

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
лицей №159

**Рабочая тетрадь
участника мастер-класса**

*«Использование ЦОР на уроках истории как способ интенсификации
образовательного процесса и повышения мотивации обучающихся»*

Авторы-составители:

Шашмурина А. В.,

учитель истории и обществознания

МАОУ лицей №159

Каримова Б. К.,

учитель истории и обществознания

МАОУ лицей №159

Екатеринбург

2023

Содержание

| | |
|--|----|
| Основные понятия мастер-класса | 3 |
| Алгоритмы работы с электронными образовательными платформами | 4 |
| Wordwall | 4 |
| LearningApps | 9 |
| Joyteka | 17 |
| Список литературы и источников по работе с ЦОР | 25 |
| Коллекции цифровых и электронных образовательных ресурсов | 25 |
| Контактные данные для обратной связи: | 27 |

Основные понятия мастер-класса

ЦОС – цифровая образовательная среда

Цифровые образовательные ресурсы (далее – ЦОР) – это современные средства обучения, представленные в электронном формате, применение которых направлено на повышение эффективности образовательного процесса и выполнение основных задач обучения и воспитания.

Главное качество ЦОР, отличающее его от других образовательных ресурсов, заключается в интерактивном характере. ЦОР предусматривает активное участие обучающегося в процессе использования ресурса.

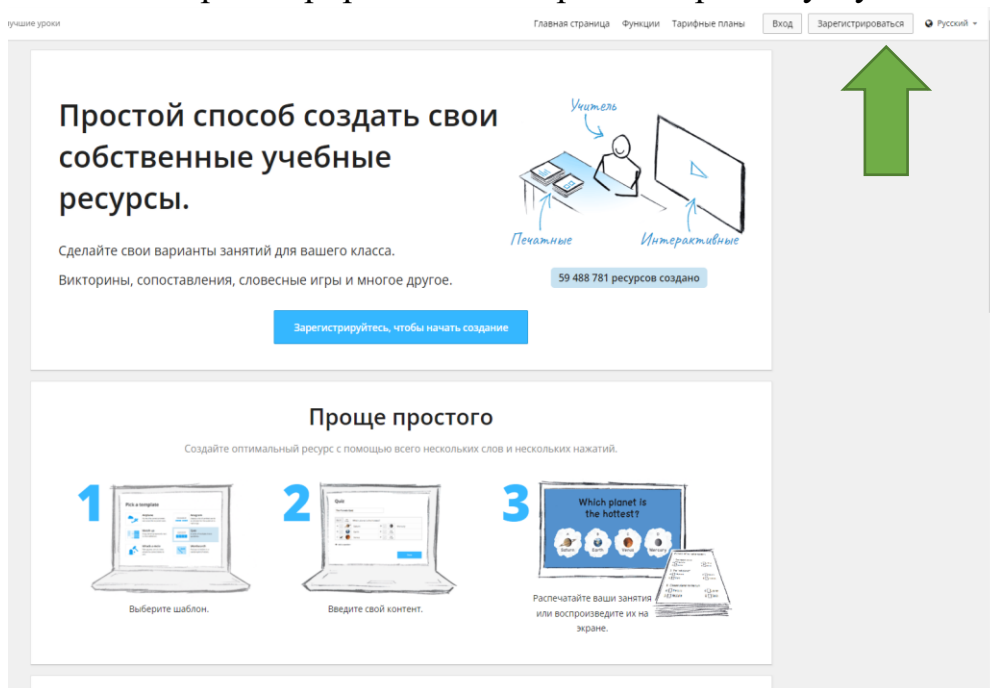
Электронные платформы для создания ЦОР, используемые на мастер-классе:

1. **Wordwall** – многофункциональный инструмент для создания как интерактивных, так и печатных материалов.
2. **LearningApps** – сервис, с помощью которого можно создать свои задания различного типа (игры на развитие памяти, кроссворды, викторины с выбором правильного ответа, тесты, кроссворды, найти пару и установить соответствие и т. д.), а также использовать уже готовые упражнения.
3. **Joyteka** – сервис используется для разных форматов обучения: от домашнего и дистанционного до очных занятий и внеурочных мероприятий. Сервисы разработаны для разных форм обучения: от проведения занятия в классе до выдачи увлекательного домашнего задания. 5 онлайн-сервисов, в которых можно создать свой урок.

АЛГОРИТМЫ РАБОТЫ С ЭЛЕКТРОННЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПЛАТФОРМАМИ


Wordwall

1. Переходим по ссылке: <https://wordwall.net/ru>
2. Выбираем поле «Зарегистрироваться» в правом верхнем углу.




3. Указываем свои регистрационные данные. Для регистрации нужен e-mail.

Зарегистрируйтесь на базовую учетную запись

 Sign in with Google

или

Страна
 Россия

☐ Я принимаю [Условия использования](#) и [Политику конфиденциальности](#)

Для сравнения типов учетных записей прочитайте [Тарифные планы](#)

Если ваша школа купила Wordwall, вы должны [Зарегистрироваться с ключом лицензии или кодом приглашения](#)

4. После регистрации вам будет доступна функция создания интерактивных занятий.
5. Переходим на вкладку «Создать занятие»

создавайте лучшие уроки

Главная страница Функции Мои занятия Мои результаты **Создать занятие** Повысить allengiant

Простой способ создать свои собственные учебные ресурсы.

Сделайте свои варианты занятий для вашего класса.
Викторины, сопоставления, словесные игры и многое другое.

59 488 744 ресурсов создано

Проще простого

Создайте оптимальный ресурс с помощью нескольких слов и нескольких нажатий.

- 1** Выберите шаблон.
- 2** Введите свой контент.
- 3** Распечатайте ваши занятия или воспроизведите их на экране.

6. В бесплатной версии программы вам доступны 18 шаблонов для создания занятий.

ИНТЕРАКТИВНЫЕ

Сортировать по: САМЫЕ ПОПУЛЯРНЫЕ АЛФАВИТНЫЙ

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|
| | Сопоставить Перетащите каждое ключевое слово к его определению. | | Случайные карты Сдавайте карт в случайном порядке из перетасованной колоды. | | Викторина Серия вопросов с множественным выбором. Нажмите правильный ответ для продолжения. |
| | Найди пару Нажмите на соответствующий ответ, чтобы удалить его. Повторяйте, пока все ответы не исчезнут. | | Флэш-карты Проверьте себя с помощью карт с подсказками на фронте и ответы на спине. | | Пропущенное слово Занятие по заполнению пропущенных слов в тексте - перетащите туда нужные слова. |
| | Откройте поле Коснитесь каждого поля по очереди, чтобы открыть их и узнать элемент внутри. | | Групповая сортировка Перетащите каждый элемент в его правильную группу. | | Случайное колесо Крутите колесо, чтобы увидеть, какой элемент будет следующим. |
| | Анаграмма Перетащите буквы в их правильные позиции, чтобы расшифровать слово или фразу. | | Привести в порядок Перетащите слова в каждом предложении в их правильный порядок. | | Диаграмма с метками Перетащите значки на их правильные места на изображении. |
| | Совпадающие пары Коснитесь пары плиток подряд, чтобы узнать, создают ли они пару. | | Перевернуть плитки Исследуйте серию из двусторонних плиток, касаясь, чтобы увеличить, и проводя пальцем, чтобы перевернуть. | | Поиск слов Слова спрятаны в таблице букв. Найдите их как можно быстрее. |
| | Кроссворд Используйте подсказки, чтобы решить кроссворд. Прикоснитесь к слову и введите ответ. | | Угадай буквы Попробуйте завершить слово, выбрав правильные буквы. | | Викторина "Игровое шоу" Викторина с множественным выбором и ограниченным временем, несколько жизней и бонусный раунд. |

7. Выбирайте тот шаблон, который более всего подходит для вашего типа занятия.
8. Например, рассмотрим задание «Найди пару».

Wordwall Быстрее создавайте лучшие уроки

Главная страница Функции Мои занятия Мои результаты [Создать занятие](#) [Повысить](#)

Выберите шаблон > Ввести контент > Играть

Найди пару

Заголовок занятия

Безымянный2

Ответ **B** x^2 x_2 Ω Подсказка [Переставить столбцы](#)

| | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|
| 1. | | | | | |
| 2. | | | | | |
| 3. | | | | | |

+ Добавить элемент
мин. 3 макс. 20

[Выполнено](#)

9. Возьмём тему: «Отечественная война 1812 года». Нами было разработано следующее междисциплинарное задание:

Сопоставьте описание внешности исторического деятеля из романа Л. Толстого "Война и мир" с его именем.

Указываем название задания, а также правильные ответы и сами описания, на основании которых ребята должны догадаться о каком историческом деятеле идёт речь.

10. Нажимаем «Выполнено» и сохраняем задание.

Wordwall Быстрее создавайте лучшие уроки

Главная страница Функции Мои занятия Мои результаты [Создать занятие](#) [Повысить](#)

Редактировать контент

Последний раз изменено 24 май 15:50

Найди пару

Заголовок занятия

Сопоставьте описание внешности исторического деятеля из романа Л. Толстого "Война и мир"

Ответ Подсказка [Переставить столбцы](#)

| | | | | | |
|----|-------------------------|---|--|--|--|
| 1. | М. И. Голенищев-Кутузов | ...преобладание высоты нравственной на | | | |
| 2. | Александр I | ...В длинном сюртуке на огромном толщи. | | | |
| 3. | Наполеон I Бонапарт |Он был в синем мундире, раскрытом на | | | |
| 4. | П. И. Багратион | ...Князя Андрея поразила в эту минуту пер | | | |

+ Добавить элемент
мин. 3 макс. 20

[Выполнено](#)

11. После сохранения готовое задание будет автоматически открыто.

The screenshot shows the Wordwall website with a matching exercise template. The main area has a dark background with the text: "Найди пару Сопоставьте описание внешности исторического деятеля из романа Л. Толстого 'Война и мир' с его именем." Below this is a large blue button with a white play icon and the word "НАЧАТЬ". At the bottom of the main area, there are two example items: "Наполеон I Бонапарт" and "М. И. Голенищев-Кутузов". A instruction text says: "Нажмите на соответствующий ответ, чтобы удалить его. Повторяйте, пока все ответы не исчезнут." The right sidebar contains a "Переключить шаблон" (Switch template) button and a list of interactive templates: "Найди пару" (selected), "Сопоставить", "Кроссворд", "Викторина", and "Викторина 'Игровое шоу'". The bottom of the page shows a "Тема" (Topic) section with various image thumbnails.

12. Обучающимся по данному описанию нужно догадаться и указать о ком идёт речь.

The screenshot shows the Wordwall website with a description-based matching exercise template. The main area has a blue background with a large white speech bubble containing a text description of a character from "War and Peace". Below the speech bubble are four name options in white clouds: "Наполеон I Бонапарт", "Александр I", "П. И. Багратион", and "М. И. Голенищев-Кутузов". The right sidebar is identical to the previous screenshot, showing the "Переключить шаблон" button and the list of interactive templates. The bottom of the page shows the same "Тема" (Topic) section with various image thumbnails.

13. По завершению игры обучающиеся могут ознакомиться со своим результатом, а также узнать верные ответы.

aii Быстрее создавайте лучшие уроки

Главная страница Функции Мои занятия Мои результаты **Создать занятие** Повысить

ИГРА ЗАКОНЧЕНА

Баллы Время
0 **45.7s**

Таблица лидеров
Показать ответы
Начать заново

Сопоставьте описание внешности исторического деятеля из романа Л. Толстого "Война и мир" с его именем.

Поделиться

Редактировать контент Создать задание Больше ▾

ПереклЮчить шаблон

ИНТЕРАКТИВНЫЙ

- Найди пару
- Сопоставить
- Кроссворд
- Викторина
- Викторина "Игровое шоу"

Показать все

14. По уже созданному заданию можно изменять и переключать шаблоны.

aii Быстрее создавайте лучшие уроки

Главная страница Функции Мои занятия Мои результаты **Создать занятие** Повысить

ИГРА ЗАКОНЧЕНА

Баллы Время
0 **45.7s**

Таблица лидеров
Показать ответы
Начать заново

Сопоставьте описание внешности исторического деятеля из романа Л. Толстого "Война и мир" с его именем.

Поделиться

Редактировать контент Создать задание </> Внедрить Больше ▾

ПереклЮчить шаблон

ИНТЕРАКТИВНЫЙ

- Найди пару
- Сопоставить
- Кроссворд
- Викторина
- Викторина "Игровое шоу"

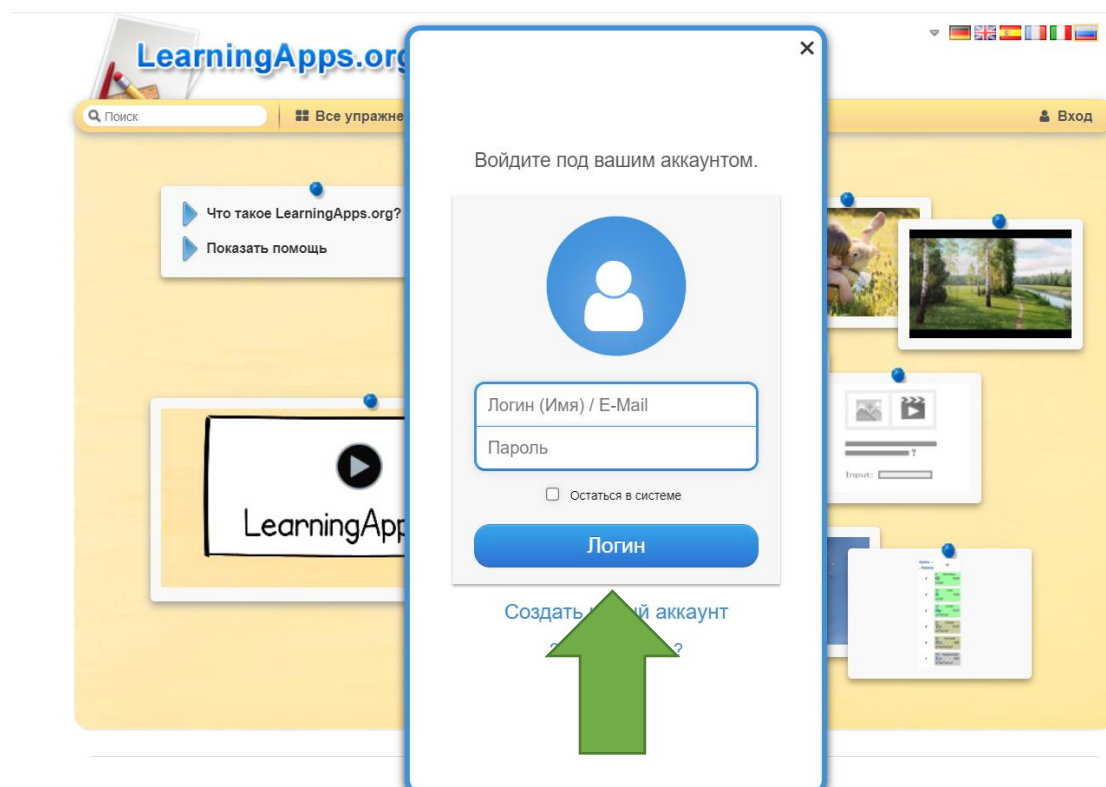
Показать все

LearningApps

1. Переходим по ссылке: <https://learningapps.org/>. Выбираем поле «Вход»



2. Выбираем поле «Создать новый аккаунт»

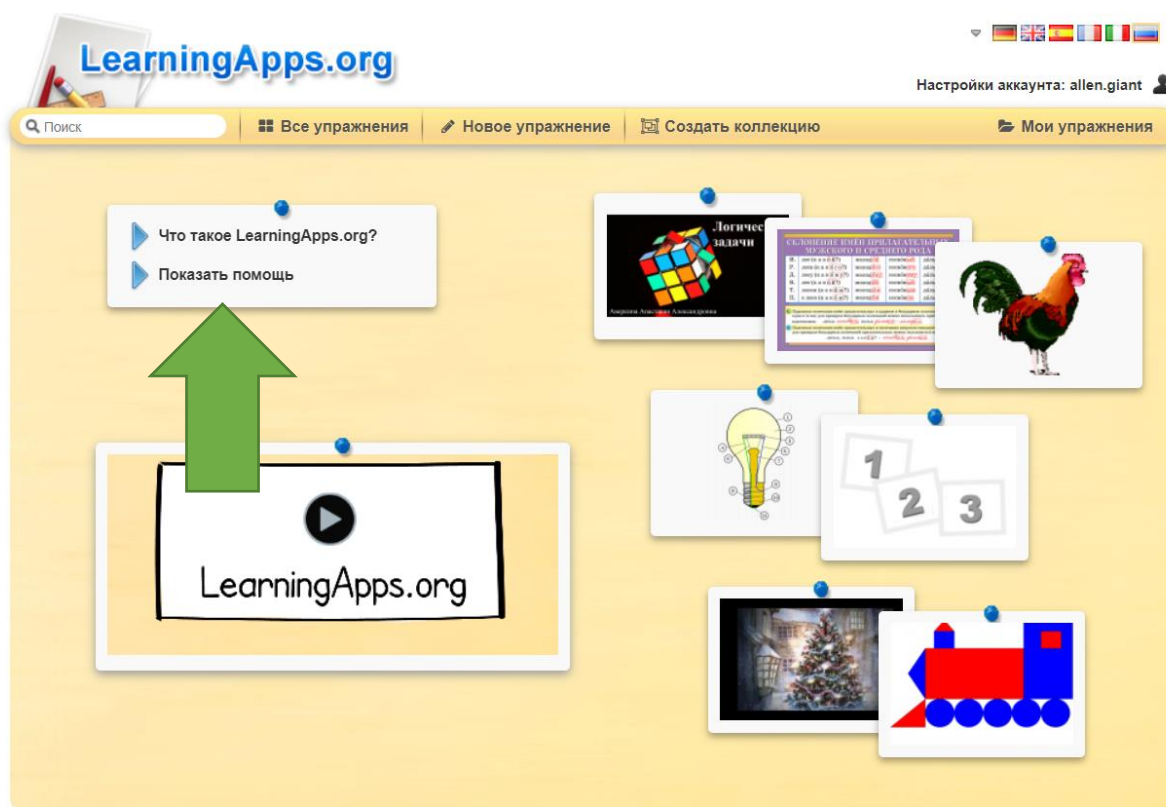


3. Заполняем регистрационные поля.

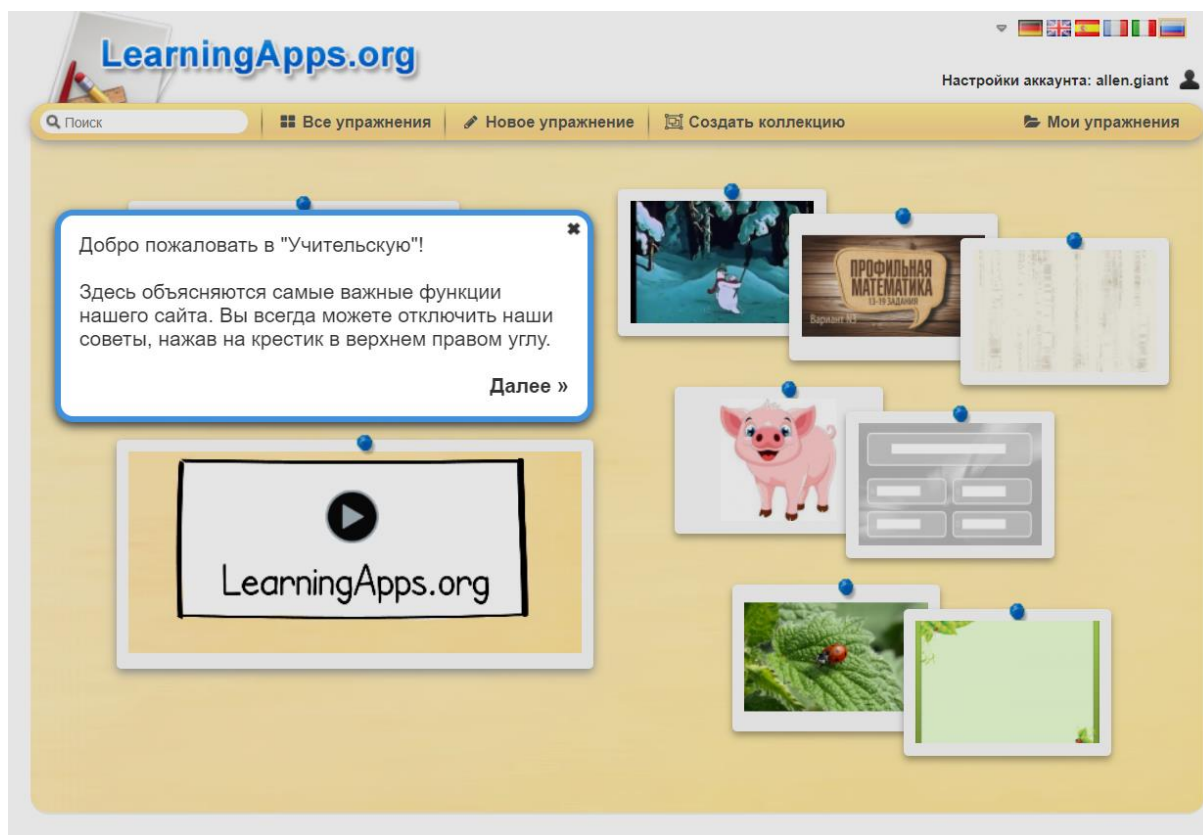
The screenshot shows the 'Создать новый аккаунт' (Create new account) modal window on the LearningApps.org website. The form includes the following fields and options:

- Имя пользователя (Username): Input field with placeholder 'Имя пользователя'.
- Е-Mail: Input field with placeholder 'Е-Mail'.
- Пароль (Password): Input field with placeholder 'Пароль'.
- Введите новый пароль ещё раз (Enter new password again): Input field with placeholder 'Введите новый пароль ещё раз'.
- Terms and conditions: Three checkboxes:
 - ☐ Я принимаю Условия использования LearningApps.org.
 - ☐ Я хотел бы получать уведомления по электронной почте о новых личных сообщениях.
 - ☐ Другие пользователи LearningApps могут отправлять мне сообщения.
- Код безопасности (Security code): Input field with placeholder 'vBe3ws'.
- Buttons: 'Создать аккаунт' (Create account) and 'Отмена' (Cancel).

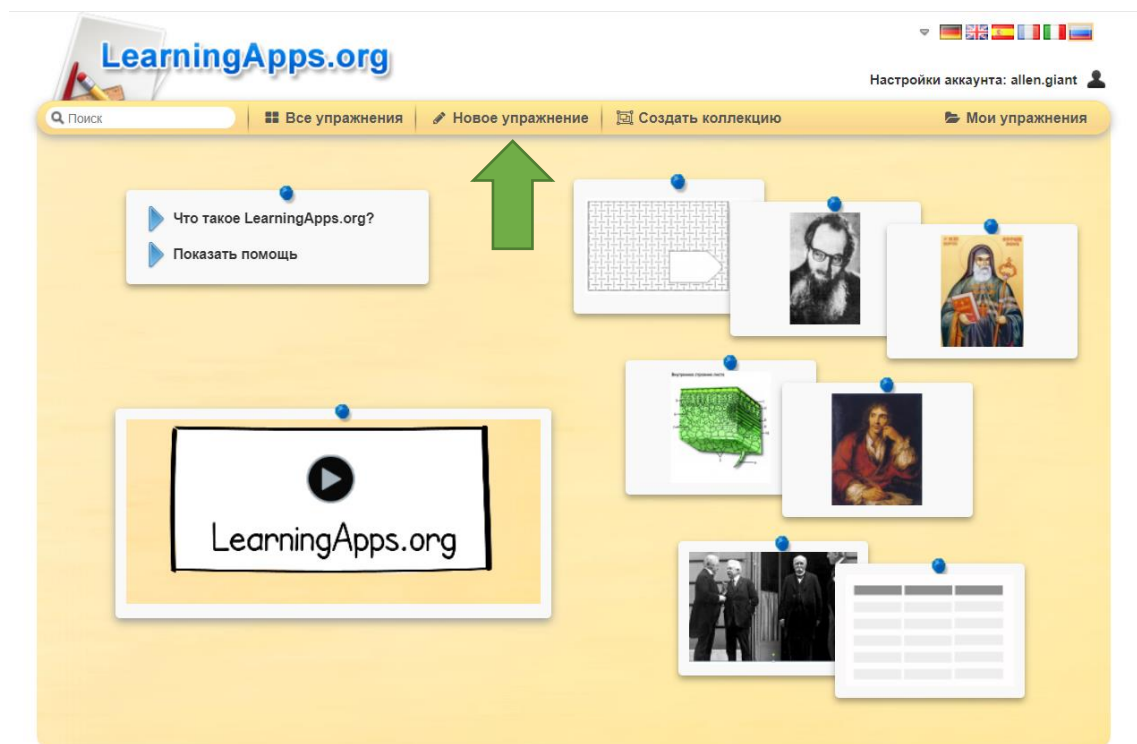
4. После регистрации вам будет доступна функция создания интерактивных занятий. Выбираем «Показать помощь»




5. Далее вы сможете ознакомиться с функционалом платформы, следуя подсказкам на экране.




6. Для создания нового упражнения переходите во вкладку «Новое упражнение»




7. Выбирайте тот шаблон, который более всего подходит для вашего типа занятия.

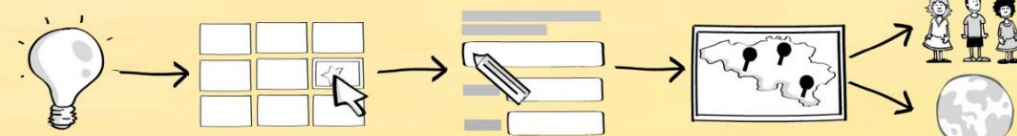



LearningApps.org




Настройки аккаунта: allen.giant 

have an idea
pick a template
fill in content
save your App
share it







Найти пару




Классификация




Хронологическая линейка




Простой порядок




Ввод текста




Сортировка картинок



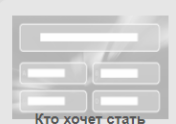
Викторина с выбором правильного ответа




Заполнить пропуски




Аудио/видео контент




Кто хочет стать миллионером?




Пазл "Угадай-ка"




Кроссворд




Слова из букв




Где находится это?




Угадывание слов



Скачки



Игра "Парочки"



Оцените

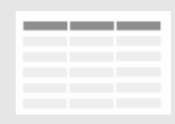
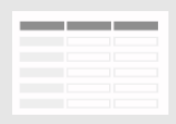
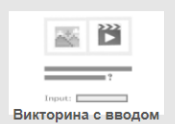


Таблица соответствий



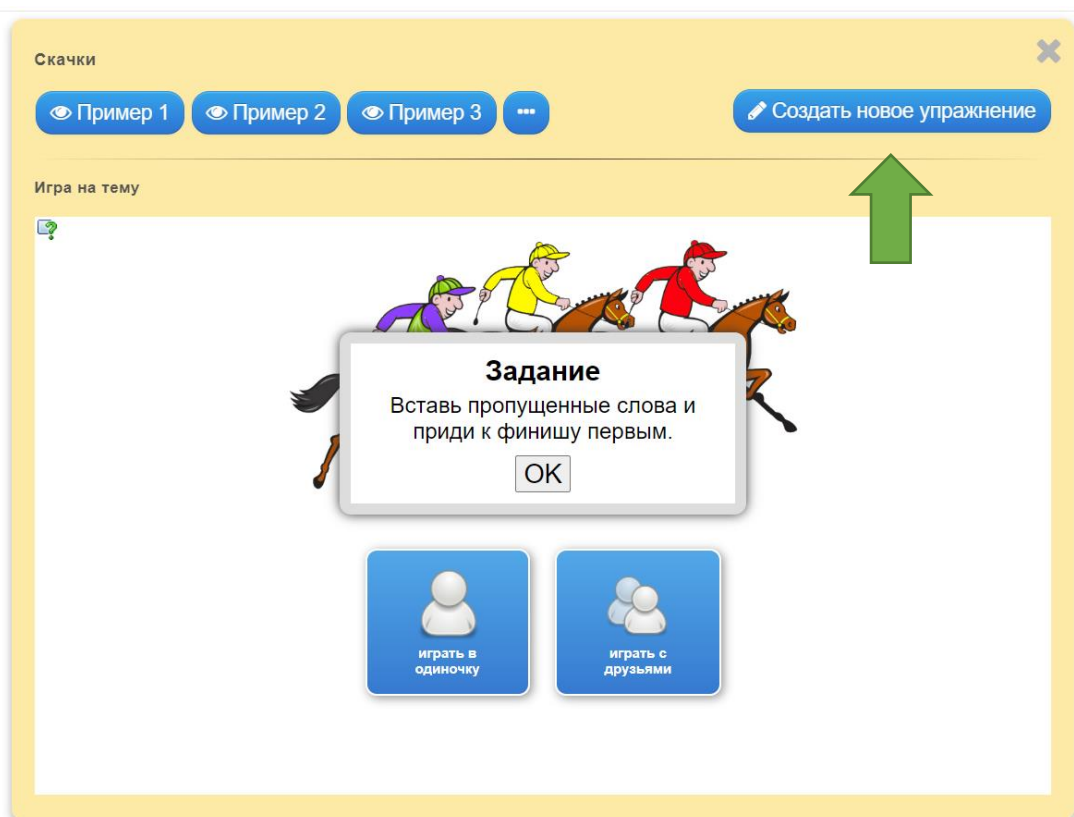
Заполнить таблицу



Викторина с вводом текста

Информация
Защита авторских прав и данных
Help translating






8. Например, выбираем шаблон «Скачки». Выбираем «создать новое упражнение».



9. Указываем название упражнения, описание задания, а также вопросы и ответы.

Настройки аккаунта: allen.giant

Поиск Все упражнения Новое упражнение Создать коллекцию Мои упражнения

Название упражнения Язык дисплея ? :     

Название не указано

Описание задания

Введите описание задания. Оно будет появляться в начале упражнения. Если это не нужно, оставьте это поле пустым.

Вопросы и ответы

Введите вопросы (не более 15) и предлагаемые ответы.

Вопрос: Текст Картинка Озвученный текст Аудио Видео

Правильный ответ: Текст Картинка Озвученный текст Аудио

Неверный ответ : Текст Картинка Озвученный текст Аудио

Неверный ответ : Текст Картинка Озвученный текст Аудио

Неверный ответ : Текст Картинка Озвученный текст Аудио

+ Добавить следующий элемент

Название упражнения

Язык дисплея ? : 

Отечественная война в романе Л. Н. Толстого "Война и мир".

Описание задания

Введите описание задания. Оно будет появляться в начале упражнения. Если это не нужно, оставьте это поле пустым.

Сопоставьте описание внешности исторического деятеля из романа Л. Толстого "Война и мир" с его именем.

Вопросы и ответы

Введите вопросы (не более 15) и предполагаемые ответы.

| | | |
|-------------------|--|------------|
| Вопрос: | <div>...преобладание высоты нравственной над сотоварищами – государями того времени; нужна кроткая и привлекательная личность <...> И все это есть в _____; все это подготовлено бесчисленными так называемыми случайностями всей его прошедшей жизни: и воспитанием, и либеральными начинаниями, и окружающими советниками, и Аустерлицем, и Тильзитом, и Эрфуртом...</div> | Подсказка: |
| Правильный ответ: | <div>М. И. Голенищев-Кутузов</div> | Подсказка: |
| Неверный ответ : | <div>Александр I</div> | Подсказка: |
| Неверный ответ : | <div>Наполеон I Бонапарт</div> | Подсказка: |
| Неверный ответ : | <div>П. И. Багратион</div> | Подсказка: |

...В длинном скюртуке на огромном толщине теле, с сутуловатой спиной, с открытой белой головой и с вытекшим, белым глазом на опухшем лице

10. Выбираем дополнительные условия и нажимаем «Завершить и показать в предварительном просмотре».

+ Добавить следующий элемент

Сортировать вопросы

Вопросы могут показываться в постоянном или случайном порядке.

расположено как задано ▾

Скорость вознаграждается?

Каждый правильный ответ дает одно очко. В качестве альтернативы, только самый быстрый ответ может получить полное количество баллов, а все остальные - только половину балла.


Скорость не имеет значения ▾

Помощь

Вы можете создать для выполнения упражнения подсказки, которые пользователь сможет увидеть с помощью значка в верхнем левом углу. Если хотите, можете оставить это поле пустым.

▶ Завершить и показать в предварительном просмотре


11. Проверяем корректность составления задания.

**LearningApps.org**

Настройки аккаунта: allen.giant

[Все упражнения](#) [Новое упражнение](#) [Создать коллекцию](#) [Мои упражнения](#)

Отечественная война в романе Л. Н. Толстого "Война и мир".



Задание

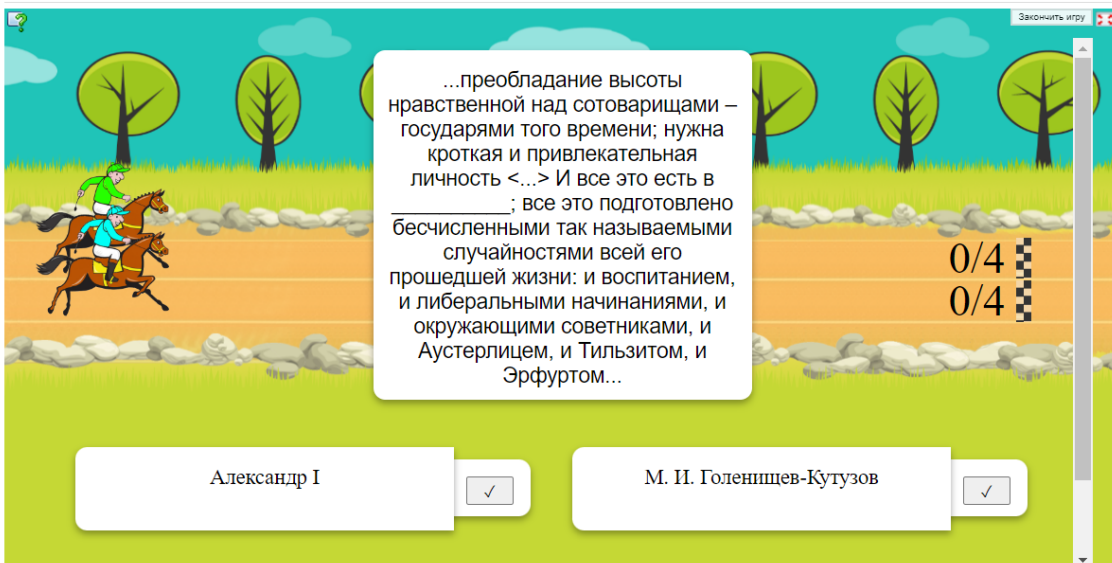
Сопоставьте описание внешности исторического деятеля из романа Л. Толстого "Война и мир" с его именем.

[Информация](#) [Защита авторских прав и данных](#) [Help translating](#)

[вы часто посещаете](#) [импортировать задания](#)

[Все упражнения](#) [Новое упражнение](#) [Создать коллекцию](#) [Мои упражнения](#)

Отечественная война в романе Л. Н. Толстого "Война и мир".



...преобладание высоты нравственной над сотоварищами – государями того времени; нужна кроткая и привлекательная личность <...> И все это есть в _____; все это подготовлено бесчисленными так называемыми случайностями всей его прошедшей жизни: и воспитанием, и либеральными начинаниями, и окружающими советниками, и Аустерлицем, и Тильзитом, и Эрфуртом...

Александр I

✓

М. И. Голенищев-Кутузов

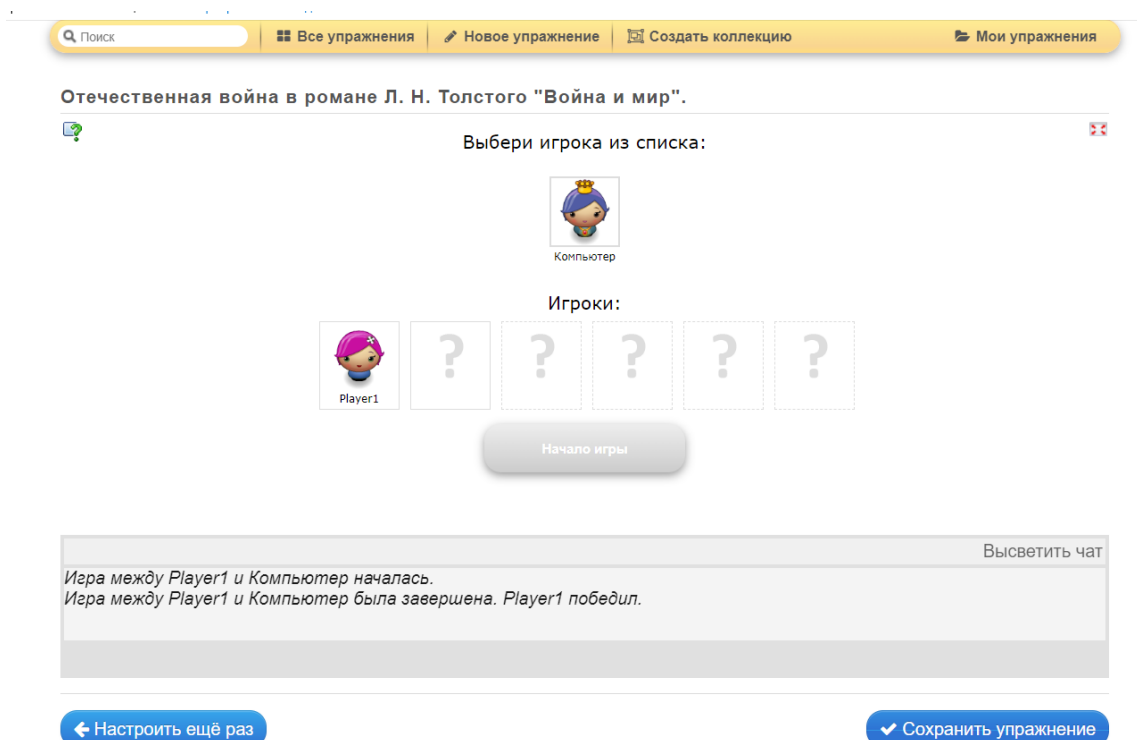
✓

0/4 0/4

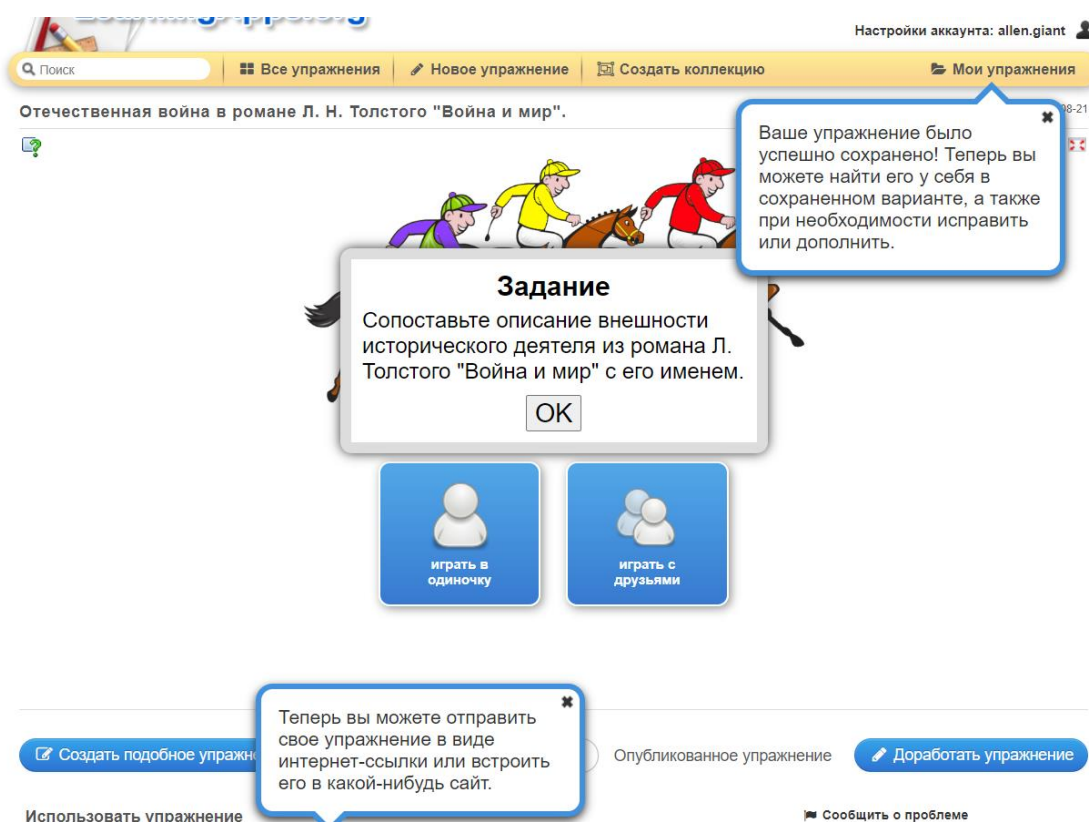
Закончить игру

Игра между Player1 и Компьютер началась. [Показать чат](#)

12. Если задание составлено верно, то выбираем «Сохранить упражнение».

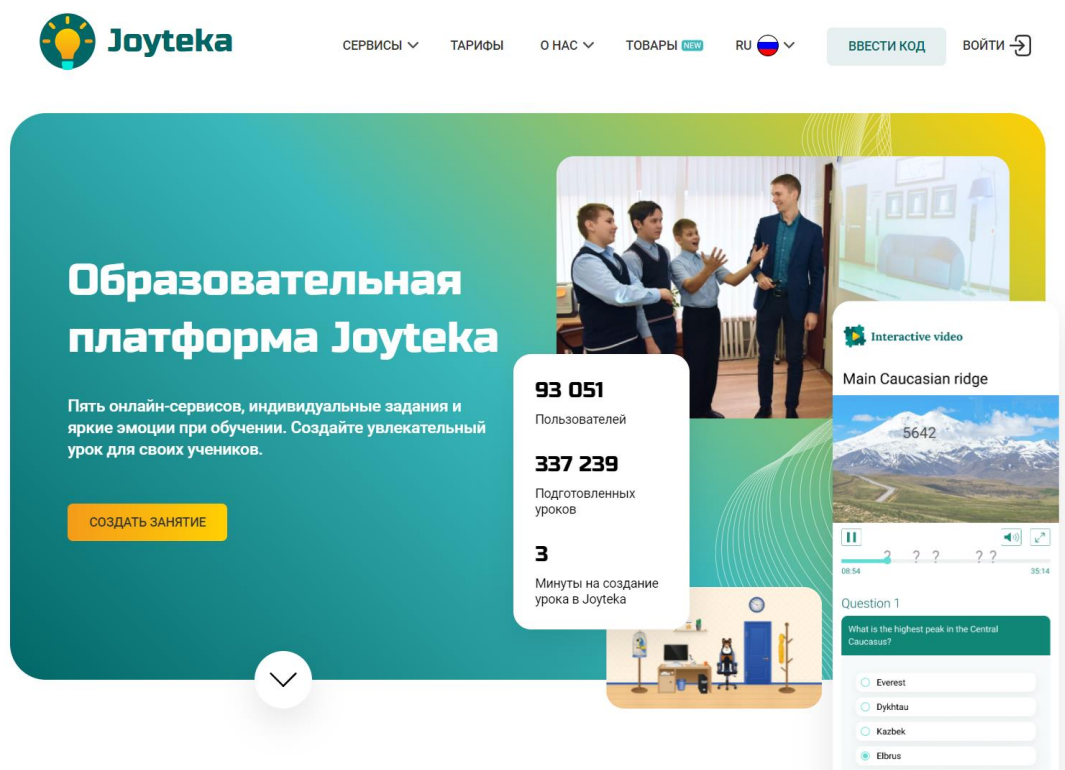


13. Готовое задание сохранено в «Мои упражнения», теперь им можно делиться.

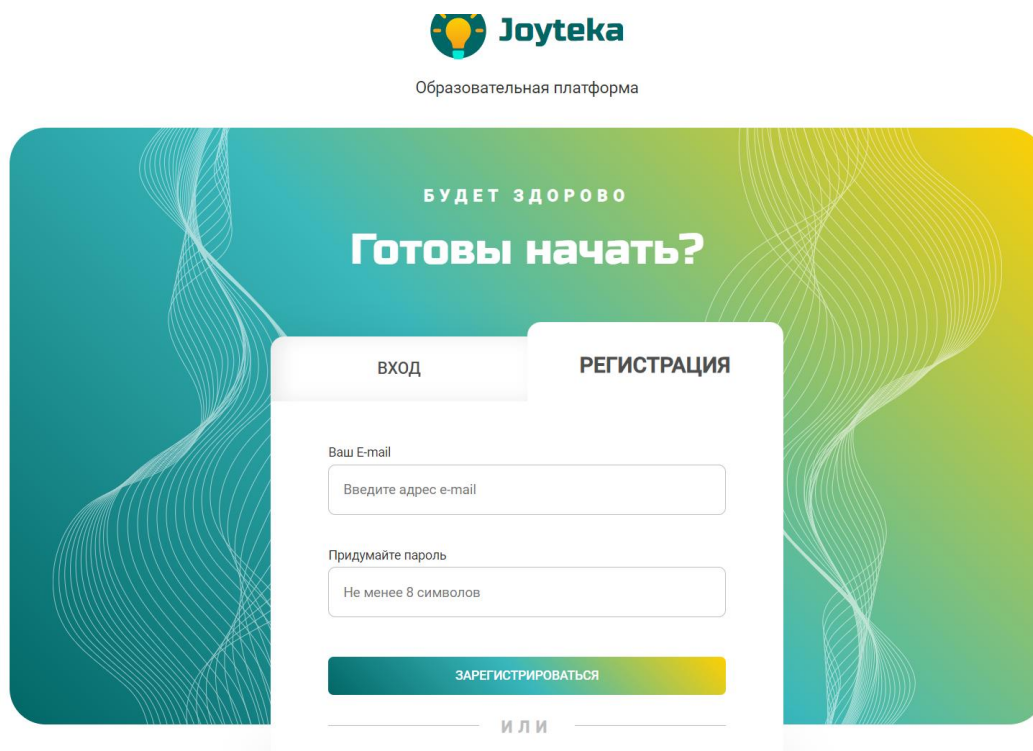


Joyteka

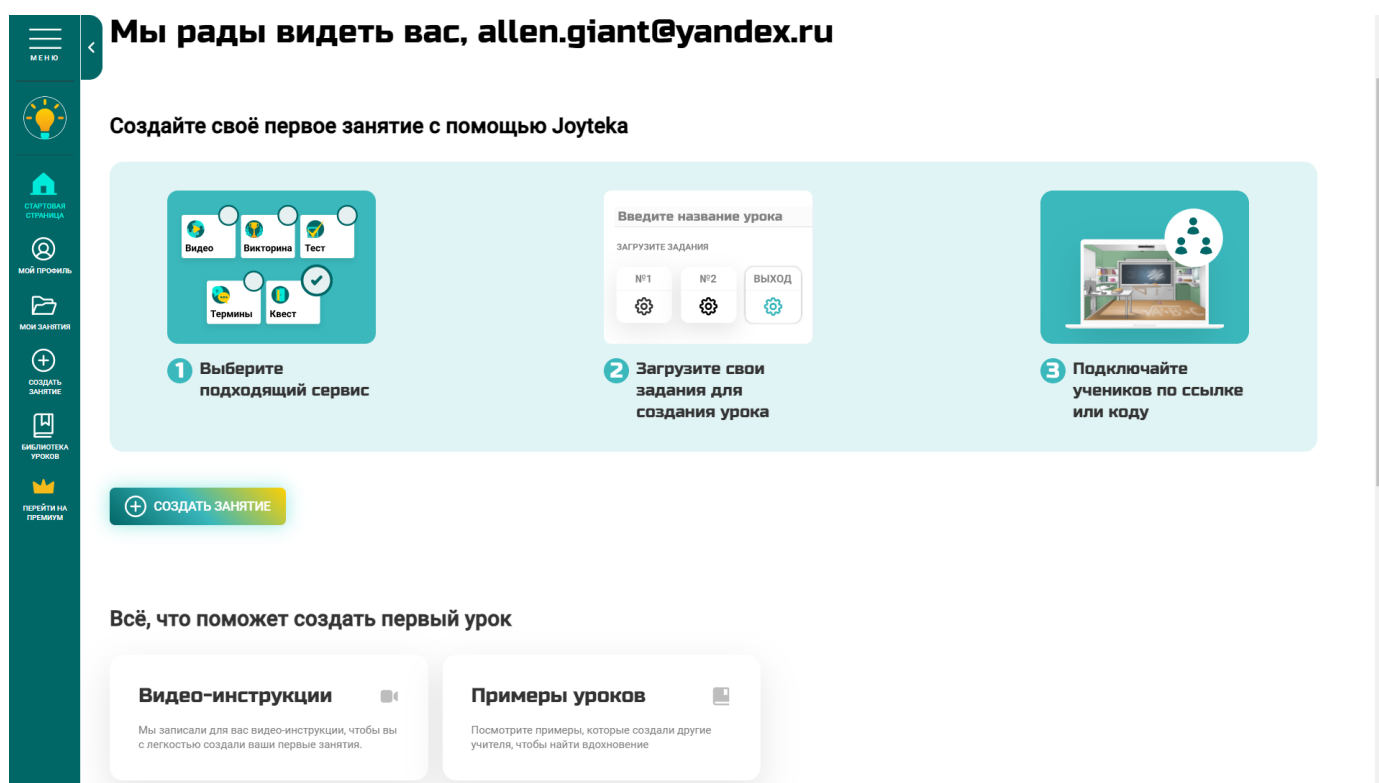
1. Переходим по ссылке: <https://joyteka.com/ru>. Выбираем поле «Войти».



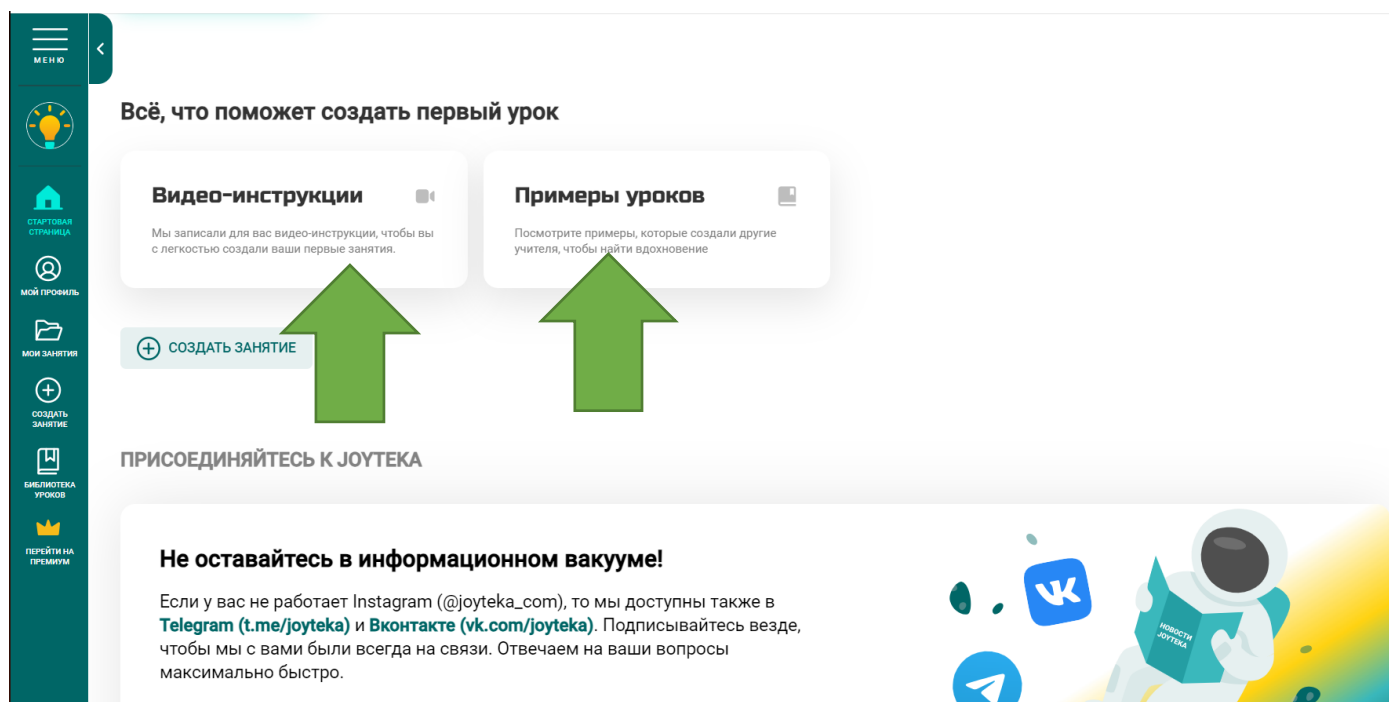
2. Переходим в поле «Регистрация». Указываем свои регистрационные данные.



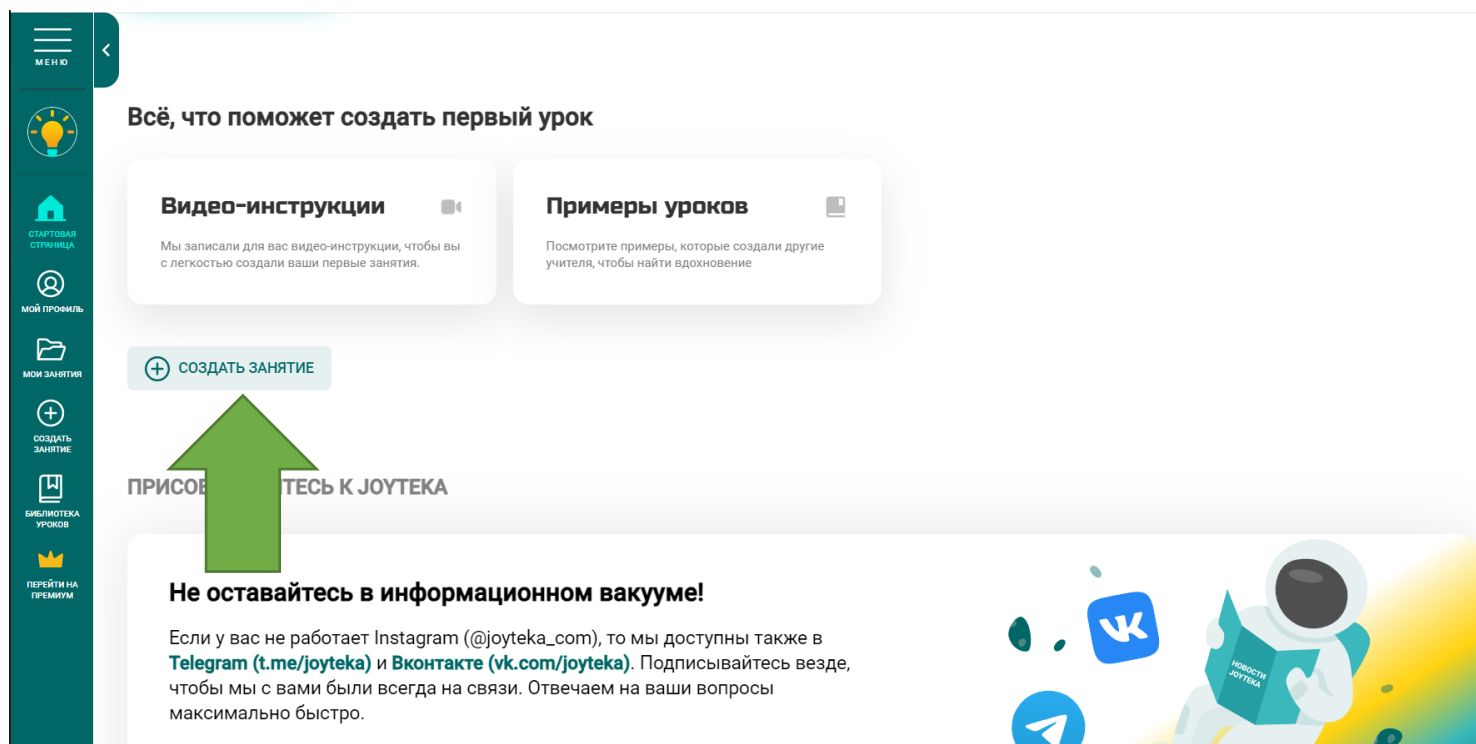
3. После регистрации вам будет доступна функция создания интерактивных занятий.



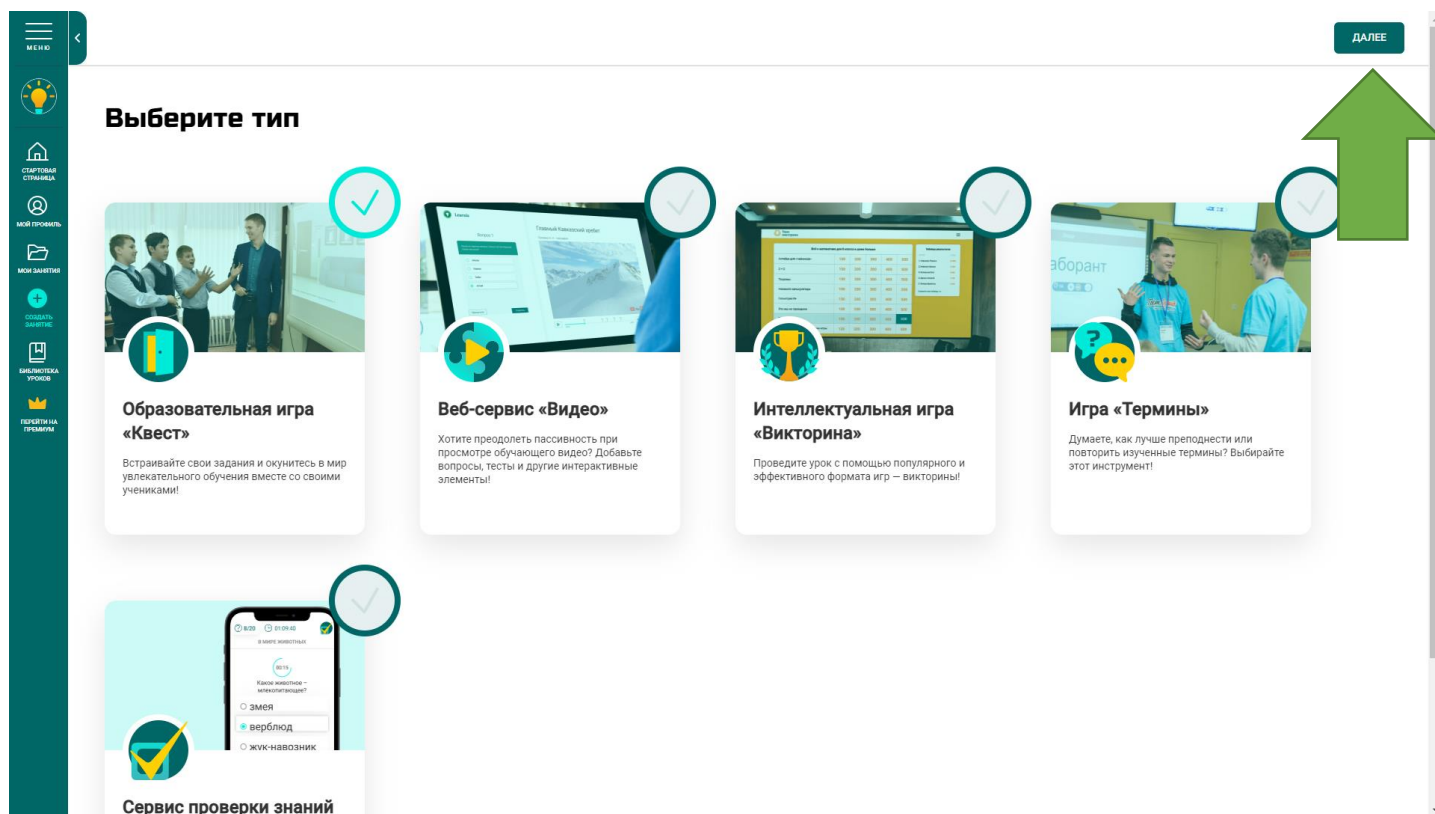
4. Вы можете ознакомиться с инструкциями по созданию контента.



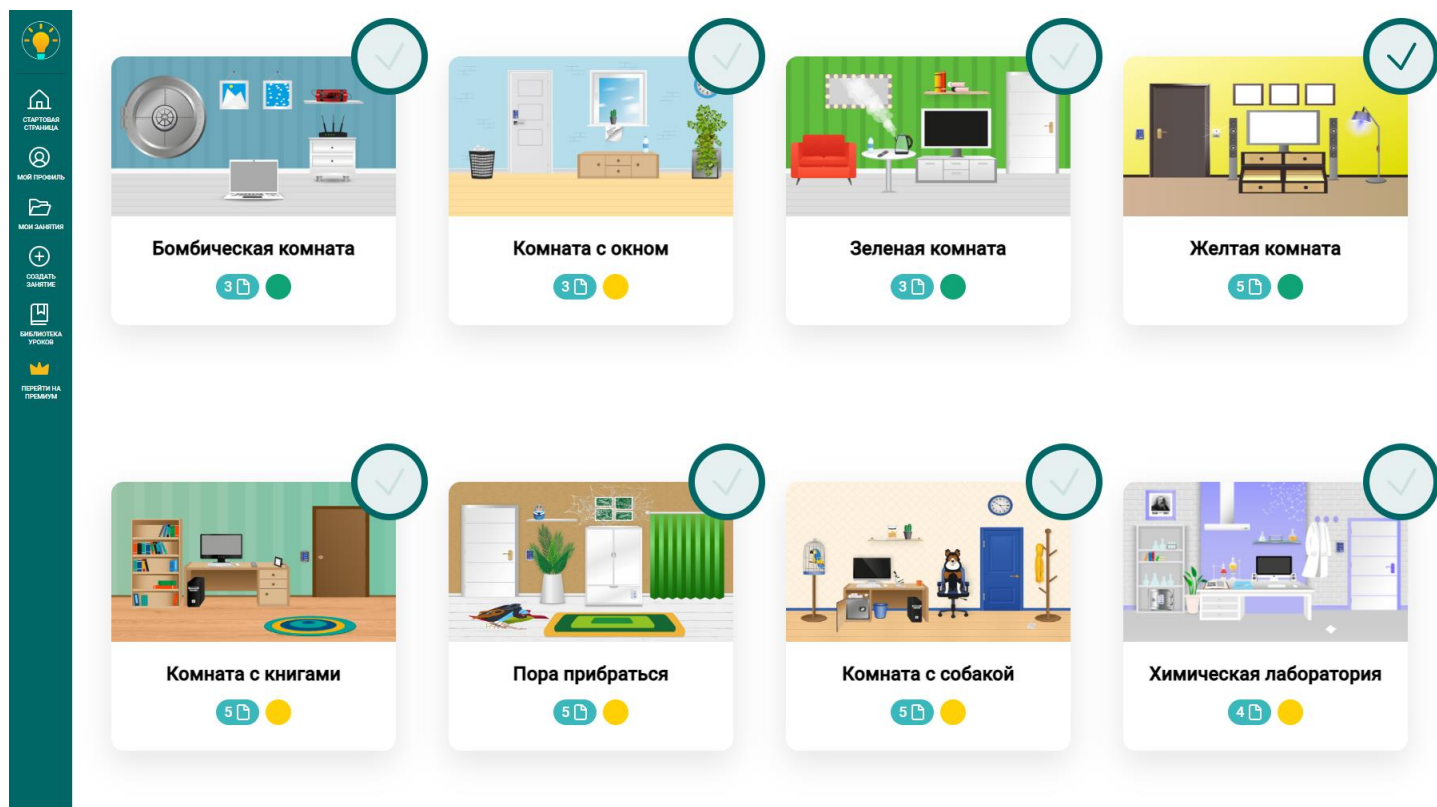
5. Для создания своего упражнения выбирайте «Создать занятие».



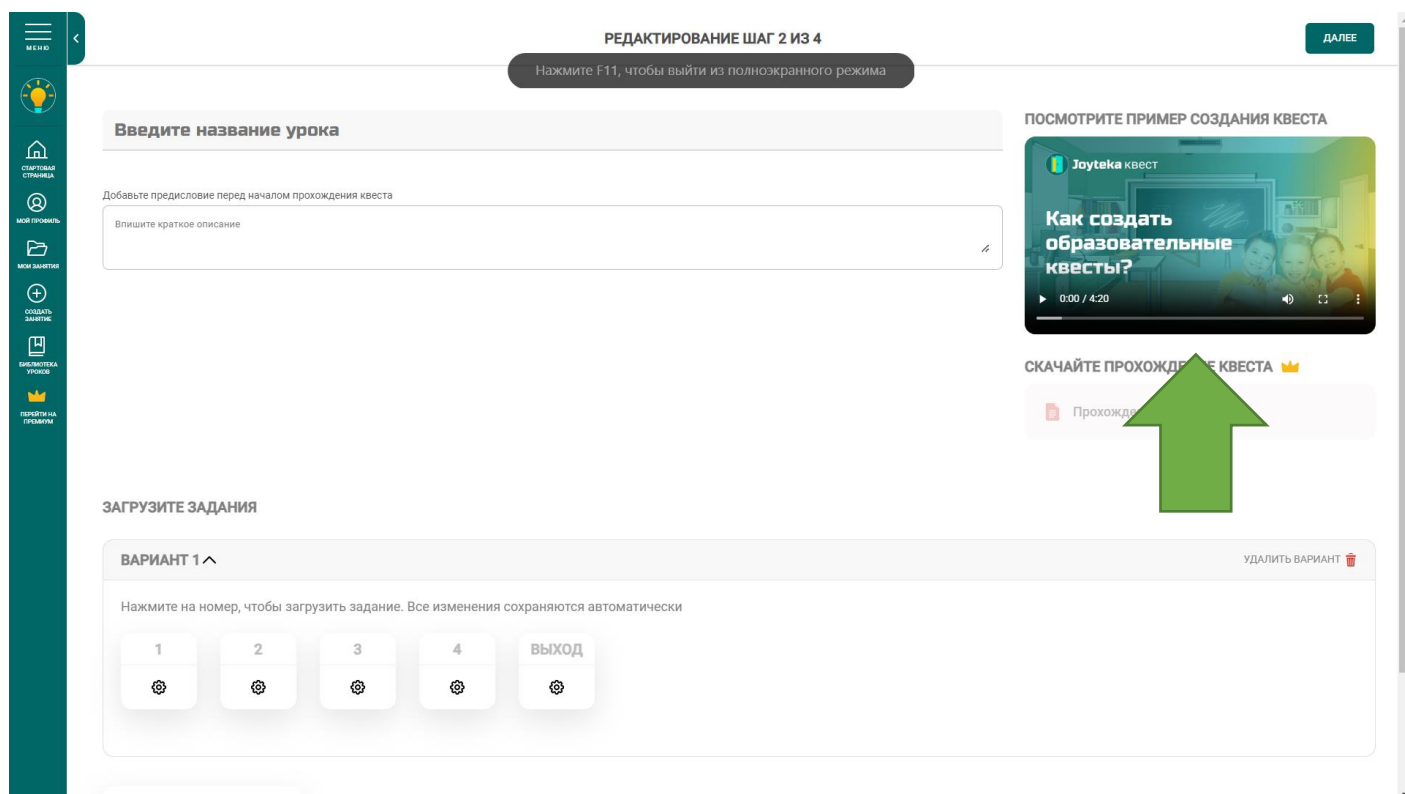
6. Выбирайте тот шаблон, который более всего подходит для вашего типа занятия и нажмите «Далее»



7. Например, выбираем тип задания «Образовательный квест». Вам нужно выбрать комнату.



8. Вы можете ознакомиться с видео-инструкцией по созданию квеста.



9. Введите название урока, описание задания, загрузите задания. Нажмите «Далее».

РЕДАКТИРОВАНИЕ ШАГ 2 ИЗ 4

ДАЛЕЕ

ВАРИАНТ 1

УДАЛИТЬ ВАРИАНТ

Нажмите на номер, чтобы загрузить задание. Все изменения сохраняются автоматически

1 2 3 4 ВЫХОД

Тип добавления

Одиночный выбор

Напишите вопрос

человека, готового в жаркий день броситься в воду и берущего последний разбег. Не было ни невыспавшихся, тусклых глаз, ни притворно глубокомысленного вида: круглые, твердые, ястребиные глаза восторженно и несколько презрительно смотрели вперед, очевидно, ни на чем не останавливаясь, хотя в его движениях оставалась прежняя медленность и размеренность..." (том 1 часть 2 глава XVIII)

Перетащите сюда файлы или нажмите, чтобы загрузить изображение или аудио

Формат: PNG, JPEG, BMP, MP3, AAC, OGG до 20 МБ

☐ М. И. Голенищев-Кутузов

☐ Александр I

☒ П. И. Багратион

☐ Наполеон I Бонапарт

☐ Добавьте вариант ответа

10. После того, как вы настроите задания, нажмите «Выход».

РЕДАКТИРОВАНИЕ

ДАЛЕЕ

Нажмите на номер, чтобы загрузить задание. Все изменения сохраняются автоматически

1 2 3 4 ВЫХОД

Тип добавления

Одиночный выбор

Напишите вопрос

бывает у человека, готового в жаркий день броситься в воду и берущего последний разбег. Не было ни невыспавшихся, тусклых глаз, ни притворно глубокомысленного вида: круглые, твердые, ястребиные глаза восторженно и несколько презрительно смотрели вперед, очевидно, ни на чем не останавливаясь, хотя в его движениях оставалась прежняя медленность и размеренность..." (том 1 часть 2 глава XVIII)

Перетащите сюда файлы или нажмите, чтобы загрузить изображение или аудио

Формат: PNG, JPEG, BMP, MP3, AAC, OGG до 20 МБ

☐ М. И. Голенищев-Кутузов

☐ Александр I

☐ Наполеон I Бонапарт

☐ П. И. Багратион

☐ Добавьте вариант ответа

11. Напишите комментарий, который увидят участники при выходе из комнаты.
Нажмите «Далее».

РЕДАКТИРОВАНИЕ

ДАЛЕЕ

ЗАГРУЗИТЕ ЗАДАНИЯ

ВАРИАНТ 1 ^

УДАЛИТЬ ВАРИАНТ

Нажмите на номер, чтобы загрузить задание. Все изменения сохраняются автоматически

1

2

3

4

ВЫХОД

Комментарий при успешном выходе из комнаты

Ура! Вы справились и нашли выход из комнаты.

Перетащите сюда файлы или нажмите, чтобы загрузить изображение или аудио

Формат: PNG, JPEG, BMP, MP3, AAC, OGG до 20 МБ

+

ДОБАВИТЬ НОВЫЙ ВАРИАНТ

12. Настройте свою комнату.

МЕНЮ

НАЗАД

РЕДАКТИРОВАНИЕ ШАГ 3 ИЗ 4

ДАЛЕЕ

Настройте квест комнату

ОБЩИЕ

Перемешивать вопросы и ответы

Выключено

НАСТРОЙКИ ОТОБРАЖЕНИЯ

Показывать описание перед началом игры

Выключено

Открывать двери только при всех правильно решённых заданиях

Выключено

Показать статус ответов (верно или неверно)

Недоступно

НАСТРОЙКИ ДОСТУПА

Ограничить доступ к квесту по датам

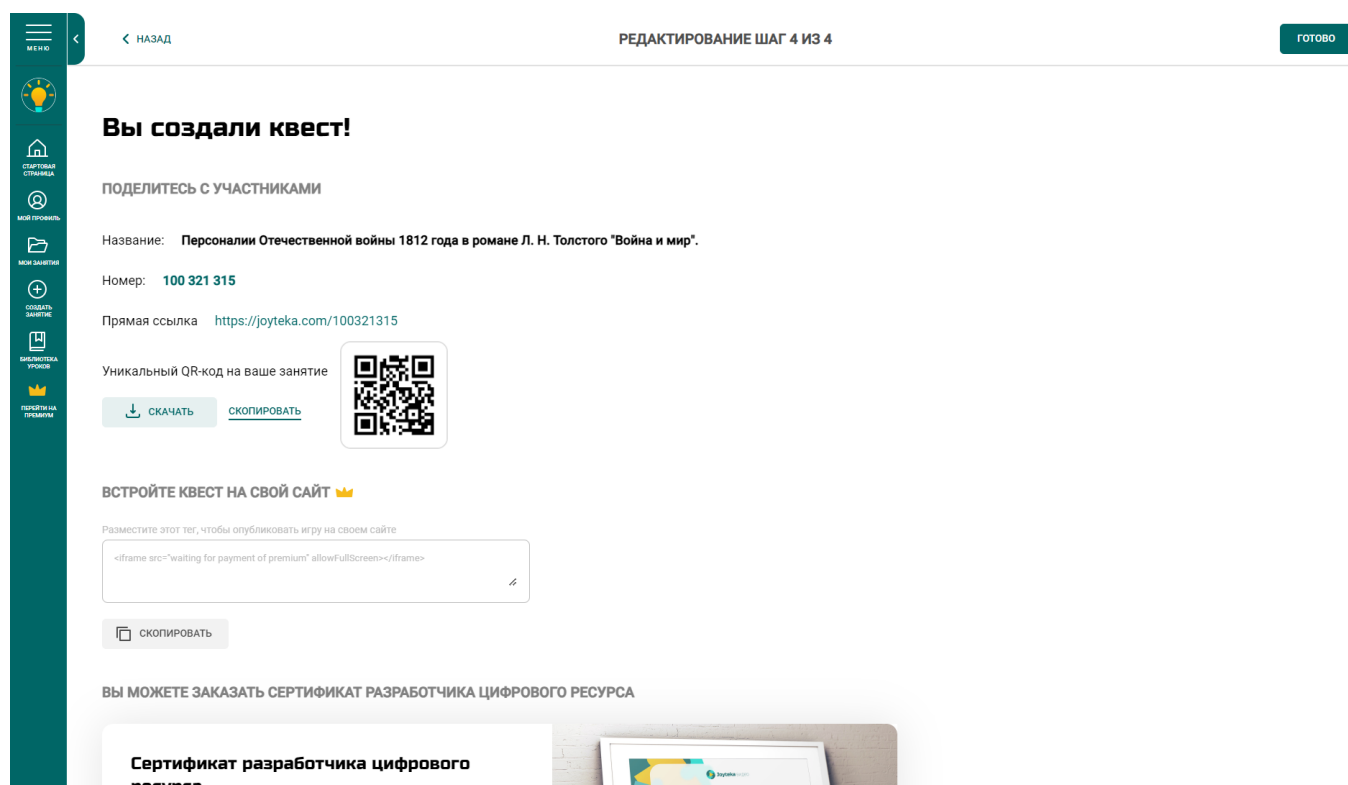
Недоступно

НАСТРОЙКИ СТАТИСТИКИ

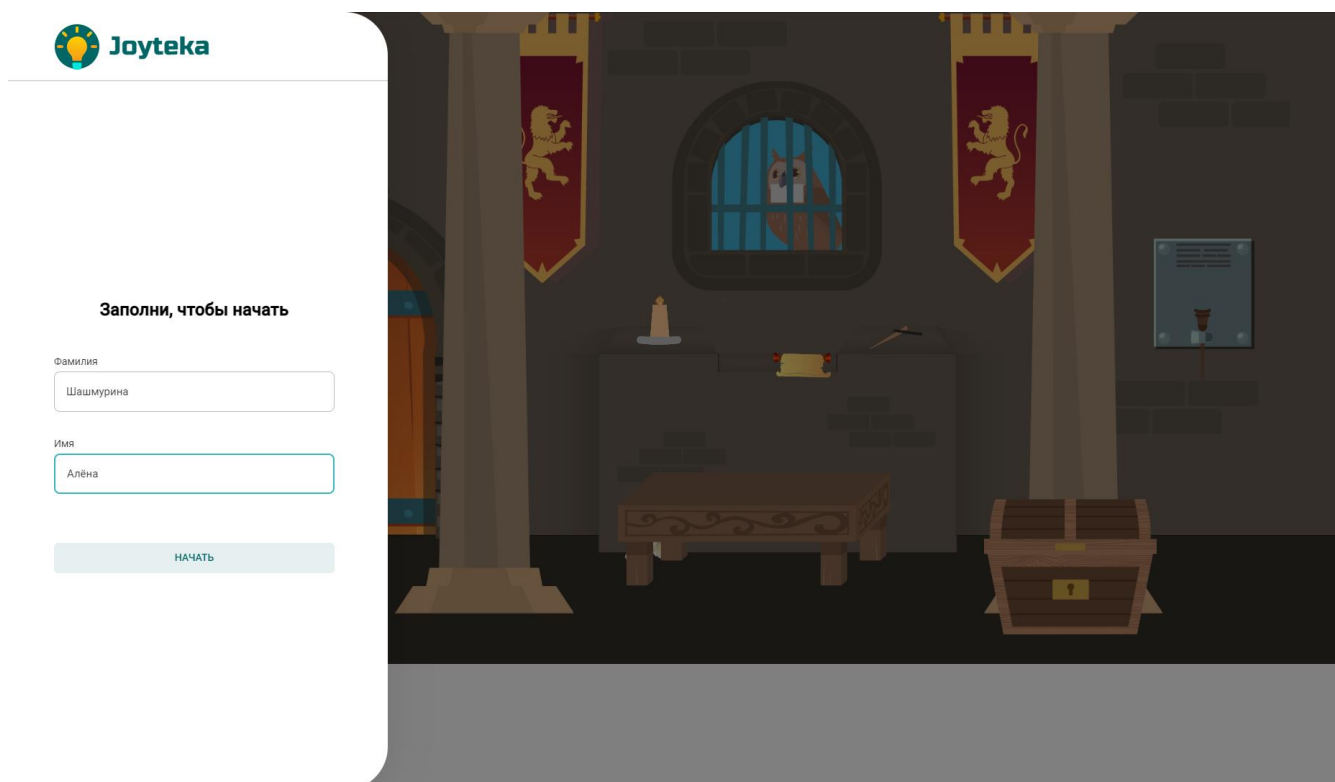
Собирать результаты прохождения

Выключено

13. По завершению работы по созданию квест-комнаты, вы получаете личную ссылку с доступом, которую можете направить ученикам.



14. Переходите по ссылке, вам откроется созданный вами квест.



15. Для того, чтобы пройти квест, нужно найти выход из комнаты. Взаимодействуйте с окружающими вас предметами и отвечайте на вопросы для поиска ключа.



16. Вы можете отследить свой прогресс. По завершении всех заданий вы сможете выйти из комнаты.



СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИСТОЧНИКОВ ПО РАБОТЕ С ЦОР

1. Брыкова О. Рекомендации по использованию в учебном процессе ресурсов, находящихся в открытом доступе в сети Интернет. URL:
<http://ru.scribd.com/doc/84445908>
2. Исупова Л.В. Эффективное использование информационно-коммуникационных технологий, включение цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) в учебный процесс // Педагогическая планета. URL:
<http://planeta.tspu.ru/?ur=810&ur1=863&ur2=942>
3. Пасыева А.И., Шайхлисламов А.Х. Цифровые образовательные ресурсы и дистанционное обучение // Евразийское Научное Объединение. 2020. № 5-6(63). С. 459-461.
4. Рахымбергенова А.Г., Кенжегулов Б.З. Багитова К.Б. Цифровые образовательные ресурсы и их классификация // Актуальные научные исследования в современном мире. 2016. № 11-1 (19). С. 10-14.
5. Шапиев Д.С. Цифровые образовательные ресурсы в деятельности учителя // Молодой ученый. 2019. №16 (254). С. 296–298.

КОЛЛЕКЦИИ ЦИФРОВЫХ И ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ

| | |
|---|---|
| Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. Коллекция разнообразных ЦОР в различных форматах | http://www.school-collection.edu.ru |
| Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. Крупнейший каталог ЦОР в различных форматах | http://fcior.edu.ru |
| Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Каталог ЭОР для учителей-предметиков | http://window.edu.ru |
| Электронные образовательные ресурсы. Репозиторий планов-конспектов уроков, коллекция ЭОР | http://eorhelp.ru |
| Всероссийский конкурс педагогического мастерства по применению ЭОР в образовательном процессе. Материалы участников конкурса могут быть полезны учителю | http://www.konkurs-eor.ru/materials |

| | |
|---|---|
| Российский образовательный портал. Коллекция ЦОР | http://www.school.edu.ru |
| ПЕДСОВЕТ.ORG. Медиатека, включающая ЦОР и методические разработки | http://pedsovet.org/m |
| Начальная школа - детям, родителям, учителям. Библиотека ресурсов для учителя начальной школы | http://www.nachalka.com |
| Сеть творческих учителей. Библиотека методик проведения уроков и готовых учебных проектов | http://www.it-n.ru |
| Открытый класс. Сетевые образовательные сообщества.. Коллекция ЦОР | http://www.openclass.ru |

Контактные данные для обратной связи:

Шашмурина Алёна Витальевна – советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, учитель истории и обществознания МАОУ лицей №159

e-mail: allen.giant@yandex.ru

Каримова Бахэт Казбековна – заместитель директора по воспитательной работе, учитель истории и обществознания МАОУ лицей №159

e-mail: vip.bakhet@mail.ru