктам нетерпимости, эгоизма....»  
«Мы должны строить свое будущее на прочном фундаменте. И такой фундамент – это патриотизм. Это уважение к своей истории и традициям, духовным ценностям наших народов, нашей тысячелетней культуре и уникальному опыту существования сотен народов и языков на территории России... Нам необходимо в полной мере использовать лучший опыт воспитания и просвещения, который был и в Российской империи, и в Советском союзе»  
Президент Российской Федерации  
В.В.Путин*

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач современной школы, ведь детство и юность – самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине. Под патриотическим воспитанием понимается постепенное формирование у учащихся любви к своей Родине, постоянная готовность к её защите. Работа школы по патриотическому воспитанию направлена на неустанную работу по созданию у школьников чувства гордости за свою работу и свой народ, уважения к его свершениям и достойным страницам прошлого. Можно сколько угодно верно говорить о любви к Отечеству, но в сущности – оставаться чуждым ей. Ибо любовь – это прежде всего умение жертвовать во имя того, что любишь. Тот, кто любит по-настоящему, – жертвует с радостью, с ощущением исполненного долга. Родина дала нам счастье быть, знать достоинство нашего народа. Она одарила нас несравненным языком, который вместили всё многообразие и все оттенки жизни и в здоровой, и стройной чистоте литературной речи – являет собой поистине чудо образного отражения мира. Разве можно забыть, что история наша исполнена примеров, достойных восхищения?

Под патриотическим воспитанием понимается систематическая и целенаправленная деятельность администрации школы и детской организации. Она направлена на формирование у школьников высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины, упрочнению единства и дружбы народов Российской Федерации. Составной частью патриотического воспитания является краеведческое, гражданское и военно-патриотическое воспитание школьников.

Будем надеяться, что светлые и славные традиции школы еще долгие годы будут способствовать укреплению гражданско-патриотических качеств учащихся и являться предметом гордости и уважения как учителей, так и учеников.

Главное, чтобы в сердце каждого поселилось чувство ответственности, гордости за свое Отечество, единственную, уникальную для каждого человека Родину, данную ему судьбой, завещанную ему предками. И если ребенок с детства будет бережно относиться к своим национальным символам, то с большей уверенностью можно сказать, что станет патриотом своей страны.

**Цель:** формировать чувство патриотизма, любви к Родине, чувство гордости за свою страну на примере героических поступков людей в военное время, воспитывать уважительное отношение к старшему поколению, памятникам войны.

## **Задачи:**

- воспитание любви к Родине, ответственности, сопричастности, уважения к воинам-защитникам;
- развитие творческих способностей и чувства коллективизма.

## **Форма проведения:** общешкольное мероприятие

**Аннотация:** данное мероприятие разработано для учащихся 5–11 классов с приглашением ветеранов Великой Отечественной войны, традиционно проводится накануне Дня Победы

**Оборудование:** мультимедийное оборудование, презентация, декорации, костюмы, военная атрибутика

**Наглядно-демонстрационные материалы:** иллюстрации, фотографии, плакаты о Великой Отечественной войне, выставка книг о войне, аудиозаписи песен военных лет.

## **Ход мероприятия**

### **(сцена первая)**

#### **Знаменосец**

Как мало их осталось на земле  
Не ходят ноги и тревожат раны,  
И ночью курят, чтобы в страшном сне,  
Вновь не стреляли в них на поле брани.

Мне хочется их каждого обнять,  
Теплом душевным с ними поделиться,  
Была бы сила, чтобы время вспять...  
Но я не Бог...война им снова снится.

Пусть внукам не достанется война  
И грязь её потомков не коснётся,  
Пусть курит бывший ротный старшина  
И слушает, как правнучек смеётся.

(девушка – регулировщица, офицер и 4-6 солдат фотокор, медсестра)

Все замерли, как на фотографии. Музыка, корреспондент проходит к группе, фотографирует, всё «оживает».

- регулировщица машет флагами,
- Солдатская группа проходит маршем,
- фотокор «щёлкает» солдат,
- медсестра делает перевязку,
- солдаты группой поют **ПЕСНЮ ВОЕННЫХ КОРРЕСПОНДЕНТОВ**

## **ТАНЕЦ**

**(сцена вторая)**

Солдат: Здорово, браток! А ты все, смотрю, такой же... Веселый!

Военкор: Так ведь ПОБЕДА! ПОБЕДА! Понимаешь?!

Солдат: А помнишь в 41-м...

Военкор: Я всё, друг, помню... Ничего не забыл....(один на сцене, выдвигается к краю)

(на фоне песни «Священная война» )

Я корреспондент газеты «На страже Родины» Материал в номер! Срочно!

Враг рвется к Москве. Такой силы огня, какой ведется здесь уже третий месяц без отдыха, днем и ночью, не было даже в самые первые дни войны. Убитым и раненым с той и другой стороны нет числа. Но мы на своей земле и сражаемся за свою землю. И мы знаем: наше дело правое, враг будет разбит! Победа будет за нами!

(солдаты на привале: кто-то ложкой скребет по котелку, кто-то пишет письмо, кто-то дремлет)

Военкор: Здорово, славяне.

Солдат: Мы-то славяне, а ты что за ком с горы?

Военкор: Корреспондент «Красной звезды», завтра иду с вами в бой.

Солдат 1: Что, в газету про нас напишешь? А, может, сразу книгу?

Солдат 2: Ну, ты загнул, книгу! Что мы? Герои какие? Война. А на войне, как на войне:

Патроны, водка, махорка в цене,

И на войне нелегкий труд,

Сам стреляй, а то убьют.

Солдат 3:

Да, на войне, как на войне.

Летят самолеты, танки горят.

За нами Россия, Москва и Арбат...

Солдат 2: А на войне, как на войне.

Солдаты видят мамку во сне

А на войне да то оно

И все серьезней, чем в кино...

Солдат 1: А правда, корреспондент, вот закончится война, напиши книгу. Про все. Про нас, про войну,

Солдат 2 : про комбата нашего напиши. Хороший был мужик и командир настоящий! За спинами солдатскими не прятался...И спрашивал полной мерой и с себя, и со всех.

Солдат 3:

Когда, забыв присягу, повернули  
в бою два автоматчика назад,  
догнали их две маленькие пули –  
всегда стрелял без промаха комбат.

Упали парни, ткнувшись в землю грудью,

А он, шатаясь, побежал вперед.

За этих двух лишь тот его осудит,

Кто никогда не шел на пулемет.

Потом в землянке полкового штаба,

Бумаги молча взяв у старшины,

Писал комбат двум бедным русским бабам,

Что.....смертью храбрых пали их сыны.

И сотни раз читала людям

В глухой деревне плачущая мать.

За эту ложь комбата кто осудит?

Никто его не смеет осуждать!

Солдат 2: Слыши, корреспондент, вот ты везде бываешь, все видишь. Ответь, только честно: побьем мы немца?

Корреспондент: Побьем, браток. И домой вернемся, а дома у нас дел много.

Солдат 4: Когда это еще будет! Давай лучше споем

Солдат 1: Давай нашу любимую...

**(поют песню «Твоя звезда»)**

Солдат3: Ребята, почту доставили! Ай да за письмами!

**Девушка в военной форме исполняет песню «Кукушка»**

**(Сцена третья)**

(вокзал, суета) (марш славянки из репродуктора)

Девушки:

1: Девочки, мы ничего не нашли. Кипятка нет. Народу полно. Когда мы уедем. Неизвестно.

2: Ой, смотрите, раненый!

1и2: Товарищ военный! А вы с фронта?

Сашка: Да. А вы куда двигаетесь?

1: На фронт. У нас поезд сейчас будет.

Сашка: Куда?

2: Как куда? На фронт. Да.

Сашка: Пацанки! Фронта они не видели!

1: Да вы что? Вы знаете, как мы добивались? Пороги оббивали.

1: Мы месяц в военкомат ходили. (второй)

А помнишь, как нас военком прогонял?

3: Скажите, а на фронте как?

Сашка: Страшно там, девчата. Очень страшно. Я хочу, чтобы вы к этому готовы были....

Черт, как нехорошо получается. Я в тыл, а вы на фронт.

Вас как звать?

Сашка: А я Сашка. Ну, счастливо, девчонки.

**(звук паровоза, девчонки убегают)**

Сашка ( машет вслед): Девчонки вы мои. Живыми только останьтесь. Родные вы мои! Только живыми останьтесь.

(Сашка выходит на передний план и пока он читает, девочки машут ему.)

Сашка: Меня нашли в четверг на минном поле,

в глазах разбилось небо, как стекло.

и всё, чему меня учили в школе,

в соседнюю воронку утекло.

Друзья мои по роте и по взводу

Ушли назад, оставив рубежи,  
И похоронная команда на подводу  
Меня забыла в среду положить.

И я лежал и пушек не пугался,  
Напуганный до смерти всей войной.

И подошёл ко мне какой-то гансик  
И наклонился тихо надо мной.

И обомлел недавний гитлер - югенд,  
Узнав в моём лице своё лицо,  
И удивлённо плакал он, напуган  
Моей или своей судьбы концом.

О жизни не имея и понятья.

О смерти рассуждая, как старик,  
Он бормотал молитвы ли, проклятья,  
но я не понимал его язык.

И чтоб не видеть глаз моих незрячих  
В земле немецкой мой недавний враг  
Он закопал меня, немецкий мальчик.

От смерти думал откупиться так.

А через день, когда вернулись наши,  
Убитый Ганс в обочине лежал.

Мой друг сказал: «Как он похож на Сашку...  
Теперь уж не найдёшь его ... А жаль».

И я лежу уже десятилетья  
В земле чужой, я к этому привык,  
И слышу: надо мной играют дети,  
Но я не понимаю их язык.

**(сцена четвертая)**

Подходит Корреспондент с метрономом, постепенно все подтягиваются)

День Победы. И в огнях салюта  
Будто гром: - Запомните навек,  
Что в сраженьях каждую минуту,  
Да, буквально каждую минуту  
Погибало десять человек!

На восьми фронтах моей отчизны  
Уносил войны водоворот  
Каждую минуту десять жизней,  
Значит, каждый час уже шестьсот!..

И вот так четыре горьких года,  
День за днем - невероятный счет!  
Ради нашей чести и свободы  
Все сумел и одолел народ.

Корр: Срочно в номер! Свершилось! Отгремели последние залпы, и мир обрел тишину. В 41-м мы дали клятву выстоять. Мы выстояли! Мы победили! Ты победила, Родина!

**(все поют песню «День Победы»)**