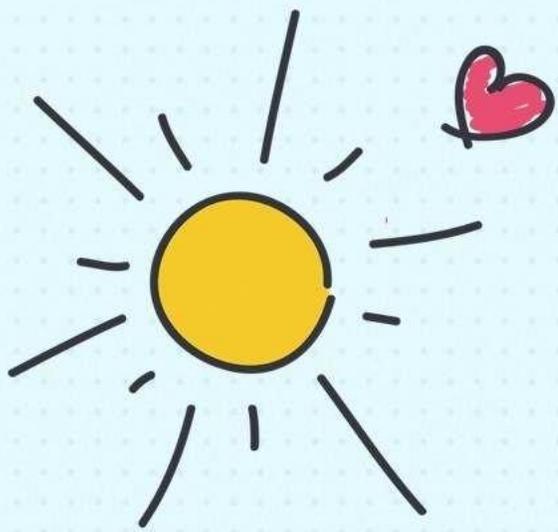




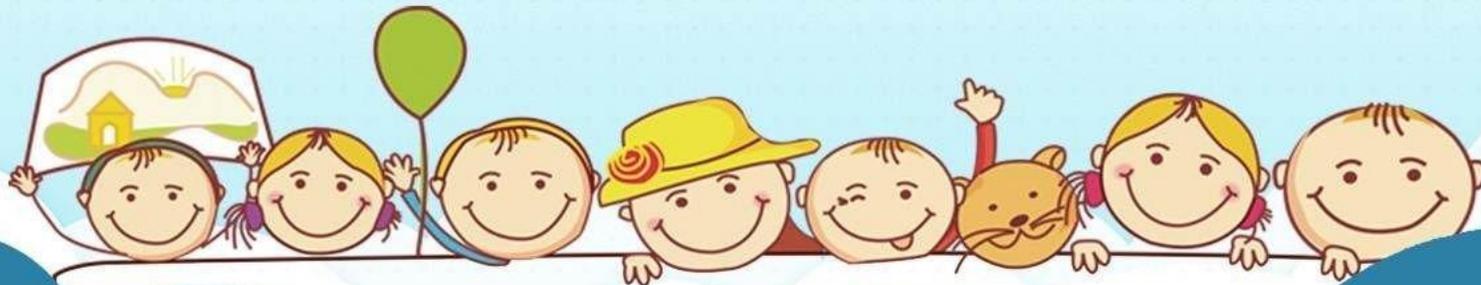
*«Использование элементов  
арт-терапии в  
коррекционной работе  
учителя-логопеда*

Подготовили :  
Учитель-логопед Бурба М.А.  
Учитель-логопед Калашникова Л.В.



Дети должны жить в мире красоты, игры,  
сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества.  
В.А. Сухомлинский

Арт-терапия преследует единую цель:  
гармоническое развитие ребенка с проблемами в  
речевом развитии, расширение возможностей его  
социальной адаптации посредством искусства.



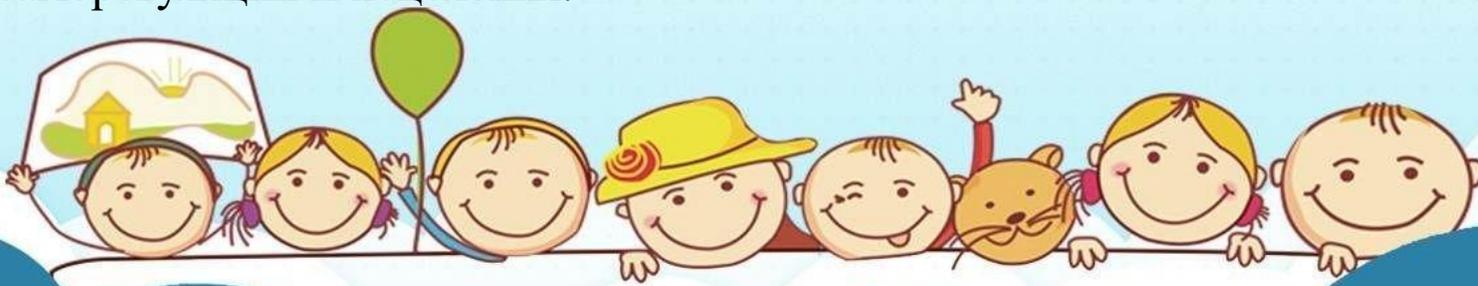


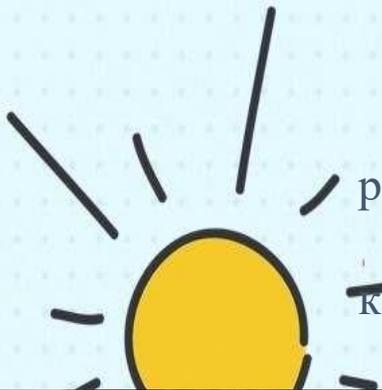
Арт-терапия – это целая планета, на которой есть страна-психология, страна-медицина, страна-педагогика и страна-искусство. Ребенок путешествует, а мы его гиды, люди, сопровождающие, объясняющие, знакомящие, открывающие неизведанное.

Арт-терапия необходима и как показывает опыт, эффективна в работе с нашими детьми и является важным элементом их полноценного развития.

Преимущества метода арт-терапии А. И. Копытин выделяет следующие:

- Арт-терапия не имеет возрастных ограничений в использовании. Нет противопоказаний к участию тех или иных людей в арт-терапевтическом процессе.
- Арт-терапия является средством свободного самовыражения и самопознания.
- Арт-терапевтическая работа в большинстве случаев вызывает положительные эмоции, помогает сформировать более активную жизненную позицию.
- Арт-терапия основана на мобилизации творческого потенциала человека, внутренних механизмов саморегуляции и исцеления.





«ИЗОТЕРАПИЯ» — лечебное воздействие средствами изобразительного искусства: рисованием, лепкой, декоративно-прикладным искусством.

**Кляксография** – техника рисования для детей, которая основана на превращении каплей краски на бумаге в художественные образы.

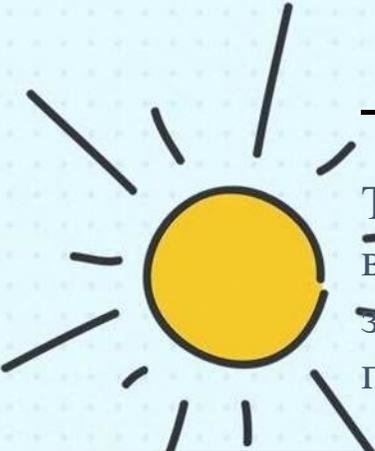


# Техника рисования пальцами, листьями, палочками.



Занятия живописью на прозрачном мольберте – отличный способ творческого самовыражения ребенка любого возраста.. Рисуя на стекле, формируются коммуникативные навыки; обогащается сенсорный опыт, развивается мелкая моторика. Так же прозрачный мольберт используется на занятии для автоматизации звуков и обогащению словарного запаса.





Имаготерапия» (Театрально-исполнительская деятельность).

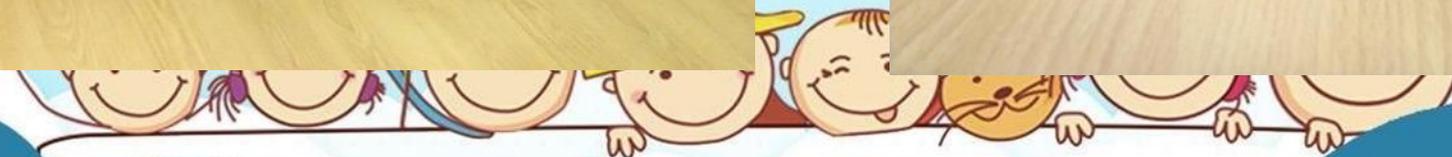
Цель: развитие речи детей средствами театрализованных игр.

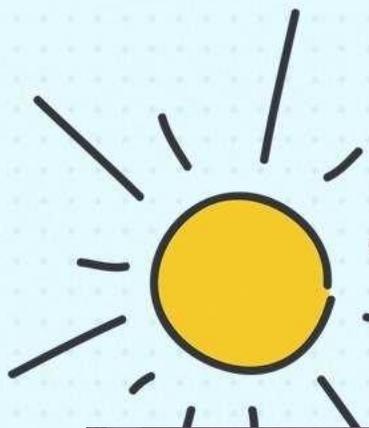
Театрально-исполнительская деятельность вызывает у детей желание взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, включаться в исполнение по ролям песенок, потешек, закрепляет умение передавать различные движения, стимулирует образно-игровые проявления при использовании костюмов персонажей.



## Игры-драматизации.

Цель – обучать детей показывать «спектакли» посредством различных видов театрализованной деятельности (пальчиковый театр, настольный театр, кукольный театр, теневой театр), развивать мимику, жесты, эмоциональное восприятие, совершенствование грамматического строя речи, монологической и диалогической формы речи, игровых навыков и творческой самостоятельности. Одной из составляющих логопедического занятия, воспроизводящих и синтезирующих в себе **театрально-игровую деятельность**, является сопряженная гимнастика – биоэнергопластика, когда соединяются движения органов артикуляции и кистей рук. В результате развиваются естественные произвольные движения, закрепляются тонкие дифференцированные движения артикуляционного аппарата.





**Цель кинезитерапии** – это коррекция речевых нарушений с помощью использования различных видов музыкально-двигательной деятельности.

Кинезитерапия включает в себя четыре основных раздела: пальчиковая гимнастика, коррекционная (логопедическая) ритмика, танец.



Играя с ребенком в песок, можно наиболее легким и приятным способом можно наладить коммуникацию. Песок действует на ребенка завораживающе, ребенку хочется вновь и вновь испытывать приятные кинестетические ощущения.

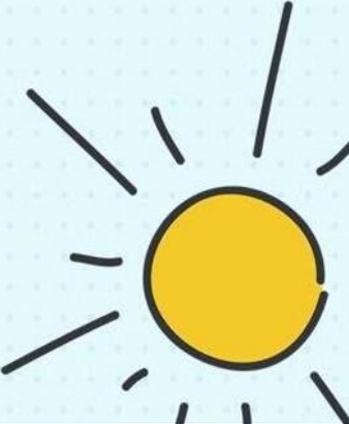


**Акватерапия** – это метод коррекции различного рода нарушений в развитии детей, при котором применяется вода. Игра с водой – это не только естественная и доступная для каждого ребенка форма деятельности, но и один из самых приятных способов обучения. Игры с водой используются и проводятся нами в качестве дополнительного инновационного педагогического приема.



Криотерапия-один из современных ,но малораспространенных методов в коррекционной работе. Это игры со льдом.





**Мандалотерапия** . «Мандала» — это рисунок в круге, который обладает целительными свойствами. Работа с мандалой развивает произвольность поведения, мелкую моторику рук, воспитывает аккуратность, обогащает новыми впечатлениями. В работе с дошкольниками используются различные виды мандалотерапии: раскрашивание готовых мандал; рисование, цветного песка, декоративных мелких камней, камешки, ракушки, бусины, монеты, пуговицы, косточки, семена, бисер и др.





**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ**