

БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДИНСКОЙ РАЙОН  
«ДЕТСКИЙ САД № 18»

353216, Краснодарский край, Динской район, п. Найдорф, ул. Мира, дом № 2

Методическая разработка

Дидактическое пособие «Куб общения»



Составитель: Пастьян Александра Викторовна,

Воспитатель

БДОУ МО Динской район «Детский сад № 18»

п. Найдорф, 2024

## Аннотация

Чтобы эффективно обучать, необходимо использовать игру, как ведущий вид деятельности. В игре ребенок действует самостоятельно, приобретает необходимый опыт. Одним из значимых интересов в детском развитии является интерес к познанию окружающего мира. Дети нуждаются в постоянной стимуляции восприятия, помощи в исследовании свойств предметов и явлений, их различных качеств и отношений. Всесторонняя помощь педагога закладывает предпосылки для формирования опыта, овладения навыками восприятия окружающей среды на основе своих действий.

Актуальность данного дидактического пособия заключается в том, что оно развивает различные навыки и качества у детей, такие как творческое мышление, работа в команде, умение выразить свои мысли, слушать других и оценивать себя и других людей. «Куб общения» активно включает детей в общение и взаимодействие друг с другом. Оно способствует развитию навыков коммуникации, сотрудничества, лидерства и умения работать в команде. Это помогает детям развивать социальные навыки и укреплять их уверенность в себе.

## Содержание

Введение _____	4
Основная часть _____	5
Заключение _____	8
Список источников _____	9
Приложение _____	10

## Введение

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, малой родине, к социокультурным ценностям. Социализация личности дошкольника, обеспечивающее полное общение сверстников и взаимодействие со взрослыми. Развитие коммуникативных навыков. Формировать умение организовывать общение, слушать собеседника, решать конфликтные ситуации.

Кубики – незаменимая игрушка во все времена, позволяет ребенку развивать моторику и воображение конструктивные способности, знакомит его с цветом и формой. Кубики знакомы не одному поколению детей, и у этой игры есть одна важная особенность: в ней наилучшим образом реализован принцип обучения через игру.

Как развивающие игрушки для детей они могут быть полезны в любом возрасте. Кубики на первый взгляд кажутся простой и понятной игрушкой, но у них большой потенциал.

## Основная часть

Пособие представляет собой модель кубика, каждая из которой посвящена определенной теме социально-коммуникативного развития. Оно развивает не только интеллектуальные и коммуникативные навыки, но и способности к сотрудничеству, взаимопониманию, самооценке и взаимооценке. Также стимулирует детей к творческому мышлению и развивает их фантазию, способность к составлению связных сюжетных рассказов. Педагоги стремятся дать детям максимум знаний и умений в доступной форме. Использование данной методической разработки на занятиях и режимных моментах с детьми не только стимулирует обучение, но и способствует его успешности.

**Цель:** развивать коммуникативные навыки и формировать умение вступать в диалог, договариваться и работать в команде.

### **Задачи:**

- поддерживать интерес детей по согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- развивать активный словарь в процессе игрового общения;
- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

Дидактическое пособие можно использовать как одним ребёнком, так парами и группами, совместно с педагогом. При этом ребята учатся договариваться, общаться решать проблемные ситуации. «Куб общения» удобен в игре, лёгкий и мобильный, что позволяет играть с ним там, где хочется ребенку.

Кубик состоит из шести картонных квадратов, оклеенных цветной бумагой синего, желтого, красного, голубого, зеленого и оранжевого цветов. К каждой стороне куба по цвету имеются карманы-конверты с дидактическим материалом, кроме жёлтой и голубой.

 Этнокультурный компонент («Моя Родина», «Красная книга»)  
(закреплять у детей знания о нашем крае: о его сельскохозяйственном многообразии, символике, достопримечательностях, природе, праздники)

 «Моя безопасность» (систематизирование полученных знаний воспитанников о правилах безопасного поведения дома и применение их на практике путем решения заданий)

 «Угадай, какой предмет загадали?» (в конверте лежат, разные предметы, достаем, ребята задают наводящие вопросы и отгадывают, что на карточке)

 Эмоции «Мое настроение»

Цель: развивать способность детей определять эмоции (радость, грусть, страх, вина, скука, обида)

Игра «Угадай эмоции»

Один ребенок изображает настроение при помощи мимики, а остальные дети определяют, удалось ли изобразить эмоцию, которая попала в конверте;

Игра «Глаза в глаза»

Дети разбиваются на пары и, глядя друг другу в глаза, молча, передают разные эмоции: «Я грустный, помоги мне!», «Мне весело, давай вместе играть!», «Я не хочу с тобой дружить»;

Игра «Как ты себя сегодня чувствуешь?»

Ребенок выбирает из предложенных карточек, изображающих различное настроение, ту, которая в наибольшей степени похожа на его настроение, на настроение его мамы, папы и т.д.

 Произнести знакомое четверостишие (произнести знакомое четверостишие — шепотом, максимально громко, как робот, со скоростью пулеметной очереди, грустно, радостно, удивленно, безразлично)

 Общение «Я и сверстники», «Игры на коммуникацию» (создание игровой ситуации, стимулирующей активность детей, побуждающей их к сближению друг с другом, с окружающими взрослыми) (Приложение 1)

Оценка друг друга в конце игры позволяет детям выражать свою точку зрения о своих товарищах, развивает умение адекватно оценивать других людей и выражать благодарность и признательность за их усилия.

В целом, данное пособие способствует развитию различных навыков и качеств у детей, которые будут востребованы в их повседневной жизни и будущей карьере.

## Заключение

Игра является для детей средством коммуникации, прежде всего дети учатся полноценному общению друг с другом. Игра - главная сфера общения детей: в ней решаются проблемы межличностных отношений, совместимости, партнерства и дружбы. В игре познается и приобретается социальный опыт взаимоотношений людей.

Дидактические игры как форма обучения детей содержит два начала: учебное (познавательное) и игровое (занимательное). Задача воспитателя заключается в том, чтобы вызвать у детей интерес к игре, подобрать такие варианты игры, где дети смогли бы активно обогатить свой словарь. Дидактическая игра является широко распространенным методом словарной работы с детьми дошкольного возраста.

Используя пособие, педагог и ребенок может строить свою деятельность, используя одну из сторон кубика или объединить все шесть сторон в единый сюжет или игру.

Таким образом, особенностью дидактической пособия и её завершающим концом является результат, которой определяется дидактической задачей, игровой задачей, игровыми действиями и правилами и которой воспитатель предвидит, используя ту или иную игру.

**Список источников:**

1. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками (4 – 7 лет) М.: Мозайка – Синтез, 2020 г.
2. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3 – 7 лет) М.: Мозайка – Синтез, 2020 г.
3. Лебедева Т. Дидактическое пособие «Пирамида общения» /Дошкольное воспитание. - 2020, - №11
4. Интернет ресурсы

Желтая сторона куба: Общение «Я и сверстники», «Игры на коммуникацию».

### Игра «ЦАРЕВНА НЕСМЕЯНА»

Цель: Создание игровой ситуации, стимулирующей активность детей, побуждающей их к сближению друг с другом, с окружающими взрослыми.

Содержание: воспитатель рассказывает сказку про царевну Несмеяну и предлагает поиграть в такую же игру. Кто-то из детей будет царевной, которая все время грустит и плачет, а остальные будут по очереди подходить к ней и стараться ее рассмешить. Царевна же изо всех сил старается не засмеяться. Выигрывает тот, кто сумеет все-таки вызвать ее улыбку или смех. В качестве царевны Несмеяны выбирается необщительный (лучше девочка) ребенок, а остальные всеми силами стараются ее развеселить.

### Игра «ВОЛШЕБНЫЕ ОЧКИ»

Цель: Совершенствование коммуникативных навыков детей.

Взрослый торжественно объявляет: «Я хочу показать вам волшебные очки. Тот, кто их наденет, видит только хорошее в других и даже то хорошее, что человек иногда прячет от всех. Вот я сейчас примерю эти очки... Ой, какие вы все красивые, веселые, умные!» Подходя к каждому ребенку, взрослый называет какое-либо его достоинства (кто-то хорошо рисует, кто-то умеет строить из кубиков, у кого-то красивое платье). «А теперь мне хочется, чтобы каждый из вас примерил эти очки и хорошенько рассмотрел своего соседа. Может, они помогут рассмотреть то, что вы раньше не замечали». Дети по очереди надевают волшебные очки и называют достоинства своих товарищей. В случае, если кто-то затрудняется, можно помочь и подсказать. Повторения одних и тех же достоинств здесь не страшны, хотя желательно расширять круг хороших качеств.

### Игра «ОЖИВШИЕ ИГРУШКИ»

Цель: Развивать умение чувствовать и понимать другого; способствовать доверительному отношению к сверстникам и взрослым.

Вам, наверное, рассказывали или читали сказки о том, как оживают ночью игрушки. Закройте, пожалуйста, глаза и представьте свою самую любимую игрушку, вообразите, что она, проснувшись, делает ночью. Представили? Тогда предлагаю вам исполнить роль любимой игрушки и познакомиться с остальными игрушками. Только опять-таки все наши действия выполняем молча, чтобы не разбудить старших. А после игры попробуем отгадать, кто какую игрушку изображал.

По окончании игры дети по просьбе педагога рассказывают, кто кого изображал. Если кто-либо затрудняется, взрослый предлагает еще раз, пройдясь по комнате, показать свою игрушку.

### Игра «ГНОМИКИ»

Цель: Привлечь внимание детей к обделенному сверстнику, вызвать их сочувствие и желание помочь.

Для игры нужны колокольчики по числу участников (5-6). Один колокольчик должен быть испорчен (не звенеть).

Взрослый предлагает детям поиграть в гномиков. У каждого гномика есть волшебный колокольчик, и, когда он звенит, гномик приобретает волшебную силу - он может загадать любое желание, которое когда-нибудь исполнится. Дети получают колокольчики (одному из них достается испорченный). «Давайте послушаем, как звенят ваши колокольчики! Каждый из вас по очереди будет звенеть и загадывать свое желание, а мы будем слушать». Дети по кругу звенят своими колокольчиками, но вдруг оказывается, что один из них молчит. «Что же делать? У Коли не звенит его колокольчик! Это такое несчастье для гномика! Он теперь не сможет загадать желание... Может, мы его развеселим? Или подарим что-нибудь вместо колокольчика? Или попробуем

выполнить его желание? (Дети предлагают свои решения.) А может, кто-нибудь уступит на время свой колокольчик, чтобы Коля мог позвенеть им и загадать свое желание?»

Обычно кто-нибудь из детей предлагает свой колокольчик, за что, естественно, получает благодарность товарища и одобрение взрослого.

### Методические рекомендации педагогам

На основании результатов обобщения материалов теоретических исследований мы пришли к выводу, что освоение ребёнком человеческих отношений, социальных норм поведения, необходимо для продуктивного взаимодействия с другими людьми. Формируя навыки коммуникации дошкольников путём специально организованных психолого-педагогических условий, мы влияем на улучшение реальных взаимоотношений, помогаем дошкольнику строить своё общение со сверстниками и взрослыми людьми.

Известно, что ведущим видом деятельности у детей дошкольного возраста является игра. Она становится условием коммуникативной деятельности ребёнка, выступает своеобразной сферой, в которой происходит налаживание отношений с окружающим миром, людьми, утверждение «самостоятельности». Игра обеспечивает высокий уровень мотивации для участия в занятиях, при этом её эмоциональный компонент, непосредственность, творчество привлекают не только детей, но и родителей. Работая с Кубиком, возможно организовать как групповую, так и подгрупповую и индивидуальную деятельность детей.

Наиболее удобно применять этот приём на обобщающих занятиях, когда у детей уже есть представление о сути темы.

Этот упрощённый способ помогает не только «собрать в кучку» все знания детей, но и развить в ребятах чувство коллективизма, необходимости помогать друг другу и нести ответственность за работу всех членов команды.