

Краткая информация по проекту

Проект	«Мир сказки»
Тема	«Волшебные помощники» Развитие связной речи и творческого воображения у детей 6–7 лет с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР) посредством описательных рассказов.
Вид	Практико-ориентированный, творческий, коррекционно-развивающий
Тип	Групповой, интегрированный.
Длительность	4 недели (03.02.2025-28.02.2025)
Участники	Дети компенсирующей группы с ТНР, учитель-логопед, воспитатели, родители.
Проблема	У детей с ТНР наблюдаются: • ограниченность словарного запаса; • трудности в построении развёрнутых связных высказываний; • сниженная инициатива в речевом творчестве. Без специальной поддержки это ограничивает коммуникативные возможности и творческое самовыражение ребёнка.
Цель проекта	Сформировать у детей с ТНР навыки связного речевого высказывания, построения описательного рассказа на материале волшебных предметов из сказок и творческой деятельности с ними; повысить речевую активность и навыки коммуникации.
Задачи проекта	<i>Образовательные</i> ✓ обогатить словарный запас по теме «Сказки» (волшебные предметы, их формы и характерные признаки, возможности и др.); ✓ научить строить предложения разной структуры в рамках сказочного повествования; ✓ сформировать представление о структуре рассказа-описания (цвет, размер, вкус, запах, форма, материал, назначение). <i>Коррекционно-развивающие:</i> ✓ развивать фонематическое восприятие и артикуляционную моторику в игровых упражнениях; ✓ тренировать умение последовательно излагать мысли, соблюдать логику сюжета; ✓ стимулировать творческое воображение и ассоциативное мышление. <i>Воспитательные:</i>

	✓ воспитывать интерес к словесному творчеству и чтению; ✓ формировать навыки сотрудничества в группе; ✓ повышать самооценку через успешное речевое высказывание.
Практическая значимость	✓ Улучшение показателей связной речи у детей с ТНР в соответствии с АООП ДО. ✓ Расширение активного словаря и усвоение грамматических конструкций на мотивирующем сказочном материале. ✓ Развитие коммуникативных навыков и эмоциональной выразительности речи. ✓ Создание музея волшебных предметов из детских сказок для использования в логопедической практике и самостоятельных игр. ✓ Повышение компетентности родителей в поддержке речевого творчества ребёнка.
Источники информации	✓ Федеральные государственные образовательные стандарты ДО (ФГОС ДО). ✓ Программы логопедической работы для детей с ТНР (Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. и др.). ✓ Методические пособия по развитию связной речи через сказку (Ткаченко Т.А., Глухов В.П., Грибова О. Е., Ушакова О. С.). ✓ Литературные источники: русские народные сказки, сказки К. Д. Ушинского, В. И. Даля, современные авторские сказки. ✓ Педагогические журналы («Логопед», «Дошкольное воспитание»). ✓ Онлайн-ресурсы образовательных порталов для логопедов и воспитателей.
Конечный продукт	✓ Создание мини-музея «Волшебные предметы» ✓ Выставка детских рисунков по мотивам волшебных сказок. ✓ Презентация занятия для родителей «Волшебный клубочек» ✓ Памятка для родителей «Какие сказки читать детям. Выбираем сказку правильно».

**«Сказка, фантазия – это ключик,
с помощью которого можно открыть истоки
и они забьют животворными ключами.»
В.А. Сухомлинский**

Актуальность проекта «Волшебные предметы из сказок» обусловлена особенностями развития детей с общим недоразвитием речи и потенциалом сказок как инструмента коррекционной работы.

Дети с тяжелыми нарушениями речи испытывают трудности в звукопроизношении, овладении лексико-грамматическими формами, имеют ограниченный словарный запас и проблемы становления связной монологической речи. Проект направлен на коррекцию речевых нарушений детей с ТНР в игровой форме.

Сказка — эффективное средство для развития речи, воображения и когнитивных функций у детей. Волшебные сюжеты и персонажи привлекают внимание, мотивируют к общению и облегчают восприятие учебного материала. Использование сказок в логопедической работе позволяет решать комплекс задач: обогащать словарный запас, развивать грамматический строй, диалогическую и монологическую речь, улучшать звукопроизношение и интонационную выразительность. Волшебные предметы (например, скатерть-самобранка, сапоги-скороходы, золотая рыбка, волшебная палочка, волшебный клубочек и др.) становятся наглядным материалом для анализа и обсуждения, составления описательного рассказа, что особенно важно для детей с ТНР.

Формирование связной монологической речи — одна из важнейших задач коррекционного процесса, так как от этого зависит развитие личности ребёнка и его готовность к школьному обучению. Работа с волшебными предметами из сказок способствует развитию логического мышления, умения выстраивать причинно-следственные связи, анализировать ситуации и выражать мысли последовательно и логично. Дети учатся описывать предметы, их свойства и функции, что расширяет лексический запас и тренирует навыки словообразования.

Волшебные предметы часто символизируют человеческие желания и мечты, а их функции можно сопоставить с реальными предметами и технологиями (например, сапоги-скороходы — с самолётом, живая вода — с лекарствами). Такое сопоставление помогает детям с ТНР развивать

абстрактное мышление, расширять кругозор и устанавливать связи между сказочным и реальным миром.

Дети с ТНР часто испытывают тревожность, неуверенность в себе и трудности в общении. Сказка и работа с её элементами (в том числе с волшебными предметами) создают комфортную, эмоционально благоприятную атмосферу. Инсценировки, игры и обсуждения сказочных сюжетов помогают детям раскрепоститься, развивать эмпатию, научиться выражать эмоции и взаимодействовать с окружающими.

Таким образом, проект «Волшебные предметы из сказок» актуален, так как он сочетает коррекционную направленность, игровую форму и воспитательный потенциал, что особенно важно для детей с тяжёлыми нарушениями речи. Он позволяет системно работать над речевыми нарушениями, одновременно развивая когнитивные, эмоциональные и социальные навыки, необходимые для успешной адаптации в школе и обществе.

Цель: развивать речевую активность и коммуникативные навыки детей с ТНР через знакомство с волшебными предметами из сказок и творческую деятельность с ними.

Задачи:

- ✓ Обогащать словарный запас детей тематической лексикой (названия волшебных предметов, их свойства и действия).
- ✓ Развивать связную речь: учить составлять короткие описания, отвечать на вопросы, участвовать в диалогах.
- ✓ Автоматизировать поставленные звуки в самостоятельной речи.
- ✓ Развивать фонематическое восприятие, артикуляционную и мелкую моторику.
- ✓ Стимулировать творческое воображение и эмоциональную выразительность через игры и драматизацию.
- ✓ Вовлекать родителей в коррекционно развивающий процесс.

Этапы реализации:

1. Подготовительный этап (1 неделя, 03.02-07.02)

- Подбор сказок с волшебными предметами («Гуси-лебеди», «Золушка», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Кувшинчик и дудочка» и др.).
- Создание развивающей среды: оформление «Волшебный уголок» с иллюстрациями, макетами волшебных предметов.

- Разработка методических материалов: картотек дидактических игр, конспектов занятий, рекомендаций для родителей.
- Анкетирование родителей для выявления уровня вовлеченности.

2. Основной этап (3 недели, 10.02.-20.02)

- **Неделя 1. Знакомство с волшебными предметами**
 - ✓ Чтение и обсуждение сказок с акцентом на волшебные предметы (ковёр самолёт, волшебная палочка, сапоги скороходы и т. д.).
 - ✓ Дидактическая игра «Что умеет этот предмет?»: дети подбирают глаголы к предметам (метла летает, зеркало показывает и т. д.).
 - ✓ Артикуляционная гимнастика «Волшебный язык»: упражнения для автоматизации звуков в словах по теме.
 - ✓ Пальчиковая игра «Волшебные пальчики»: лепка предметов из пластилина.
- **Неделя 2. Описываем и сравниваем**
 - ✓ Составление коротких описаний предметов по схеме: Что это? Какого цвета/формы? Что умеет делать?
 - ✓ Игра «Угадай по описанию»: логопед или ребёнок описывает предмет, остальные угадывают.
 - ✓ Физминутки: «Путешествие с волшебным предметом»: сочетание движений и речи (например, «шагаем» в сапогах скороходах и др.).
 - ✓ Рисование «Мой волшебный предмет» с проговариванием действий: Я рисую... Он умеет...
- **Неделя 3. Творческие задания и драматизация**
 - ✓ Игра импровизация «Если бы у меня был...»: дети придумывают, что бы они сделали с волшебным предметом.
 - ✓ Мини драматизация отрывков сказок с использованием атрибутов (игра с «Золотой рыбкой»).
 - ✓ Конструирование «Волшебная мастерская»: создание макетов предметов из подручных материалов (картон, ткань, фольга).

3. Заключительный этап (1 неделя, 24.02-28.02)

- ✓ Выставка детских работ «Мир волшебных предметов» (рисунки, поделки).
- ✓ Мини спектакль-игра «В гостях у сказки»: инсценировка сказки с участием всех детей (роли распределяются с учётом речевых возможностей).
- ✓ Викторина «Угадай волшебный предмет».

Методы и приёмы

- Наглядные: иллюстрации, макеты, видеофрагменты мультфильмов.
- Словесные: чтение, беседы, вопросы, заучивание коротких рифмовок.
- Практические: игры, лепка, рисование, драматизация.
- Игровые: ролевые игры, дидактические, подвижные.
- Логопедические: артикуляционная гимнастика, дыхательные упражнения, чистоговорки.

Материально техническое обеспечение

- Книги сказок, аудиозаписи, мультфильмы.
- Материалы для творчества: краски, пластилин, картон, ткань, клей, ножницы.
- Атрибуты для драматизации: маски, костюмы, макеты волшебных предметов.
- Дидактические игры («Подбери пару», «Что пропало?», «Составь рассказ по картинкам»).

Ожидаемые результаты:

У детей:

- ✓ расширение словарного запаса по теме;
- ✓ улучшение звукопроизношения и связной речи;
- ✓ развитие внимания, памяти, воображения;
- ✓ снижение тревожности в общении.

У родителей:

- ✓ повышение компетентности в вопросах речевого развития;
- ✓ активное участие в жизни группы.

Планирование:

1. Подготовительный этап (1 неделя)

Цели:

- ✓ создать тематическую развивающую среду;
- ✓ подобрать методический материал;
- ✓ анкетирование родителей;
- ✓ провести первичную диагностику речевого развития.

День 1–2:

Подбор сказок с яркими волшебными предметами:

«Гуси лебеди» (печка, яблоня, речка);
«Золушка» (волшебная палочка феи);

«Сказка о рыбаке и рыбке» (золотая рыбка);
«Василиса Прекрасная» (куколка, череп на палке).

Создание «Сказочного уголка»:

- размещение красочных иллюстраций;
- изготовление макетов (мини печка, волшебная палочка из картона, сапогов-скороходов).

День 3:

Разработка дидактических игр:

«Угадай по описанию» (логопед описывает предмет, дети угадывают);
«Что умеет делать?» (подбор глаголов: метла летает, зеркало показывает);
«Найди пару» (соединить предмет с его действием).

Подготовка материалов для творчества: пластилин, краски, картон, цветная бумага, клей, ножницы.

День 4:

Консультации для родителей:

- «Роль сказок в развитии речи»;
- «Как играть со сказками дома».

День 4-5:

Первичная диагностика:

- ✓ словарный запас по теме;
- ✓ звукопроизношение;
- ✓ умение составлять простые предложения.

2. Основной этап (3 недели)

Неделя 1. Знакомство с волшебными предметами

День 1:

- Чтение сказки «Гуси лебеди» с акцентом на волшебные предметы (печка, яблоня, речка).
- Беседа по содержанию: Кто помог девочке? Что говорили печка, яблоня? Как они помогли?
- Артикуляционная гимнастика «Волшебный язык»: упражнение «Печка» — широко открыть рот; упражнение «Яблочко» — надуть щёки; упражнение «Речка» — двигать языком влево вправо.

День 2:

Дидактическая игра «Что умеет этот предмет?»: показ картинок с волшебными предметами; подбор глаголов (ковёр летает, лампа исполняет желания).

- Пальчиковая игра «Волшебные пальчики»: лепка из пластилина волшебных предметов (яблоки, волшебные палочки, тарелочка, золотая рыбка, волшебная лампа).

День 3:

Чтение «Сказки о рыбаке и рыбке».

Игра «Волшебная рыбка»: дети по очереди достают из «волшебного мешочка» карточки с желаниями; проговаривают фразу: «Я хочу, чтобы...».

Дыхательное упражнение «Волны»: дуть на бумажные волны (развитие речевого дыхания).

День 4:

Музыкально ритмическое упражнение «Путешествие с волшебным предметом»: под музыку дети имитируют действия (летят на ковре самолёте, шагают в сапогах скороходов). Чистоговорки на автоматизацию звуков.

День 5:

Творческое задание «Мой волшебный предмет»: рисование или аппликация; короткие высказывания: «Я нарисовал... Он умеет...».

Неделя 2. Описываем и сравниваем

День 1:

Составление описаний по схеме: Что это? Какого цвета/формы? Что умеет делать? Пример: «Это волшебная палочка. Она тонкая и длинная. Она исполняет желания».

День 2:

Игра «Угадай по описанию»: ребёнок описывает предмет, не называя его; остальные угадывают.

Физминутка «Волшебные шаги»: шаги на месте с проговариванием: «Раз два, раз два — сапоги скороходы, раз два, раз два — мы идём вперёд».

День 3:

Сравнение предметов: «Чем похожи метла и ковёр самолёт? Чем отличаются?»

Игра «Что пропало?»: на столе 3–4 предмета, один убирают; дети замечают и говорят: «Пропала волшебная палочка».

День 4:

Рисование «Мой волшебный лес»: создание коллективной картины; комментирование: «Здесь растёт волшебное дерево».

Фонетическая игра «Поймай звук»: хлопать, когда слышишь заданный звук в словах.

День 5:

Мини драматизация «Встреча с волшебным предметом»: разыгрывание коротких сценок (ребёнок находит волшебную палочку и загадывает желание).

Неделя 3. Творческие задания и драматизация

День 1:

Игра импровизация «Если бы у меня был...»: дети придумывают, что бы они сделали с волшебным предметом; фразы: «Если бы у меня была волшебная палочка, я бы...».

Конструирование «Волшебная мастерская»: создание макетов из картона и ткани.

День 2:

Драматизация отрывка «Золушка»: распределение ролей (Золушка, фея, мачеха); использование атрибутов (картонная волшебная палочка).

Развитие интонации: произнесение фраз с разной эмоцией (радостно, грустно, удивлённо).

День 3:

Музыкальная игра «Волшебный танец»: движения под музыку, имитирующие действия предметов.

Артикуляционное упражнение «Волшебный замок»: удерживать язык за верхними зубами («строить замок»).

День 4:

Коллективное сочинение сказки: начало задаёт логопед, дети продолжают по цепочке; запись и иллюстрирование сказки.

Пальчиковый театр «Волшебные герои»: надевание пальчиковых кукол, короткие диалоги.

День 5:

Репетиция спектакля «В гостях у сказки»: отработка ролей; проговаривание реплик с правильной артикуляцией.

3. Заключительный этап (1 неделя)

День 1–3:

Выставка детских работ: оформление группы рисунками, аппликациями, макетами;

День 4:

Спектакль игра «В гостях у сказки»: инсценировка короткой сказки (5–7 минут); роли распределены с учётом речевых возможностей.

Викторина «Угадай волшебный предмет»: вопросы: «Кто подарил Золушке хрустальные туфельки?», «Что поймал старик в море?».

День 5:

Праздник «Прощание с волшебством»: награждение детей грамотами «Лучший сказочник», «Лучший актёр»; чаепитие с «волшебными» угощениями (печенье в форме звёздочек).

Обратная связь:

- ✓ анкетирование родителей;
- ✓ итоговая диагностика речевого развития;
- ✓ фотоотчёт в родительский чат.

Анкета для родителей: <i>Какие сказки любит ваш ребёнок?</i> <i>Есть ли у него любимая сказка с волшебными предметами?</i> <i>Как часто вы читаете сказки дома?</i> <i>Готовы ли вы участвовать в проекте (изготовление атрибутов, рисунков, макетов по сказкам)?</i>	Анкета для родителей: <i>Какие сказки любит ваш ребёнок?</i> <i>Есть ли у него любимая сказка с волшебными предметами?</i> <i>Как часто вы читаете сказки дома?</i> <i>Готовы ли вы участвовать в проекте (изготовление атрибутов, рисунков, макетов по сказкам)?</i>
--	--

