

A decorative border composed of many colorful handprints in various colors (red, yellow, green, blue, pink, orange) arranged in a circular pattern around the text.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 26 ст. Родниковской
муниципального образования Курганинский район

Методическая разработка
по патриотическому воспитанию
детей дошкольного возраста
«Россия – это я! Это ты! Это мы!».

Автор-составитель:
Щербаченко Елена Ивановна
Воспитатель МАДОУ №26

ст. Родниковская, 2023 год.

Пояснительная записка

Детство - каждодневное открытие мира и поэтому надо сделать так, чтобы стало, прежде всего, познанием человека и Отечества, их красоты и величия. (В.А. Сухомлинский)

В последние годы идет переосмысление сущности патриотического воспитания: идея воспитания патриотизма и гражданственности, приобретая все большее общественное значение, становится задачей государственной важности. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому, природе, культуре малой Родины.

Дошкольный возраст – это важнейший период становления личности, когда закладываются предпосылки гражданских качеств, развиваются представления о человеке, обществе, культуре. Очень важно привить детям чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Именно в этом возрасте закладываются основы ценностного отношения к окружающему миру, любовь к своим близким, к родным местам, родной стране.

Понимание Родины у дошкольников тесно связано с конкретными представлениями о том, что им близко и дорого. Научить чувствовать красоту родной земли, красоту человека, живущего на этой земле, воспитать любовь к родным местам, ко всему, что окружает ребенка с детства, - одна из главных задач педагога.

Патриотизм – высокое и сложное человеческое чувство, оно так многогранно по своему содержанию, что не определимо несколькими словами. Это и любовь к родным и близким людям, и к малой Родине, и гордость за свой народ. Нельзя быть патриотом, не чувствуя личной связи с Родиной, не зная, как любили и берегли ее наши предки, наши отцы и деды. Нет сомнения в том, что уже в детском саду в результате систематической, целенаправленной воспитательной работы у ребенка могут быть сформированы элементы гражданственности и патриотизма.

Воспитывать патриотические качества необходимо с раннего детства. Ребенок не рождается злым или добрым, нравственным или безнравственным. То, какие нравственные качества разовьются у ребенка, зависит, прежде всего, от родителей и окружающих его взрослых, от того, как они его воспитают, какими впечатлениями обогатят. Яркие впечатления, полученные в детстве, остаются с человеком на всю жизнь. Суть

патриотического воспитания дошкольников состоит в том, чтобы научить детей любить свою семью, родной дом, город, историю и культуру своей страны. Важно помочь ребёнку раскрыть значение малой Родины в своей жизни, и в то же время понять, что он может сделать для неё.

Актуальность.

Исторически сложилось так, что любовь к Родине, патриотизм во все времена в Российском государстве были чертой национального характера. Это находило отклик в народной и композиторской русской музыке. Но в силу последних политических и экономических перемен все более заметной стала утрата нашим обществом традиционного российского патриотического сознания. Всё чаще дети обращают своё внимание на «популярную» музыку с низким качеством исполнения. Таким образом, теряется связь с культурным, истинно русским наследием государства Российского. В связи с этим очевидна неотложность решения острейших проблем воспитания патриотизма в работе с учащимися. Патриотизм — сложное и высокое человеческое чувство. Его трудно определить несколькими словами. Это любовь к родным и близким людям, к малой Родине, гордость за свой народ. И всё это воспето в русских народных песнях и в музыке русских композиторов. Особое место в музыке занимает музыка Великой Победы. Один из наиболее эффективных методов патриотического воспитания — проектная деятельность, позволяющая создать естественную ситуацию общения и практического взаимодействия детей и взрослых. В нашем детском саду, мы стремимся формировать у своих воспитанников патриотическое сознание, через знакомство с героическим наследием нашей страны средствами музыки. Патриотическое воспитание необходимо любому народу, любому государству, иначе они обречены на гибель. Однако осуществляться это воспитание должно очень чутко и тактично, и заниматься им нужно сообща, с малых лет прививая ребенку уважение и любовь к родной земле. Поэтому нет сомнения в том, что уже в детском саду в результате целенаправленной воспитательной, систематической работы у детей могут быть сформированы основы гражданственности и патриотизма. Сформировать нравственную основу и помочь ребенку успешно войти в современный мир, занять достойное место в системе отношений с окружающими невозможно без воспитания любви к близким и своему отечеству, уважения к традициям и ценностям своего народа. Вместе с тем, патриотическое воспитание на этапе дошкольного детства можно назвать одним из самых сложных направлений по ряду причин: особенности

дошкольного возраста, многоаспектность понятия “патриотизм” в современном мире. Проблема заключается в невозможности осуществлять патриотическое воспитание без организации системы работы, включающей в себя различные формы организации деятельности детей.

Цель: заложить основы гражданско-патриотического воспитания личности с активной жизненной позицией и творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию и гармоничному взаимодействию с другими людьми.

Задачи: Формировать у детей понятия «Родина», «Отечество», «малая Родина». Воспитывать любовь к малой Родине, патриотические чувства.

- формировать гражданско-патриотические отношения и чувство сопричастности к своему дому, городу, к природе; чувство гордости и ответственности за свою Родину;
- развивать познавательный интерес к традициям семьи, детского сада, города, к символике своей Родины;
- воспитывать любовь к своей семье, Отечеству, ценностное отношение к природе своего родного края.
- обогатить развивающую предметно-пространственную среду, направленную на восприятие сведений об историческом, культурном, природном, социальном облике родного края.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	2
Конспекты занятий, развлечений по правовому воспитанию старших дошкольников:	
Моя семья	6
Поможем сказочным героям	9
Каждый имеет право	12
Я имею право на медицинский уход	16
Я имею право на имя	17
По-разному зовутся дети	20
Путешествие по сказкам	26
О правах – играя	30
Список использованной литературы	35

Конспекты занятий, развлечений правовому воспитанию старших дошкольников

Моя семья

Конспект занятия по правовому воспитанию для старших дошкольников

Программное содержание:

- познакомить детей с правом иметь семью;
- формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе;
- закрепить понятие, что в одной семье люди имеют право на разные вкусы, увлечения;
- воспитывать желание заботиться о близких.

Предварительная работа: беседы о семье, составление с родителями рассказа о семье. Разучивание инсценировки «два пирожных».

Оборудование: символы, отображающие права детей, стенд с семейными фотографиями, ширма с куклой «Волк»; сюжетные картинки о семье; больной ребенок лежит в постели, а мама дает ему лекарство, бабушка и внучка моют посуду, малышка плачет, а старший брат успокаивает её.

Ход занятия:

Педагог. Здравствуйте! Рассаживайтесь поудобнее.

Педагог показывает Конвенцию о правах ребенка.

Педагог. Ребята, как называется этот документ?

Ответы детей.

Педагог. Ребята, давайте вспомним, какие права записаны в Конвенции?

Ответы детей.

Педагог. Правильно ребята, эти права важны и нужны всем людям для того, чтобы чувствовать себя уверенно, уважать себя и других. Но есть право, которое помогает вам быть счастливыми, делать вашу жизнь светлой. Как вы думаете, что это за право?

Предполагаемые ответы детей.

Педагог. Может быть, символ поможет ответить вам точнее.

Демонстрирует жетон – символ «Жить в семье».

Ответы детей.

Педагог. Правильно, это право на воспитание в семейном окружении или жить в семье.

Из-за ширмы слышится кашель, и кто-то громко чихает.

Педагог. Ой! Кто это?

Появляется кукольный персонаж – Волк.

Педагог. Волк? Ты откуда? И что привело тебя в наш детский сад?

Рассказ Волка. Я живу в лесу один, дома у меня нет, я ночую где придется, мне не всегда радостно и сытно.

Педагог. Дети, как можно помочь волку?

Ответы детей.

Педагог. Волк, а где твоя семья?

Волк. А что это такое семья?

Педагог. Ты послушай внимательно детей и тебе будет все понятно.

Обращается к детям.

Педагог. Ребята, о каком праве мы сегодня говорим?

Ответы детей.

Педагог. Почему ребенок не может прожить без любви и заботы взрослых, как выдумаете?

Рассуждения детей. Педагог. Кто заботится о вас?**Ответы детей.**

Педагог. Как они это делают?

Ответы детей.

Педагог. Что такое, по-вашему, семья?

Ответы детей.

Педагог показывает картинки, дети описывают, что на них изображено:

- больной ребенок лежит в постели и мама дает ему лекарство;
- бабушка и внучка моют посуду;
- малышка плачет, а старший брат успокаивает её.

Педагог. Молодцы, ребята! А теперь, поиграем в игру «Все будет хорошо».

Дети встают в круг, берутся за руки, делают 2-3 глубоких вдоха. Все произносят стихотворение и выполняют движения.

В небе солнышко взошло (*поднимают руки – вдох*)

И всем улыбнулось (*опускают руки – выдох*)

Нам вдруг стало хорошо (*поднимают руки – вдох*)

И больше не взгрустнулось (*опускают руки – выдох*)

Педагог. А сейчас самый интересный момент в нашем занятии: домашнее задание. Каждый из вас выполнял его с кем-то из членов семьи – мамой, папой, дедушкой, бабушкой, сестрой. И так, рассказываем о своей семье!

Вызванный ребенок подходит к стенду с семейными фото и рассказывает о своей семье. Прослушиваются 3 – 4 рассказа.

Педагог. Молодцы! Остальных мы обязательно послушаем в другой раз.

Педагог. Чтобы семья была дружной, надо выполнять правила, вот некоторые из них: члены семьи могут иметь разные вкусы и увлечения и надо считаться с этим, уважать их выбор, помогать тому, кто нуждается в помощи, иногда жертвовать своими интересами ради интересов других, чтобы не получилось так, как в инсценировке «Два пирожных».

Проводится инсценировка.

Наташа читает книгу, Оля лепит из пластилина. Входит мама.

Мама. Помогите-ка мне, дочки вымыть посуду.

Оля с неохотой. Сначала помогу, а потом весь вечер лепить буду.

Идет на кухню.

Наташа. Я тоже сейчас приду, только главу дочитаю, так интересно, просто неотрваться.

Оля возвращается за Наташей.

Оля. Что же ты не идешь, мы с мамой уже почти всю посуду перемыли.

Наташа, не отрываясь от книги. А меня здесь нет, я путешествую сейчас по Африке. Вокруг меня пальмы, попугаи.

Оля вздыхает и идет на кухню. Затем возвращается и садится лепить.

Наташа. Ну, вот я и дома. *Закрывает книгу и смеется.*

Наташа. Чем это ты губы вымазала?

Оля. Кремом, я два пирожных съела, одно за себя, а другое за тебя.

Наташа обиженно. Зачем же за меня?

Оля. Мама велела. Она сказала, что еще неизвестно, когда ты вернешься из Африки, а пирожное с кремом может испортиться.

Педагог. Я надеюсь, дети, что вы все поняли. Но мы совсем забыли про волка.

Волк. Ничего, не забыли! Вы мне все рассказали и показали, а право это жить под кустом я запомнил.

Педагог. Ребята, разве есть такое право? С каким правом мы сегодня познакомились?

Ответы детей.

Волк. Правильно, я обязательно найду в лесу, кого–не будь... родного, и буду жить с ним.

Прощается с детьми и скрывается за ширмой. Педагог подводит итог.

Педагог. Семья – это взрослые и дети, которые живут вместе, любят друг друга и заботятся друг о друге. Семья, очень нужна каждому человеку. Замечательно, если она большая. Однако семья может быть и маленькой: например, только мама и сын. Но если они любят друг друга, внимательны и заботливы, то это хорошая, настоящая семья.

Будьте счастливы и не забывайте свои права.

Поможем сказочным героям

Конспект занятия по правовому воспитанию для старших дошкольников

Программное содержание:

- учить находить и называть в произведениях нарушенные права;
- закреплять знания детей о праве на сохранение и укрепление здоровья, на любовь и заботу в семье, на обучение, на имя;
- способствовать развитию правового мировоззрения и нравственных представлений;
- развивать умение рассуждать, сопоставлять, делать выводы;
- воспитывать чувства самоуважения и уважения к другим людям.

Предварительная работа: чтение сказок: А. Толстой «Золотой ключик или приключения Буратино», Д. Мамин – Сибиряк «Серая шейка», С. Маршак «Двенадцать месяцев».

Оборудование: ворота с надписью «Сказки»; столики, где разложены иллюстрации к сказкам; сундучок; за некоторыми из столиков сидят герои сказок: Алиса, Мачеха и сирота, Буратино, на мольберте стоит плакат в середине с надписью «Мы имели все права»; знаки – символы, отображающие права: любовь и заботу в семье, право на обучение, имя, сохранение здоровья.

Ход занятия:

Педагог. Дети, давайте вспомним, в каком документе записаны права

ребенка?

Ответы детей. В Конвенции о правах ребенка.

Педагог. Молодцы! А вы любите сказки?

Ответы детей.

Педагог. Тогда я приглашаю Вас в путешествие по сказкам, где мы должны определить, какое право в сказке нарушается или торжествует. Итак, в путь!

Звучит музыка. Дети проходят через ворота с надписью «Сказки». Останавливаются возле столика, где лежит иллюстрация к сказке «Серая шейка» и сидит Лиса. (Роль Лисы играет взрослый).

Дети. Здравствуй, Лиса!

Лиса не замечая детей. Плаваешь, глупая, ныряешь? Ныряй, ныряй, а я тебя все равно съем! Выходи лучше сама!

Лиса замечает детей.

Лиса. Ой, детки, а вы зачем здесь?

Педагог. Лиса, ты, что это задумала?

Лиса. Ничего, просто уточка все равно умрет.

Педагог. Ребята, а есть ли такое право, чтобы обижать беззащитных и больных?

Ответы детей.

Педагог. А как можно помочь уточке?

Ответы детей. Вылечить её.

Педагог. Дети, а какое право нарушила лиса?

Ответы детей. Право на жизнь, на сохранение и укрепление здоровья.

Педагог. А где же записано такое право?

Дети показывают и называют Конвенцию о правах ребенка. Лиса заискивающе. Права я уважаю. Ухожу, ухожу...

Лиса убегает.

Педагог. Молодцы, дети, помогли уточке.

Вместе с детьми прикрепляет к плакату знак – символ, отображающий сохранение здоровья.

Дети с педагогом под музыку подходят к столику, из-за которого выходит мачеха и падчерица.

Мачеха сироте. Иди в лес и без подснежников не возвращайся!

Педагог. Какое безобразие творит мачеха! Ребята. Имеет ли она право так поступать? Какое право нарушила мачеха?

Ответы детей. На любовь и заботу.

Педагог. Правильно, ребята! Никто не имеет права обижать другого человека, унижать его и жестоко наказывать. Взрослые должны воспитывать своих детей, кормить, одевать их, покупать им книги и игрушки, давать образование.

Мачеха. Ой, я права нарушать боюсь!

Мачеха падчерице. Тогда пойдем домой.

Они уходят.

Педагог. Ну, вот, еще одним сказочным героям помогли.

Вместе с детьми прикрепляет символ к плакату.

Дети под музыку подходят к следующему столику. На столе стоит сундучок и сидит кукла, одетая в русский костюм. Дети здороваются с куклой.

Дети. Здравствуй, кукла!

Педагог. Не отвечает. Что за загадка? Давайте заглянем в сундучок.

Достаёт и показывает «Свидетельство о рождении».

Педагог. Что это за документ?

Ответы детей. Свидетельство о рождении. **Педагог.** О каком праве он вам напоминает? **Ответы детей.** О праве на имя.

Педагог. Что означает иметь право на имя? Как вы должны обращаться друг к другу?

Ответы детей.

Педагог. Ребята, а какую ошибку мы совершили, когда здоровались с куклой?

Ответы детей. Не назвали её по имени.

Педагог. Правильно, ей скучно, да и имени у неё нет.

Педагог предлагает дать кукле какое-нибудь имя, например, Маша и взять с собой в группу. Затем педагог предлагает встать детям в круг и поиграть с куклой Машей в игру «Назови ласково».

Проводится игра.

Каждый ребенок поворачивается к соседу и называет его по имени ласково (Машенька, Сереженька и т.д.). Затем прикрепляют к плакату знак – символ, отображающий право на имя.

Звучит музыка, дети подходят к последнему столику, где сидит Буратино с азбукой.

Буратино. Ой! Вы откуда?

Дети. Из детского сада «Теремок».

Буратино. А, вы из сказки?

Дети. Нет, это наш детский сад так называется.

Буратино. А что это такое детский сад?

Дети. Детский сад – это дом, где мы находимся, когда наши родители на работе.

Буратино. Вот здорово, а что вы там делаете?

Дети. Занимаемся физкультурой, музыкой, учимся рисовать, лепить, рассказывать.

Буратино. Понятно. И там учатся.... А я вот не хочу учиться....

Педагог. Нехорошо, Буратино пропускать школу и нарушать права!

Буратино. Какие такие права?

Педагог показывает детям знак – символ и спрашивает какое право нарушает Буратино?

Ответы детей.

Буратино. Интересно, а право не посещать школу там есть?

Ответы детей.

Педагог. Каждый ребенок имеет право на бесплатное образование. А государство должно следить, чтобы исправно все дети посещали школу, и чтобы не получилось, как с Буратино.

Буратино. Я все понял, и непременно буду посещать школу.

Буратино убегает.

Педагог с детьми прикрепляет знак – символ к плакату.

Педагог. Ну, вот, ребята и заканчивается наше путешествие по сказкам. А чтобы все сказочные герои помнили и выполняли все права, мы оставим им этот плакат. Давайте еще раз назовем, какие права помогли сказочным героям?

Ответы детей.

Педагог. Молодцы, ребята, порадовали вы меня тем, что знаете права, да и других выручили из беды.

Звучит музыка. Через ворота «Сказки» дети возвращаются в группу.

Каждый имеет право

Конспект занятия по правовому воспитанию для старших дошкольников

Программное содержание:

- познакомить детей с понятием «Право»;
- дать общее представление о правах детей;
- способствовать развитию правового мировоззрения, нравственных представлений;
- формировать понятие, что люди не похожи друг на друга, но все равны;
- воспитывать чувство самоуважения и уважения к другим.

Предварительная работа: знакомство с Конвенцией о правах ребенка и Декларацией прав человека; рассматривание альбома «Ребенок имеет право».

Словарная работа: право – гарантированная государством свобода и возможность что-либо делать; гарантия (обязательство) – обещание сделать, выполнить что – либо.

Оборудование: на столах листочки и карандаши на каждого ребенка; стенд, где выставлены: «Конвенция о правах ребенка», «Декларация прав человека»; жетоны – символы: «Все имеют права», «Имя», «Дом», «Здоровье», «Обучение», «Любовь и забота»; на каждого ребенка подушка «Думка», искусственный цветок; избушка лешего.

Ход занятия:

Педагог. Я рада нашей встрече. Сегодня мы поговорим о правах детей, т.е. о ваших правах, ребята!

Педагог показывает Декларацию и задает вопрос.

Педагог. Ребята, что за документ я вам показываю?

Ответы детей.

Педагог. В каком документе записаны права детей?

Ответы детей.

Педагог. Ребята, в Конвенции записаны статьи, каждая из которых отображает прав ребенка. Право - свобода и возможность что – либо делать

Педагог предлагает детям соединить точки, после чего получается слово «Право». Дети читают и ставят на стенд. Затем педагог предлагает вместе сформулировать некоторые права ребенка (на игры, на заботу родителей, на отдых, образование) и называет статью, в которой это право записано.

Появляется леший (его роль исполняет взрослый).

Леший. Малы вы еще права изучать! А эту книгу я почитаю.

Педагог. Ну и Леший, отобрал нашу Конвенцию о правах ребенка и был таков! Что женам теперь делать.

Ответы детей.

Педагог. Правильно, давайте его догоним и вернем нашу Конвенцию!

Дети идут на ковер.

Педагог. Дети, да где же мы его найдем, он в лесу, а идти туда далеко и трудно, но нам помогут волшебные «тучки» (*указывает на «подушки»*). Садитесь скорее и – полетим.

Дети садятся на «подушки». Педагог предлагает закрыть глаза и включает музыку. По окончании музыки предлагает детям открыть глаза. Вот мы и в лесу, а вот и избушка Лешего. Дети поднимаются с «подушек», подходят к избушке, стучат.

Леший. Кто такие? Чего явились? Я гостей не жду.

Педагог. Ой, Леший, какой ты сердитый и детей всех напугал.

Леший. Хватит разговаривать! Зачем явились?

Педагог. Мы пришли книгу свою забрать, которая называется «Конвенция о правах ребенка».

Леший. Какая такая Конвенция? Нет у меня ничего.

Дети показывают на книгу и требуют вернуть ее.

Леший. Ах! Эта... Вы на эту книгу прав не имеете. Да и на все права, которые в ней записаны, могут рассчитывать только дети Соловья разбойника, Кощея Бессмертного и еще одного с Лешим цвета кожи и одной национальности с ним. Вот так!

Педагог. Как вы думаете, ребята, справедливо ли то, о чем говорит Леший?

Ответы детей.

Педагог. Конечно, нет. Ведь все вы имеете равные права и не важно, кто ваши родители, какой у вас цвет кожи и в кого вы верите.

Педагог раздает детям жетоны - символы «Все имеют равные права»

Педагог. Так что, Леший, ты не прав, верни нам Конвенцию.

Леший. Не умничайте! Ну-ка подойди ко мне вот ты, номер один.

Педагог. Нехорошо, Леший так обращаться к детям, ведь у них есть имена, у каждого свое.

Леший. Имена? А зачем им давать имена, если они все маленькие, все

одинаковые?

Обойдутся и номерами.

Педагог. Нет, Леший! Дети у нас все разные, а право на имя записано в Конвенции

(раздает жетоны – символы «Имя»).

Леший. Ну, хорошо, признаю за вами это право. Тогда назовите, как вас обзывают?

Педагог. Не обзывают, а зовут.

Дети поочередно называют свое имя.

Педагог. Теперь верни нам Конвенцию о правах ребенка, чтобы мы познакомились с другими правами детей.

Леший. Верну, если у кого – то из вас мама работает в библиотеке.

Педагог. Это еще почему?

Леший. Потому что книги читать имеют право только дети библиотекарей, в домахмогут жить только дети строителей, а лечиться – дети врачей.

Педагог. Вот что значит не знать права. Дети, как вы думаете справедливо то, что сказалЛеший.

Ответы детей.

Педагог. Леший, в Конвенции записано, что каждый ребенок имеет право на дом,питание, лечение и обучение.

Педагог раздает жетоны – символы «Дом», «Лечение», «Обучение».

Педагог. Ребята, как вы думаете, почему Леший совершает плохие поступки?

Ответы детей.

Педагог подводит ответы детей к тому, что Леший не знает прав детей и может о нем никто не заботиться и не любит. Ведь все имеют право на любовь и заботу (раздает жетоны – символы «Любовь и забота»)

Педагог. Лешего даже с днем рождения никто не поздравил. Давайте мы это сделаем. Сорвем по цветочку и подарим ему.

Дети собирают цветы и дарят Лешему. Леший благодарит.

Педагог. Нам пора возвращаться, садитесь на ваши «тучки» и полетим домой.

Леший. Подождите! Возьмите вашу Конвенцию, я ведь не имел права без разрешенияее брать.

Дети благодарят Лешего и приглашают в гости.

Леший. Спасибо за приглашение, я обязательно приду. До свидания!

Педагог. Все на месте? Полетели, не забудьте закрыть глаза.

Включается музыка! По окончании дети встают с «подушек» и идут к столам.

Педагог. Понравилось вам путешествие? А что больше всего понравилось?

Ответы детей.

Педагог. О каких своих правах вы сегодня узнали?

Дети вспоминают, опираясь на жетоны – символы.

Педагог. Молодцы, запомнили свои права. Мы еще встретимся с Конвенцией о правах ребенка, которая познакомит вас и с другими правами. Спасибо всем. Мне было приятно и интересно с вами заниматься.

Я имею право на медицинский уход

Конспект занятия по правовому воспитанию для старших дошкольников

Программное содержание:

- продолжат знакомить детей с «Конвенцией о правах ребенка»;
- закрепить представления об условиях, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья каждого ребенка;
- воспитывать этические чувства по отношению к детям с ограниченными возможностями.

Предварительная работа: Чтение книги В. Катаева «Цветик – семицветик»; сказок «Айболит», «Глупая история», «Мешок овсянки»; рассматривание альбома - пособия «Права ребенка»; экскурсия в медицинский кабинет.

Оборудование: Стенд, на котором выставлены книги: К. Чуковский «Айболит», М. Зощенко «Глупая история», А. Митчеев «Мешок овсянки» (Конвенция о правах ребенка), цветик – семицветик с прикрепленными знаками – символами, отображающими «Права», «Имя», «Жилище», «Жизнь в семье», «Любовь и забота»; иллюстрация: дети инвалиды имеют право на особую защиту и медицинскую помощь.

Ход занятия:

Педагог. Ребята, скажите, какие произведения художественной литературы о наших славных докторам вы знаете?

Ответы детей.

Педагог предлагает детям посмотреть иллюстрации «Дети инвалиды имеют право на особую заботу и обучение».

Педагог. Почему мальчик сидит в коляске?

Ответы детей.

Педагог. Как к нему относятся другие дети?

Педагог. Ребята, таких детей называют детьми с ограниченными возможностями. Их болезнь не позволяет им самостоятельно передвигаться, видеть, слышать.

Педагог. Почему такие дети имеют право на особую заботу?

Ответы детей.

Педагог. Помните, как девочка Женя, героиня сказки В. Катаева «Цветик – семицветик» впустую растратила шесть лепестков и только последний – седьмой помог больному мальчику Вите.

Педагог. Что пожелала Женя Вите, отрывая последний лепесток?

Ответы детей.

Педагог. А как бы вы ребята помогли таким детям?

Предлагает каждому ребенку высказать свое мнение.

Педагог. Правильно! Каждому больному ребенку должны быть доступны все радости, все хорошее, что есть и у здоровых детей. Поэтому государство помогает вылечить таких детей, помочь их родителям найти лекарство и врачей. Если болезнь неизлечима, выделяют деньги на специальные школы, где детям помогают: слепым – читать, глухонемым – говорить.

Педагог. Наше занятие подошло к концу. С каким правом мы сегодня познакомились?

Ответы детей.

Педагог. В каком документе это право записано?

Ответы детей.

Педагог. Правильно! Здоровье человека – бесценный дар и его надо беречь. Я желаю вам всем знать свои права и не нарушать права других.

Я имею право на имя

Конспект занятия по правовому воспитанию для старших дошкольников

Программное содержание:

- продолжают знакомить детей с «Конвенцией о правах ребенка», «Декларацией прав человека»;
 - формировать правовое сознание;
 - дать представление о том, что каждый человек имеет право на имя, закрепленным документом «Свидетельство о рождении»;
 - способствовать социально-нравственному развитию с учетом гендерного фактора;
 - развивать у ребенка осознание своей индивидуальности, особенности, неповторимости;
 - воспитывать чувство самоуважения и уважения к окружающим людям, толерантность.
- Предварительная работа:** Чтение книги «Всеобщая декларация для детей и взрослых», знакомство с «Конвенцией о правах ребенка», выполнение домашнего задания с родителями: знакомство со «свидетельством о рождении», изготовление с детьми и родителями альбома «Что в имени моем?»

Оборудование: ромашка с символами отображающими права ребенка, альбом по правам ребенка, символы, отображающие права, фото детей, кукла-игрушка.

Ход занятия:

Дети стоят в кругу, обращаются друг к другу:

- Скажем «Здравствуйтесь» руками!
- Скажем «Здравствуйтесь» глазами!
- Скажем «Здравствуйтесь» мы ртом! Станет радостно кругом.

Педагог. Дорогие ребята! Сегодня мы вновь собрались, чтобы поговорить на очень важную тему: это права человека, права ребенка. В нашем мире каждый человек обязан знать свои права, уметь отстаивать, защищать их, и уважать права других людей.

Педагог. Вспомните, как называется документ, в котором записаны права человека?

Дети называют и показывают «Декларацию прав человека».

Педагог. Назовите документ, в котором записаны права ребенка?

Дети называют и показывают «Конвенцию о правах ребенка».

Педагог. Ребята, я предлагаю вам посмотреть на ромашку и сказать: с какими

правами ребенка мы уже знакомы?

Дети подходят к ромашке, показывают и называют право: на жизнь, на получение медицинской помощи, на жилище, право жить в своей семье и знать своих родителей.

Педагог. А сейчас я познакомлю вас со статьей № 7 «Конвенции о правах ребенка», в которой ребенок с момента рождения имеет право на имя (показываю символ, отображающий право на имя и прикрепляю его к ромашке. Прошу повторить детей: что означает символ? В каком документе записано право на имя?)

Педагог предлагает рассмотреть свидетельство о рождении.

Педагог. Как только рождается малыш, он по праву получает имя и его регистрируют в ЗАГСе, где выдают «Свидетельство о рождении» - это ваш первый документ. Давайте посмотрим, что в нем записано (вместе с детьми определяем какие графы есть в документе, что в нем записано: Ф.И.О., дата рождения, место рождения, Ф.И.О. родителей).

Проводится игра «Назови свое имя»

Педагог. Таким образом, ребята, по праву нет ни одного человека, у которого не было бы имени. Я предлагаю вам послушать небольшую историю: история имен очень интересна. В далекие времена люди, чтобы отличаться, друг от друга, придумывали себе и другим имена, которые отражали какое – то главное достоинство человека: «Зоркий глаз», «Доброе сердце», «Храбрый», «сильный». Называя так человека, люди как бы подчеркивали самое главное в человеке. Поэтому имя человеку давалось не сразу после рождения, а у отдельных народов через пол года, а то и более. Затем родители стали придумывать имена еще задолго до рождения ребенка. У одних народов принято мальчика называть именем дедушки, а девочку – именем бабушки. Но часто мамы и папы, выбирая имя сыну или дочке, стараются, чтобы оно было красивым и означало то, каким они хотели бы видеть своего ребенка, ведь каждое имя что-то означает.

Педагог предлагает детям поиграть в игру «Что значит мое имя?», поясняя ее правила: игру нам поможет провести кукла, которую зовут Маша – это имя означает... Дети встают в круг, звучит музыка, воспитатель с куклой ходит по кругу. Как только музыка останавливается, воспитатель просит назвать свое полное имя и его значение. Игра повторяется 3-4 раза

Педагог. Дети, как приятно. Когда вас любят и обращаются по имени

ласково. Я предлагаю поиграть в игру «Назови ласково».

На столе фото детей группы. Воспитатель выбирает фотографию одного из детей и предлагает подойти к столу. Затем читает рифмы, в которых отражены хорошие качества детей. Ребенок выбирает фото и ласково называет имя товарища.

«Посмотри на эти лица.

С кем ты хочешь подружиться?»

(назови ласково).

«Кто, придя к нам в детский сад Всем помочь бывает рад?» *(назови ласково).*

«Кто заботливо дежурит Ничего не позабудет?» *(назови ласково).*

«А кто из тех, кто перед нами Редко ссорится с друзьями?» *(назови ласково).*

«Если что-то ты не можешь Кто из них тебе поможет?» *(назови ласково).*

«С кем ты любишь посмеяться Иногда – побаловаться?» *(назови ласково).*

«С кем охотнее играешь Дома ты о ком скучаешь?» *(назови ласково).*

Игра повторяется 2-3 раза.

Педагог. Ребята, нам взрослым очень хотелось, чтобы вы уважали право каждого человека на имя. Сейчас с помощью кукол и ведущего, мы разыграем сценку «Кто нарушил право?»

Ведущий. В гости к Нюше пришла Маша.

Нюша. Здравствуй, Маша, проходи, Нашей гостьей будь.

Если хочешь, посиди, Чтобы отдохнуть.

Если хочешь, посмотри, Красивую книжку.

Если хочешь, покачай Плюшевого мишку...

Ведущий. Федя смеется, ему очень хочется подразнить девочек:

- Нюшка – погремушка, Машка – деревяшка! У нашей у Нюшки – На носу веснушки! У нашей у Машки – Чуб, как у барашки! Барыни – мадамы, Я вас брошу в яму!

Девочки обиделись. Они отошли в сторону и стали тихо разговаривать между собой. Затем папа увел Федю в другую комнату, и Федя остался один. Никто не хотел с ним разговаривать и играть.

Педагог. Какое право человека нарушил Федя?

Ответы детей.

Педагог. Правильно, никто не имеет право дразнить и называть обидными словами другого человека. Все дети защищены правами. В каком документе записаны эти права? Назовите право, с которым мы сегодня

познакомились?

Ответы детей. («Конвенция о правах ребенка», право на имя).

Педагог. Молодцы! Я желаю вам всем знать свои права и не нарушать права других. И дарю альбом «Ребенок имеет право».

По-разному зовутся дети

Конспект занятия по правовому воспитанию для старших дошкольников

Программное содержание:

- закреплять представления детей о правах;
- познакомить детей с правом на имя;
- продолжать знакомить детей с именами наших предков, что они обозначают;
- развивать умения детей рассуждать, делать выводы, сопереживать;
- воспитывать чувства самоуважения и уважения к другим людям.

Предварительная работа: беседа «Что обозначают имена людей», рассматривание демонстрационного материала «Права ребёнка».

Словарная работа: тёзка, древнерусские имена, «Свидетельство о рождении». **Оборудование:** демонстрационный материал «Права ребёнка», карточки-символы: «Все имеют равные права», «Дом», «Лечение», «Обучение», «Любовь и забота», «Имя», фотографии воспитателя в разные возрастные этапы, «свидетельство о рождении» (какого-нибудь ребёнка), картинки с изображением сказочных героев, мяч, кукла мальчик, цветок ромашка – середина ромашки место для фото детей, фломастеры.

Ход занятия:

Педагог. Дети, сегодня к нам в гости пришел маленький человечек. Давайте с ним познакомимся. Маленького человечка зовут Антоша. Он прибыл к нам из одной удивительной страны. Послушайте историю Антоши о его стране.

В волшебной стране этого человечка живут очень хорошие, умные, добрые люди. Вот только одни из них очень большие, высокие, а другие маленького роста, как Антошка. И большие и маленькие люди дружат между собой, любят друг друга. Казалось бы, все у них в стране хорошо. Но кое-что в отношениях больших и маленьких людей смущает Антошку. Большие люди всегда очень серьезные, занятые, они почти никогда не шалят и не играют,

как маленькие человечки. И еще очень часто говорят: «Я имею право...», «Это мое право...», а о правах маленьких человечков никто никогда не говорит. Будто их и нет вовсе. Ребята, давайте расскажем Антоше о важном документе, в котором записаны все права детей.

Педагог. Скажите, как называется этот главный международный документ детей?

Ответы детей. (Этот документ называется «Конвенция о правах ребёнка»)

Педагог. Почему это международный документ?

Ответы детей. (Потому что этот документ подписали люди всей планеты.)

Педагог. Давайте вспомним, с какими правами детей мы уже знакомы? (глядя на жетоны- символы, дети называют известные им права: «Право на жизнь», «Право на дом», «Право знать своих родителей и право на их заботу», «Право на обучение», «Право на лечение»).

Педагог. Молодцы, ребята, вы хорошие помощники. Теперь Антон расскажет маленьким человечкам о правах детей. Сегодня я познакомлю вас с новым правом, о котором вы еще не знаете. А ты, Антоша, тоже слушай и запоминай. Но сначала, ребята, посмотрите внимательно друг на друга и скажите, чем мы похожи и чем отличаемся?

Ответы детей. (У нас есть руки, ноги, голова, туловище, отличаемся цветом глаз, волос, интонацией голоса.)

Педагог. Умницы, правильно рассказали. Оказывается у нас много общего, и все-таки у каждого есть что-то такое, чего нельзя увидеть, но что отличает его от других. Что это?

Ответы детей.

Педагог. Верно это имя. Нет ни одного человека, у которого не было бы имени. Что же такое имена? Имена – это слова, но особые. Они значат очень многое. Я расскажу вам, как на Руси давали имена. Наши предки внимательно относились к выбору имени для своих детей. Им хотелось, чтобы дети их росли сильными, крепкими, добрыми, милыми. Вот и имена они давали такие, как например: Добрыня (делающий добро), Любомир (любящий мир, людей), Людмила (милая людям), Вера, Любовь, - все это древнерусские имена. По имени можно немало узнать о человеке. Например, услышав, как обратились к человеку, что можно сказать о возрасте человека? Например, к одному человеку обратились «Андрюшенька», а к другому «Анна Петровна». Что же вы скажете про «Андрюшеньку» и про «Анну Петровну»?

Кто они?

Ответы детей. («Андрюшенька» - это мальчик, а «Анна Петровна» - это тетенька.)

Педагог. Правильно. Если ребенка позвали «Илья», а другого «Ксюша». Что можно сказать про этих детей?

Ответы детей. (Можно сказать, что это мальчик и девочка.)

Педагог. Молодцы, ребята. По имени можно узнать кто ты девочка или мальчик, мужчина или женщина, молодой человек или пожилой.

Педагог. Ребята, скажите, к кому можно обратиться просто по имени?

Ответы детей. (По имени можно обратиться к другу, к брату, к сестре.)

Педагог. Правильно, просто по имени можно обратиться к сверстнику. А к кому обращаются по имени и отчеству?

Ответы детей. (По имени и отчеству обращаются к старшим людям.)

Педагог. Правильно, называя взрослого по имени и отчеству, вы проявляете тем самым уважение к нему. А вот не знать, как зовут твоих близких, друзей, - невежливо. Именно поэтому надо помнить имя, отчество и фамилию своих родных, знакомых, друзей.

Педагог. Ребята, что такое тетка?

Ответы детей.

Педагог. Тёзками называют людей, у которых одинаковые имена. Послушайте стихотворение З. Александровой «Восемь Тань»

Рассказ ребёнка.

Ребёнок.

В первом классе восемь Тань – Это прямо наказание!

Ведь у них, куда ни глянь, Всюду – Таня, Таня, Таня! Если скажут: «Таня, встань!» Встанут сразу восемь Тань. А ведь можно очень просто Разобраться в новичках...

Педагог. А как вы думаете, как можно разобраться в этой ситуации?

Ответы детей. (Может быть по фамилии?)

Педагог. Совершенно верно. По фамилии. Хотя бывает и так, что в классе сразу две Ивановых Насти. Что же поможет в этом случае?

Ответы детей. (В этом случае поможет отчество.)

Педагог. Молодцы, правильно. В такой ситуации нам поможет отчество. А сейчас давайте назовем тезок. Есть ли вас в группе тезки? Назовите их.

Ответы детей.

Педагог. Мы устали, засиделись. Предлагаю немного размяться.

Физкультминутка:

Эй, ребята! Встаньте в круг!	Дети встают в круг
Вот как много стало рук!	Руки вперед, тыльной стороной кверху Чьи
же руки подскажите.	Дети называют свои имена,
И ладошки покажите.	Переворачивают ладошки кверху А теперь за
руки взялись	Берутся за руки и бегут по кругу И по кругу
пробежались.	
Сделали поуже круг,	Все дети соединяют руки над головой,
Крышу сделали из рук.	
Получился дом имен	Взявшись за руки, делают круг шире, В этом
доме мы живем!	Руки вверху

Педагог. Ребята, как вы думаете, почему мы сегодня разговаривали об именах? Я ведь хотела познакомить вас с новым правом всех детей. Может быть, вы сами догадались, о каком праве идет речь?

Ответ детей. (Может быть новое право – это право на имя?)

Педагог. Да, ребята, в Конвенции о правах ребенка записано, что каждый ребенок имеет право на имя. Как только малыш появляется на свет, родители дают ему имя и фамилию. Имя, отчество и фамилия ребенка записываются в регистрационную книгу и родителям выдают первый документ ребенка «Свидетельство о рождении». (Показ документа).

В этом документе записаны имя, отчество, фамилия ребенка; число, месяц, год рождения ребенка; место рождения; фамилия и отчество мамы и папы. У каждого из вас есть такой документ. Когда придете домой, попросите папу или маму показать этот документ и прочитать все его пункты. Вы еще раз услышите, как звучит ваше полное имя, как звучат имена, отчества и фамилии ваших родителей. «Как тебя зовут?» - с этого вопроса начинается знакомство с каждым ребенком, которого привели в детский сад.

Обычно малыши гордятся своими именами и обижаются, если взрослые путают их.

Человек пронесет имя через всю жизнь. Человека можно лишить всех благ, богатств, но нельзя лишить имени. Имя, как говорится в загадке, - это то, что «в воде не тонет и в огне не горит». Доброго, отзывчивого, уважаемого человека всегда называют по имени.

Именами (фамилиями) уважаемых, знаменитых, заслуженных людей названы города, улицы, парки и многое другое.

Педагог. А вам нравятся ваши имена?

Ответы детей.

Педагог. Ребята, может быть, кто-нибудь из вас знает, почему именно так называли вас ваши родители?

Ответы детей.

Педагог. Ребята, посмотрите какой красивый цветок! Он непростой, а волшебный. Говорят, что дети – это цветы жизни. Оказывается, это правда. Каждый цветок – ребенок. А мы на лепестках напишем ласковые, любимые имена детей. Те, которыми называют вас дома. (Педагог записывает некоторые имена, а дети рассматривают цветок). Я предлагаю поместить этот цветок в раздевальной комнате, чтобы все, кто к вам приходит, смогли узнать ваши имена. Ведь каждому человеку приятно, когда его называют любимым именем. А мы с вами поиграем в игру «Назови меня ласково».

Игра «Назови меня ласково»

Дети называют друг друга ласково и передают цветок

Педагог. Дети, как вы думаете, может ли имя расти?

Ответы детей.

Педагог демонстрирует свои фотографии на мольберте и рассказывает.

Педагог. Имя сопровождает человека всю жизнь. Вы растете, и вместе с вами растет ваше имя. Это было давно... Звали эту девочку ласково: Аллочка. Девочка выросла, стала взрослой. Сейчас она уже социальный педагог. Вы догадались, о ком я говорю? Конечно же, о себе. Моя мама по-прежнему зовет меня ласково. Как? Аллочка. Моя дочь называет меня «мама». Муж и друзья зовут Алла. А в детском саду я для всех Алла Борисовна. Вот и вы вырастите, и вместе с вами вырастет ваше имя. Андрюшенька в школе станет Андреем. Никитушка – Никитой. Людочка – Людмилой. А как станут называть нашего гостя Антошу?

Ответы детей.

Педагог. Когда станете взрослыми, вас станут величать по имени и отчеству. Отчество образуется от имени отца. Подумайте, как будут называть вас?

Ответы детей. (Педагог помогает детям.)

Педагог. Ребята, наш гость Антошка приготовил для вас загадки про сказочные имена. Вот какие загадки он для вас приготовил:

1. В деревне, в белом домике жила маленькая девочка, такая хорошенькая – просто прелесть. По деревне она всегда ходила в нарядной красной шапочке, поэтому все ее называли ... (Красная Шапочка)
2. В чашечке тюльпана на зеленом листике сидела девочка. Она была маленькая- маленькая, всего в один дюйм. Ее так и прозвали... (Дюймовочка)
3. Девочка, беленькая, как снежок, и кругленькая, как комок, говорит старикам: «Я из вешнего снегу скатана, вешним солнышком пригрета и нарумянена. Зовут меня... (Снегурочка)
4. В давние времена жили в маленьком домике на краю леса дровосек с женой. Жили они хорошо, нежно любили друг друга, только вот детей у них не было. И вот родился у них чудесный мальчик – маленький, как мизинчик. Потому-то родители и назвали его ... (Мальчик-с-пальчик)
5. В одном далеком королевстве Королева родила девочку с волосами черными, как вороново крыло, алыми губами и лицом белым-белым как снег. Поэтому ее называли ... (Белоснежкой)
6. Вечером после окончания работы бедная девочка обычно садилась в уголке комнаты, у камина, рядом с золой, где было тепло, и поэтому вскоре ее прозвали ... (Золушкой)
7. **Педагог.** Какие разные есть имена на свете даже сказочные, и все сказочные имена звучат очень ласково. А сейчас я предлагаю сыграть в игру «А ты...».

Игра « А ты...»

Дети передают мяч по кругу, при этом называют друг друга ласковыми словами, как их зовёт мама. Это могут быть названия цветов, рыбок, зверюшек, фруктов, например: зайка, котёночек, ягодка, вишенка моя...

Педагог. Сегодня на занятии мы узнали о новом праве детей. Что это за право?

Ответы детей. (Каждый ребенок имеет право на имя.)

Педагог. Ребята, нашему гостю Антоше очень понравилось наше занятие. Он хочет прийти к нам еще. Давайте пригласим его. Конечно, Антошка, приходи. Мы расскажем тебе и о других правах маленьких детей.

Путешествие по сказкам

Конспект развлечения по правовому воспитанию для старших

ДОШКОЛЬНИКОВ

Программное содержание:

- продолжать знакомить детей с «Конвенцией о правах ребёнка», «Декларацией прав человека»;
- познакомить с новым правом: «Право на образование»;
- продолжать формировать у детей представление о праве на личную неприкосновенность, на неприкосновенность жилища»;
- развивать умение рассуждать, сопоставлять, делать выводы;
- воспитывать самоуважение и уважение к окружающим людям, способствовать предупреждению проявления агрессивности.

Предварительная работа: разбор статей «Декларации прав человека» и «Конвенции о правах ребёнка» на примере сказок, чтение сказок: «Морозко», «Крошечка Хаврошечка». **Словарная работа:** эксплуатация, неприкосновенность, образование.

Оборудование: разрезная картинка с сюжетом сказки «Морозко»; карточки: гнездо, конура, озеро, дом, дупло, птица, собака, рыба, человек, белка; фланелеграф, настольный театр: «Кот, петух и лиса»; на ватмане точками изображение лебедя, маркеры, портфель, букварь, тетрадь, ручка, линейка, пенал, машина, кукла; карточки, на которых напечатан текст статей «Декларации прав человека».

Ход занятия:

Педагог. Часто в жизни человека возникают ситуации, когда мы теряемся и не знаем, как поступить. На наших глазах обижают слабого человека или ребёнка, а мы не знаем, как ему помочь, и как наказать обидчика, или, не разобравшись, наказываем невинного. Но есть закон, с помощью которого мы можем разобраться в спорных ситуациях. Он называется «Конвенция о правах ребёнка» и «Декларация прав человека». Если точно соблюдать все, что записано в этих документах, то дети и взрослые всей планеты будут жить дружно и счастливо. А чтобы эти права соблюдать, нужно сначала с ними всеми познакомиться. И в этом нам помогут любимые сказки.

Педагог: Мы окажемся в одной из сказок, если соберем из частей картинку в одно целое.

Дети выкладывают на мольберте картинку из сказки «Кот, лиса и петух».

Педагог. Какая сказка изображена?

Ответы детей.

Педагог предлагает детям подойти к настольному театру. Дети подходят к настольному театру «Кот, лиса и петух» и садятся полукругом.

Звучит голос петуха.

Несет меня лиса,

За темные леса,

За быстрые реки,

За широкие горы.

Кот - коток, спаси меня. Педагог. Кто зовет на помощь? **Ответы детей.**

Педагог. Из какой он сказки?

Ответы детей.

Педагог. Что лиса натворила на этот раз?

Ответы детей.

Педагог. Что она хотела с ним сделать?

Ответ детей.

Педагог. И снова лиса нарушила право. Какое право лиса нарушила, мы узнаем, прочитав следующую статью из «Декларации прав человека».

Воспитатель показывает карточку и читает: «Каждый человек имеет право на личную неприкосновенность, жизнь и свободу».

Педагог. Лиса нарушила право петуха на жизнь и свободу. Ребята, вспомните, в каких еще сказках жизнь и свобода героев подвергалась опасности?

Ответ детей. (В сказках: «Гуси – лебеди», «Красная шапочка», «Волк и семеро козлят», «Колобок», «Маша и медведь».)

Педагог. Вспомните, в какой сказке Лиса тоже нарушает право на жилище?

Ответы детей. (В сказке «Заюшкина избушка» право на жилище-дом)

Педагог. Верно, ведь у каждого должно быть жильё, дом, берлога, конура.... У человека должен быть дом, квартира, а у животных конура, берлога, дупло...

Игра « Кто, где живёт? »

Педагог. Ребята, к нам пришло письмо. Сейчас я его прочитаю: «Дорогие ребята! У нас на птичьем дворе живут разные птицы, но никто меня не понимает. Говорят, что я уродлив. Что мне делать?»

Педагог. Как вы думаете, кто написал это письмо?

Ответы детей. (Гадкий утенок).

Педагог. ? Из какого произведения этот герой?

Ответы детей.

Педагог. Кто автор этой сказки?

Ответы детей.

Педагог. Почему жители птичьего двора его обижают?

Ответы детей.

Педагог. Кто пользовался особым авторитетом на птичьем дворе?

Ответы детей.

Педагог. Правильно ли поступали жители птичьего двора по отношению к Гадкомуутенку?

Ответы детей.

Педагог. Сейчас прочитаем еще одну статью «Декларации прав человека». В ней написано: «Все люди рождены быть свободными и равными в своих правах. Все должны относиться друг к другу по – братски».

Педагог. А сейчас соедините точки на листе, и у вас получится изображение.

Дети соединяют точки маркером.

Педагог. Что у вас получилось?

Ответы детей. (Лебедь).

Педагог. Вот таким прекрасным лебедем станет «Гадкий утенок». Сейчас ему трудно на птичьем дворе. Мы поиграем в игру «Мир без тебя» и скажем утенку много добрых слов, чтобы ему было веселее. Я начинаю: «Мир без тебя был бы не интересен, потому, что ты самый красивый....»

Дети продолжают: самый, добрый, милый, умный, вежливый, отзывчивый, ласковый.) Педагог читает стихотворение.

Много нас на белом свете, Есть и взрослые и дети, Но в правах мы все равны, И дружить всегда должны.

Звучит музыка, входит грустный Буратино.

Педагог. Что случилось, Буратино? Почему ты грустный?

Буратино. Я хочу учиться в школе, но не знаю, что нужно взять в школу.

Педагог. Наши дети тоже скоро пойдут в школу. Они тебе помогут.

Два ребенка собирают портфель для Буратино и объясняют, что они кладут: букварь, пенал, тетрадь, ручку, линейку.

Педагог. Ребята, об этом в «Декларации» и в «Конвенции о правах ребёнка»

тоже есть статья. Вот как она звучит: «Каждый ребёнок имеет право на образование». Когда детям исполняется 7 лет, они все идут в школу, получают образование. **Буратино.** Спасибо вам, ребята, вы такие дружные.

Педагог. У нас есть песня о дружбе. Ребята, давайте ее споем и станцуем вместе с Буратино.

Звучит фонограмма песни «Ты да я, да мы с тобой»

1. Ты да я, да мы с тобой - 2 раза Здорово, когда на свете есть друзья. Если б жили все в одиночку,

То уже давно на кусочки, Развалилась бы, наверное, Земля.

2. Ты да я, да мы с тобой - 2 раза Нас не разлучит никто и никогда. Даже если мы расстанемся, Дружба все равно остается, Дружба остается с нами навсегда.

Буратино. Ребята, мне очень понравилась ваша песня. Но мне пора возвращаться в сказку. До свидания, друзья!

Педагог. До свидания, Буратино. Мы желаем тебе учиться только на 5.

На этом наше занятие закончено. Сегодня мы разобрали 4 статьи из "Декларации прав человека" и «Конвенции о правах ребёнка». В них говорилось о неприкосновенности жилища, о неприкосновенности жизни и свободы, о том, что все люди должны относиться друг к другу по-братски, а так же, все имеют право на образование. Мы будем продолжать знакомиться со статьями "Декларации прав человека" и «Конвенцией прав ребёнка».

О правах - играя

Конспект занятия по правовому воспитанию для старших дошкольников

Программное содержание:

- продолжать знакомить детей с «Конвенцией о правах ребёнка», с понятием «Право»;
- закрепить знания детей о праве на счастье, свободу, на жизнь, на неприкосновенность жилища, на имя, на отдых;
- развивать способность детей анализировать действия, поступки людей, уметь рассуждать, делать выводы;
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со взрослыми и сверстниками.

Предварительная работа: чтение сказок - «Колобок», «Гуси лебеди»,

«Кот, лиса и петух», «Маша и медведь», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Заюшкина избушка», «Зимовье зверей», «Красная шапочка», «Три поросёнка»; рассматривание альбома «Праваребёнка»; рисование сюжетов из этих сказок.

Оборудование: цветок «Счастья», иллюстрации к сказке «Кот, лиса и петух», кукольный театр «Заюшкина избушка», демонстрационный материал «Права ребёнка».

Ход занятия:

Педагог. Ребята, я расскажу вам об одной удивительной сказочной стране, которая называется «Правдилия». В этой стране жили люди, звери, насекомые и жили они счастливо. Потому что у каждого из них было много прав: право на счастье, право на жизнь, право на свободу, право на отдых. А еще в этой стране был необычный сад с цветущими растениями.

К одному из них жители относились по-особенному, трепетно. Берегли его, потому что это был цветок «Счастья». У цветка «Счастья» были необычные лепестки, на обратной стороне которых были записаны правила (права). Именно эти правила строго соблюдались жителями этой страны. И все бы у них было хорошо, если бы...

Однажды над страной нависла черная-пречерная туча, налетел злой холодный ветер, и все жители Правдилии попрятались кто куда, чтобы переждать ненастье. А когда стих ветер и туча уплыла, то были удивлены тем, что на цветке «Счастья» не осталось не одного лепестка. И наступили в стране страшные времена. Жизнь страны превратилась в сплошной кошмар и неразбериху. До сих пор жители этой страны ищут заветные лепестки и надеются на то, что кто-нибудь им поможет отыскать их.

Педагог. Ребята, как, по-вашему, нужно ли помогать людям, зверям, попавшим в беду? Почему?

Ответы детей.

Педагог. А сможем ли мы помочь жителям «Правдилии»? Я думаю, сможем. Поможем найти лепестки цветка «Счастья», а заодно и узнаем правила этой страны. Но для оказания помощи мы должны знать много сказок. Давайте перед путешествием возьмемся за руки и подарим друг другу добрую улыбку, ведь добрые дела должны начинаться с хорошего настроения.

Дети в хороводе, и так:

В «Правдилию» вперед. Цветочек «Счастья» там живет. Должны мы многое узнать и лепесток там отыскать. Нам будут в этом помогать Герои разных сказок. По извилистой дорожке шли по миру чьи-то ножки. Вдаль глядя, широкими глазами, шли ребята знакомиться с правами. Знать должны и взрослые, и дети о правах, что защищают нас на свете.

Педагог. А вот и первая сказка, присаживайтесь, ребята.

Чтение отрывка из сказки «Кот, лиса и петух».

Педагог. Вспомнили сказку? Как она называется? Кто просит о помощи в этой сказке? Что вы можете сказать про лису? Какая она? Почему она так поступила? Какое право нарушено? Но какое же? Как это узнать?

Рассуждения детей.

Звучит голос. Найдите мой лепесток красного цвета, и узнаете верный ответ на вопрос. **Педагог.** Это же голос цветка «Счастья». Давайте, ребята, отыщем красный лепесток, ведь на нем написано одно из правил.

Дети находят лепесток.

Педагог зачитывает его содержание: «Каждый человек имеет право на личную неприкосновенность, жизнь и свободу». Вот, оказывается какое право, нарушила лиса – плутовка. Право петуха на жизнь и свободу. Давайте вернем цветку «Счастья» красный лепесток, чтобы жители «Правдилии» снова могли соблюдать право на личную неприкосновенность, жизнь и свободу.

Педагог. Вспомните, в каких еще сказках нарушалось право на жизнь и свободу героев?

Ответы детей. («Гуси-лебеди», «Маша и медведь», «Волк и семеро козлят», «Колобок», «Красная шапочка»).

Физкультминутка

Педагог. Молодцы. А к нам спешит другая сказка. Присаживайтесь.

Появляется «лубяная избушка», из которой слышно пение лисы.

Педагог. Ой, избушка. Давайте заглянем. Кто же в ней живет?

Стук в домик.

Лиса. Как выскочу, как выпрыгну, пойдут клочки по закоулочкам.

Педагог. Так кто же это? Правильно, - это лиса из русской народной сказки «Заюшкина избушка». А где же сам зайчик?

Появляется плачущий зайчик.

Зайчик. Как же мне быть, где я буду жить? А-а-а-а....

Педагог. Мы знаем о твоём горе. Но знаешь ли ты, зайнышка, мы сейчас в стране «Правдилии». И стоит нам только отыскать синий лепесток и произойдет чудо. Ребята, давайте поищем его.

Лиса. Что вы ищите, ребята? Лучше бы зайцу помогли жильё найти.

Дети находят лепесток, выходит лиса из избушки.

Лиса. Зайнышка-дружок, проходи в свою избушку, ведь я и не думала тебя выгонять, я просто пошутила.

Педагог. Вот так чудо! Ай, да волшебный цветок! Ай, да синий лепесток! Интересно, какое же здесь право написано? «Каждый человек имеет право на неприкосновенность жилища, защиту от вмешательства в личную жизнь». Оказывается, лиса нарушила право зайчика на неприкосновенность жилища. Ребята, вспомните, в каких ещё сказках было нарушено право на неприкосновенность жилища?

Ответы детей. («Теремок», «Зимовье зверей», «Три поросенка»).

Педагог. У каждого животного должно быть своё жилище, так же как и у человека. Давайте поиграем в игру «Чей домик». Вспомните, кто, где живет и постарайтесь правильно собрать разрезные карточки.

Педагог. Молодцы, синий лепесток мы отдаем цветку «Счастья», а сами отправляемся на встречу к новой сказке.

Появляется Баба – Яга.

Баба - Яга. Кто такие? Чего явились? Почему без дозволения по моему лесу гуляете? **Педагог.** Ой, Баба - Яга, какая ты сердитая, какой голос у тебя грубый и слова не приветливые. Ты даже птиц своим криком распугала.

Баба - Яга. Хватит разговоры разговаривать! Зачем явились? Сейчас я вас есть буду!

Педагог. Баба - Яга, а ты сегодня в страну «Правдилию» летала?

Баба – Яга. Ну, летала! А вам то что?

Педагог. А цветок «Счастья» там видела?

Баба – Яга. Ну, видывала! А дальше то что?

Педагог. И разноцветные лепестки с него сорвала?

Баба – Яга. Ну, сорвала! *(испуганно, хватается за голову)*. Ой, голова старая, садовая, проболталась, таки! С догадкой: - Вы это что, за ними пришли?

Педагог. Да, за ними! Это не простые лепестки, на их обратной стороне записаны права жителей «Правдилии». Без них им очень трудно живется.

Баба- Яга, верни, пожалуйста, лепестки.

Баба - Яга. Иш, размечтались! У вас тоже никаких прав на них нету! Да и на все права, которые на лепестках записаны, могут рассчитывать только дети и внуки царя Салтана и Соловья-разбойника. А еще дети, верящие в Бабу - Ягу и Кощея Бессмертного, и те, кто одного с Бабой - Ягой цвета кожи и одной с ней национальности. Вот так!

Педагог. Как вы думаете, ребята, справедливо ли, что нам говорит Баба - Яга?

Ответы детей.

Педагог. Все вы имеете равные права. И не важно, кто ваши родители, какой у вас цветкожи. Так что, Баба - Яга, ты не права, верни нам лепестки.

Баба – Яга. Ой, ой! Умные какие! Ну-ка, идите отсюда, пока я не разозлилась!

Педагог. Вы согласны, что все дети имеют одинаковые права? Докажите это Бабе - Яге.

Ответы детей.

Педагог. Ну что, Баба - Яга, убедили тебя дети? Теперь ты согласна, что каждый ребенок со дня рождения имеет право на собственное имя?

Баба – Яга. Придется согласиться. Признаю теперь за вами это право.

Педагог. Каждый ребенок имеет право на дом, питание, лечение и обучение.

Баба - Яга: Опять со мной спорите! Не отдам лепестки! *(сердитая уходит в избушку, топает ногами).*

Педагог. Мне почему-то стало жалко Бабу - Ягу, может она потому такие плохие поступки совершает, что ее никто не любит, никто о ней не заботится? Ведь все имеют право на любовь и заботу. Это право имеете и все вы. Её даже с днем рождения никто не поздравил. Давайте мы это сделаем, сорвем по цветочку и подарим ей.

Дети собирают цветы, стучатся в дверь, выходит Баба- Яга, дети ее поздравляют. Баба - Яга благодарит всех и возвращает им лепестки. Дети тоже благодарят и прощаются с Бабой – Ягой.

Педагог. Ребята, мы собрали все лепестки, давайте вернем их цветку «Счастья».

Дети с педагогом раскладывают лепестки, проговаривая права, записанные на лепестках.

Голос цветка. Спасибо вам добрые и смелые дети! За ваш труд я хочу вас

наградить еще одним правом, правом на отдых. Умеете ли вы отдыхать и как?

Ответы детей.

Голос цветка. Тогда я дарю вам эту веселую музыку, потанцуйте и повеселитесь.

Танец под весёлую музыку.

Педагог. А теперь пора возвращаться в детский сад. Мы цветку «Счастья» помогли и лепестки его нашли. Теперь нам в детский сад пора. До встречи, добрые друзья.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации», М; ТЦ «Сфера», 2005
2. Логинова В.И. «Детство», программа развития и воспитания детей в детском саду, С - П, «Детство-Пресс», 2005
3. Комплексная программа развития образования г. Муравленко до 2010 г., Тюмень - Муравленко, 2005
4. Авторский коллектив детского сада «Теремок», программа развития «Возрождение», г. Муравленко, «Инпресс», 2008
5. Быковский В.А., Есть в Сибири город Муравленко, Екатеринбург, «Белка», 2004
6. Дядюнова И.А. Патриотическое воспитание дошкольников, средствами краеведотуристской деятельности, М; «Аркти», 2003
7. Богачева И.В. «Мое Отечество – Россия», М; «Гном и Д», 2005
8. Нечаева В.Г., Маркова Т.А., «Нравственное воспитание в детском саду», М; «Просвещение», 1994 г.
9. Рыжова М.А. Мини-музей в детском саду, М., «Линка-Пресс», 2008
10. Жуковская Я.И., Виноградова Н.Ф., Козлова С.М., родной край, М. «Просвещение», 1990
11. Воскобойников В. Энциклопедия российских праздников, С-П, «Респекс», 1977
12. Бударина Т.А. Знакомство детей с русским народным творчеством, С-П, «ДетствоПресс», 2001
13. Антипова Е.А. Театрализованные представления в детском саду, М.; ТЦ «Сфера», 2010
14. Фалькова М.А., Барылкина Л.П., Сценарии по культурно-нравственному воспитанию дошкольников. Старшие, подготовительные группы. М. «ВАКО», 2008
15. Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников. М; «ВАКО», 2008
16. Картушина Н.Ю. Театрализованные представления для детей и взрослых. М; ТЦ «Сфера», 2005
17. Маханева М.Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском

саду. М; ТЦ «Сфера», 2005

18. Панкеев И. Русские праздники. М. Яузе, 1998 19. Комарова Т.С. Народное искусство в воспитании детей, М. Российское педагогическое агентство, 1997

20. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Познавательное развитие в детском саду. Воронеж, «Учитель», 2004

21. Гришкова Г.Н. Интегрированное обучение в детском саду. Омск, ООИ ПКРО, 2001

22. Тарловская Н.Ф., Топоркова Л.А. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду. М. Просвещение «Владос», 1994

23. Куцакова Л.В. Конструирование и художественная труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. М.ТЦ «Сфера», 2010

24. Подрезова Т.И. Патриотическое воспитание детей в ДОУ. М. «Айрис-Пресс», 2008

25. Алешнина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. М., «УЦ Перспектива», 2008

26. Быковский В.А., Есть в Сибири город Муравленко, Екатеринбург, «Белка», 2004

27. Радынова О.П. Музыкальное развитие детей. М; Гуманитарный издательский центр «Владос», 1997

28. Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей дошкольного возраста. С - П, 2000

29. Бекина С.И. , Орлова Т.М. Учите детей петь. М. Просвещение, 1988

30. Михайлова М. Народные праздники, игры и развлечения, Ярославль, «Академия развития», 2005 108

31. Зацепина М.Б. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей для работы с детьми 5-7 лет. М; «МозаикаСинтез», 2008

32. Науменко С. В. Фольклорный праздник в детском саду и школе. М; Линка - Пресс, 2000

33. Кацер О.В. Игровая методика обучения детей пению. С - П «Музыкальная палитра», 2008

34. Общественно-политический и историко-культурный журнал «Муравленко» №1, 2005

35. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа. С -П., «Детство-Пресс», 1998