

# А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и 7 богатырях»

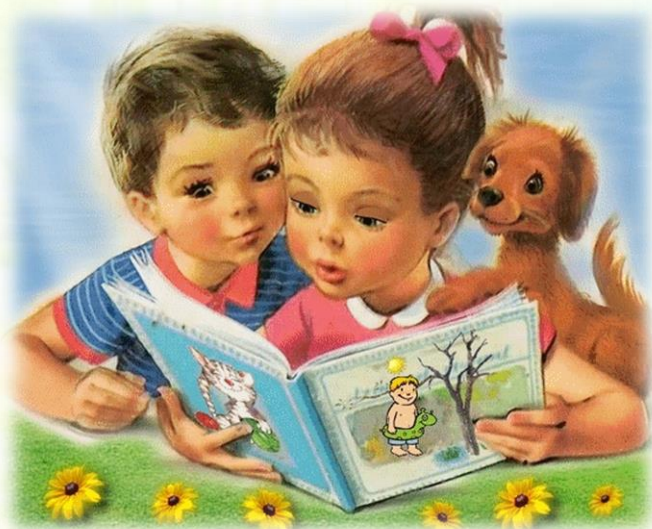
Урок 15



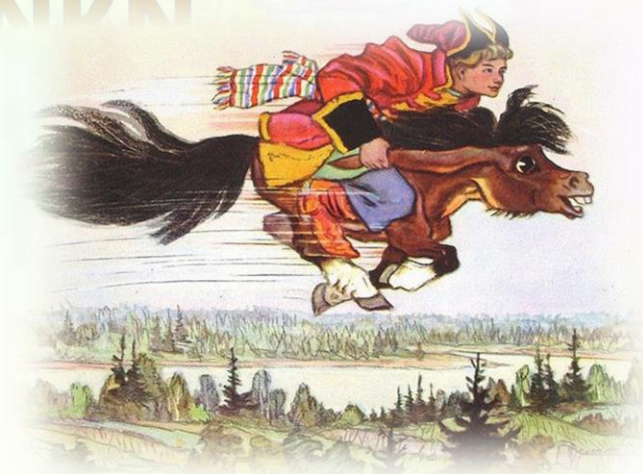
*Школа России*  
*Литературное чтение*  
*4 класс*

# Организационный момент

**На уроке будем читать,  
Выводы делать и рассуждать.  
А чтобы урок пошел каждому впрок,  
Активно в работу включайся, дружок!**



# Ч УДЕСНЫЙ МИР КЛАССИКИ





Александр  
Сергеевич  
Пушкин



*От автора*

**Александр Сергеевич  
Пушкин  
(1799-1837)**



**1. Вспомните, когда родился А. С. Пушкин?**

*(6 июня 1799 года)*

**2. Где родился? *(В Москве).***

**3. Где находится памятник А. С. Пушкину в Москве?**

*(На Пушкинской площади).*

**4. Где находится музей А. С. Пушкина в Москве?**

*(На старом Арбате).*

**5. Как звали няню поэта? *(Арина Родионовна).***

**6. Где учился Пушкин? *(В Царскосельском лицее).***

**7. Кто присутствовал на выпускном экзамене в лицее? *(Великий поэт Державин).***

**8. С кем из известных поэтов и писателей дружил Пушкин? *(В. А. Жуковский , Дельвиг, Пущин, Кюхельбекер).***

# ***Речевая разминка***

***Любим мы читать и слушать  
Сказки и стихи про дружбу,  
Ритм ногами отбивать  
И героев оживлять.  
Здравствуй, сказка и рассказ,  
Что готовишь нам сейчас?***





# Постановка целей урока



**Сегодня мы продолжаем  
знакомиться с  
творчеством  
А. С. Пушкина. Но прежде  
вспомним, какие сказки  
он написал.**



- Сказка о рыбаке и рыбке.
- Сказка о золотой петлике.
- Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях.



**Определите цели урока, используя опорные слова.**

**-Мы познакомимся...**

**-Мы узнаем...**

**-Мы вспомним...**

**-Мы будем уметь...**

**-Мы сможем поразмышлять...**





Эту сказку А. С. Пушкин написал в Болдине. В её основе – народная сказка, рассказанная няней и записанная поэтом в Михайловском. Многие эпизоды введены поэтом. В няниной сказке у царевны нет жениха, королевича Елисея. «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» - одна из самых замечательных лиричных, гуманных, добрых сказок.



Н.П. Унжина  
«А.С. Пушкин в  
Болдино»



**А.А. Платонов**  
**«Пушкин в Болдино»**





*Padoma no meu*





# Жанры произведений:

- ❖ народная сказка
- ❖ *Литературная сказка*
- ❖ рассказ
- ❖ повесть
- ❖ стихотворение
- ❖ басня
- ❖ малые фольклорные жанры

# *Сказки*

- ❖ **народные**
- ❖ **авторские**



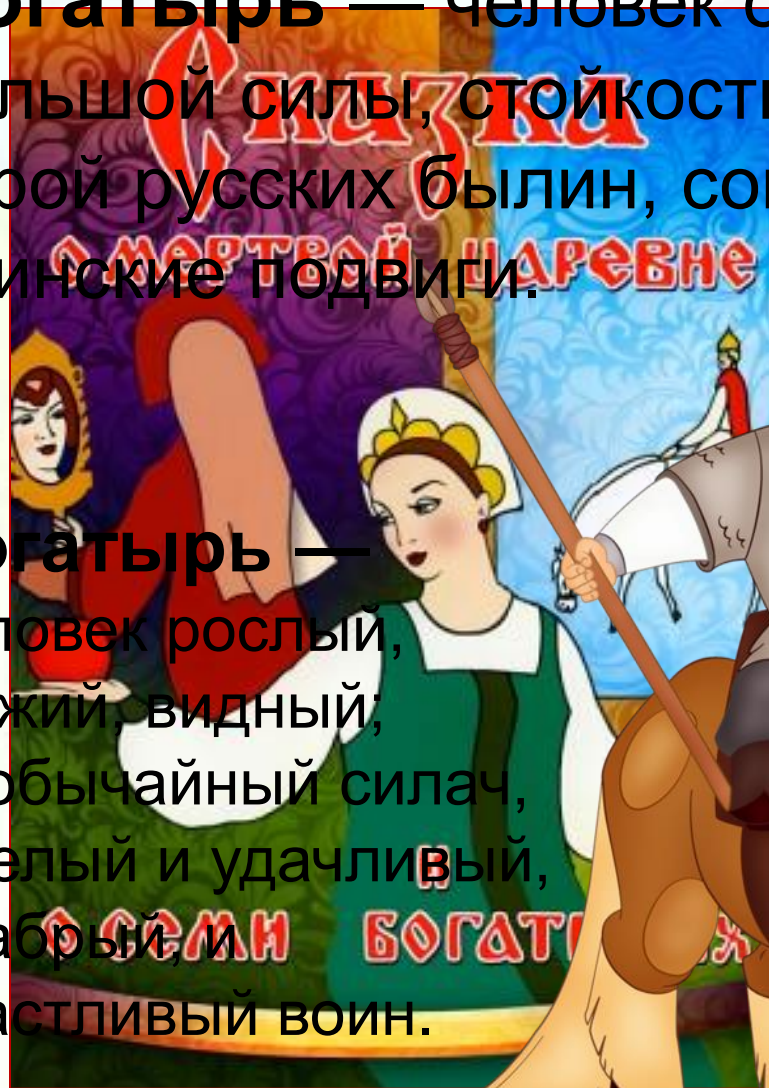
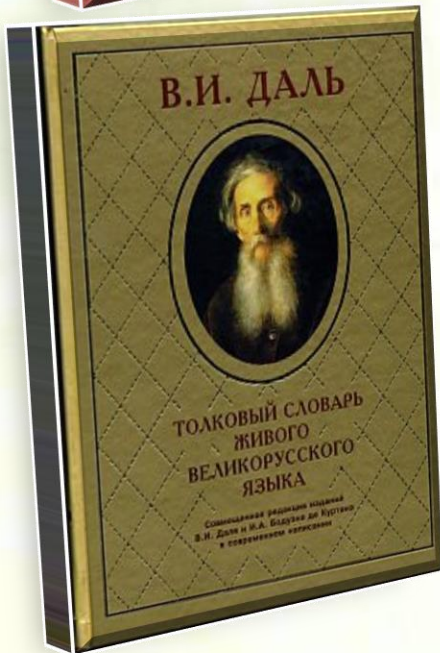
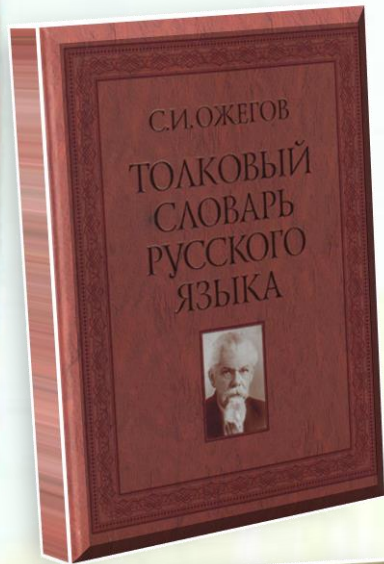
# Кто такой богатырь?

- Скажите, что мы можем узнать из

названия.

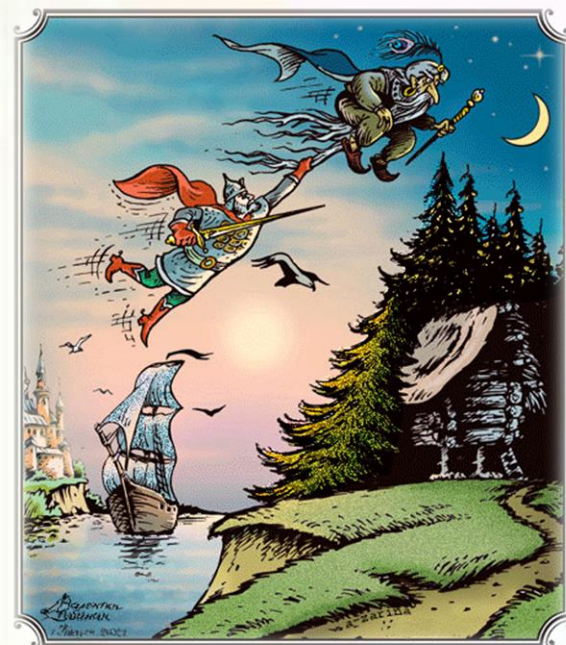
**Богатырь** — человек очень большой силы, стойкости и отваги. Герой русских былин, совершающий воинские подвиги.

**Богатырь** — человек рослый, дюжий, видный; необычайный силач, смелый и удачливый, храбрый, и счастливый воин.



# Признаки сказки

1. ЗАЧИН.
2. ВОЛШЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ.
3. СКАЗОЧНЫЕ СЛОВА И ВЫРАЖЕНИЯ.
4. ТРОЕКРАТНЫЙ ПОВТОР.
5. БОРЬБА ДОБРА И ЗЛА.
6. ДОБРО ПОБЕЖДАЕТ ЗЛО.
7. КОНЦОВКА.





# Какие герои в сказке главные, без которых не было бы всех описанных событий. **Борьба добра и зла, добро побеждает зло**

## «ДОБРО»



*Добро* - 1) все положительное, хорошее, имущее (доброе).

2) нечто доброе, положительное, приятное.

## «ЗЛО»



- Как вы думаете, почему царица решила погубить царевну?
- О какой черте характера это говорит?
- Прочитайте, как автор описывает царевну.
- С чем её сравнивает Пушкин?
- Как автор противопоставляет царицу другим героям?
- Как царевна набрела на терем богатырей?
- Как произошла первая встреча царевны с богатырями? Прочитайте.
- Как вы думаете, почему царевна не сразу вышла к богатырям?
- Как царевне жилось у богатырей?
- Как они к ней относились? Найдите в тексте и прочитайте.
- Что означают слова « не прекословит, не перечат »?



- Почему царица отказала богатырям, когда они пришли к ней свататься?
- О каком качестве характера это говорит?
- Что придумала злая царица, чтобы погубить царевну?
- Как Соколко защищал царевну?
- Почему Пушкин называет черницу « старушонкой », а царица – бабушкой?
- Что случилось после того, как царица взяла яблоко?
- Как отнеслись к этому событию богатыри?
- Как Елисей искал свою невесту?
- К кому он обращался за помощью? Кто ему помог отыскать царевну?
- Какую печальную весть сообщил ветер королевичу?
- Чем заканчивается сказка?
- Хорошо или плохо заканчивается сказка?

**-Зависть – это положительное или отрицательное чувство?**

**-Какого героя можно назвать завистливым?**



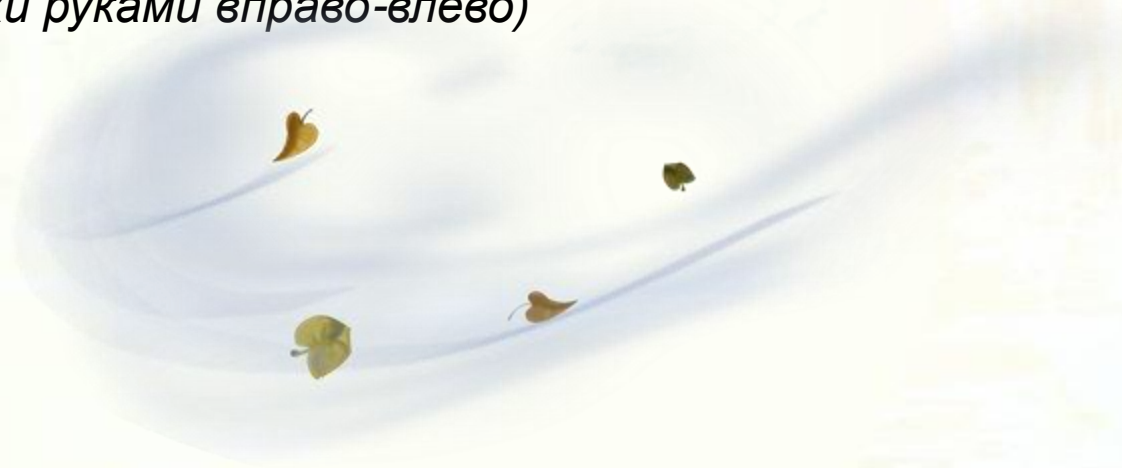
**Зависть - это негативная эмоция, которая побуждает человека совершать злонамеренные действия. Это плохое качество и каждый человек должен искоренять его в своем характере.**

# Физминутка

## Ветер



**Осторожно ветер**  
**За калитку вышел,**  
*(руки вверх и махи руками вправо-влево)*  
**Постучал в окошко,**  
*(постучать пальчиками по парте)*  
**Пробежал по крыше,**  
*(перебирать пальчиками по парте)*  
**Покачал тихонько**  
**Ветками черемух,**  
*(руки поднять вверх, махи руками вправо-влево)*  
**Пожурил за что-то**  
**Воробьев знакомых.**  
*(погрозить пальчиком)*  
**И, расправив гордо**  
**Молодые крылья,**  
**Полетел куда-то**  
**Вперемешку с пылью.**  
*(махи руками)*



# Закрепление изученного





**-Подумайте и распределите героев по группам:  
положительные, отрицательные, нейтральные,  
герои-помощники.**



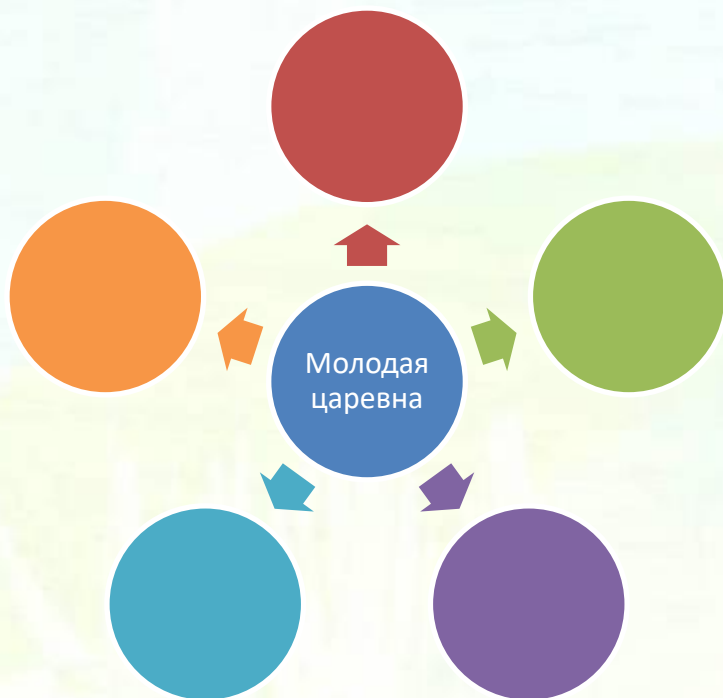
# Царевна

- Какой была молодая царевна?
- Как звали ее жениха?
- Какое приданое приготовил царь своей дочери?
- Почему девушка служанка отпустила царевну?
- Как повела себя царевна в гостях у богатырей?
- О каком качестве характера это говорит?
- Как вела себя царевна при встрече с богатырями?
- Почему царевна не приняла предложение братьев?
- Почему с вашей точки зрения, царевна не поняла поведения верного пса?



# Портрет молодой царевны

Царевна молода, очень красива, скромна, добра, застенчива; она верна данному слову.



Белолица, черноброва,  
Нраву кроткого такого.

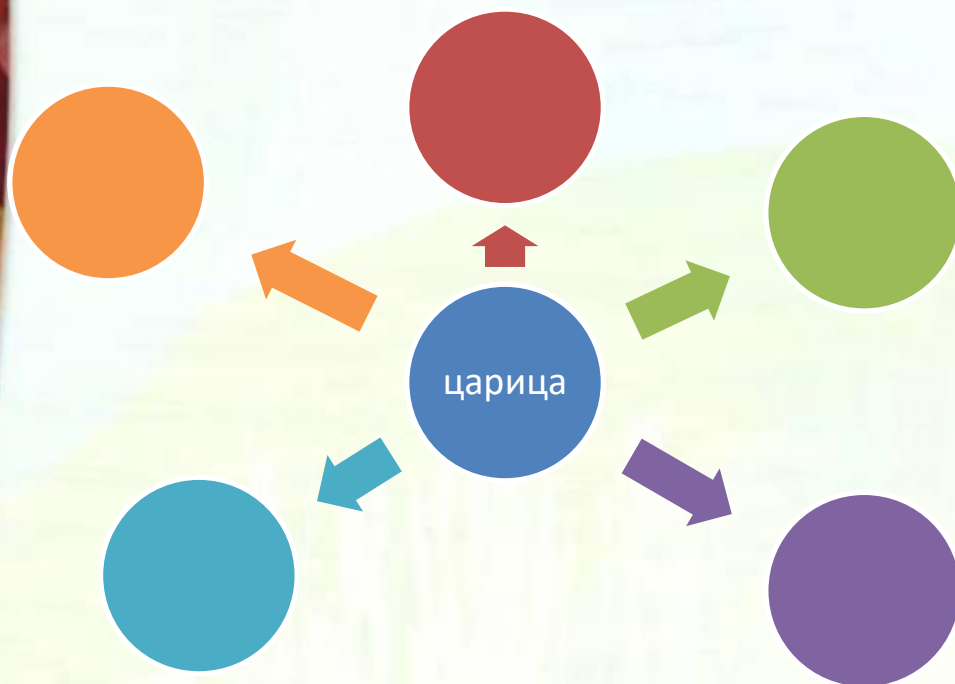




# Царица

- Какую иллюстрацию вы бы нарисовали в своем воображении?
- Прочитать описание царицы.
- Что было дано ей в приданое?
- Какое свойство имело зеркальце?
- Вспомни разговор мачехи с зеркальцем.
- Что ответило ей зеркало?
- Как повела себя царица с зеркалом?
- О каком качестве царицы говорит этот поступок?
- Как вы думаете, царица, страдающая черной завистью, способна на какие поступки?

# Портрет царицы



Царица-мачеха  
красивая, умная,  
ревнивая, упрямая,  
капризная.

Высока, стройна, бела,  
И умом и всем взяла;  
Но зато горда, ломлива,  
Своенравна и ревнива.



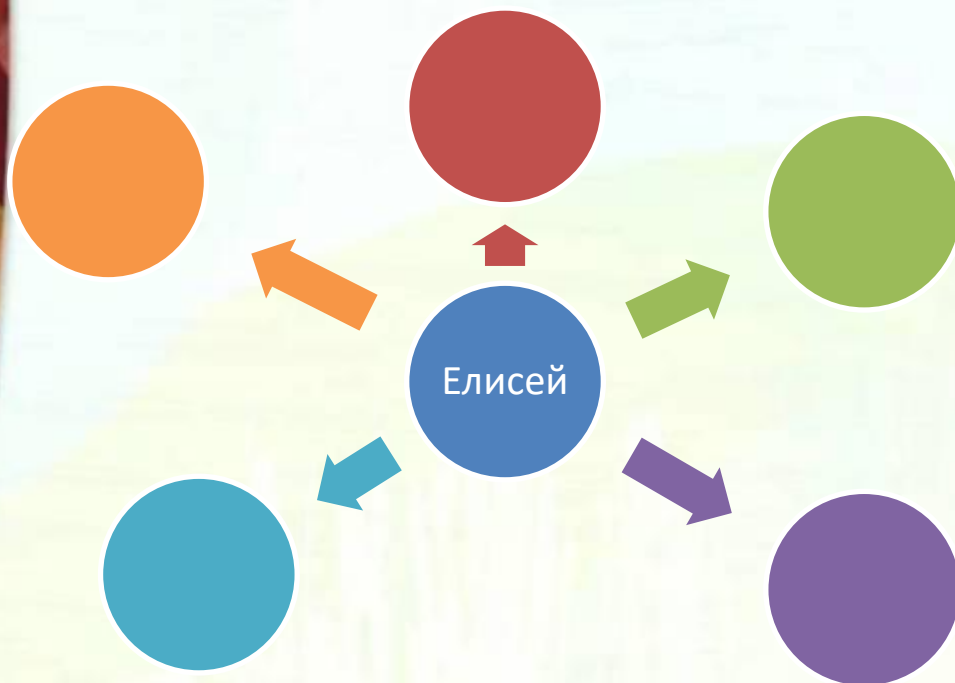
# Елисей



- Что же помогает королевичу Елисею найти царевну и вернуть ее к жизни?
- Какими качествами наделил поэт королевича Елисея?
- Прочитайте разговор королевича с солнцем, месяцем, ветром.
- Почему природа помогала ему?
- Прочитайте слова:  
«И о гроб невесты милой,  
Он ударился всей силой»
- Что чувствовал в это время Елисей?



# Портрет Елисея



# Семь богатырей



- Почему царевна, войдя в чужой дом, решила, что «тут люди добрые живут»

Прочитайте отрывок.

- Прочитайте, что сказал старший брат, когда понял, что в доме кто-то есть.

- Какие качества братьев открылись в этих словах?

- Как выглядели хозяева дома, в который зашла царевна?

Перечитайте слова старшего брата, предложившего стать женою одного из них.

- С каким чувством, по-вашему, произнес эти слова старший брат?

# Портрет Богатырей





# Синквейн

**правая строка** – одно слово, обычно существительное, отражающее главную идею;

**вторая строка** – два слова, прилагательные, описывающие основную мысль;

**третья строка** – три слова, глаголы, описывающие действия в рамках темы;

**четвертая строка** - фраза из нескольких слов, показывающая отношение к теме;

**пятая строка** – слова, связанные с первым, отражающие сущность темы.

# Синквейн. Царевна



- Каждая сказка нас чему – то учит.**
- Чему вас научила эта сказка?**
- Какой урок вы извлекли для себя?**
- От чего предостерегает сказка?**
- Какова её главная мысль?**





**Сегодня я узнал ....**  
**У меня получилось ...**  
**Было трудно ...**  
**Меня удивило ...**  
**Было интересно....**  
**Теперь я умею ...**



# Домашнее задание:

с. 70 - 91

рисунок



А.С. Пушкин  
СКАЗКА О МЁРТВОЙ  
ЦАРЕВНЕ И О СЕМИ  
БОГАТЫРЯХ

