

Учебник будущего «Современный монтаж и не только...»



Автор: советник директора по воспитанию МОБУ «Сузановская СОШ»

Шихавцов Максим Сергеевич

2026 г.

Оглавление

Введение	3
1.Уровень владения навыками видеомонтажа среди педагогов	5
2.Приложение для монтажа видео роликов CapCut	6
3.Монтаж видео из двух и более роликов	7
4.Добавление фоновой музыки и баланс звука в видео	14
5.Заключение	18
6.Приложение	19

Введение

Сегодняшний мир говорит с учениками на новом языке - языке визуальных образов, коротких роликов и прямых эфиров. Иногда может показаться, что стремительный цифровой поток несет нас куда-то без спроса, оставляя за бортом. Такой опыт может вызывать неловкость и даже сомнение: «А смогу ли я? Не поздно ли?»

Отвечаю сразу и уверенно: сможете. И сейчас - самое подходящее время. Я выдвинул гипотезу: Что не все учителя нашей школы владеют навыками видео монтажа.

Я провёл опрос среди учителей нашей школы на предмет современного монтажа видеороликов и понял, что молодое поколение также можем быть полезным для наших учителей в плане создания красивого видео контента. И у меня, родилась идея: А почему бы взять и создать учебник и пусть этот учебник будет не какого- то за облачного будущего, а вот именно будущего буквально ближайшего, когда учителя смогут познакомиться с секретами современного монтажа видео и делать суперские ролики для своих уроков и воспитательных мероприятий. Это будет им интересно и обучающимся будет легче познавать вместе с ними окружающий нас мир.

Если Вы - человек, для которого слова «ответственность», «знания» и «творческий подход» — не пустой звук. Вы посвятили жизнь самому важному делу - воспитанию и обучению новых поколений. Вы мастерски владеете словом, умеете объяснить сложную теорему, разобрать литературный образ и увлечь целый класс, то мой учебник Будущего для Вас.

Тема нашей творческой работы: Учебник Будущего «Современный видео монтаж и не только...».

Цель творческой работы: создать Учебник Будущего для помощи учителям в создании современных и эффектных видео роликов с помощью современных и бесплатных видео редакторов.

Эта книга создана специально для Вас - для педагогов с богатейшим опытом и ясным умом. Вы узнаете, как короткий видеоурок может объяснить тему нагляднее десятка страниц учебника, как поздравительный ролик от класса сплотит коллектив, а видеопроект станет тем самым «мостиком» к современным ученикам.

Мы будем двигаться шаг за шагом и решим следующие задачи: (как на хорошо спланированном уроке)

1. Снимем страх. Разберем, что такое монтаж на самом деле — это просто умение рассказать историю, расставить акценты, создать настроение. Вы делали это всю жизнь, теперь просто добавится новый инструмент.

2. Выберем инструмент. Покажем одну простую и бесплатную программу для смартфона и компьютера - это Cap Cut. Никакого сложного софта для голливудских блокбастеров - только то, что реально нужно для работы.

3. Поучимся практике. Объясним все «как для себя»: как обрезать лишнее, добавить текст поверх видео, вставить тихую музыку или голос за кадром. Каждая операция будет показана максимально наглядно.

Эта книга - не про то, чтобы «угнаться за молодёжью». Она про то, чтобы обогатить вашу уникальную преподавательскую методику мощными и современными возможностями. Про то, чтобы говорить с миром на его языке, не теряя своей мудрости и авторитета.

Ваш опыт - это фундамент. Новые навыки - это надстройка. Давайте вместе построим нечто удивительное.

В добрый путь к новым вершинам педагогического мастерства!

Уровень владения навыками видеомонтажа среди педагогов

Я провёл опрос с помощью анкеты (Приложение №1) среди учителей нашей школы на предмет современного видео монтажа видеороликов и увидел такую картину: большая часть педагогического коллектива желает изучить новый инструмент по видео монтажу.

Приложение для монтажа видео роликов CapCut

CapCut — бесплатный видеоредактор, разработанный компанией Bytedance Pte. Ltd. Программа позволяет монтировать видео, добавлять музыку, эффекты, текст и субтитры, содержит инструменты на основе искусственного интеллекта.

CapCut работает на разных платформах: компьютерах с Windows и macOS, мобильных устройствах Android и iOS, а также доступен в браузере.

Некоторые функции CapCut:

- **Обрезка и разделение видео.** Можно убрать лишние части видео, двигая границу видеофайла на дорожке редактирования, или разделить видео на фрагменты для удаления ненужных кусков или добавления переходов.
- **Регулировка скорости.** Можно замедлить видео до 0,1x для драматического эффекта или ускорить до 100x для динамичных сцен.
- **Добавление эффектов и фильтров.** Например, можно добавить стробоскоп, блёстки, тряску или эффекты тела, применить цветокоррекцию для создания настроения (например, закатный или чёрно-белый стиль).
- **Анимации** создаются с помощью ключевых кадров — это позволяет тексту или объектам плавно перемещаться по экрану.
- **Функция стабилизации** устраняет дрожание — это особенно полезно, если видео снимали на телефон или камеру без стабилизатора и штатива.
- **Добавление музыки и звуков.** Можно выбрать трек из библиотеки CapCut или загрузить свой, настроить громкость и синхронизацию с видео.
- **Добавление и редактирование текста.** В разделе «Текст» можно добавить надписи, выбрать шрифт, цвет или анимацию. Для автоматических субтитров нужно выбрать «Автоматические субтитры» и загрузить видео с речью — ИИ создаст текст, который можно отредактировать.

В 2025 году приложение добавило ИИ-функции, такие как автоматическая ретушь, стабилизация видео и цветокоррекция.

Монтаж видео из двух и более роликов.

Приложение **CapCut** существует как для мобильных устройств на Android и iOS, так и для ПК на Windows или macOS. Есть также специальная версия для планшетов iPad, на которых установлена операционная система iPadOS.



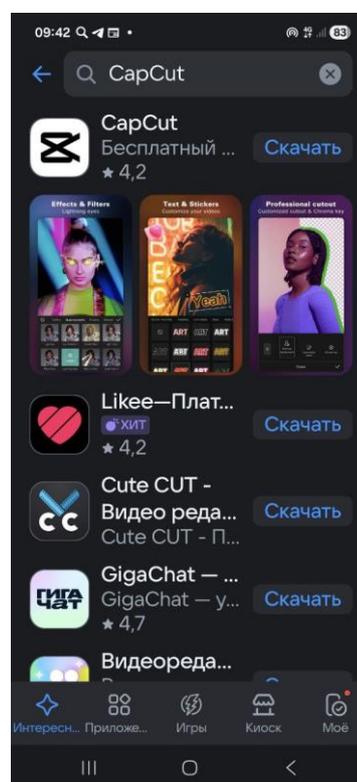
Сейчас мы будем рассматривать монтаж видео роликов на мобильных устройствах на Android. →

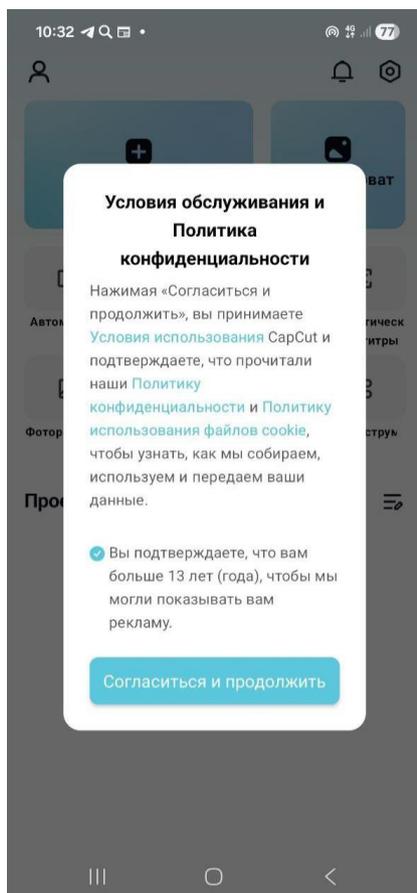
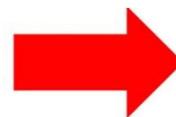
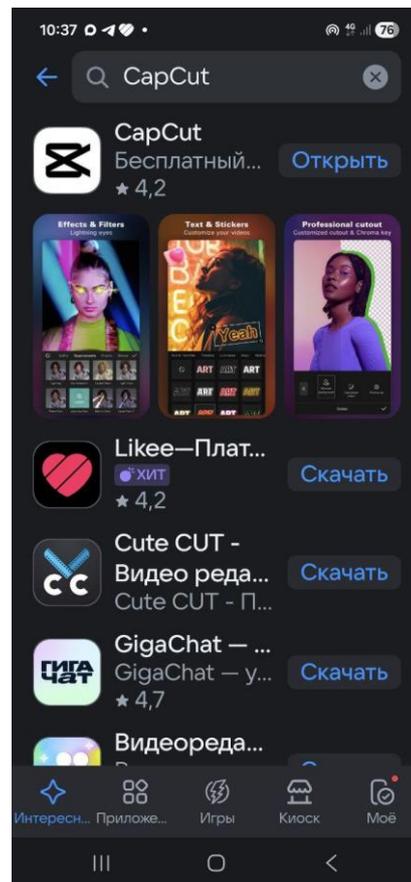
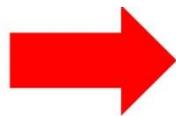
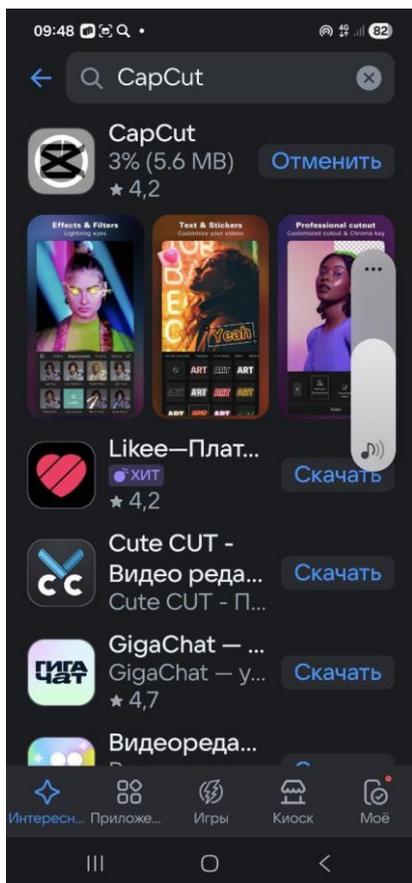
 Заходим в магазин для приложений



приложение.

скачиваем



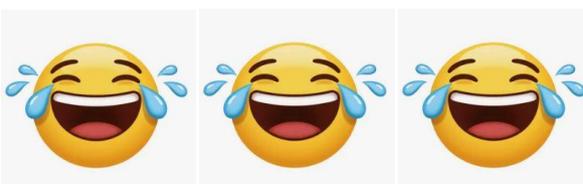
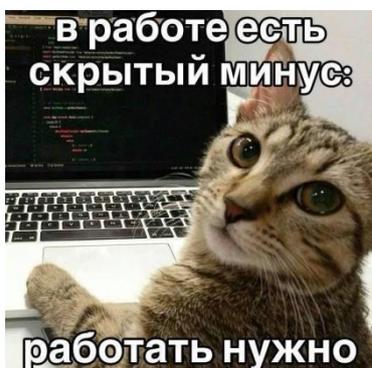


Всё!

Поздравляем, Вы установили приложение Cap Cut на свой телефон!

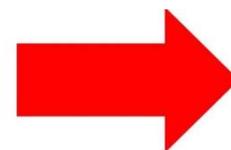
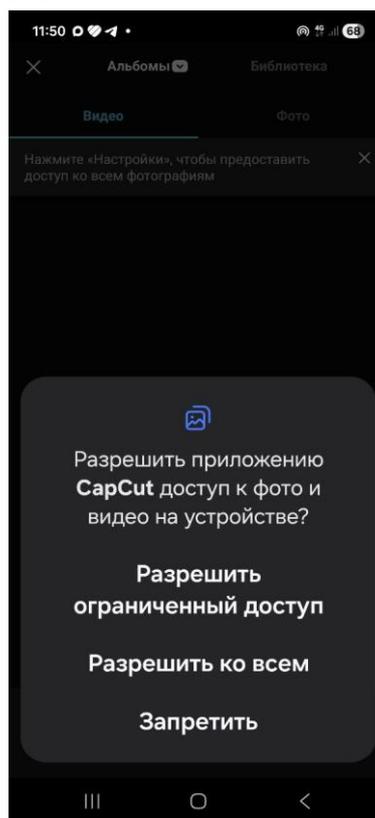
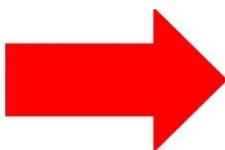
Можно приступить к монтажу видео роликов.

Д/з. Скачать приложение на свой телефон.



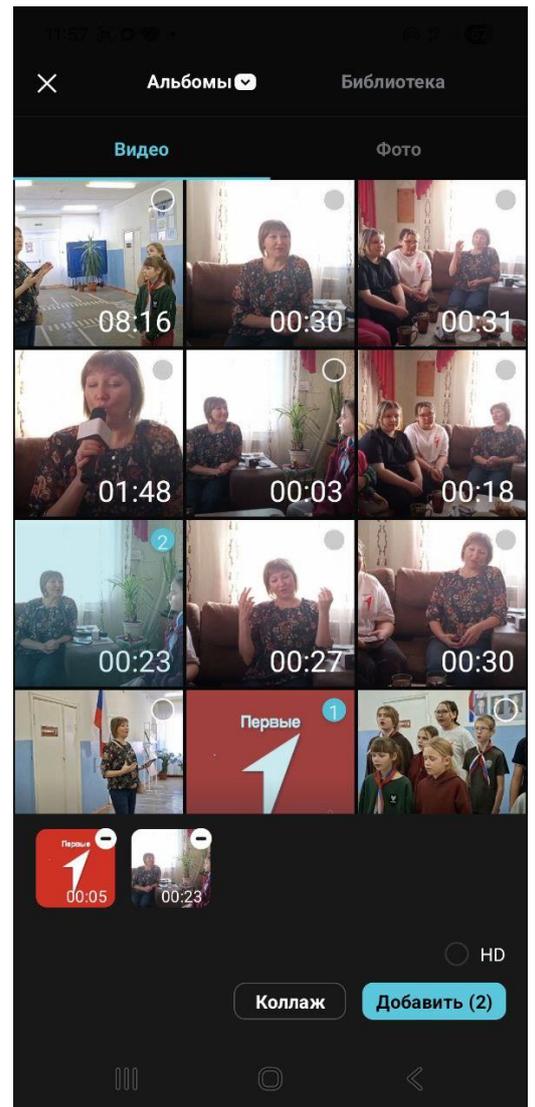
Пришло время монтажа видеоролика из нескольких коротких видеороликов отснятых на телефоне.

1. Открыть приложение и нажать на кнопку «+» в верхнем правом углу, чтобы создать новый проект.

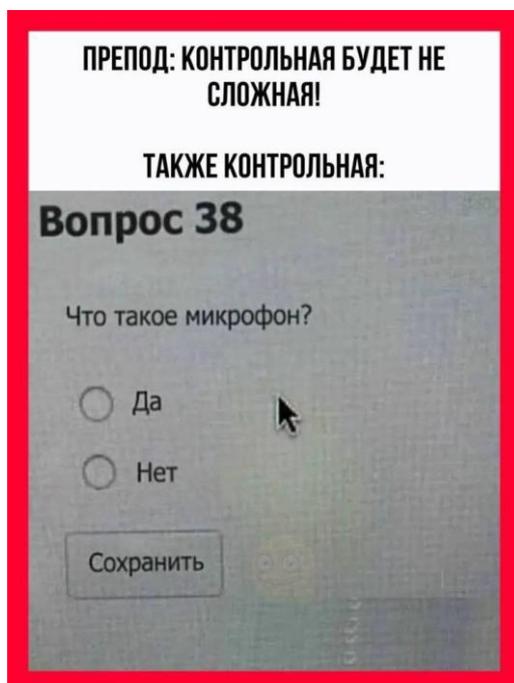


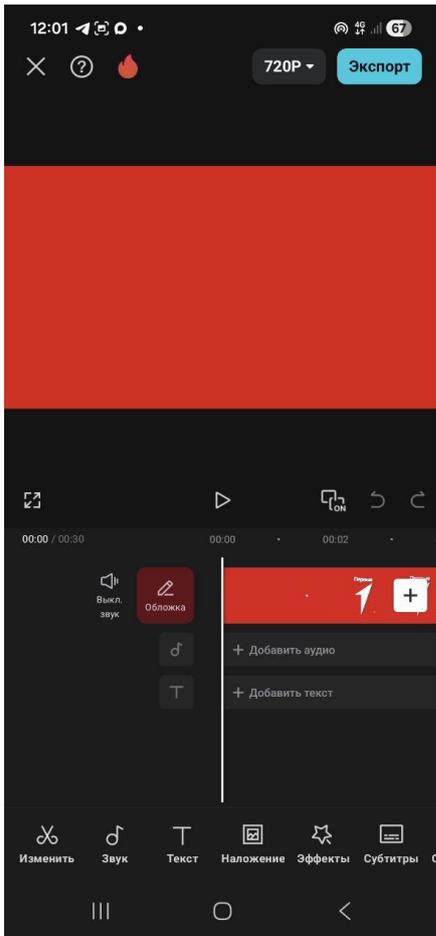
2. Разрешить CapCut доступ к фото и видео на телефоне.

3. Выбрать видео, которое нужно отредактировать, или несколько видео, если нужно сделать монтаж из разных фрагментов.



Нажать на «Добавить» в нижнем правом углу.

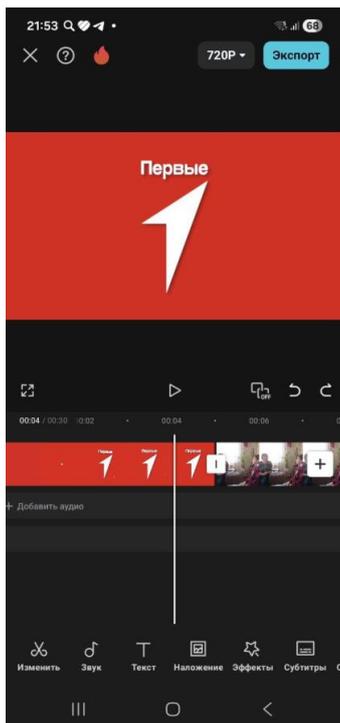




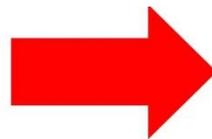
4. **Перейти** в режим редактирования, где можно обрезать, поворачивать, ускорять или замедлять видео, а также добавлять разные эффекты, фильтры, музыку, текст и стикеры. Можно использовать готовые шаблоны из раздела Trends или создавать свои собственные комбинации.

Это основная вкладка, в которой, собственно, и происходит редакция видео. Внутри этого раздела есть несколько дополнительных настроек, которые позволяют изменить сам ролик.

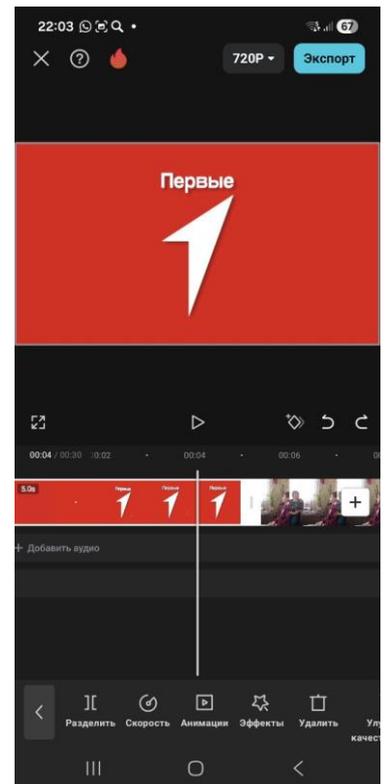
5. Давайте сейчас отрежем кусочек от первого видео, где изображён логотип Движения Первых. Ставим белую вертикальную линию в том месте, где нужно разделить видео и отрезать кусочек



касаемся (тапаем) пальцем видео, где хотим отрезать и первое видео окажется в белой рамке – выделится.

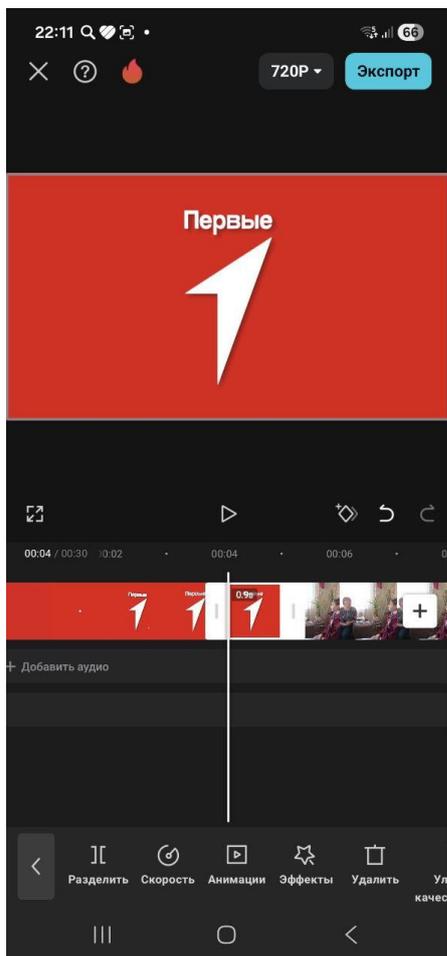


Обратите внимание, что внизу появляются инструменты для работы с видео – разделить,

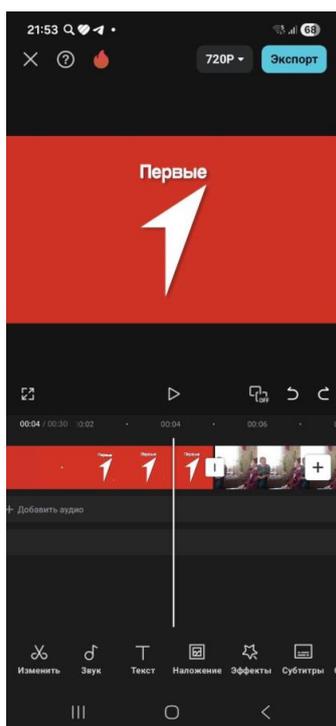
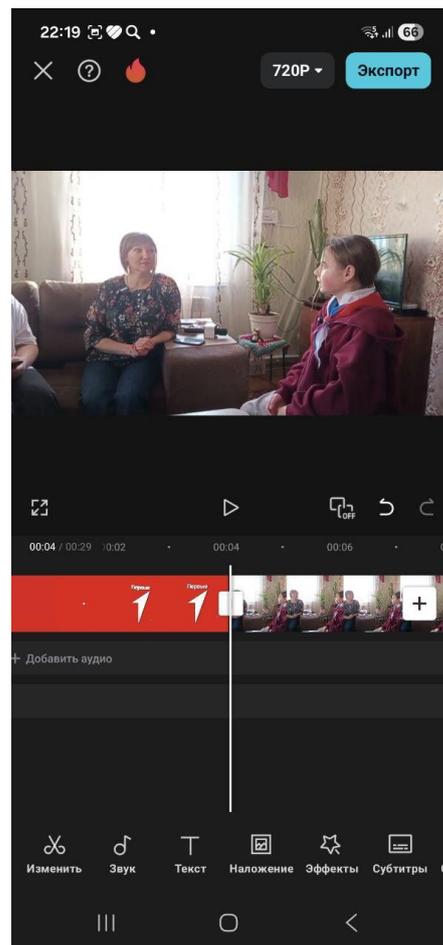
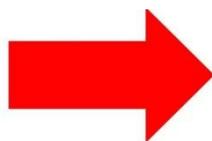


скорость, анимация, эффекты и другие.

Касаемся символа разделить и по умолчанию выделяется часть видео справа



Далее касаемся (тапаем) кнопочки удалить и у нас отрезается кусочек видео с права и исчезает. Нажав на символ треугольник play мы можем контролировать сколько мы отрезали.



Если нам нужно восстановить отрезанный кусочек видео, мы тапаем стрелочки вернуть назад и у нас правая часть восстанавливается.

Если мы хотим удалить левую часть видео, а не правую, то нужно тапнуть (коснуться) левой части видео и она выделится в белую рамку и нажать далее удалить и удалится и исчезнет левая часть видео. Всегда можно вернуться на шаг назад касаясь стрелочек влево или вправо.

Вот мы и научились отрезать кусочки видео от наших отснятых добавленных видео! Два наших ролика соединяются (склеиваются) автоматически.

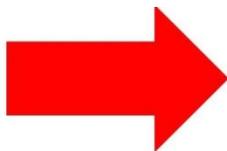
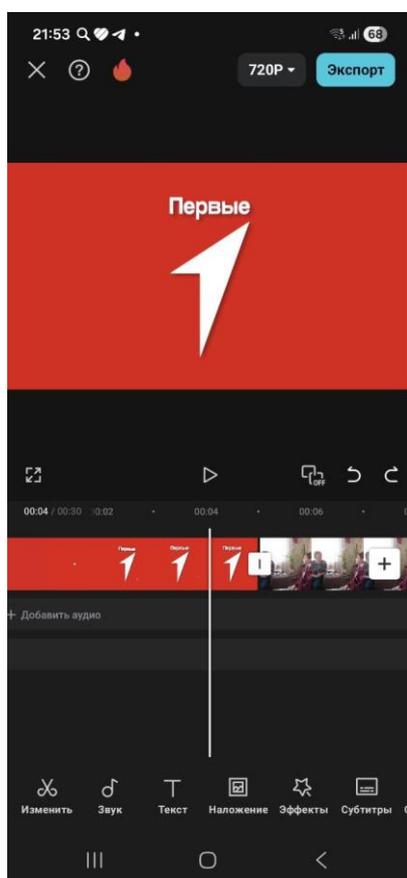
Вы большие молодцы!

Д/з. а) Научиться отрезать кусочки видео от исходного видеоролика.

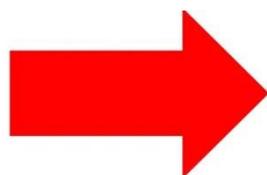
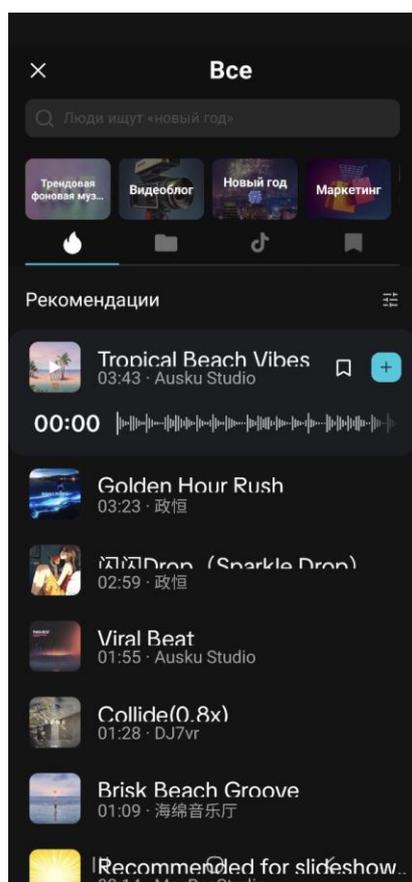
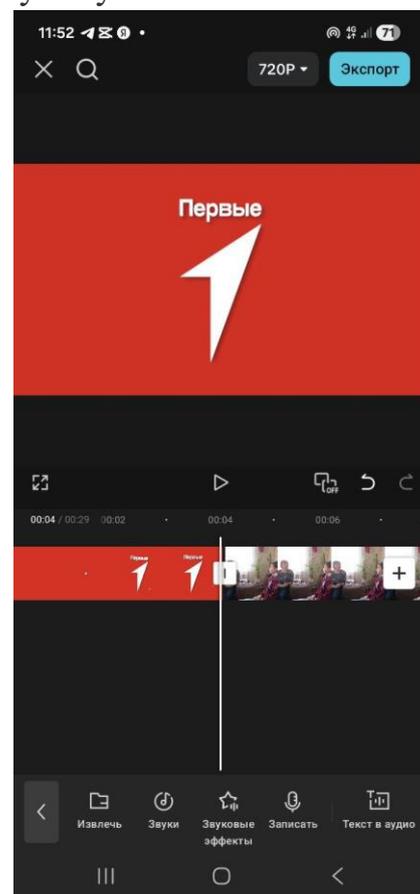
б) Соединить вместе три любых видеоролика из галереи телефона.

Добавление фоновой музыки и баланс звука в видео.

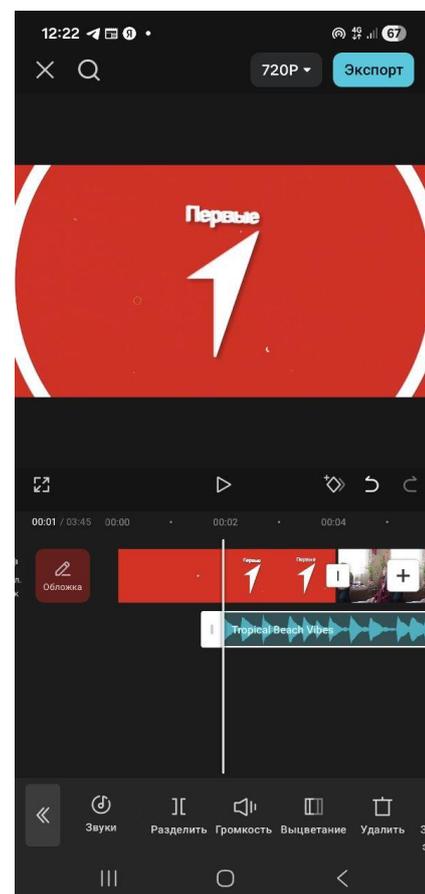
6. После этапа соединения двух и более видео, нужно поработать со звуком. Давайте научимся добавлять фоновую музыку.



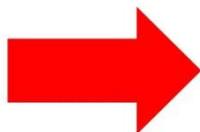
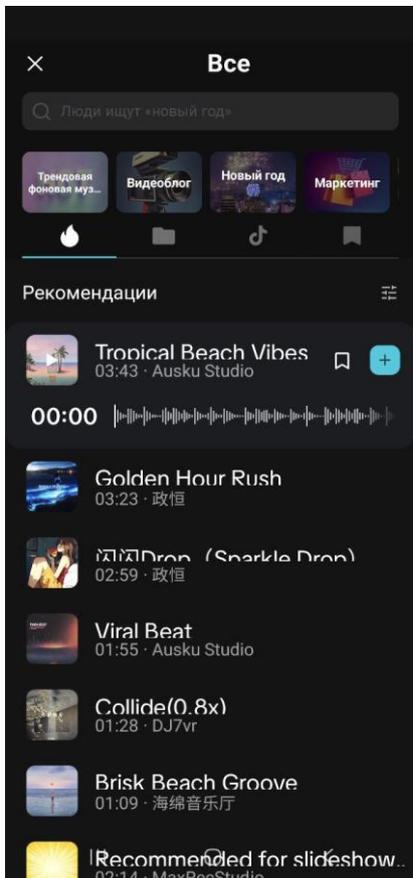
В самом низу, после ножниц, мы видим нотку с надписью «Звук». Тапаем на неё. Открывается панель инструментов для работы со звуком. Далее тапаем на символ с ноткой в кругляшке с надписью «Звуки». Откроется панель с вариантами трендовой музыки.



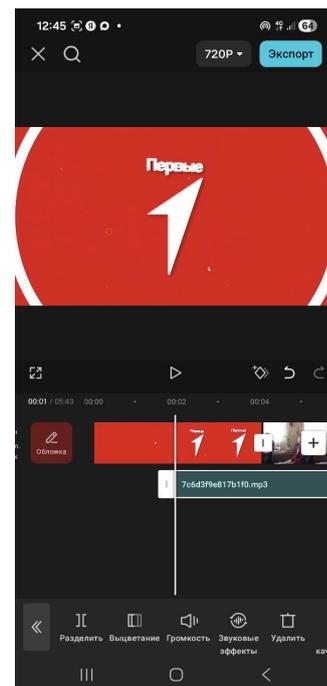
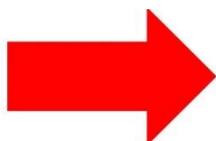
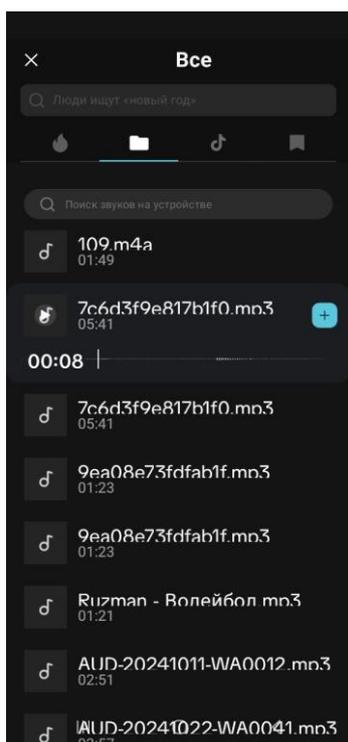
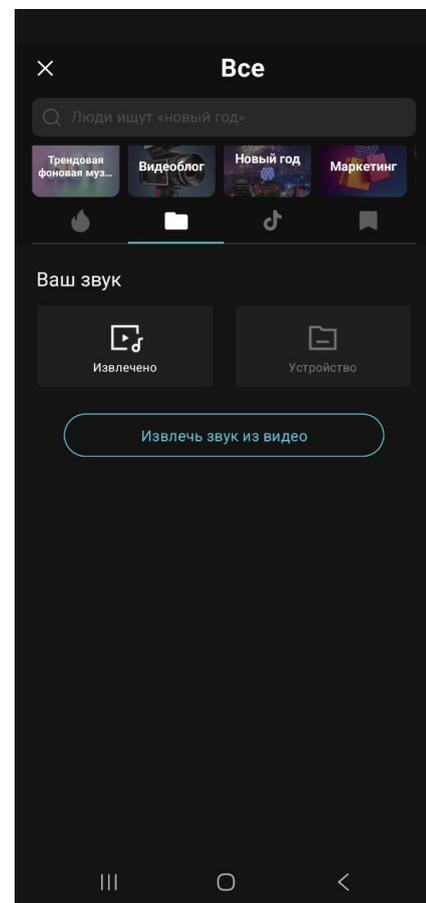
Выберите мелодию, которая Вам понравилась. Тапайте на «+» и мелодия добавится к ролику с того места, где стоит разделительная черта. Поэтому ставьте разделительную черту на то место откуда хотите чтобы пошла мелодия. Как Вы видите, ниже видео



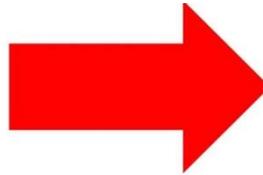
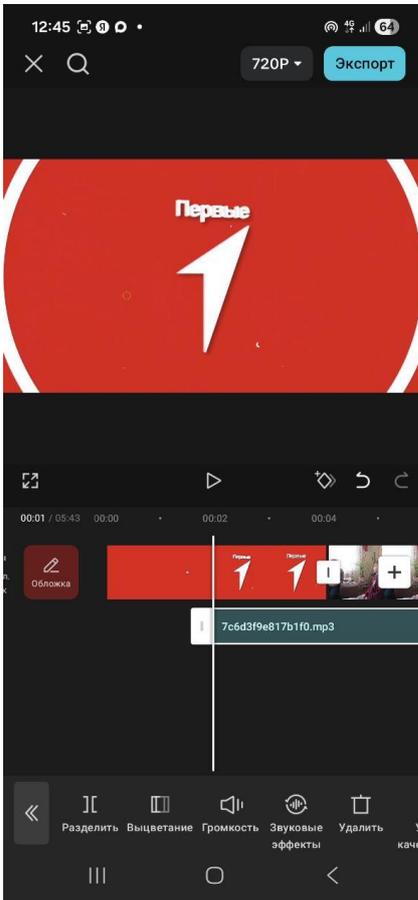
ролика добавился аудио трек в белой рамке.
Если Вы хотите поменять аудио трек, тапайте удалить и повторите выбор аудио трека, как объяснялось выше.
Если Вы хотите добавить свой аудио трек, который есть у Вас в телефоне, то тапайте сверху в панели мелодий изображение папки.



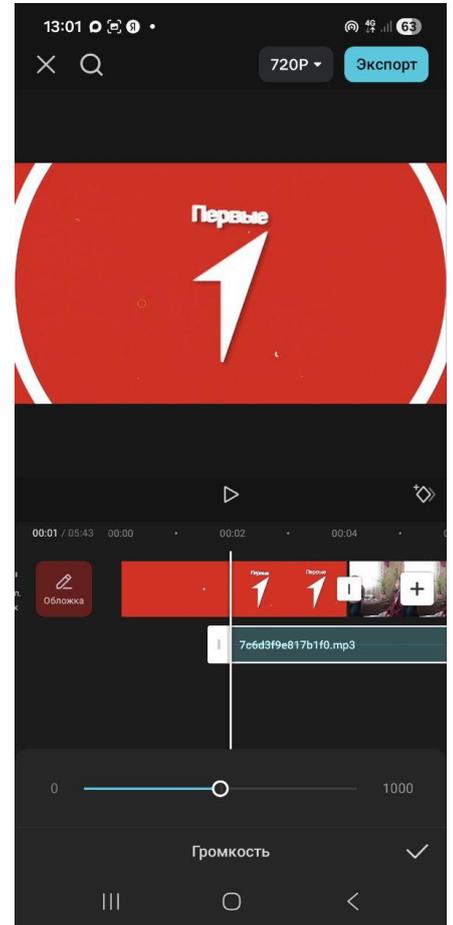
Далее, тапайте изображение папки с надписью «устройство» и откроется папка ваших аудио треков, в вашем телефоне. Выбираете нужный аудио трек и тапайте «+» и аудио трек добавится под Ваши видео ролики и будет звучать с того места, где стоит разделительная черта.



По итогу у нас получилось то, что мы наложили наш аудио трек поверх аудио трека из видео ролика.

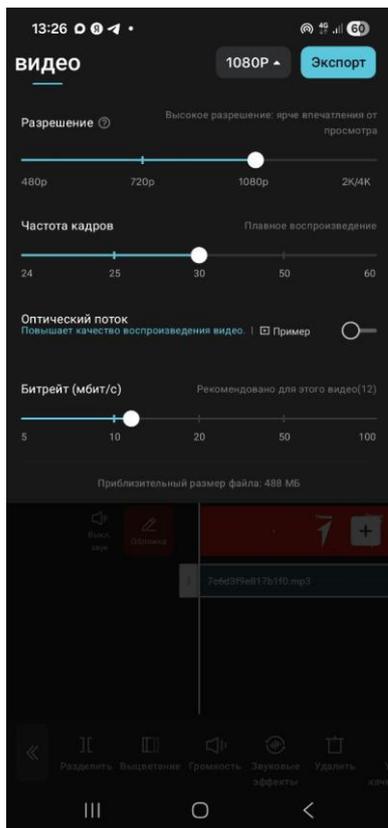
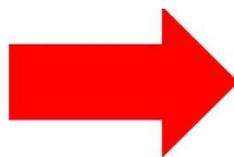


Теперь нужно привести в баланс звучание этих двух аудио треков – фоновая музыка должна звучать тише аудио трека который в видео ролике. Для этого тапаем внизу на символ динамика с надписью «громкость». Перемещая рычажок влево или вправо, добиваемся нужного баланса звучания фонового и основного аудио треков.

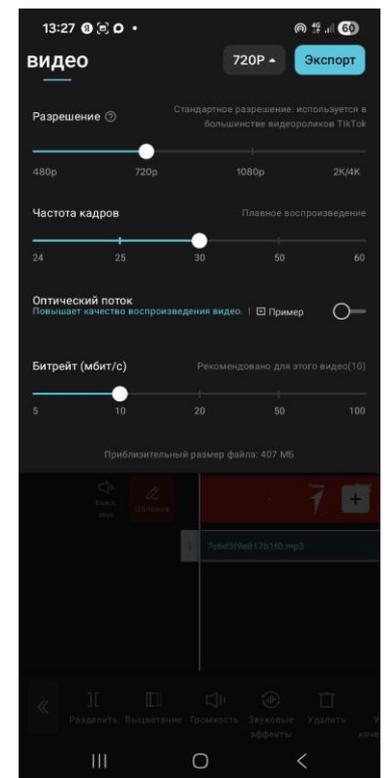


Вот мы и научились добавлять фоновую музыку к нашему ролику. Вы большие молодцы!

Можно сказать, что основные действия с монтажом видео ролика вы научились делать.

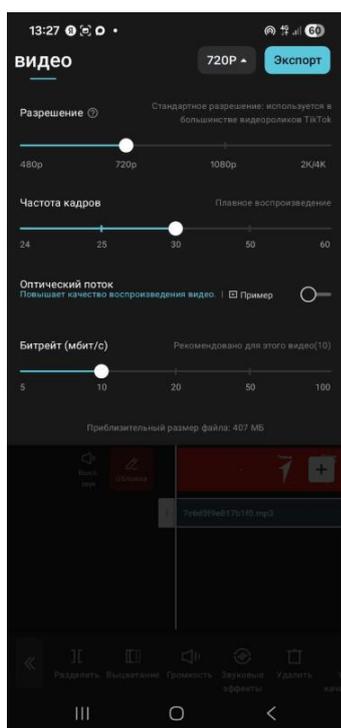


Теперь нужно сохранить всё то, что вы в итоге смонтировали. Для этого нужно вверху выбрать качество Вашего будущего

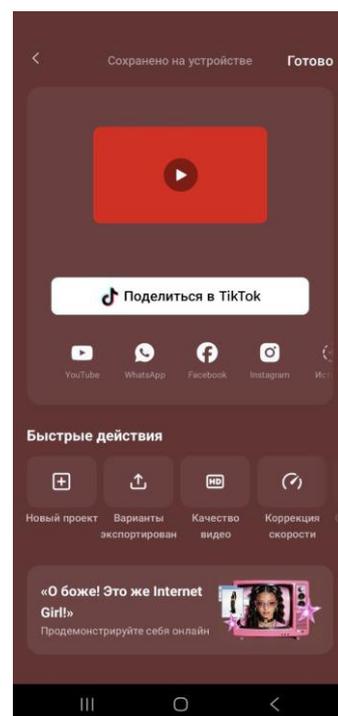
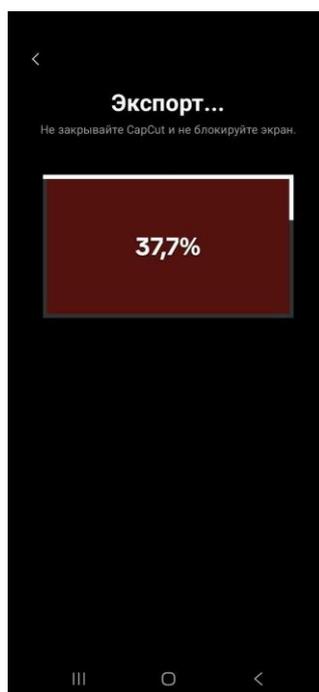


занимает Ваш видео ролик в телефоне. Чаще всего в конкурсах от Движения Первых хотят видеть качество 720р. По умолчанию CapCut сохраняет смонтированного видео ролика. Чем выше качество, тем больше места качество 1080р. Чтобы изменить качество видео нужно вверху, рядом с кнопкой «Экспорт» тапнуть на надпись качества видео ролика (1080р) и откроется панель с инструментами качества видео. С помощью рычажка с надписью «Разрешение», Вы выбираете нужное Вам качество видео ролика (например 720р. – передвигая рычажок влево).

7. По окончании редактирования нажать на кнопку «Экспорт» в правом верхнем углу, чтобы сохранить видео на телефоне.



Далее



тапаем в верхнем правом углу на «готово» и наш смонтированный видео ролик сохраняется у нас в галерее в телефоне.



А также наш смонтированный видео ролик сохраняется в самом приложении CapCut. И в любой момент можно открыть и отредактировать свой получившийся видео ролик. Это основное чему мы с Вами можем научиться, чтобы монтировать видео ролик.

Конечно же видео ролик будет простой, без эффектных переходов, графики, но всё же это будет уже полноценный ролик, который можно выложить в соц. Сети.

Д/з. Сделать видео ролик из нескольких кусочков, наложить фоновую музыку из своего телефона и отбалансировать фоновый аудио трек и аудио трек самого видео ролика, так чтобы всё звучало гармонично.

Заключение.

В процессе творческой работы над моим учебником Будущего для учителей, была мною изучена более подробно программа по видео монтажу CapCut, и я с головой в неё окунулся.

Мною был разработан учебник будущего Современный видео монтаж и не только...».

И решены все поставленные задачи:

Мы двигались шаг за шагом как на хорошо спланированном уроке)

1. Сняли страх. Разобрали, что такое монтаж на самом деле — это просто умение рассказывать историю, расставлять акценты, создавать настроение. Мы делали это всю жизнь, теперь просто добавили новый инструмент.
2. Выбрали один инструмент. Показали одну простую и бесплатную программу для смартфона и компьютера - это Cap Cut. Никакого сложного софта для голливудских блокбастеров - только то, что реально нужно для работы.
3. Поучились практике. Объяснили все «как для себя»: как обрезать лишнее, вставить тихую музыку или голос за кадром. Каждая операция была показана максимально наглядно.

Эта книга получилась не про то, чтобы «угнаться за молодёжью». Она про то, чтобы обогатить нашу уникальную преподавательскую методику мощными и современными возможностями. Про то, чтобы говорить с миром на его языке, не теряя своей мудрости и авторитета.

Мы получили новые навыки, а это нечто удивительное.



Анкета для учителей

«Навыки монтажа видеоматериалов»

Цель: выявить уровень владения навыками видеомонтажа среди педагогов, определить потребности в обучении и ресурсной поддержке.

1. Общие сведения

1. Ваш предмет/направление деятельности: _____
2. Педагогический стаж: _____ лет
3. Используете ли вы видеоматериалы в образовательном процессе?
 Да
 Нет

2. Опыт работы с видео

4. Приходилось ли вам самостоятельно монтировать видео?
 Да (укажите частоту: регулярно / эпизодически)
 Нет
5. Если да, укажите программы/приложения, которыми вы пользовались (например, *InShot*, *Adobe Premiere*, *iMovie*, CapCut и др.):

6. Какие задачи вы решали при монтаже? (Отметьте всё подходящее)
 Обрезка и склейка фрагментов
 Добавление текста и титров
 Наложение фоновой музыки
 Работа с переходами между сценами
 Цветокоррекция
 Другие (укажите): _____

3. Уровень навыков

7. Оцените свой уровень владения видеомонтажом по 5-балльной шкале:

1 — совсем не умею

2 — базовые операции (обрезка, склейка)

3 — умею делать простые ролики с текстом и музыкой

4 — владею продвинутыми функциями (эффекты, цветокоррекция)

5 — профессиональный уровень

Ваша оценка: _____

8. С какими трудностями вы сталкиваетесь при монтаже? (Отметьте всё подходящее)

Не хватает времени

Сложность освоения программ

Недостаток технических ресурсов (компьютер, софт)

Нехватка идей/сценариев

Другое: _____

4. Потребности в обучении

9. Хотели бы вы повысить квалификацию в области видеомонтажа?

Да

Нет

Затрудняюсь ответить

10. Какие темы вам были бы полезны? (Отметьте всё подходящее)

Основы работы в популярных редакторах (*InShot*, *CapCut*, *Adobe Premiere*)

Создание сценариев для образовательных роликов

Работа со звуком (озвучка, музыка, шумовые эффекты)

Анимация и визуальные эффекты

Другое: _____

11. Какой формат обучения предпочтителен?

Очные мастер-классы

Онлайн-курсы

Видеоуроки с практикой

Консультации с экспертом

Самостоятельное изучение по материалам

5. Ресурсы и поддержка

12. Какое оборудование/софт у вас есть для монтажа?

Персональный компьютер/ноутбук

Смартфон с приложениями для монтажа

Профессиональный софт (укажите: _____)

Другое: _____

13. Нужна ли вам техническая поддержка (например, доступ к программам, обучение работе с оборудованием)?

Да

Нет

Частично

6. Дополнительные комментарии

14. Поделитесь идеями: какие видеоматериалы вы хотели бы создавать для уроков/мероприятий?

15. Ваши предложения по организации обучения видеомонтажу в коллективе:

Спасибо за участие!

Ваши ответы помогут спланировать и организовать эффективное обучение и поддержку.