

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Городской центр развития и научно-технического творчества
детей и юношества»

Проект «Тула. Имена»

Автор:

Иванова Мария Валерьевна,

педагог-организатор

муниципального бюджетного учреждения

дополнительного образования

«Городской центр развития и научно-технического

творчества детей и юношества»

2025 год

Проект «Тула. Имена» направлен на раскрытие культурного потенциала и регионального краеведения города Тулы и Тульской области через изучение исторического наследия и организацию экскурсионно-просветительских мероприятий, способствующих воспитанию патриотизма и формированию у подрастающего поколения глубокого чувства привязанности к малой родине.

Вideo-релиз проекта: <https://disk.yandex.ru/i/YB2wmLBUChlVmw>

Актуальность проекта

Патриотическое воспитание детей и молодёжи является важнейшим направлением педагогической деятельности в масштабах всей нашей великой страны. Формирование у молодого поколения глубокого интереса и уважения к историческому наследию своего региона, особенно такого значимого, как Тула и Тульская область, становится первоочередной задачей педагогов-организаторов МБУДО «Городской центр развития и научно-технического творчества детей и юношества».

Для того чтобы ценнейшие знания о выдающихся героях и событиях Тульского края проникли в сознание молодых россиян, педагоги МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» разработали проект «Тула. Имена», включающий в себя серию видеороликов, размещённых в официальном сообществе учреждения в популярной социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/mbudogcr>.

Название «Тула. Имена» красноречиво. Прежде всего, оно подчёркивает важность регионального компонента, погружая зрителей в историю родного края. Но главное достоинство серии заключается в повествованиях о судьбах тех, чьи героические поступки имеют значение не только для жителей Тулы, но и для всей огромной страны. Среди героев рубрики немало известных всему миру имен, чья слава давно вышла далеко за пределы региона.

Проект «Тула. Имена» реализуется в рамках Программы воспитания МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» на 2022-2026 годы, а также в рамках регионального

проекта «Каникулы-онлайн» в официальном сообществе учреждения в социальной сети «Вконтакте».

Организация познавательного досуга детей приобретает особую значимость в период летних каникул. Проект «Тула. Имена» не только знакомит ребят с историей родного края, но и способствует формированию осознанного отношения к культурному наследию, развитию чувства гордости за свою малую родину. Просмотр материалов позволяет и детям, и взрослым расширить кругозор, погрузившись в атмосферу прошлого, ощущив связь времен и поколений.

Цель проекта: способствовать формированию чувства сопричастности у подрастающего поколения к судьбе своей Родины и родного края путем знакомства с историческими личностями и культурными традициями через посещение музеев Тульской области.

Задачи проекта:

- воспитывать чувство гордости за достижения своего народа и уникальность родного края;
- повышать интерес обучающихся к изучению исторического наследия России;
- способствовать формированию активной жизненной позиции и гражданственности у подрастающего поколения;
- развивать способность осмысленно воспринимать исторические события, уважительно относиться к памяти о героях своей страны и своего края;
- содействовать повышению интереса детей, молодёжи и взрослых к посещению музеев и музейных комплексов своего города и региона;
- расширять аудиторию и повышать популярность официального сообщества учреждения в социальной сети «Вконтакте».

Планируемые результаты:

- повышение уровня заинтересованности среди обучающихся к изучению исторического наследия России, своего региона и своего города;

- повышение активности участия детей и молодежи в общественной жизни, в мероприятиях и акциях гражданско-патриотического и историко-просветительского содержания, укрепление гражданской ответственности;
- увеличение численности подписчиков и активизация обсуждений в официальном сообществе учреждения в социальной сети «ВКонтакте»;
- рост числа посетителей музеев и историко-культурных объектов региона, расширение круга лиц, вовлеченных в культурно-просветительские мероприятия.

Форма проведения: онлайн-рубрика. Онлайн-формат гарантирует неограниченный географический охват аудитории: потенциальный зритель имеет возможность ознакомиться с материалами, находясь практически в любом уголке планеты, лишь бы имелась стабильная связь с сетью Интернет. Это значительно расширяет целевую аудиторию и повышает эффективность образовательного процесса, обеспечивая доступность актуальной и важной информации для всех желающих.

Воспитательные методы и приёмы, используемые для достижения планируемых воспитательных результатов.

- Беседа с экскурсоводом с использование приема разрушения «четвертой стены». Этот метод создает эффект вовлеченности зрителя в происходящее действие, последний перестает быть пассивным, каждый раз ощущая свою сопричастность к беседе.
- Музыкальное сопровождение, отражающее этическое отношение к беседе. Грамотный подбор музыкального оформления усиливает действие слова и картинки.
- Неравномерный темпо-ритм, который держит внимание потенциального зрителя, достигается за счёт «рваного» монтажа.
- Оптимальная продолжительность видеоролика. Длительность видео до 10 минут направлена на то, чтобы потенциальный зритель не устал и досмотрел выпуск до конца.

- Отсылка к известным телевизионным передачам, знакомым форматам. Это лишний раз стимулирует зрителя досмотреть видео до конца.

Кадровые и методические ресурсы

Реализация проекта «Тула. Имена» требует привлечения квалифицированных кадров, обладающих необходимыми компетенциями.

Ведущий - интервьюер. Педагог-организатор Иванова М.В., имеет навыки ведения программ, онлайн-рубрик, интервьюирования.

Операторы. Педагоги-организаторы Клочкова В.А. и Давыдова Д.О., имеют навыки работы по фото- и видеосъемке, видеографии.

Помощник операторов. Педагог-организатор Бочарова Т.В., оказание помощи в съемочном процессе.

Монтажер. Педагог-организатор Иванова М.В., владеет навыками видеомонтажа.

Модератор официального сообщества учреждения в социальной сети «Вконтакте». Педагог-организатор Иванова М.В., модератор сообщества.

Сотрудники музеев Тулы и области, экскурсоводы, музейные работники. Специалисты, владеющие глубокими знаниями по истории Тулы и Тульской области, способные интересно и доступно представить материал зрителям и слушателям.

Материально-технические и информационные ресурсы:

- мобильный телефон с видеокамерой,
- беспроводные микрофоны с адаптером на телефон,
- мобильное приложение «Видео-редактор InShot»,
- официальные сайты музеев Тулы и области: Музей обороны Тулы <https://museum-tula.ru/muzei/muzej-oborony-tuly/>, «Музей-усадьба Л. Н. Толстого «Ясная Поляна» <https://urpmuseum.ru/>, «Музей «Тульские самовары» <https://museum-tula.ru/muzei/muzej-samovar/>, Тульский военно-исторический

музей <https://museum-tula.ru/muzei/muzej-voenno-istoricheskiy/>, «Музей «Тульские древности» <https://kulpole.ru/places/tuldrev>;

- методическое обеспечение: справочники, Интернет-ресурсы, архивные материалы, материалы экспозиций;
- страница официального сообщества учреждения в социальной сети «Вконтакте»;
- страницы официальных сообществ музеев Тулы и области в социальных сетях.

Описание реализации проекта

Подготовительный этап. Разработка проекта «Тула. Имена» представляет собой уникальный пример интеграции инновационных педагогических подходов в процессе патриотического воспитания детей и молодежи. Сохранение и трансляция важнейших аспектов культурной и исторической памяти родного края посредством использования информационно-коммуникационных технологий и потенциала социальных сетей особенно актуальна в Год защитника Отечества.

В период летних каникул официальное сообщество Городского центра развития публикует не только развивающие мастер-классы, но и готовит познавательно-развлекательный контент. Педагоги стараются преподнести исторические факты через неформальное общение, игровые формы и яркие эмоции. Такие рубрики направлены не только на детскую и подростковую аудиторию, но и на взрослых. Тем самым мы расширяем охват наших читателей и подписчиков, а значит, привлекаем родителей к выбору учреждения дополнительного образования для своего ребёнка.

Этап реализации проекта. Наша инициатива была такова: каждую неделю мы будем встречаться с интересными людьми нашего города и вспоминать одного человека, чье имя прославило Тульский край и чьими именами гордится наш регион.

Первый выпуск в рамках Года защитника Отчества было решено сделать в Музее обороны Тулы. Первый герой, который открывал цикл рубрики «Тула. Имена», – Григорий Антонович Агеев, советский военный и политический деятель, один из создателей народного ополчения Тулы в годы Великой Отечественной войны. Его именем названа улица в городе Тулы, а в 2019 году ему установлен памятник в Рогоженском парке культуры и отдыха.

Агеев Г.А. с октября 1941 года – комиссар Тульского рабочего полка. В короткий срок совместно с командиром Григорий Антонович провёл большую работу по сплочению личного состава полка, подготовке его к боевым действиям.

Материалы выпуска: <https://victorymuseum.ru/encyclopedia/heroes/ageev-grigoriy-antonovich> и https://vk.com/mbudogcr?from=groups&w=wall-194510886_9469 (Приложение).

Мы заранее связались с Государственным учреждением культуры Тульской области «Тульское музейное объединение» для проведения съёмок в Музее обороны Тулы. В ответ получили положительный ответ, также работники музея оказали помошь в реализации проекта. Нас встретил приветливые сотрудники, познакомили со специалистом, который и рассказал о подвиге Григория Антоновича Агеева.

Второй выпуск был посвящён великому русскому писателю и мыслителю, уроженцу Тульской области Льву Николаевичу Толстому. Съемки этого выпуска проходили в культурно-выставочном пространстве «Л.Н.Т.», которое входит в состав Музея-усадьбы «Ясная Поляна». Выбор этого здания определило его удобное центральное расположение: в начале пешеходной улицы Металлистов, рядом с Тульским оружейным заводом, напротив Городского концертного зала.

Для съемок в пространстве «Л.Н.Т.» нам выдали контакты представителя пресс-службы Музея-усадьбы Л. Н. Толстого «Ясная Поляна», с которой мы согласовали дату и время съемок, а также определили вопросы, которые будут освящаться в выпуске.

Материалы выпуска: <https://www.culture.ru/persons/8211/lev-tolstoi> и https://vk.com/mbudogcr?from=groups&w=wall-194510886_9491 (Приложение 2).

Третий выпуск снимался в музее «Тульские самовары», он был посвящен семье Баташёвых, королям самоварного дела. Музей «Тульские самовары» также входят в большую семью ГУК ТО «Тульское музейное объединение», чьи контакты у нас уже были. Доброжелательные сотрудники охотно разрешили нам снимать третий выпуск. Так мы познакомились с самыми яркими представителями самоварной отрасли. И не зря говорят: в Тулу со своим самоваром не ездят!

Материалы выпуска: https://samovarov-grad.ru/news/samovar-bratev-batashevych-nachalo-velikoy-samovarnoy-istorii/?srsltid=AfmBOopR4beOrqOw05YqL5mcI_-4Iug5qDQQ2rYnLicjdu4G52r8cJz5 и https://vk.com/mbudogcr?from=groups&w=wall-194510886_9516 (Приложение).

Четвертый выпуск снимали в Тульском военно-историческом музее, что находится в самом сердце Тульского кремля. Продолжил тему героев Великой Отечественной войны советский офицер Иван Яковлевич Кравченко. «Всего четыре дня Кравченко И.Я. командовал Южным Боевым участком г. Тула. Из них мирным был только один день 29 октября 1941 г. За этот день Кравченко и пять офицеров, его подчиненных, не имея ни одного подразделения с боевым опытом, смогли так реорганизовать оборону Тулы с южного направления, что сохранили многие жизни бойцов и не дали Гудериану с ходу захватить Тулу».

Материалы выпуска: <https://www.tulainpast.ru/whatthreat/row1015/> и https://vk.com/mbudogcr?from=groups&w=wall-194510886_9555 (Приложение).

Пятый выпуск снимался в музее «Тульские древности», что входит в состав музея-заповедника «Куликово поле». Герой пятого выпуска – великий князь Дмитрий Иванович Донской! «Главное событие в биографии Дмитрия Ивановича произошло 8 сентября 1380 года. Именно в этот день на Куликовом поле, на берегу рек Непрядвы и Дона, состоялось сражение, которое вошло в историю как Куликовская битва. Объединённое русское войско разгромило

войско Мамая. Дмитрий Иванович принимал участие в битве. По сведениям летописцев, был ранен. За эту победоносную битву великого Московского князя прозвали Донским».

Материалы выпуска: <https://histrf.ru/read/biographies/dmitrii-ivanovich-donskoi> и https://vk.com/mbudogcr?from=groups&w=wall-194510886_9586 (Приложение).

Все выпуски рубрики «Тула. Имена» наполнены не только фактами о героях, но интересными кадрами самих музеев, демонстрацией уникальных экспозиций. Это подталкивает потенциального зрителя – школьника, родителя, простого туляка – посетить наши музеи в период отдыха и каникул.

Стоит отметить, что съемки видеороликов проходили на безвозмездной основе, с обязательной отметкой в постах тех музеев, где готовились выпуски.

Образовательный и воспитательный потенциал проекта

Рубрика «Тула. Имена» затрагивает несколько компонентов педагогической деятельности.

Краеведческий компонент: роль Тулы в защите страны, оружейное производство, сохранение памяти о защитниках Родины – героях, конкретных людях, земляках.

Просветительский компонент: знакомство с героическими страницами истории родного края, сохранение памяти о фактах биографии и подвигах героев у детей и подростков, которые являются их потомками.

Воспитательный компонент: формирование нравственных качеств, гражданских ценностей, укрепление чувства любви и уважения к Родине, развитие личностных характеристик обучающихся, необходимых для полноценного участия в жизни общества.

Информационно-коммуникационный компонент: использование цифровых технологий и социальных платформ для передачи и закрепления знаний, привлечение широкой аудитории, обеспечение эффективного взаимодействия между учениками, родителями и образовательными организациями.

В первом сезоне «Тула. Имена» были освещены только пять значимых исторических имён нашего Тульского края. А сколько ещё не затронуто, и сколько ещё не рассказано? Педагоги Городского центра развития планируют продолжить свою работу в этом направлении и подготовить второй сезон познавательной рубрики на период школьных каникул.

Наш опыт показал, что не стоит бояться новых форм работы, можно смело сотрудничать в коллaborации с музеиными объединениями. Этот формат полезен не только для учреждения дополнительного образования, но и для музеиных сообществ.

Сделать нескучной историю родного края, мотивировать подрастающие поколение изучать богатое прошлое и культурное наследие России, вдохновляться героями былых времен и осознавать собственную принадлежность к великому народу – неизменные приоритеты воспитательной работы педагога и гражданина.

Приложение

«Тула. Имена»

victorymuseum.ru/encyclopedia/heroes/ageev-grigorii-antonovich/

МУЗЕЙ ПОБЕДЫ | Энциклопедия музея Победы — АГЕЕВ ГРИГОРИЙ АНТОНОВИЧ Главная Техника +7 (499) 449-81-81 Сегодня выходной день RU

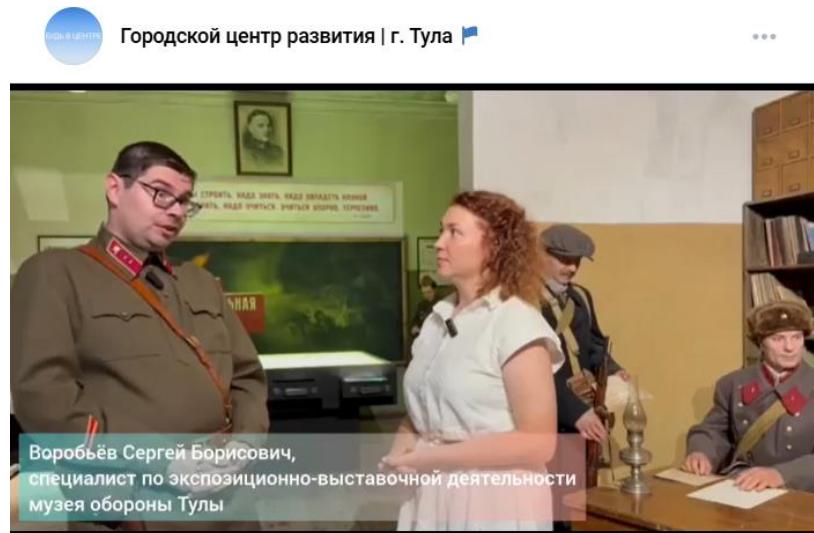
Агеев Григорий Антонович



Год рождения: 1902
Место рождения: род. в 1902 в г. Вильно (Вильнюс) в семье рабочего.
Награжден: Один раз (за годы ВОВ)
Герой: Герой СССР
Партизан/Армия: Регулярная армия

род. в 1902 в г. Вильно (Вильнюс) в семье рабочего.
Русский. Член КПСС с 1918.
Участник Гражданской войны. Участвовал в восстановлении рудников Донбасса, строительстве Днепрогэса, проведении колхозификации, строительстве шахт Дальнего Востока и Подмосковья.
В годы Великой Отечественной войны - один из создателей народного ополчения Тулы. Командовал сводным отрядом истребительных батальонов, действовавшим на территории Суворовского р-на. В первом же бою проявил исключительное мужество и умение руководить бойцами. С окт. 1941 - комиссар Тульского рабочего полка. В короткий срок совместно с командиром провёл большую работу по сплочению личного состава полка, подготовке его к боевым действиям.
29 окт. 1941 при отражении первого удара фашистов находился на самых трудных участках боя. 30.10.1941 погиб в бою, спасая раненых.
Звание Героя Советского Союза присвоено 8.5.1965 посмертно.
Награжден орденом Ленина, орденом Трудового Красного Знамени.
Похоронен в Туле. На месте гибели - обелиск, на доме, где формировался Тульский рабочий полк, - мемориальная доска. Его именем названы улица и школа в Туле, улица в г. Суворов.

Лит.:
Бессмертный подвиг их высокий. 2-е изд., доп. и перераб. Тула, 1983. / стр.35-37;
Лаврик А. Сердце комиссара. Тула, 1974. / стр..



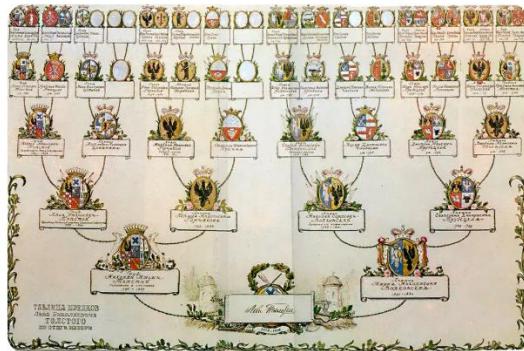
"Тула.Имена." Выпуск #1

Новая летняя информационная рубрика

Каждую неделю мы будем встречаться с интересными людьми нашего города и вспоминать одного человека, чье имя прославило Тульский край и чьими именами гордится наш регион!

Лев Толстой — один из самых известных писателей и философов в мире. Его взгляды и убеждения легли в основу целого религиозно-философского течения, которое называют толстовством. Литературное наследие писателя составило 90 томов художественных и публицистических произведений, дневниковых заметок и писем, а самого его не раз номинировали на Нобелевскую премию по литературе и Нобелевскую премию мира.

«Исполняй все то, что ты определил быть исполненному»



Городской центр развития | г. Тула

Анна Битюкова,
методист по научно-просветительской работе
музея-усадьбы "Ясная Поляна"

"Тула. Имена." Выпуск #2

Летняя информационная рубрика

Каждую неделю мы будем встречаться с интересными людьми нашего города и вспоминать одного человека, чье имя прославило Тулу. Показать ещё

24 1 2

6 авг

В XIX столетие в связи со стремительным развитием самоварного дела в России появляются так называемые «самоварные короли», среди которых Баташевы. Хотя существовало не менее десятка предприятий, выпускающих продукцию под этой фамилией, настоящий самовар Баташева – это водогрей, созданный мастерами одной из трёх тульских фабрик. Причём Баташевские чайные машины были настолько популярны, что нередко под известной маркой изготавливались низкокачественные подделки.

Как появился самовар Баташева



Первое предприятие, где выпускали тульские самовары Баташева, основано в 1825 г. оружейником Иваном Григорьевичем. Развивая самоварное дело, он получил дворянство, звание «придворный фабрикант» и право ставить на продукции герб Российской империи. После кончины производства перешло по наследству к его сыну Николаю Ивановичу Баташеву. В 1908 г. фабрика была сдана в аренду самоварным промышленникам братьям Тейле, а после смерти формального хозяина полностью перешла в их владение.

Самая знаменитая – вторая фабрика, открытая в 1840 г. Степаном Федоровичем Баташевым. В начале 1860 годов она сгорела, но все же была восстановлена его сыновьями. Существовала также под названием «Товарищество наследников В. С. Баташева».

Владельцем третьего завода в конце XIX в. был Александр Степанович Баташев. В дальнейшем он передал достаточно большой и модернизированный завод младшим братьям Алексею и Ивану. В 1919 г. предприятие национализировали.

Городской центр развития | г. Тула

Екатерина Александровна Фёдорова,
методист музея Тульские самовары

"Тула. Имена." Выпуск #3
Летняя информационная рубрика

Каждую неделю мы будем встречаться с интересными людьми нашего города и вспоминать одного человека, чье имя прославило Ту. Показать ещё

15 1 13 авг



Главная

Новости

О проекте

Гостевая

Магазинчик

Изображения

Истории

• Что бывало

- Оборона Тулы в 1941 году
- Одежда и быт туляков в XX столетии
- Описание видов Тулы 1856 года. Н.Ф. Андреев
- Воспоминания, дневники
- Дневник Льва Пощерстника. 1941 год
- Белолипецкие с улицы Пятницкой. Исследование Елены Платоновой
- История тульского водопровода

◦ Памятные места

- Улицы Тулы
- От конки до троллейбуса
- Личности, связанные с Тулой
- Они фотографировали Тулу

Видео

Топографическая эволюция

Главная > Истории > Что бывало > Неизвестный герой обороны Тулы

Подписка на новости ▾

ЧТО БЫВАЛО

Неизвестный герой обороны Тулы

22.04.2011

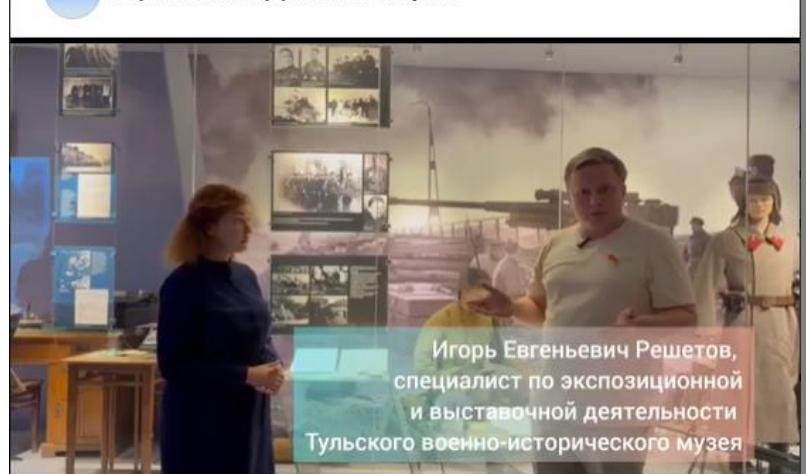


Майор Кравченко

В Учитной карточке сказано, что Иван Яковлевич Кравченко родился 10 октября 1905 г. в Киевском районе, из крестьян, хлебопашец. Окончил 5 классов сельской школы. В 1927 г. призван на военную службу, окончил школу младших командиров, Киевскую пехотную школу в 1931 г. и курсы «Выстрел» в 1933 г. Он постепенно рос в должностях и в звании, и все в срок. В Финскую войну он, будучи командиром роты, в бою, после гибели комбата, взял на себя командование батальоном и с блеском выполнил поставленную задачу. За это 21.03.1940 г. ему было присвоено звание Героя Советского Союза. После войны с финнами, были курсы в академии им. Фрунзе и назначение командиром полка. В начале 1941 г. ему присвоили звание майора, а в августе 1941 г. назначили командиром 324 стрелковой дивизии. 29.10.41 г. его назначают начальником Южного боевого участка г. Тула. 1.11.41 в 16.00. Южный БУ расформированы, а его назначают зам комдива 154 сд и командир этой дивизии генерал-майор Фоканов подтверждает это своим приказом № 11 от 1.11.41 в 22.00. Следующий запись в карточке Кравченко от 10 марта 1942 г. говорит о назначении его командиром 324 стрелковой дивизии, которой он прокомандовал чуть больше двух недель. И последняя запись 8 апреля 1942 г. «скончался в результате полученного в бою на р. Жиздра смертального пулеметного ранения командир 324 сд Герой Советского Союза майор Кравченко». Погиб он у деревни Клиники (Думиничский район Калужской области), у него осталась жена и две дочери. В начале статьи впервые опубликована его фотография. Качество неважное, но мы ее как смогли отреставрировали.

Всего четыре дня Кравченко и пять офицеров, его подчиненных, не имея ни одного подразделения с боевым опытом, смогли так реорганизовать оборону Тулы с южного направления, что сохранили многие жизни бойцов и не дали Гудериану с ходу захватить Тулу. Утром 30.10. фашисты обрушили на наш передний край обороны шквал бомб и снарядов, как говорил очевидец «казалось, что стреляют автоматические пушки очередями», но команда Кравченко личный состав 156 полка НКВД и Тульского рабочего полка были отведены на вторую линию обороны, а после окончания артподготовки, опять выдвинуты на первую линию. Из артиллерии у нас было четырьмя зенитки, да один танк КВ закопанный в землю и их перевели на другие позиции, с которой они более эффективно могли быть врага. Так и получилось, немцы после первой и второй атаки по шоссе, ныне пр. им. Ленина и потеряв 16 танков отказались от этого направления атаки и начали атаковать в других местах. От Гостевеки на Рогожинский поселок. Тульский рабочий полк оставил Рогожинский поселок, т.к. у них не было вообще никаких противотанковых средств, только бутылки с горячей жидкостью. Но к этому времени в Туле вышли из окружения 450 бойцов 1005 сп под командованием лейтенанта Савчинского с двумя орудиями. Часть людей была направлена на помощь 156 полку НКВД, часть под Михалково. Из оставшихся сформированы 3 группы истребителей танков в каждой по два противотанковых

Городской центр развития | г. Тула



Игорь Евгеньевич Решетов,
специалист по экспозиционной
и выставочной деятельности
Тульского военно-исторического музея

"Тула. Имена." Выпуск #4

Летняя информационная рубрика

Каждую неделю мы будем встречаться с интересными людьми нашего города и вспоминать одного человека, чье имя прославило Тульский край и чьими именами гордится наш регион!

Съемки четвертого выпуска проходили в Тульском военно-историческом музее

Огромное спасибо всем сотрудникам за предоставленную возможность побывать в уникальном музее. Отдельное спасибо Игорю Евгеньевичу Решетову за интересный рассказ об Иване Яковлевиче Кравченко!

Нам будут приятны ваши отзывы от увиденного ролика, пишете свои мысли в комментариях под видео!

#будьснами

Лайк 1

20 авг

28

Дарья Давыдова

Спасибо за познавательный выпуск! 🙌 Ждем продолжение образовательного цикла видеороликов!

20 авг в 12:15 Ответить Поделиться

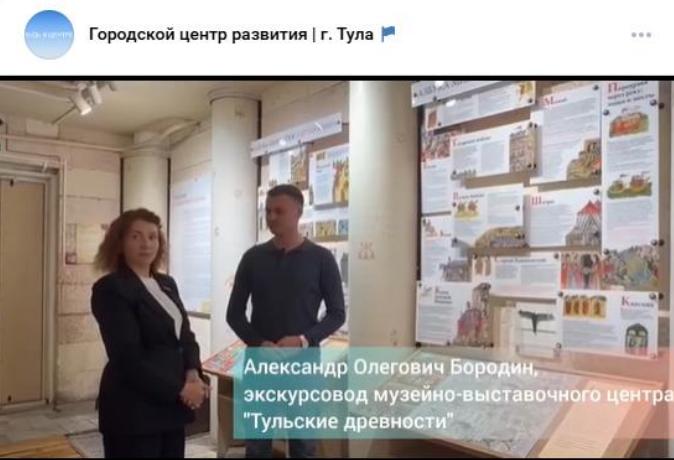
3

Взаимоотношения с Золотой Ордой

Укрепление власти московского князя проходило в период, когда саму Золотую Орду терзали внутренние междоусобицы. Шла постоянная борьба между татарскими ханами за верховную власть.

Учитывая все эти условия, Дмитрий Иванович сделал первый шаг против Орды и отказался платить дань. Даром это пройти не могло, и Орда, несмотря на все свои внутренние проблемы, решает наказать Дмитрия. Она напала на Нижний Новгород и взяла его штурмом. Но поход на Москву в 1378 году оказался неудачным, войско Мамая было разбито (Битва на реке Воже).

Но главное событие в биографии Дмитрия Ивановича произошло 8 сентября 1380 года. Именно в этот день на Куликовом поле, на берегу рек Непрядвы и Дона, состоялось сражение, которое вошло в историю как [Куликовская битва](#). Объединенное русское войско разгромило войско Мамая. Дмитрий Иванович принимал участие в битве. По сведениям летописцев, был ранен. За эту победоносную битву великого Московского князя прозвали Донским.



"Тула. Имена." Выпуск #5
Заключительный выпуск летней информационной рубрики

В августе каждую неделю мы встречались с интересными людьми нашего города, чтобы вспомнить одного человека, чье имя прославило Тульский край и чьими именами гордится наш регион!

Съемки заключительного выпуска проходили в музее «Тульские древности». Огромное спасибо всем сотрудникам за предоставленную возможность побывать в уникальном музее. Отдельное спасибо Александру Олеговичу Бородину за интересный рассказ о Дмитрии Донском!

Нам будут приятны ваши отзывы от увиденного ролика, и от летней рубрики в целом, пишете свои мысли в комментариях под видео!

#будьснами

Лайк 1

27 авг

22