

## Родительный падеж

3 класс

- Ребята, я рада вас видеть. Вы любите ходить на экскурсии?
- Хочу пригласить вас сегодня в мастерскую художника и вместе с вами порисовать. Возьмите, пожалуйста, свои мольберты-листы, кисточки-ручки.

### **Формулирование темы и задач**

-Посмотрите на эти произведения искусства. Что или кто изображён на картинах? Запишите их словом под картинкой.



тигр



троллейбус



девочка



фрукты



цветы

- Какой частью речи являются эти слова? (Имена существительные).
- Что **мы знаем** о имени существительном?  
(обозначает предмет, отвечает на вопросы ...)
- На какие вопросы отвечают данные слова? (кто? что?)
- Это вопросы какого падежа? (Именительного)
- После И.п. какой идёт падеж? (**Родительный**)
  
- **Значит, как будет звучать название нашей картины (темы)?** (Родительный падеж имён существительных)

- Какая задача стоит перед нами сейчас?
- Что **надо** еще узнать?

**надо узнать**

1. На какие вопросы отвечает.
2. Вспомогательное слово
3. Что обозначает
4. Есть ли предлоги?

Задачи (на доске):

- Падежный вопрос
- Вспомогательное слово
- Значение
- Предлоги



тигр

нет троллейбуса



девочка



фрукты



цветы

Первая учебная задача

- Чего не стало? Чего нет на слайде?
- Какой вопрос зададим?
- Какое слово помогло?

нет тигры

нет троллейбуса



Вторая учебная задача

– **Продолжим творить. Сделаем первый набросок.**

– Как вы думаете, что он может обозначать?

**Проведём исследование:**

– Какое слово спряталось в слове «родительный»

– Подберите однокоренные слова.

*(родительный – родитель, рождение, родство, родить)*

– Как бы вы его назвали? *(Падеж родства)*

Подсказка: Исходя из этого можно его назвать падежом родства? Почему?

**Этимологический словарь:**

**Родительный (падеж).**

С греческого – «падеж, указывающий, какого рода», т.е. происхождения; например: сын **Ивана**.

В латинском языке можно истолковывать как «падеж родства»: внук **Толстого**.

– Родительный падеж на что указывает? *(Указывает, какого рода, происхождения человек или предмет.)*

Сделаем вывод: **Что мы узнали?** Родительный падеж на что указывает? *(указывает, какого рода, происхождения человек или предмет)*

– **Взмахнём кисточками.**

Составьте из данных слов словосочетания по образцу. Запишите. Выделите окончание.

Образец: кисть, художник – кисть (кого?) художника<sup>а</sup>

запах, краска – запах (чего?) краски<sup>и</sup>

1. рисунок, мальчик –

2. след, карандаш –

3. альбом, сестра –

– На какие вопросы отвечает Р.п.?

## Нанесём следующий штрих.

Составим словосочетания по схеме: **сущ. в Р.п. с предлогом + глагол**

Я из дома убежал,

Я  $\triangle$ из дома убежал,  $\times$   
↑  
из чего?

Я до вечера гулял.

Я  $\triangle$ до вечера гулял.  $\times$   
↑  
до чего?

С дерева в сугроб сигал,

$\triangle$ с дерева в сугроб сигал,  $\times$   
↑  
с чего?

Без уроков жить мечтал.

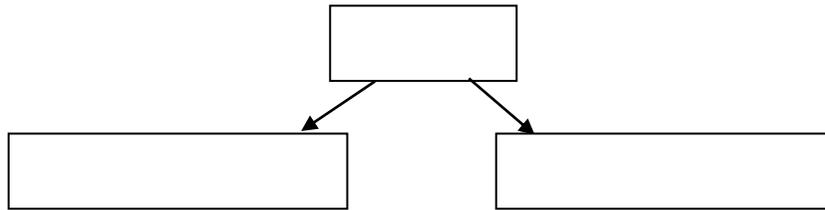
$\triangle$ Без уроков жить мечтал.  $\times$   
↑  
без чего?

Найдём глагол – это главное слово, обозначаем  $\times$ . От глагола задаём вопрос к существительному, проводим стрелку и записываем вопрос. Назовите предлог, выделите его

## Проведём эксперимент

– Сравните словосочетания 2 и 3 задания. В чём их отличие?

– Запишите свои результаты в таблицу.



Сделаем вывод:

– По каким признакам мы определим Р.п.? (по вопросу и предлогу)

**Взмахнём кисточками. Сделаем следующий штрих.**

**РАБОТА В ПАРЕ**

*Мокнет альбом, только я не спешу, речку рисую с натуры.*

**Выпишите слово в Р.п. На какой вопрос оно отвечает?**

Вы молодцы!

– **Что в итоге мы нарисовали?** (показывает таблицу)

– **Можно это назвать портретом Родительного падежа? Почему?**

– **Сверим гипотезу, обратившись к материалу учебника.** (на экран выводится правило)

– **Прочитайте. Поставьте знак напротив каждого высказывания.** («Инсерт»)

1. Родительный падеж указывает, какого рода, происхождения человек или предмет \_\_\_\_\_

2. Отвечает на вопросы **кого? чего?** \_\_\_\_\_

3. Может быть без предлога и с предлогом. \_\_\_\_\_

V	+	–	?
уже знал	узнал новое	думал иначе	есть вопросы

**ФИЗМИНУТКА** для глаз

*(под музыку)*

## Закрепление

- Теперь я хочу предложить вам подготовиться к экскурсии, которую вы проведете уже самостоятельно.

Ваша задача рассказать о картине Виктора Михайловича Васнецова «Аленушка»:

**Вставьте слова в текст.**

*В центре (чего?) \_\_\_\_\_ (кого?) \_\_\_\_\_ изображена Алёнушка. С (чего?)  
\_\_\_\_\_ опадают жёлтые листья. Тихо и неподвижно кругом. Не слышно (чего?)  
\_\_\_\_\_ (чего?) \_\_\_\_\_.*

– Молодцы, оцените свою работу (+ получилось; - затруднился)

– ***Нарисуем последнюю деталь: что мы выяснили на уроке?***

– **Мы решили поставленную задачу?**

– Что узнали о родительном падеже?

– Вам понравилась знакомство с мастерского художника? **Я хочу, чтобы вы продолжили знакомство с изобразительным искусством, создавали собственный яркие и удивительные картины, а для этого вам понадобятся кисти, и я хочу вам их подарить. Творческих успехов!**