

## Для детей 3 лет

- ✓ **«Деревяшки».** Мультсериал о компании друзей-деревяшек, которые живут в своих домиках и занимаются разными делами. Учит командной работе и дружбе со сверстниками с разными интересами.
- ✓ **«Зебра в клеточке».** История о зебре Клеточке, которая отличается от других животных. Мультфильм помогает детям научиться принимать себя и других, понимать, что внутренний мир важнее внешности.
- ✓ **«Солнечные зайчики».** Весёлые персонажи, которые могут перемещаться в виде лучей. Учит расслабляться и получать удовольствие от жизни. В мультфильме нет диалогов — только забавные звуки.
- ✓ **«Кошечки-собачки».** История о дружбе кошек и собак. Мультфильм помогает детям понять, что не стоит быть эгоистичными, а делиться — весело и интересно.
- ✓ **«Лунтик».** Приключения инопланетной пчелы, которая исследует мир вместе с новыми друзьями. Учит эмпатии, взаимопомощи и толерантности. Концепция мультсериала — воспитание в стиле бесконфликтного взаимодействия.



## Для детей 4 лет

- ✓ **«Мимимишки»**. Российский мультсериал о медведях Тучке и Кеше, которые в игровой форме исследуют мир. Учат дружить, выполнять просьбы друзей, заботиться о ближнем.
- ✓ **«Нехочуха»** (1986, СССР). Поучительная история о мальчике, который попадает в волшебную страну, где не нужно ничего делать. Мультфильм показывает последствия лени.
- ✓ **«Винни-Пух и все-все-все»** (1971, СССР). Приключения медвежонка, который ищет мёд и делает удивительные открытия.
- ✓ **«Чебурашка»** (1971, СССР). История о дружбе Чебурашки и крокодила Гены. В мультфильме есть элементы обучения — герои стремятся стать пионерами и научиться разным навыкам.
- ✓ **«Чучело-Мяучело»** (1982, СССР). История о котёнке, который хочет поделиться хорошим настроением, но сталкивается с непониманием. Учат эмпатии и умению находить друзей.



## Для детей 5–6 лет

- ✓ **«Три кота».** Мультсериал о приключениях трёх котят — Коржика, Компота и Карамельки. Учат решать проблемы, общаться и находить выход из разных ситуаций.
- ✓ **«Фиксики».** История о миниатюрных героях, которые живут в бытовой технике. В увлекательной форме рассказывает о том, как работают разные устройства, и учит правильному обращению с техникой.
- ✓ **«Про Миру и Гошу».** В каждом эпизоде поднимаются темы дружбы, взаимопомощи, уважения. Сюжеты построены вокруг повседневных проблем, благодаря которым герои учатся анализировать ситуации и искать творческие решения.
- ✓ **«Учёная Луна».** Главная героиня Луна и её брат Хупер исследуют научные концепции в разных областях — от астрономии до экологии. Игровая форма и интересные эксперименты стимулируют интерес к изучению мира.
- ✓ **«Сказочный патруль».** Мультсериал о четырёх волшебницах, которые защищают город от тёмных сил. Учат дружбе, ответственности и смелости.



# Как родителям обсудить мультфильм с ребёнком

Главное — создать **доброжелательную атмосферу**: разговор должен быть не «экзаменом», а увлекательным продолжением истории. Лучше начать через 5–15 минут после просмотра, когда ребёнок ещё погружён в сюжет.

## Базовые принципы

- ✓ **Слушайте активно.** Не перебивайте, дайте ребёнку высказаться первым.
- ✓ **Не критикуйте его мнение.** Даже если вывод кажется наивным — это шаг к осмыслению.
- ✓ **Поддерживайте эмоциональную связь.** Используйте фразы: «Я тоже заметил...», «Мне было интересно, что ты думаешь о...».
- ✓ **Адаптируйте вопросы к возрасту.** Для 3–4 лет — простые, конкретные; для 5–7 лет — с элементами анализа и прогноза.
- ✓ **Не перегружайте.** 3–5 вопросов за разговор — оптимально.

## Примеры вопросов после просмотра мультфильма:

### 1. На восприятие и эмоции (для всех возрастов)

Что тебе больше всего понравилось в мультфильме? Почему?

Какой момент заставил тебя смеяться/переживать/удивляться?

Кто из героев тебе запомнился? Чем он тебе понравился?

Было что-то, что тебя испугало или расстроило? Давай поговорим об этом.

### 2. На понимание сюжета и мотивов (5–7 лет)

Как ты думаешь, почему герой поступил именно так?

Что бы случилось, если бы он сделал по-другому?

Можешь кратко рассказать, чем всё закончилось?

Был ли в истории неожиданный поворот? Что ты подумал в этот момент?

### 3. На эмпатию и нравственные ориентиры

Как ты считаешь, герой поступил правильно? Почему?

Если бы ты был на месте [имя героя], как бы ты поступил?

Кому из персонажей было трудно? Как можно было ему помочь?

Какие качества этого героя ты хотел бы иметь сам?

### 4. Творческие и игровые вопросы

Придумай другое название для мультфильма. Какое бы ты выбрал?

Нарисуй сцену, которую ты бы добавил в историю.

Давай придумаем продолжение: что будет с героями завтра?

Если бы ты был режиссёром, что бы ты изменил в мультфильме?