



Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
Борисоглебский центр внешкольной работы  
Борисоглебского городского округа Воронежской области

Дополнительная общеразвивающая программа (краткосрочная)  
**«НАРОДНЫЕ РЕМЕСЛА НА НОВЫЙ ЛАД»**

Адресат программы: 6,5-12 лет  
Уровень программы: ознакомительный  
Объем программы: 12 часов

Автор: Хрипушина Елена Анатольевна,  
педагог дополнительного образования

## Актуальность программы

- Соответствует Указу президента Российской Федерации от 30.12.2021 г. «О проведении В Российской Федерации Года культурного наследия народов России»
- Популяризирует народное искусство, способствует сохранению культурных традиций
- Содействует патриотическому воспитанию детей путем приобщения к народному творчеству, художественным ремеслам и промыслам
- Направлена на создание условий для сохранения и поддержки народного творчества



# Новизна образовательной практики

- Овладение традиционными народными ремеслами в сочетании с современными техниками и художественными материалами
- Усиление воспитательной составляющей в содержании программы
- Применение инновационной технологии сетевого взаимодействия с Борисоглебским Домом ремесел
- Применение технологии развития критического мышления - «Кубик Блума»





# Цель программы

Формирование у детей устойчивого интереса к занятиям декоративно-прикладным творчеством через ознакомление с народными ремеслами и промыслами России, Воронежского края

## Задачи

### Обучающие:

- ознакомление с народными ремеслами и промыслами России, Воронежского края, историей их возникновения;
- ознакомление с характерными элементами хохломской, городецкой, гжельской, жостовской росписи, глиняной игрушкой;
- ознакомление с историей возникновения Воронежской матрешки, стилями росписей матрешек;
- ознакомление с цветоведением, названием материалов и их свойствами;
- обучение экономному и рациональному расходованию материалов;
- ознакомление с техникой безопасности при работе с материалами и инструментами.



## **Развивающие:**

- развитие творческих способностей обучающихся;
- развитие интереса к прикладному творчеству, к выполнению творческих работ;
- развитие художественного вкуса, фантазии, пространственного воображения, мышления, памяти, познавательного интереса; развитие глазомера, мелкой моторики рук;
- развитие критического мышления.

## **Воспитывающие:**

- приобщение детей к народной культуре;
- воспитание интереса и любви к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, чувства патриотизма и гражданственности;
- воспитание трудолюбия и целеустремленности в достижении поставленных целей, доведении начатого дела до конца;
- воспитание аккуратности, усидчивости;
- воспитание умения организовывать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- воспитание умения работать в коллективе.

# Результативность программы

## обучающийся будет знать:

- народные ремесла и промыслы России, Воронежского края, историю их возникновения;
- характерные элементы хохломской, городецкой, гжельской, жостовской росписи, глиняной игрушки;
- историю возникновения Воронежской матрешки, стили росписей матрешек;
- основы цветоведения; название материала и его свойства; названия и назначение инструментов и материалов;
- технику безопасности при работе с инструментами и материалами.







### **обучающийся будет уметь:**

- экономно и рационально расходовать материалы;
- подбирать необходимые материалы, инструменты, прослеживать операции по изготовлению изделий, контролировать правильность своих действий;
- работать в коллективе;
- организовывать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- доводить начатое дело до конца;
- анализировать своё творческое изделие и оценивать результат своего труда.

### **обучающийся будет владеть:**

- творческим и цветовым видением;
- простейшими технологическими операциями при работе с бумагой, фетром, глиной.

# Результативность программы

- Сформирован устойчивый интерес у детей к занятиям декоративно-прикладным творчеством
- 85% детей, освоивших программу ознакомительного уровня в течении лагерной смены, перешли к освоению программы базового уровня на 144 часа на базе МБУДО БЦВР БГО
- 5% воспитанников лагеря решили продолжить обучение по программам Борисоглебского Дома ремесел
- Приобрели опыт эмоционально-ценностного отношения к декоративно-прикладному творчеству
- Приняли участие в итоговой выставке «Народные ремесла на новый лад»





# Технология сетевого взаимодействия

**Цель:** повышение качества реализации дополнительной общеразвивающей программы

## Порядок применения технологии сетевого взаимодействия

- Заключение Договора о сетевом взаимодействии с Домом ремесел
- Экскурсия в Дом ремесел
- Мастер-класс по росписи глиняной игрушка «Свистулька»
- Круглый стол с педагогами учреждений МБУДО БЦВР БГО и Борисоглебский Дом ремесел

## Результативность

- Познакомились с деятельностью Борисоглебского Дома ремесел
- Приняли участие в мастер-классе по росписи глиняной игрушки руководителя клубного формирования Дома ремесел

# Игровые технологии

## Дидактическая игра «Народные промыслы»

**Цель:** закрепить знания обучающихся о традиционных художественных промыслах России.

**Дидактический материал:** наборы пазлов с изображением элементов хохломской, гжельской, дымковской, богородской, городецкой, жостовкой росписи.

**Правило игры:** обучающиеся собирают пазл, соединяя части так, чтобы картинки подходили к соответствующей росписи.

**Участники игры:** от 1 до 5 человек.

**Результативность:** игра «Народные промыслы» учит узнавать и отличать художественные промыслы. Прививает интерес к русским традициям.





# Играем в дидактическую игру «Народные промыслы»





# Технология развития критического мышления

## «Кубик Блума»

**Цель использования:** закрепление материала, развитие умения анализировать полученные знания и использовать их на практике. Развитие логического и творческого мышления, умения самостоятельно решать вопросы, опираясь на полученные знания.

Кубик Блума - это кубик, на гранях которого написаны вопросы, которые позволяют сориентироваться ребенку для формулирования правильного ответа.



## Методика применения

- Подготовить кубик
- Выбрать тему и сформулировать вопросы в соответствии с гранями кубика для обсуждения. Например, грань «Назови»:
- Элементы хохломской росписи;
- Виды народной росписи.

### Варианты использования «Кубик Блума»

- На этапе закрепления материала
- На обобщающих занятиях, когда у детей есть представление о теме.
- На вопросы грани может отвечать не один человек, а группа, что расширяет количество интересных вариантов ответа, повышается динамика.
- Формулировать вопросы разного характера.



# Результативность образовательной практики

- Развивает навыки критического мышления.
- В активной и занимательной форме проверяет знания и умения обучающихся.
- Прием активизирует познавательную активность обучающихся, они быстро осваивают технику его использования.
- Развивается чувство коллективизма. Необходимость помогать друг другу и нести ответственность за работу всех членов команды.





# Образовательные достижения обучающихся

