

*Муниципальное автономное образовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №4 г. Советский»*

**Программа**  
**«КУЛЬТУРА БЕЗ ГРАНИЦ»,**  
*направленна на развитие межнациональных  
(межэтнических) отношений, профилактику экстремизма  
в МАОУ СОШ №4 г. Советский.*



**Автор:** Смирнова М.Е,  
заместитель директора  
МАОУ СОШ №4 г. Советский

*г. Советский  
2025 года*

## Содержание программы

Информационная карта программы.....	3
1. Концептуальные подходы, обоснование социальной значимости, актуальности программы .....	4
2. Цель, задачи программы.....	5
3. Этапы, сроки и место реализации программы.....	5
4. Описание содержания программы.....	6
4.1 Механизм реализации.	
4.2 Формы работы.	
4.3 План-график мероприятий.	
5. Схема управления программой.....	13
6. Кадровое обеспечение.....	13
7. Опыт реализации программы.....	13
8. Предполагаемый результат.....	13
9. Оценка эффективности реализации программы.....	14
10. Финансово - экономическое обоснование программы.....	15
Литература.....	17

### Информационная карта программы.

<b>1. Полное название программы</b>	Программа <b>«КУЛЬТУРА БЕЗ ГРАНИЦ»</b> , направленна на развитие межнациональных (межэтнических) отношений, профилактику экстремизма в МАОУ СОШ №4 г. Советский
<b>2. Автор программы</b>	Смирнова Марина Евгеньевна, заместитель директора МАОУ СОШ №4 г. Советский
<b>3. Руководитель программы</b>	Кузьмина Елена Александровна, директор МАОУ СОШ №4
<b>4. Территория реализации программы</b>	МАОУ СОШ №4 г. Советский
<b>5. Юридический адрес участника Конкурса</b>	628240, Ханты – Мансийский автономный округ Тюменской области, г. Советский, ул. Советская, 10а
<b>6. Телефон</b>	т.: 8 (34675) 3-33-58 т. ф: 8 (34675) 3 -61 -34
<b>7. Форма проведения программы</b>	В рамках реализации программы <b>«КУЛЬТУРА БЕЗ ГРАНИЦ»</b> будут использованы различные формы проведения мероприятий, каждая из которых способствует укреплению межкультурных связей и обмену опытом: фестиваль национальных культур, мастер-классы, национальные игры, выставки, ярмарки, интерактивные квизы, показ видеороликов и сказки.
<b>8. Цель программы</b>	Укрепление взаимопонимания между молодежью разных национальностей и культур.
<b>9. Срок реализации программы</b>	Программа рассчитана на 1 год 6 месяцев (1 февраля 2024 по 30 июня 2026 гг.)
<b>10. Общее количество и возраст участников программы</b>	748 обучающихся с 1 по 11 класс, родители (законные представители) и педагогический коллектив МАОУ СОШ №4 г. Советский
<b>11. География участников программы</b>	Обучающиеся МАОУ СОШ №4 г. Советский
<b>12. Условия участия в программе</b>	Добровольное желание подростков в возрасте от 14 до 18 лет.
<b>13. История программы</b>	Программа лагеря с дневным пребыванием детей и подростков в МБОУСОШ №4 г. Советский «Мир начинается с нас». (2015 год)
<b>14. Особая информация и примечания</b>	<p>Программа <b>«КУЛЬТУРА БЕЗ ГРАНИЦ»</b> является важным шагом к созданию общества, где каждый человек чувствует себя ценным и услышанным. Важно отметить, что успех программы зависит от активного участия всех заинтересованных сторон: обучающихся, родителей и педагогов.</p> <p>Программа <b>«КУЛЬТУРА БЕЗ ГРАНИЦ»</b> не только способствует материально-техническому развитию образовательной организации, но и создает основу для мирного сосуществования, уважения и понимания между разными культурами.</p>

## 1. Концептуальные подходы, обоснование социальной значимости, актуальности программы.

В мире около 8 миллиардов человек, 5 тысяч наций и народностей. У всех свои языки и традиции. Возможно, некоторые из них покажутся немного странными. Это нормально — все мы разные. В то же время у жителей планеты Земля много общего.

Подростки в разных странах слушают одну и ту же музыку, играют онлайн в компьютерные игры, смотрят кинофильмы. Тем не менее, на планете всё ещё продолжаются войны и межнациональные конфликты. Слова «беженец», «мигрант», «иноверец» — объективная реальность нашего времени.

Многие люди настороженно и враждебно относятся к представителям других народов. Причина этого кроется в психологии человека. Мы боимся всего неизвестного и непонятного. Когда наш мозг сталкивается с тем, чего не может опознать, он запускает сигнал тревоги.

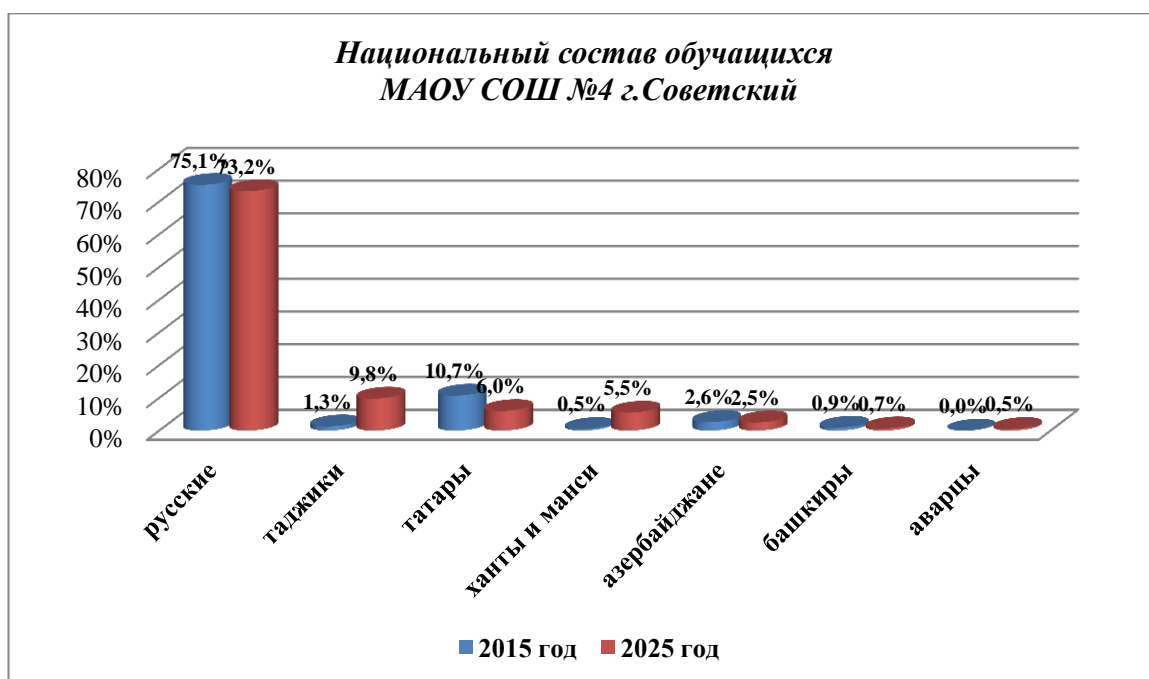
Чтобы решить эту проблему, нам необходимо сделать непонятное понятным. Изучая культуру другого народа, подростки поймут, что мысли, чувства и желания у всех людей похожи. Это поможет избавиться от враждебности и недоверия.

Чтобы изучить культуру других народов, не обязательно уезжать за тысячи километров. В любой точке России живут представители разных национальностей.

Россия — многонациональное государство, в ней живут представители более 190 народов. Они бережно сохраняют свою культуру, язык и обычаи.

По данным исследования, в школе обучаются дети 16 национальностей: 73,2% — русские; 9,8% — таджики; 6% — татары; 5,5% — ханты и манси; 2,5% — азербайджане; 0,7% — башкиры; 0,5% — аварцы, 0,4% — украинцы, по 0,2% — ненцы, эвенки, молдоване, марийцы, коми-пермяки, белорусы, рутцы. (Диаграмма 1)

*Диаграмма 1*



Решением данной проблемы станет программа «Культура без границ», которая позволит познакомиться с культурой и обычаями других народов не только с помощью сети Интернета, но и при непосредственном участии носителей культуры, что станет важным шагом к созданию более гармоничного общества, где молодые люди смогут находить общий язык, учиться друг у друга и строить мир на основе уважения и понимания.

**Программа разработана с учетом следующих законодательных нормативно-правовых документов:**

1. Конвенция о правах ребенка.
2. Федеральный закон № 124-ФЗ от 24.07.1998 "Об основных гарантиях прав ребенка в РФ – Действующая последняя редакция от 31.07.2020 – Редакция N 29 – Начало действия редакции 31.07.2020.
3. Федеральный закон № 120-ФЗ от 21.06.1999 (ред. 29.05.2024) "Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних" (с дополнениями и изменениями).
4. Федеральный закон от 30 декабря 2020 года №489-ФЗ «О молодежной политике в Российской Федерации». Закон определяет цели, принципы, основные направления и формы реализации молодежной политики, в том числе обеспечение межнационального и межконфессионального согласия в молодежной среде.
5. Указ Президента РФ от 07 мая 2012 года №602 «Об обеспечении межнационального согласия».
6. Распоряжение Правительства РФ от 29 ноября 2014 года №2403-р «Об утверждении Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года».
7. Закон РФ «Об образовании»;
8. Закон РФ «О государственной поддержки молодежных и общественных объединений», М.

## **2. Цель и задачи программы.**

Решению обозначенной проблемы должна способствовать представленная программа, целью которой является укрепление взаимопонимания между молодежью разных национальностей и культур.

Достижение данной цели осуществляется через решение следующих **задачи**:

1. Повысить информированность молодежи о культурном многообразии и ценностях различных народов.
2. Осуществить анализ результативности реализации программы.
3. Обеспечить трансляцию опыта по профилактике экстремизма в МАОУ СОШ №4 г. Советский для педагогов и специалистов образовательных организаций Советского района.

## **3. Этапы, сроки и место реализации программы.**

Программа рассчитана на 1 год 6 месяцев (1 февраля 2024 по 30 июня 2026 гг.) и реализуется на базе МАОУ СОШ №4 г. Советский для подростков от 14 до 17 лет в несколько этапов:

### **1. Подготовительный этап (1 февраля – 31 августа 2025 гг.):**

- анализ выявленных проблем и поиск путей их решения;
- разработка программы **«КУЛЬТУРА БЕЗ ГРАНИЦ»**, направленной на развитие межнациональных (межэтнических) отношений, профилактику экстремизма в МАОУ СОШ №4 г. Советский;
- разработка методического материала для реализации программы;
- установка партнёрских связей между организациями и учреждениями (ОО, НКО и.т.д.);

### **2. Организационно - практический этап (1 сентября 2025 г. – 30 мая 2026 года)**

Основной деятельностью данного этапа является:

- проводятся запланированные события, на которых участники обмениваются знаниями, навыками и культурными традициями.

### **3. Аналитический этап (июнь 2026 года)**

- сбор отзывов от участников программы;
- сопоставление полученных результатов с поставленными целями по отношению к обучающимся;



- выпуск сборника «Культура без границ».

На основе полученных результатов будут разработаны рекомендации для дальнейшего развития программы.

#### **4. Описание содержания программы.**

##### **4.1 Механизм реализации:**

В последнее время среди путешественников очень популярным становится КУЛЬТУРНЫЙ ТУРИЗМ. Путешественники получают шанс изучить культуру, образ жизни другой страны, другого народа. Нашим обучающимся мы предлагаем познакомиться с культурой других народов не покидая стены образовательного учреждения при непосредственном участии носителей культуры.

В результате реализации программы подростки познакомятся с культурой (выбор национальностей был продиктован национальным составом образовательного учреждения):

- русского народа
- таджикского народа
- татарского народа
- народов ханты и манси
- азербайджанского народа
- башкирского народа
- аварского народа

В основу знаний о стране или народе ложатся следующие элементы:

1. Главные символы страны (флаг, герб и их символическое значение).
2. Историческое прошлое (информация о коренных жителях, важные исторические события, исторических личностях, которые внесли свой вклад в развитие страны).
3. Достопримечательности и исторические места (памятники архитектуры и музеи).
4. Культура (обычаи, традиции, народные игры и праздники, сказки).

Сказки являются отражением ценностей народа. Народные игры отражают образ жизни народа, его быт, труд и обычаи.

##### **4.2 Формы работы:**

В рамках реализации программы **«КУЛЬТУРА БЕЗ ГРАНИЦ»** будут использованы различные формы проведения мероприятий, каждая из которых способствует укреплению межкультурных связей и обмену опытом. Вот несколько примеров:

1. **Фестиваль национальных культур**, на котором будут представлены традиции, музыка, танцы и кухня различных культур.

2. **Мастер-классы**, на которых участники познакомятся с традиционными ремеслами. Это будет способствовать обмену навыками и знаниями.

4. **Национальные игры**: проведение национальных игр на перемене будут объединить участников из разных культур и способствовать командной работе.

5. **Выставки и ярмарки**: Организация выставок, где представлены художественные работы, ремесленные изделия и национальные блюда. Это может помочь участникам лучше понять культуру друг друга.

7. **Интернет мероприятия**: В условиях глобализации и цифровизации будут проведены виртуальные выставки и интерактивные квизы, что позволит привлечь более широкую аудиторию.

8. **Показ видеороликов и сказки**: организация показов видеороликов и национальной сказки, которые отражают культурное наследие различных народов. Это может способствовать лучшему пониманию и уважению к другим культурам.

Данные формы мероприятий могут быть адаптированы в зависимости от интересов и потребностей участников программы **«КУЛЬТУРА БЕЗ ГРАНИЦ»**, что позволит создать уникальные и запоминающиеся события.

#### 4.3 План – график мероприятий:

Основной педагогический принцип при реализации программы **«КУЛЬТУРА БЕЗ ГРАНИЦ»**: совместная деятельность детей, родителей и педагогов.

Участниками программы являются подростки в возрасте от 14 до 18 лет, обучающиеся в МАОУ СОШ №4 г.Советский, родители и педагоги.

Дата проведения:	Мероприятие	Ответственные
сентябрь 2025 года	Заседание совета старшеклассников (знакомство с концепцией программы)	Смирнова М.Е, заместитель директора Мелоян К.А, педагог- организатор
<b>«Неделя русской культуры» (27.10-31.10.2025)</b>		
27.10.2025	Открытие недели русской культуры: Встреча в национальных костюмах	Мелоян К.А, педагог- организатор; совет старшеклассников.
27.10.2025	Классные часы «Культура и традиции русского народа»	Классные руководители
27.10.2025	Оформление информационного стенда	Классные руководители 6-х классов; руководитель школьного музея
27.10.2025-31.10.2025	Национальные игры на переменах для 1-5 классов	Колеватова А.О, педагог- организатор; классные коллективы 6-х классов;
27.10.2025-31.10.2025	Мастер классы по декоративно-прикладному творчеству	Педагоги дополнительного образования
27.10.2025-31.10.2025	Постановка и показ национальной сказки	Школьный театр
27.10.2025-31.10.2025	Трансляция на перемене видеороликов	Колеватова А.О, педагог- организатор
31.10.2025	Интерактивный квиз «Русская культура»	Мелоян К.А, педагог- организатор; Колеватова А.О, педагог- организатор.
31.10.2025	Русский национальный праздник «Масленица» (Приложение 1)	Мелоян К.А, педагог- организатор; Колеватова А.О, педагог-

		организатор.
<b>«Неделя таджикской культуры» (24.11-28.11.2025)</b>		
24.11.2025	Открытие недели таджикской культуры: Встреча в национальных костюмах	Мелоян К.А, педагог- организатор; совет старшекласников.
24.11.2025	Классные часы «Культура и традиции таджикского народа»	Классные руководители
24.11.2025	Оформление информационного стенда	Классные руководители 7-х классов; руководитель школьного музея
24.11.2025-28.11.2025	Национальные игры на переменах	Колеватова А.О, педагог- организатор; классные коллективы 7-х классов;
24.11.2025-28.11.2025	Мастер классы по декоративно-прикладному творчеству	Педагоги дополнительного образования
24.11.2025-28.11.2025	Постановка и показ национальной сказки	Школьный театр
24.11.2025-28.11.2025	Трансляция на перемене видеороликов	Колеватова А.О, педагог- организатор
28.11.2025	Интерактивный квиз «Таджикская культура»	Мелоян К.А, педагог- организатор; Колеватова А.О, педагог- организатор.
28.11.2025	Таджикский национальный праздник «Новруз» (Приложение 1)	Мелоян К.А, педагог- организатор; Колеватова А.О, педагог- организатор.
<b>«Неделя татарской культуры» (15.12.-19.12.2025)</b>		
15.12.2025	Открытие недели татарской культуры: Встреча в национальных костюмах	Мелоян К.А, педагог- организатор; совет старшекласников.
15.12.2025	Классные часы «Культура и традиции татарского народа»	Классные руководители
15.12.2025	Оформление информационного стенда	Классные руководители 8-х классов; руководитель



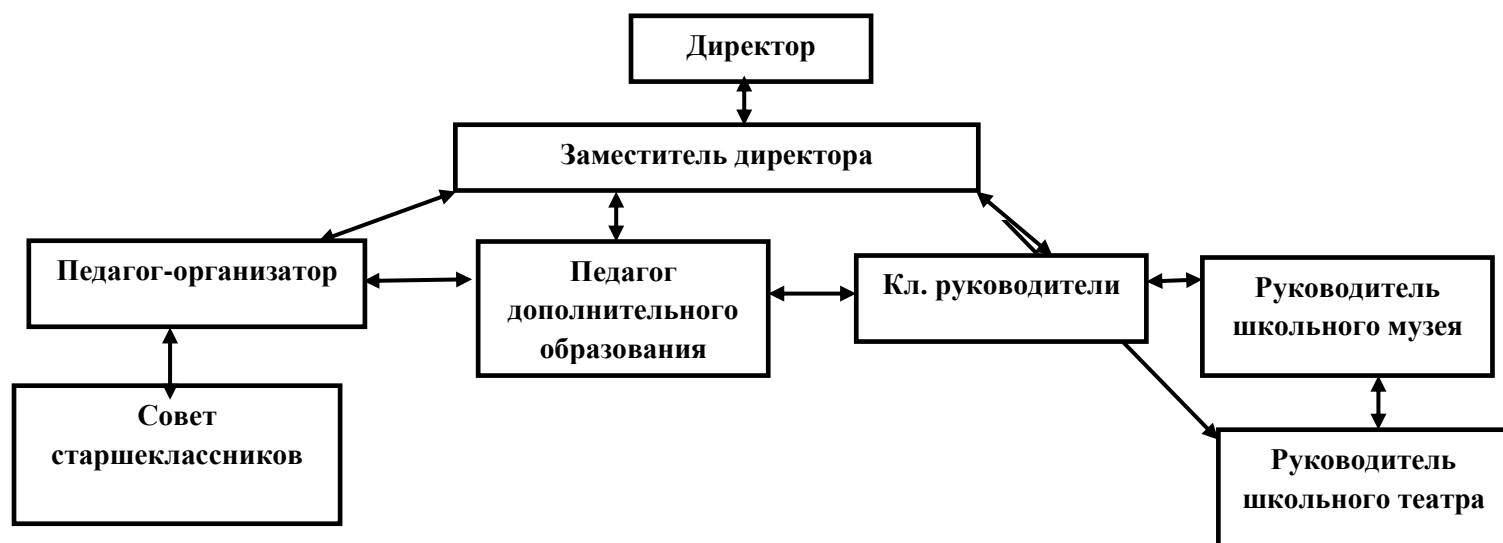
		школьного музея
15.12.2025-19.12.2025	Национальные игры на переменах	Колеватова А.О, педагог- организатор; классные коллективы 8-х классов;
15.12.2025-19.12.2025	Мастер классы по декоративно-прикладному творчеству	Педагоги дополнительного образования
15.12.2025-19.12.2025	Постановка и показ национальной сказки	Школьный театр
15.12.2025-19.12.2025	Трансляция на перемене видеороликов	Колеватова А.О, педагог- организатор
19.12.2025	Интерактивный квиз «Татарская культура»	Мелоян К.А, педагог- организатор; Колеватова А.О, педагог- организатор.
19.12.2025	Татарский национальный праздник «Сабантуй» (Приложение 1)	Мелоян К.А, педагог- организатор; Колеватова А.О, педагог- организатор.
<b>«Неделя культуры народов ханты и манси»(26.01-30.01.2026)</b>		
26.01.2026	Открытие недели культуры народов ханты и манси: Встреча в национальных костюмах	Мелоян К.А, педагог- организатор; совет старшекласников.
26.01.2026	Классные часы «Культура и традиции народов ханты и манси»	Классные руководители
26.01.2026	Оформление информационного стенда	Классные руководители 9-х классов; руководитель школьного музея
26.01.2026-30.01.2026	Национальные игры на переменах	Колеватова А.О, педагог- организатор; классные коллективы 9-х классов;
26.01.2026-30.01.2026	Мастер классы по декоративно-прикладному творчеству	Педагоги дополнительного образования
26.01.2026-30.01.2026	Постановка и показ национальной сказки	Школьный театр
26.01.2026-30.01.2026	Трансляция на перемене видеороликов	Колеватова А.О,

		педагог-организатор
30.01.2026	Интерактивный квиз «Культура хантов и манси»	Мелоян К.А, педагог-организатор; Колеватова А.О, педагог-организатор.
30.01.2026	Национальный праздник хантов и манси «Вороний день» (Приложение 1)	Мелоян К.А, педагог-организатор; Колеватова А.О, педагог-организатор.
<b>«Неделя азербайджанской культуры» (16.02-20.02.2026)</b>		
16.02.2026	Открытие недели азербайджанской культуры: Встреча в национальных костюмах	Мелоян К.А, педагог-организатор; совет старшекласников.
16.02.2026	Классные часы «Культура и традиции азербайджанского народа»	Классные руководители
16.02.2026	Оформление информационного стенда	Классные руководители 10-11 классов; руководитель школьного музея
16.02.2026-20.02.2026	Национальные игры на переменах	Колеватова А.О, педагог-организатор; классные коллективы 10-11 классов;
16.02.2026-20.02.2026	Мастер классы по декоративно-прикладному творчеству	Педагоги дополнительного образования
16.02.2026-20.02.2026	Постановка и показ национальной сказки	Школьный театр
16.02.2026-20.02.2026	Трансляция на перемене видеороликов	Колеватова А.О, педагог-организатор
20.02.2026	Интерактивный квиз «Азербайджанская культура»	Мелоян К.А, педагог-организатор; Колеватова А.О, педагог-организатор.
20.02.2026	Азербайджанский национальный праздник «Гурбан» (Приложение 1)	Мелоян К.А, педагог-организатор; Колеватова А.О,

		педагог-организатор.
<b>«Неделя башкирской культуры» (16.03-20.03.2026)</b>		
16.03.2026	Открытие недели башкирской культуры: Встреча в национальных костюмах	Мелоян К.А, педагог-организатор; совет старшекласников.
16.03.2026	Классные часы «Культура и традиции башкирского народа»	Классные руководители
16.03.2026	Оформление информационного стенда	Классные руководители 6-7- х классов; руководитель школьного музея
16.03.2026-20.03.2026	Национальные игры на переменах	Колеватова А.О, педагог-организатор; классные коллективы 6-7-х классов;
16.03.2026-20.03.2026	Мастер классы по декоративно-прикладному творчеству	Педагоги дополнительного образования
16.03.2026-20.03.2026	Постановка и показ национальной сказки	Школьный театр
16.03.2026-20.03.2026	Трансляция на перемене видеороликов	Колеватова А.О, педагог-организатор
20.03.2026	Интерактивный квиз «Башкирская культура»	Мелоян К.А, педагог-организатор; Колеватова А.О, педагог-организатор.
20.03.2026	Башкирский национальный праздник «Ураза-байрам» (Приложение 1)	Мелоян К.А, педагог-организатор; Колеватова А.О, педагог-организатор.
<b>«Неделя аварской культуры» (20.04-24.04.2026)</b>		
20.04.2026	Открытие недели аварской культуры: Встреча в национальных костюмах	Мелоян К.А, педагог-организатор; совет старшекласников.
20.04.2026	Классные часы «Культура и традиции аварского народа»	Классные руководители
20.04.2026	Оформление информационного стенда	Классные руководители 7-х классов;

		руководитель школьного музея
20.04.2026-24.04.2026	Национальные игры на переменах	Колеватова А.О, педагог- организатор; классные коллективы 7-х классов;
20.04.2026-24.04.2026	Мастер классы по декоративно-прикладному творчеству	Педагоги дополнительного образования
20.04.2026-24.04.2026	Постановка и показ национальной сказки	Школьный театр
20.04.2026-24.04.2026	Трансляция на перемене видеороликов	Колеватова А.О, педагог- организатор
24.04.2026	Интерактивный квиз «Аварская культура»	Мелоян К.А, педагог- организатор; Колеватова А.О, педагог- организатор.
24.04.2026	Аварский национальный праздник «Оцбай» (Приложение 1)	Мелоян К.А, педагог- организатор; Колеватова А.О, педагог- организатор.
<b>«ФЕСТИВАЛЬ НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУР «ЕДИНСТВО В РАЗНООБРАЗИИ»</b>		
06.05.2026	Концертная программа «Единство в разнообразии» (национальные песни, танцы, стихи народов мира, демонстрация национальных костюмов и блюд)	Смирнова М.Е, заместитель директора Мелоян К.А, педагог- организатор; Колеватова А.О, педагог- организатор
06.05.2026	Благотворительная ярмарка.	Смирнова М.Е, заместитель директора Мелоян К.А, педагог- организатор; Колеватова А.О, педагог- организатор

## 5. Схема управления программой.



## 6. Кадровое обеспечение программы.

Для осуществления полноценного и эффективного достижения поставленной цели по реализации данной программы необходимо привлечение квалифицированных специалистов, имеющих базовую основу и запас профессиональных знаний. Так же важным требованием ко всем специалистам, которые будут участвовать в реализации программы, являются искренность, открытость в отношении с детьми, общительность, интеллигентность, обаятельность.

Кадровое обеспечение программы:

1. Заместитель директора
2. Педагог – организатор.
3. Педагог дополнительного образования
4. Классные руководители.
5. Руководитель школьного музея
6. Руководитель школьного театра

**Заместитель директора** определяет функциональные обязанности по реализации программы, руководит работой по реализации программы, и несет ответственность за состояние воспитательной работы, отвечает за качество и эффективность.

**Педагог-организатор** проводит воспитательную работу, следит за исполнением плана работы программы.

**Классные руководители** организуют воспитательную работу.

**Педагог дополнительного образования** проводит мастер-классы по декоративно-прикладному творчеству.

**Руководитель школьного музея** руководит работой при подборе материала и оформлении информационным стендом.

**Руководитель школьного театра** ставит постановки национальных сказок.

## 7. Опыт реализации программы.

Программа «Мир начинается с нас» реализовывалась в лагере с дневным пребыванием детей и подростков на базе МБОУ СОШ № 4 в июне 2015 года организованная на основании приказа директора школы № 294 – о/д от 17 мая 2015 года «Об открытии оздоровительного лагеря дневного пребывания школьников в период летних каникул».

Воспитанники лагеря дневного пребывания «Мир начинается с нас» были разбиты на 8 возрастных отряда, руководство которыми проводилось воспитателями.

Охват организованным отдыхом и оздоровлением составил 200 человек.

Были созданы условия, как для коллективной деятельности детей, так и для самореализации и раскрытия творческого потенциала каждого ребёнка. Все мероприятия были проведены на высоком уровне. Особенно хочется отметить открытие смены «Мир начинается с нас», игра – путешествие «Большая игра», «Минута славы», «Национальный карнавал», закрытие смены и т.д. Были организованы экскурсии. Сотрудниками центра «Шанс», центра ремесел «Хансэ», музея были организованы экскурсии и проведены практические занятия.

В результате сознательного активного участия в деятельности летнего лагеря с дневным пребыванием «Мир начинается с нас» обучающиеся приобрели умения и ценностно-этические характеристики.

## **8. Предполагаемый результат.**

Результатом сознательного активного участия в реализации программы обучающимися станет:

- Увеличение уровня знаний молодежи о других культурах.
- Снижение числа конфликтов на межнациональной почве.
- Формирование активной гражданской позиции у молодежи, готовой противостоять экстремистским проявлениям.
- Создание устойчивой сети межкультурного взаимодействия.

Результатом реализации программы будет:

1. Создание сборника практических материалов «Культура без границ»
2. Создание видеоролика о результатах реализации программы.
3. Собран материал для оформления выставки в школьном и виртуальном музее.

## **9. Оценка эффективности реализации программы.**

- ***Социальный эффект от реализации программы «КУЛЬТУРА БЕЗ ГРАНИЦ»***
  1. Укрепление межнационального взаимодействия:
    - Участники программы смогли наладить личные контакты с представителями других культур, что способствовало формированию дружеских связей и уменьшению предвзятости.
    - Проведение совместных мероприятий, таких как фестивали и выставки, позволило участникам лучше понять традиции и обычаи друг друга.
  2. Повышение уровня толерантности:
    - Участники программы стали более открытыми к общению с людьми из других культур, что снизило уровень ксенофобии и стереотипов.
  3. Развитие навыков сотрудничества:
    - Участники научились эффективно работать в многонациональных командах, что положительно сказалось на их коммуникативных навыках.
  4. Социальная активность молодежи:
    - Программа привлекла молодежь к активному участию в мероприятиях, что способствовало формированию гражданской ответственности.
  5. Создание устойчивых сообществ:
    - Программа способствовала формированию сообществ, где люди разных национальностей работают вместе для достижения общих целей.
  - Участие в программе укрепило социальные связи внутри сообществ, что повысило их устойчивость к конфликтам и напряженности.
  6. Положительное влияние на общественное мнение:



- Реализация программы привлекла внимание СМИ и общественности к вопросам межнациональных отношений, что способствовало изменению общественного мнения в сторону большей толерантности и понимания.

- Распространение успешных историй участников программы вдохновило другие организации на реализацию аналогичных инициатив.

Программа «КУЛЬТУРА БЕЗ ГРАНИЦ» продемонстрировала значительный социальный эффект, способствуя укреплению межнациональных отношений и формированию более гармоничного общества. Ее успехи показывают важность совместной работы различных этнических групп для достижения общего блага и создания устойчивых сообществ.

- **Экономический эффект от реализации программы «КУЛЬТУРА БЕЗ ГРАНИЦ»**

**Общие сведения о программе:**

Программа «Мост дружбы» направлена на укрепление межнациональных отношений и развитие сотрудничества между различными этническими группами. Она включает в себя культурные обмены, образовательные инициативы и совместные социальные проекты, которые могут оказать значительное влияние на экономическое развитие регионов.

**Экономический эффект:**

**1. Инвестиции в инфраструктуру:**

- Для проведения мероприятий и реализации программы потребовались приобретение национальных костюмов, что способствовало улучшению материально-технической базы образовательного учреждения.

**10. Финансово – экономическое обоснование программы.**

Для успешной реализации данной программы должен быть создан необходимый и достаточный ресурс в виде комплекса условий:

**Программно – методическое обеспечение:**

Имеющиеся ресурсы	Необходимые ресурсы
- программа «Культура без границ, направленная на развитие межнациональных (межэтнических) отношений, профилактику экстремизма в МАОУ СОШ №4 г. Советский.	-

**Материально – техническая и учебная база:**

Имеющиеся ресурсы	Необходимые ресурсы
- учебные кабинеты; - актовый зал.	- оборудование для музея; - национальные костюмы.

**Ресурсы социальных партнеров:**

Имеющиеся ресурсы	Необходимые ресурсы
- сотрудничество с общественными организациями по межэтническому и межкультурному;	- соглашение о сотрудничестве с РО «Асамблея народов России»

**Финансовое обеспечение:**

<b>Имеющиеся ресурсы</b>	<b>Необходимые ресурсы</b>
- имеющиеся материально – техническое обеспечение (см.выше)	- организация музея; - виртуальный музей (оплата Интерне-ресурса)

**Перспективный финансовый план ресурсного обеспечения реализации**

**Программы**

<b>Направление ресурсного обеспечения</b>	<b>Необходимый ресурс</b>	<b>Стоимость ресурса</b>
<i><b>Материально – техническая и учебная база.</b></i>	Национальные костюмы.	70000,00 руб
	Оборудование для музея	150000,00 руб
<b>ИТОГО:</b>		220000,00 руб

### **Литература.**

1. Шангина И.И. Русский народ: Будни и праздники: Энциклопедия/И. И. Шангина. - СПб: Азбука-классика, 2003.
2. Волков В.М. Русская деревня: Труд, быт и нравы наших предков/В. М. Волков. - М.: Белый Город, 2005.
3. Некрылова А.Ф. Русские народные городские праздники, увеселения и зрелища, конец ХУ111-нач. ХХ вв./А. Ф. Некрылова. - Л.: Искусство, 1984.
4. Лазарев А.И. Народоведение: о русском народе, его обычаях и художественном творчестве: Учеб. для общеобразовательных школ, гимназий, лицеев/А. И. Лазарев. - Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 1997.
5. Чекулаева Е.О. Сто великих праздников. - М.: Вече, 2006.
6. Народный календарь: Праздники, приметы и обычаи от Руси до России / Сост. А.А. Проскурин. - Ростов н/Д: Феникс, 2002.
7. Праздники народов России: Энциклопедия. - М.: Росмэн, 2002.

### **Национальные праздники.**

**Русский национальный праздник «Масленица»** - древний славянский праздник, который символизирует проводы зимы и радостное ожидание весны. Народное гулянье длится неделю и завершается Прощеным воскресеньем.

Масленицу начинают праздновать за неделю до Великого поста — дата празднования привязана к православной Пасхе и меняется каждый год.

По одной из версий в основе возникновения слова "Масленица" лежит русский обычай выпекания блинов. Эта традиция связана с желанием людей расположить к себе солнышко, уговорить его при помощи блинов согреть замерзшую землю. Именно круглый блин был жертвенным хлебом — даром языческим богам.

**Таджикский национальный праздник «Новруз»** - один из самых главных и любимых праздников в Таджикистане. Ведь именно в это время года начинает оживать природа, появляются первоцветы. Это означает, что весна вступила в свои права.

Ежегодно праздник отмечают 21 марта – в день весеннего равноденствия. В этот день во всех регионах Таджикистана раздаются звуки карнай-сурная и дутара, которые призывают народ на праздник. Ну, а жители страны выходят на праздничные гуляния. Ходят друг к другу в гости, дарят подарки, поздравляют с наступившим новым годом.

**Татарский национальный праздник «Сабантуй»** - ежегодный народный праздник окончания весенних полевых работ у татар. Обычно отмечается в июне — начале июля.

Название праздника происходит от тюркских слов «сабан» (плуг) и «туй» (праздник). В языческие времена главной целью было задабривание духов, чтобы осенью они ниспослали хороший урожай.

В Татарстане Сабантуй проводят в несколько этапов: сначала в деревнях и сёлах, потом в райцентрах, а завершается масштабным праздником в столице региона.

Каждый Сабантуй включает концертную программу: выступления музыкантов, певцов и спортивные соревнования, например, национальная борьба на поясах куреш, иногда проходят скачки на лошадях. Во время праздника проходят и шуточные состязания: бег с яйцом на ложке, гонки с полными вёдрами на коромыслах или скачки в мешке.

На Сабантуе гостей принято угощать горячей национальной выпечкой, а если праздник отмечают в пригороде, то и жареным на открытом огне мясом или пловом из казана.

**Национальный праздник хантов и манси «Вороний день»** - один из самых значимых праздников года у ханты и манси. В этот день представители этих коренных малочисленных народов России по традиции встречают весну, предвестником которой согласно поверию считается серая ворона.

Хантыйское название праздника — "Вурна хатл", мансийское — "Уринэква хотал". Отмечали День вороны весной с началом светлых ночей, в первое новолуние после прилета ворон, вернувшихся из теплых краев. Со временем празднование приурочили к православному Благовещению, которое приходится на 7 апреля. Отмечают "Вороний день" в основном в районах Югры, где проживают ханты и манси.

**Азербайджанский национальный праздник «Гурбан»** - это исламский праздник. По лунному календарю он ежегодно отмечается на 10-й день месяца Зуль-хиджа и знаменует окончание хаджа — ежегодного паломничества мусульман в Мекку.

Традиционно праздник длится три дня подряд. В Азербайджане два из этих трёх дней являются государственными праздниками.

В центре праздника находится обряд принесения в жертву животного, обычно барана. Хозяин должен разделить мясо на три части: одна предназначена для его семьи, другая для родственников, друзей и соседей, а третью отдают нуждающимся.

Во время праздника мусульмане собираются в мечетях для особой молитвы, которая совершается после того, как солнце полностью взошло, но до того, как оно достигнет зенита. По окончании молитвы люди обмениваются праздничными поздравлениями и подарками, навещают соседей и родственников и наслаждаются застольем в течение всего дня.

***Башкирский национальный праздник «Ураза-байрам»*** это праздник разговения, который знаменует окончание поста в месяц Рамадан. В этот день мусульмане собираются вместе для совершения праздничной молитвы, обмениваются подарками и угощениями, посещают родственников и друзей.

В разных регионах Башкирии традиции празднования Ураза-байрама могут несколько отличаться, но в целом они схожи. В этот день принято надевать лучшую одежду, готовить традиционные блюда, такие как чак-чак, баурсак, пахлава и другие сладости.

Жителям Башкирии, планирующим свои выходные в связи с празднованием Ураза-байрама, рекомендуется заранее ознакомиться с календарем праздничных и выходных дней, чтобы иметь возможность спланировать свой отдых наилучшим образом.

***Аварский национальный праздник «Оцбай»*** - это аварский праздник первой борозды, который символизирует начало весенних работ и призван обеспечить плодородный урожай.

В зависимости от погодных условий и высотности расположения аула этот праздник в разных сёлах отмечали в разное время после встречи весны. Сопровождался он общим молением, жертвоприношениями, угощениями, соревнованиями в спортивных играх, скачках, песнями и танцами.

Обычно участниками праздника было мужское население. Заранее выделялось главное действующее лицо — пахарь, как правило, уважаемый джамаатом человек. Пахота начиналась с утра, впереди пахаря шла его жена, раздавая всем жареное зерно. Затем начинались соревнования, игры, победителя награждали различными сладостями