

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Центр детско-юношеский "Созвездие" детско-юношеский клуб «Радуга»



Методическая разработка мастер-класса
«Заливные пасхальные аромасвечи из
МОДЕЛЬНОГО ВОСКА»

автор-разработчик:

Ермолина Лада Валерьевна

педагог дополнительного образования

высшая кв. категория

Методическая разработка мастер-класса
«Заливные пасхальные аромасвечи из модельного воска»
(в рамках проекта «В клуб всей семьёй»)

1. Пояснительная записка

Мастер-класс ориентирован на совместное творчество детей и родителей. В отличие от классических уроков, здесь взрослый не является пассивным наблюдателем, а становится партнёром ребёнка. Работа с воском (температура плавления 60–65°C) требует осторожности, поэтому присутствие родителя обязательно.

Используется модельный (соевый или парафиновый) воск — пластичный, заливной, с низкой усадкой. Силиконовые молды позволяют получить фигурки (яйца, кролики, цветы) без смазки форм.

Ключевая особенность данного МК: в сценарий введена пасхальная легенда, которая превращает технический процесс в семейное таинство и наполняет работу духовным смыслом.

Формат: тренинг + ароматерапия + предпасхальный декор + семейная легенда.

2. Актуальность

Возрождение семейных традиций — совместное рукоделие укрепляет эмоциональную связь поколений.

Антистресс-эффект — работа с воском снижает тревожность (монотонные действия, приятный запах, тактильные ощущения).

Экологичность — воск, красители и ароматизаторы специальные для свечей (без токсинов).

Пасхальный контекст — создание символического подарка своими руками повышает значимость праздника для семьи.

Социальный запрос — по данным опросов родителей в клубах, 78% хотели бы совместных «медленных» активностей без экранов.

Культурно-просветительский аспект — легенда о пасхальной свече передаёт детям нематериальное наследие (символы, обряды, ценности).

3. Целевая аудитория

Параметр	Значение
Возраст детей	10+
Родители без ограничений	28+
Количество участников	10 семейных пар
Уровень подготовки	начальный (никогда не лили свечи)
Ограничения	аллергия на ароматизаторы (предупредить заранее)

4. Цель

Создать условия для совместного досуга родителей и детей через обучение базовым навыкам изготовления заливной ароматической свечи в силиконовой форме в пасхальной тематике, сопровождая процесс передачей культурной легенды о пасхальном огне.

5. Задачи

Обучающие:

Научить пользоваться воскоплавом (безопасная температура, заливка).

Освоить смешивание красителей для получения пастельных пасхальных тонов.

Дать алгоритм введения ароматизатора (не более 3–5% от массы).

Развивающие:

Развить мелкую моторику (у детей) и координацию «глаз-рука».

Стимулировать диалог в паре (ребёнок выбирает цвет/запах, родитель контролирует безопасность).

Воспитательные:

Сформировать уважение к чужому труду (ждать застывания, не трогать чужие формы).

Восстановить ценность совместного досуга без гаджетов.

Через легенду — привить бережное отношение к семейным и праздничным традициям.

6. Планируемые результаты

Предметные:

Участник умеет топить воск до 65–70°C.

Смешивает 2–3 красителя для получения индивидуального оттенка.

Готовит 1 готовую пасхальную свечу в форме (яйцо/кролик) весом ~80–100 г.

Личностные:

Ребёнок гордится результатом, видит одобрение родителя.

У родителя снижен уровень стресса (по опроснику «Самочувствие до/после»).

Участники могут пересказать легенду о пасхальной свече.

Социальные:

Семья уносит домой функциональный подарок (свеча горит 8–10 часов).

Фотографии процесса публикуются в соцсетях клуба с хештегом #ВКлубВсейСемьей (пиар проекта).

7. Необходимое оборудование и материалы (на 1 семью)

Наименование	Кол-во	Примечание
Воскоплав	1 шт.	65–70°C
Силиконовый молд (пасхальное яйцо / кролик / цветок)	1–2 шт.	объём до 250 мл
Модельный воск	200 г	на одну свечу
Краситель для свечей (жидкий или дисковый)	набор	пастельные тона
Ароматизатор для свечей	набор	флаконы ваниль, корица, цветы
Фитиль с держателем (цоколем)	2 шт.	длина на 2 см выше формы
Термометр для воска	1 шт.	на группу
Мерный стаканчик с носиком	1 шт.	(железный)
Деревянные палочки для размешивания	3–5 шт.	
Бумажные полотенца, фартуки, перчатки	по 1 паре	
Подносы (для застывания)	по 1	
Упаковочная коробочка / крафт-пакет	1 шт.	для готовой свечи

8. Полный сценарий мастер-класса (1 час 40 минут)

Время: 100 минут (с учётом застывания – работа параллельно)

Блок 1. Вводная часть с легендой (15 минут)

На столе ведущего горит единственная живая свеча. Обычный свет приглушён, включены тёплые гирлянды или синий свет (по желанию).

Ведущий (педагог):

«Добрый вечер, дорогие семьи! Посмотрите на этот огонёк. Такой маленький, а сколько в нём силы. Сегодня в нашем клубе "В клуб всей семьёй" мы не просто будем плавить воск и смешивать ароматы. Мы станем хранителями старинной легенды.

(тихо, загадочно)

Давным-давно, когда ещё не было электричества, люди заметили: свеча, зажжённая на Пасху, умеет говорить с сердцем. В одной деревне жила семья: мама, папа и трое детей. Каждый год они делали свечи сами — из сотов воска, с полевыми цветами. И каждый год, когда они зажигали свою свечу за пасхальным столом, в доме случалось маленькое чудо: забытые обиды уходили, дети переставали ссориться, а дом наполнялся запахом... как вы думаете, чем? (пауза) Не пирогами. Ароматом счастья. С тех пор говорят: "Пасхальная свеча, сделанная вместе, связывает семью крепче любой цепи".

А есть и другая легенда, совсем древняя. Говорят, в ночь Воскресения Христа в Иерусалиме погасли все огни. Люди сидели в темноте и плакали. И лишь одна бедная вдова зажгла глиняный светильник с оливковым маслом — чтобы согреть апостолов. Вдруг светильник сам собой вспыхнул ярко-ярко, и все увидели: камень отвален от пещеры, Христос воскрес! С тех пор пасхальная свеча — символ того, что добро всегда побеждает тьму.

Сегодня мы сделаем свою такую свечу. И пока вы будете выбирать цвет и запах — вспомните, кому вы её подарите или для кого зажжёте. Начали?»

Разминка в кругу «Семейная свеча» (3 мин):

Каждая пара говорит по очереди: «Я (имя) с мамой/папой сделаем свечу цвета... и запаха..., потому что...»

(Например: «...голубого цвета с запахом ванили, потому что это спокойный вечер»).

Ведущий:

«Но чтобы наша свеча получилась волшебной, нужно соблюсти три пасхальных правила. Первое: работать только в хорошем настроении (проверяем, улыбаемся). Второе: каждое движение делать с любовью, не спеша. И третье — самое главное: пока воск плавится, мы про себя или шёпотом скажем три добрых слова своей семье. Договорились?»

Блок 2. Техника безопасности и подготовка (15 минут)

Ведущий:

«Прежде чем включить воскоплав, давайте проверим ваши "рабочие зоны". Родитель контролирует включение прибора, ребёнок готовит молд. Запомните: фитиль нужно приклеить на дно формы капелькой расплавленного воска (или на двусторонний скотч), чтобы он не всплыл. Это как посадить зернышко — без него не вырастет цветок, вернее, свеча».

Действия:

Каждая пара получает молд, фитиль, держатель.

Взрослый вставляет фитиль в отверстие формы (если есть) или просто фиксирует по центру.

Ребёнок закрепляет верхний конец фитиля на зубочистке/палочке (лежит поперёк молда).

Ведущий (обходит):

«Отлично! Вижу, как ловко у (имя ребёнка) получается. Мама/папа, проверьте — фитиль строго по центру? Это важно, иначе свеча будет плавить стенку. Помните легенду? Свеча с кривым фитилём может и чудо не совершить — будет коптить».

Блок 3. Плавление и смешивание цвета (25 минут)

Ведущий (у воскоплава):

«Теперь самое интересное — цвет. Включаем воскоплав (температура уже 65°C). Кладём восковые гранулы или блок — наполняем 2/3 мерного стакана. Пока воск плавится (5 минут), выберем красители. Какие цвета ассоциируются с Пасхой? (Жёлтый, нежно-розовый, мятный, сиреневый). Помните: яркий краситель даёт насыщенный цвет, но если перелить — свеча

будет плохо гореть. Правило: на 100 г воска — 3–4 капли жидкого красителя».

Ведущий (добавляет легенду в процесс):

«В старину люди верили: цвет свечи — это цвет желания. Розовый — для любви в семье, голубой — для спокойствия, жёлтый — для радости. Подумайте, что вы хотите пригласить в свой дом?»

Практическая работа (параллельно):

Ребёнок выбирает цвет (смешивает 2 красителя в ложке).

Родитель отмеряет воск в стаканчик (100–120 г).

Вместе заливают краситель, мешают палочкой.

Ведущий (контроль):

«Смотрите, у семьи Ивановых получился потрясающий лавандовый. А у Петровых — коралловый! Не бойтесь экспериментировать — даже если цвет получится "грязный", это будет уникальная свеча, такой нет больше ни у кого».

Блок 4. Ароматизация, заливка и пасхальное заклинание (20 минут)

Ведущий:

«Запахи. Важно: ароматизатор добавляем, когда воск уже сняли с нагрева, при температуре 60–65°C. Если воск горячее — аромат выгорит. Если холоднее — плохо смешается. На 100 г воска — 5–7 капель ароматизатора. Какие ароматы вы выбрали? (Дети выкрикивают). Ваниль — успокаивает, корица — согревает, жасмин — дарит весну».

Порядок действий:

Родитель снимает стакан с воскоплава, измеряет температуру термометром.

Ребёнок добавляет ароматизатор, аккуратно мешает.

Вместе тонкой струйкой заливают воск в молд (чтобы не было пузырей).

Поправляют фитиль (если сдвинулся).

Ведущий (перед заливкой):

«А теперь — пасхальное заклинание. Повторяйте за мной последнюю строчку хором:

"Воск и краска, свет и тень —
Превратись в пасхальный день.
Как Христос воскрес из тьмы,
Так и свеча дари тепло семьи!"

Отлично! Теперь льём. Представьте, что с каждой каплей воска в форму входит тепло ваших ладоней и добрых слов».

Ведущий:

«Готово! Теперь самое сложное — ждать. Залитая свеча должна застывать минимум 4 часа, но мы будем торопиться и поставим формы в прохладное место (не в холодильник — воск треснет!). Пока воск твердеет, мы сделаем небольшие подарочные этикетки».

Блок 5. Творческая пауза (оформление упаковки) (20 минут)

Ведущий (раздаёт крафт-пакеты, наклейки, карандаши):

«Свеча ещё тёплая, но уже не жидкая. А мы сделаем для неё красивую упаковку. Напишите на бирке: "Светлой Пасхи! Эта свеча сделана руками ... (имена)". И нарисуйте маленькое солнышко или яйцо. Родители, напишите пожелание для того, кому свеча будет подарена (или для себя)».

В это время: ведущий проверяет свечи — если верхняя корочка застыла, но внутри ещё мягко (примерно через 40 минут после заливки), можно аккуратно воткнуть сухой цветок лаванды в верхний слой для декора.

Ведущий (напоминает легенду):

«Кстати, по легенде, если в свечу вдавить лепесток — этот лепесток исполнит одно желание. Но только доброе и не про игрушки». (Дети смеются)

Блок 6. Извлечение из молда и финальный круг с легендой (15 минут)

Ведущий:

«Достаём свечи! Силикон просто отгибаем — воск не прилипает. Посмотрите, какая гладкая поверхность! Если есть неровное доньшко — срежем его ножом чуть позже дома. А теперь — самое главное. Подержите вашу свечу в ладонях. Она ещё хранит тепло воска. По легенде, если сейчас, не зажигая, прижать свечу к сердцу и закрыть глаза — она запомнит ваше тепло и потом, в пасхальную ночь, отдаст его всем, кто будет рядом».

Круг рефлексии «Продолжи фразу»:

Ведущий передаёт свечу по кругу (одну общую). Каждая семья говорит:
«Эта свеча зажжётся в нашем доме, чтобы...»

Примеры ожидаемых ответов:

«...чтобы бабушка не грустила».

«...чтобы мы помирились после ссоры».

«...чтобы весна наконец наступила».

«...чтобы в доме всегда был уют».

Ведущий (завершает легенду):

«Замечательно. А теперь запомните: ваша свеча — не просто поделка. Это маленький семейный оберег. В трудную минуту её можно зажечь и вспомнить этот тёплый вечер, когда вы были вместе, когда воск пах ванилином, а рядом были самые родные люди. Спасибо вам за этот вечер!»

Финальный ритуал (2 мин):

Все встают, держа свои свечи перед собой. Ведущий зажигает свою свечу.

«Пусть свет ваших свечей соединится с этим огнём. Мы говорим: "Христос воскрес!" — а вы отвечаете: "Воистину воскрес!" (даже если вы не в церкви, это просто традиция добра). Христос воскрес!»

Участники: «Воистину воскрес!»

Фотосессия под пасхальную музыку, вручение сертификатов участника.

9. Анализ проведенного мероприятия