

# ***Открытое бинарное занятие (дистанционное онлайн занятие)***

**Дата** 15 января 2025 года

**Автор** Сиволобова Яна Викторовна

**Участники** педагоги дополнительного образования  
Сиволобова Я.В. руководитель кружка «Мультипликация»  
Романуха С.Ю. руководитель кружка «Оригами»

**Образовательное учреждение (место проведения)**  
МБУДО «Центр технического творчества городского округа Дебальцево»

## **Краткая аннотация**

Занятие призвано научить детей делать разноплановую работу в пределах одного занятия. Дети проходят все этапы создания мультфильма от идеи и минисценария, до создания декораций, кадров мультфильма и создания самого мультфильма. При этом все занятие проходит в форме создания сказки собственными руками. В помощь детям дается технологическая карта, которая помогает преодолеть возможные трудности в исполнении работы. Метапредметность этого занятия заключается в том, что обучающиеся получают знание о разных типах задач и способах их решения. При изучении метапредмета «Задача» у детей формируются способности понимания и схематизации условий, моделирования объекта задачи, конструирования способов решения, выстраивания деятельностных процедур достижения цели.

**Кружок** «Мультипликация» Кружок «Оригами»

**Группа** обучающиеся кружков «Оригами» и «Мультипликация»

**Тема** Создание примитивного мультфильма в технике плоская перекладка

**Тип урока** комбинированное занятие изложение нового материала + самостоятельная работа

**Форма урока** занятие-сказка (метапредмет «задача»)

**Необходимое оборудование и материалы для дистанционного занятия** (компьютер с выходом в Интернет, браузер с возможностью подключения к Яндекс-телемост, цифровой фотоаппарат или смартфон, листы цветной и офисной бумаги (голубой 1, белый 1-2, зеленый 1, можно небольшие кусочки, оставшиеся от прошлых поделок, ножницы, клей, фломастеры, карандаш, циркуль).

**Требования к уровню ИКТ-компетентности обучающихся** (умение пользоваться электронной почтой, чатом, работать в форуме, умение пользоваться встроенной в смартфон камерой и умение пользоваться он-лайн программами - видеоредакторами)

**Тип доставки учебного материала** (по e-mail, с помощью чата, встроенного в яндекс-телемост, с помощью яндекс-телемост)

**Цель урока:**

**В отношении обучающихся:** научить обучающихся самостоятельно создавать простейшие мультфильмы из подручных материалов

**В отношении педагога:** привить обучающимся навыки функциональной грамотности (компьютерной, читательской)

**В отношении их совместной деятельности:** выстроить взаимопонимание между обучающимися и педагогом с целью максимального взаимодействия и получения положительного результата.

**Задачи урока:**

1. **Обучить** созданию: идейного замысла, минимального сценария, декораций, основных действующих лиц и деталей с дальнейшей съемкой кадров мультфильма.
2. **Развить** воображение, смекалку, творческий подход к решению поставленных задач.
3. **Воспитать** усидчивость, аккуратность, трудолюбие.

**Учебно-методическое обеспечение** (технологическая карта, наглядное пособие)

**Время реализации занятия 30-45 минут**

№	Название этапа урока	Дидактические функции	Деятельность учащихся	Время
1.	Организационный момент	Проверка готовности детей к занятию	Показать свои материалы и приспособления, которые будут использоваться на занятии	1 мин
2.	Вступительная беседа	Беседа, нацеливающая детей на работу	Вопрос-ответ	6 мин
3.	Объяснение материала занятия	Рассказ педагога  Сообщение педагога какие материалы и инструменты понадобятся для создания мультфильма  Предоставление обучающимся технологической карты выполнения практического задания (показ педагога порядка выполнения задания)	Слушают педагога	7 мин
4.	Инструктаж по ТБ	Рассказ педагога в формате вопрос-	Слушают и отвечают на	3 мин

		ответ	вопросы педагога	
5.	<b>Практическая работа</b>  состоит из 2-х частей  (создание декораций и создание мультфильма)  между 1 и 2 частью занятия видео физкультминутка	Дети работают самостоятельно по технологической карте, а педагог контролирует выполнение работы и по ходу занятия педагог оказывает индивидуальную помощь детям	Самостоятельная деятельность	<b>26 мин</b>
6.	<b>Рефлексия</b>	Беседа педагога с детьми в форме вопрос - ответ		<b>2 мин</b>

### **Технологии, методы:**

Методы: рассказ, беседа, объяснение, инструктаж, демонстрация.

### **Ход занятия**

- Добрый день!

Сегодня мы проводим необычное занятие. Сегодня будет два педагога дополнительного образования: Я - Сиволобова Яна Викторовна, руководитель кружка «Мультипликация» и Романуха Светлана Юрьевна, руководитель кружка «Оригами». И сегодня мы научимся делать примитивные мини-мультфильмы в технике плоская перекладка.

У всех есть необходимые материалы для сегодняшнего занятия? (проверяем наличие цветной бумаги, циркуля, ножниц, клея, смартфонов, фломастеров и карандашей).

А теперь ответьте на вопросы:

- **какая сейчас пора года? (Ответ: зима)**

- какой самый сказочный праздник мы все отмечаем зимой? (Ответ: новый год)

- **а какие сказочные персонажи всегда сопровождают новогодние праздники? (Ответ: Дед Мороз, Снегурочка)**

- а еще каких сказочных персонажей вы знаете? Кто всегда помогает Деду Морозу и Снегурочке?? чем вы занимаетесь когда выпадает много снега? (Ответ: играем в снежки, лепим Снеговика)

- **какие мультфильмы вы знаете с участием Снеговика? (Ответ: Снеговик-почтовик, Когда зажигаются елки, Дед Мороз и серый волк, Летний Снеговик, Солнышко и снежные человечки)**

- и что же бывает, когда становится теплее или Снеговика начинают закидывать снежками? (Ответ: он рассыпается, разваливается, ломается)

**Вот и в нашей сказке главным действующим лицом будет Снеговик, который спешит на открытие новогодней елки и едет на лыжах по лесу.**

**Сугробы в лесу большие, ехать тяжело, на лыжи Снеговик давно не становился... И что же может случиться с нашим Снеговиком? (Ответ: он может упасть)**

**Но доехать до елки надо и поэтому Снеговик нужно... (Ответ: собраться, подняться и снова стать на лыжи)**

**И когда Снеговик придет к новогодней елки и увидит ее... (Ответ: он будет рад)**

Ну, вот мы и придумали сценарий нашего мини-мультфильма. А теперь давайте разделимся на две команды и посмотрим кто лучше и быстрее сделает работу. Команды есть - теперь за дело!

### **Романуха С.Ю.**

Сначала сделаем декорации и нашего Снеговика. Мы раздали вам технологические таблицы, и правила техники безопасности при работе с канцелярскими принадлежностями.

Итак: лист голубой бумаги располагаем как альбомный это будет наш основной фон.

Из белой бумаги делаем сугробы разных размеров (рисуем карандашом сугробы, вырезаем ножницами, наклеиваем на голубой фон)

Из зеленой бумаги делаем наши елочки (смотрите технологическую карту).

Теперь складываем лист бумаги в четыре слоя, циркулем отчерчиваем три круга диаметром

2 см, 2,5 см и 3 см и вырезаем ножницами круги. Самый маленький круг будет головой Снеговика и на нем мы рисуем черной ручкой или фломастером глазки и рот (ВНИМАНИЕ!!! на каждом бумажном круге вы должны нарисовать и глаза и рот по-разному: улыбку, испуг, недовольство) смотрите образцы на технологических картах. Нос (морковку) по желанию либо приклеиваете, либо просто будете прикладывать, а затем фотографировать.

Поскольку, наше занятие открытое и длится 45 минут, то мелкие детали (ручки, ножки, носик, лыжные палки и лыжи) мы для вас подготовили сами.

Если у вас все готово, то располагайте своего Снеговика в начале пути (как указано в технологической карте) и приступаем к съемкам. А пока вы не начали съемку, наш волшебный Снеговик проведет с вами физкульт минутку.

### **Сиволобова Я.В.**

Приступая к следующему этапу работы мы повторим с вами правила техники безопасности при работе со мартфоном.

Берем в руки свои смартфоны и делаем первый кадр. Важно, чтобы вы захватили в объектив весь ваш лист.

Далее начинаем передвигать своего Снеговика, незначительно смещаем Снеговика, относительно первоначального положения, меняем положение лыж, лыжных палок, наклон головы. Теперь снова делаем снимок.

Продолжаем перемещать Снеговика (смотрите на технологическую карту) и фотографируйте изменения. (Делаете в общей сложности 4-5 кадров).

Теперь наш Снеговик начинает падать и здесь начинается самое интересное, чем больше кадров вы сделаете во время как он рассыпается на части, тем веселее будет (5-6 кадров вполне достаточно). Каждое изменение вы должны заснять. В это время вы должны менять «лицо» Снеговика, чтобы изобразить в мультфильме отрицательную эмоцию Снеговика.

И когда наш Снеговик окончательно упал, теперь ему надо подняться, но

подниматься он будет также поэтапно, как и падал. Также делаем 5-6 кадров. И когда он поднялся и стал на лыжи, настроение у Снеговика стало хорошим и он снова стал улыбаться.

А теперь наш Снеговик должен доехать до новогодней елки. Делает он это с улыбкой. Передвигается, поднимает лыжные палки вверх, показывая свою победу и сбрасывает лыжи и палки у елки. Делаете еще 4-5 кадров.

Этого вполне достаточно для создания мини-истории. Конечно, сейчас мы не станем делать полноценный монтаж, озвучивание, титры и запись мультфильма. Мы ведь делаем с вами примитивный мини-мультфильм. А самые первые мультфильмы были, как вы знаете только движущимися картинками без звука. Да и в течение 45 минут мультфильмы не создают даже самые знаменитые студии мира.

Итак, осталось только сделать видео из наших фотографий. Если на вашем смартфоне нет программы, которая создает видео из фотографий, то вы можете в смартфоне или на своем компьютере, куда вы предварительно перенесете свои фотографии, сделать в онлайн видео-редакторе видео и скачать себе на смартфон или компьютер.

Для этого можно воспользоваться сайтом <https://clideo.com/ru/video-maker>. Здесь очень легко загрузить фотографии, выставить длительность изображения (кадров) и также легко задать формат файла вывода.

Эта работа займет несколько минут. Делаем видео. Скачиваем. Смотрим.

Вот и получилась наша сказка. Мы сделали с вами то, что не делают великие студии мультипликации и поэтому мы сделали сказку. А победитель у нас команда (мальчиков/девочек).

**Вам понравилось наше сегодняшнее занятие? (ответ детей)**

А теперь расскажите что вам больше всего запомнилось? (ответ детей)

**А что было самым трудным для вас? (ответ детей)**

Скажите: теперь вы сможете сами сочинять сказки и делать маленькие мультфильмы? (ответ детей)

А теперь выберете то «выражение лица» Снеговика, которое соответствует вашему настроению и покажите его нам.

**Теперь вы и сами сможете делать мини-сказки.**

## Список литературы

<https://www.youtube.com/watch?v=lwm49-b2WIs>

<https://clideo.com/ru/video-maker>.

<https://detskiy-sad.com/snegoviki-kartinki-dlya-detej-150sht>

<https://flomaster.club/67575-snegovik-detskij-risunok.html>

<https://srisovki.one/milye/risunki-snegovika-dlya-srisovki-70-foto>

<https://www.youtube.com/watch?v=JW2aYdipl1w>

<https://www.youtube.com/watch?v=SAWr-KZhD0E>

## Инструменты, материалы, программное и техническое обеспечение:

Листы цветной и офисной бумаги (голубой 1, белый 1-2, линейка, циркуль, фломастеры, карандаши)

Техника безопасности (ножницы, клей, карандаш, линейка, циркуль).

### Правила работы с ножницами



- Соблюдай порядок на своем рабочем месте.
- Перед работой проверь исправность инструментов.
- Не работай ножницами с ослабленным креплением.
- Работай только исправным

инструментом: хорошо отрегулированными и заточенными ножницами.

- Работай ножницами только на своем рабочем месте.
- Следи за движением лезвий во время работы.
- Ножницы клади кольцами к себе.
- Подавай ножницы кольцами вперед.
- Не оставляй ножницы открытыми.
- Храни ножницы в чехле лезвиями вниз.
- Не играй с ножницами, не подноси ножницы к лицу.
- Используй ножницы по назначению.

### Правила работы с клеем



- При работе с клеем пользуйся кисточкой, если это требуется.
- Бери то количество клея, которое требуется для выполнения работы на данном этапе.
- Клей наносят на середину листа и размазывают равномерно к краям. Края надо всегда хорошо смазывать.
- Когда бумага намазана клеем, надо

немного подождать, чтобы она размокла и растянулась, а то будут морщины и складки.

- Деталь надо сначала примерить. А потом намазывать клеем.
- Излишки клея убирай мягкой тряпочкой или салфеткой, осторожно прижимая ее.
- Кисточку и руки после работы хорошо вымой с мылом.

## Правила работы с линейкой и карандашом

- Линейку держи левой рукой, а карандаш правой.
- Работай только хорошо отточенным карандашом.
- Линию проводи слева направо.
- При черчении карандашом, держи его наклонно.
- Не нажимай на карандаш, линейку не двигай.



## Правила работы с циркулем

- Циркуль готов к работе, когда иголка циркуля и карандаша находятся на одном уровне.
- Взять нужный размер, туго завернуть винт.
- При проведении окружности циркуль держи за головку, а козых ножку за карандаш.

Компьютер с выходом в интернет, браузер с возможностью подключения к Яндекс-телемост

Смартфон или цифровой фотоаппарат.

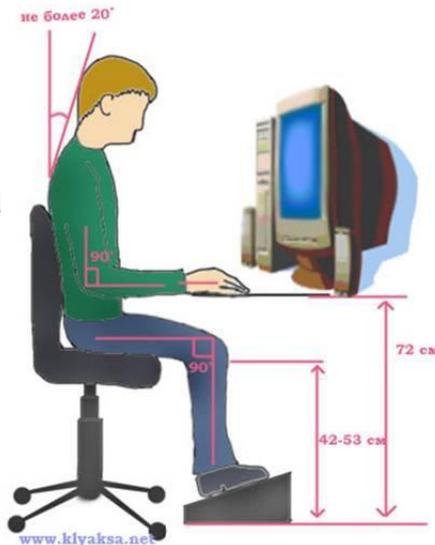
## Техника безопасности во время работы на компьютере

- Включайте и перезагружайте ПК только с разрешения учителя;
- Не трогайте питающие провода и разъёмы соединительных кабелей;
- Не прикасайтесь к экрану и тыльной стороне монитора;
- Работайте на клавиатуре чистыми, сухими руками;
- На клавиши нажимайте легко, не задерживая их в нажатом положении; не допускайте резких ударов по



# Работая за компьютером, необходимо соблюдать правила:

- Вертикально прямая спина;
- Плечи опущены и расслаблены;
- Ноги на полу и не скрещены;
- Локти, запястья и кисти рук на одном уровне;
- Локтевые, тазобедренные, коленные, голеностопные суставы под прямым углом.



## 10 советов, которые помогут вам обеспечить безопасность мобильного устройства

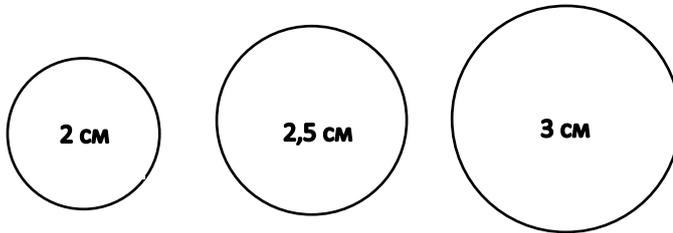
- 1  установите пароль на устройство
- 2  настраивайте самостоятельно возможность соединения с беспроводной сетью
- 3  контролируйте право доступа, в том числе и к прикладным процессам
- 4  обновляйте OS и прошивку до последней версии
- 5  создайте резервную копию данных
- 6  удалите данные с устройства автоматически, если оно потеряно или украдено
- 7  никогда не храните личные финансовые данные на устройстве
- 8  будьте внимательны с бесплатными приложениями
- 9  пользуйтесь мобильным антивирусом или программой сканирования
- 10  используйте мобильное программное обеспечение для управления устройством, если это рекомендовано

# Технологическая карта:

Расположить лист голубой бумаги на столе «альбомный вариант»



Из белой бумаги вырезать три круга размером 2 см, 2,5 см и 3 см



Вы можете сложить лист бумаги в четыре слоя, нарисовать циркулем круги необходимого диаметра и вырезать сразу четыре комплекта кругов. Чтобы не делать эту работу снова, если вдруг вы испортите свои заготовки в процессе съемок. Тем более, что круг диаметром 2 см будет головой снеговика, и на нем будем изображать эмоции, поэтому таких кругов нам потребуется 3 или все 4.

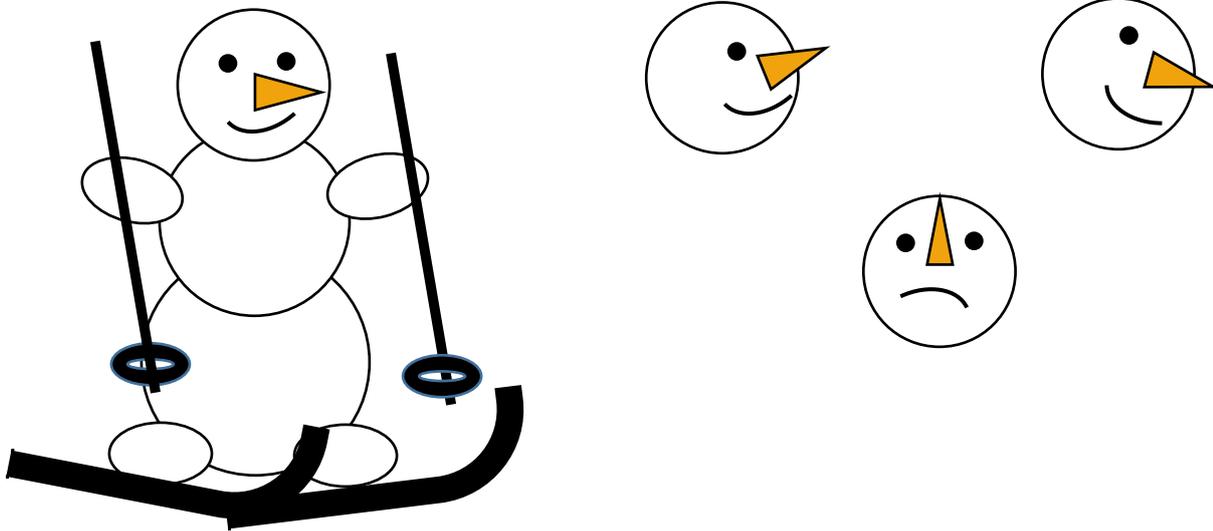
Также можно сделать несколько комплектов рук и ног это овалы размером примерно 1 см x 1,5 см (одни руки и ноги можно оставить свободными, а к другим можно приклеить лыжи и палки, чтобы удобнее было проводить съемки).



Поскольку сегодняшнее занятие рассчитано на 45 минут, а не на 2 часа как обычно, носик (морковку), лыжи и палки мы подготовили для вас сами, чтобы не терять время на их изготовление.



Теперь займемся головой Снеговика и его эмоциями. На рисунке ниже я привела вам варианты эмоций и поворота головы вашего снеговика. Попробуйте изобразить нечто подобное с помощью черной ручки. И прикрепить носик с помощью клея.



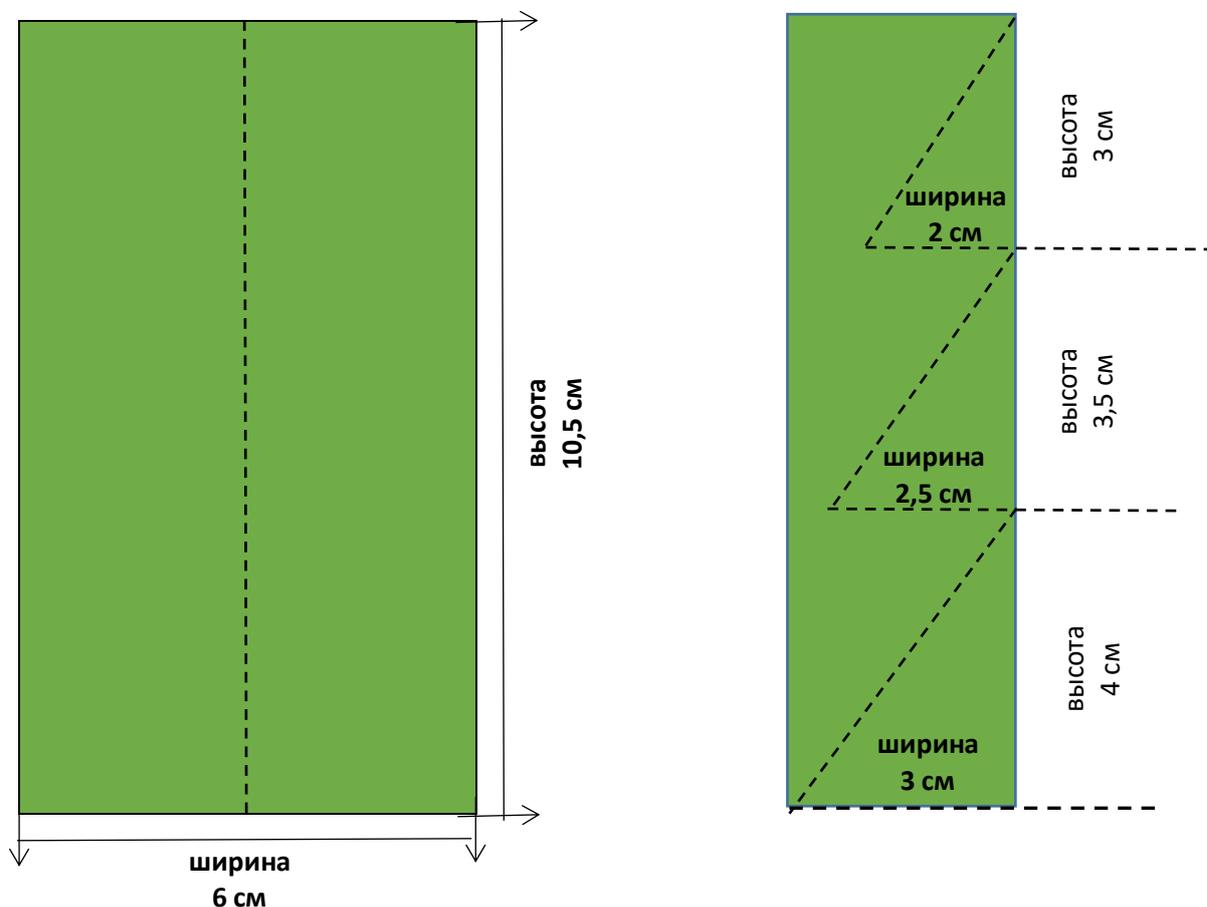
Также из белой бумаги делаем сугробы размером по ширине листа, а высотой максимально 5 - 5,5 см. Сугробы можете делать произвольной формы. Не обязательно они должны быть из цельного куска бумаги, их можно склеить.



Далее делаем елочку из треугольников зеленого цвета размером:

№ п/п	Высота, см	Ширина, см
1	3	4
2	3,5	5
3	4	6

Берем прямоугольник из зеленой бумаги размером 10,5 см х 6 см складываем пополам получаем 10,5 см х 3 см. Прикладываем линейку и отмеряем на стороне 10,5 см последовательно, 3 см и 3,5 см останется снизу 4 см. Затем по ширине отмерять 2 и 2,5 см (см. рисунок) Вырезаем треугольники, разворачиваем их и приклеиваем на лист голубой бумаги



Размещаем на нашем голубом листе сугробы, елочку (их мы приклеиваем) и нашего снеговика (он остается свободным) и начинаем снимать кадры мультфильма.



**Если у вас нет штатива - не беда достаточно того, чтобы в объектив весь наш лист попал полностью и занял собой весь кадр.**

Начинаем переключать снеговика по нашему листу, последовательно меняя его положение и каждое изменение фотографируем.

Вот сначала наш снеговик бежит по лесу на лыжах, у него хорошее настроение, он спешит к новогодней елке.



А теперь наш снеговик не удержался на лыжах, упал и рассыпался... При этом выражение его лица изменилось, он огорчился.



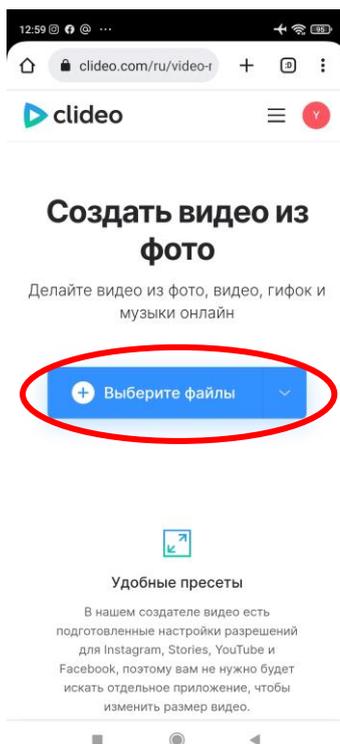
Но снеговик нашел в себе силы встать и дойти до елки. И настроение у него снова хорошее, он победитель.



Чем больше вы сделаете кадров, тем более интересным будет ваш мультфильм, но в рамках сегодняшнего дистанционного занятия я предлагаю вам сделать не более 17-20 кадров, которые позволят сделать мини-сюжет.

Важно!!! Все кадры нужно делать последовательно.

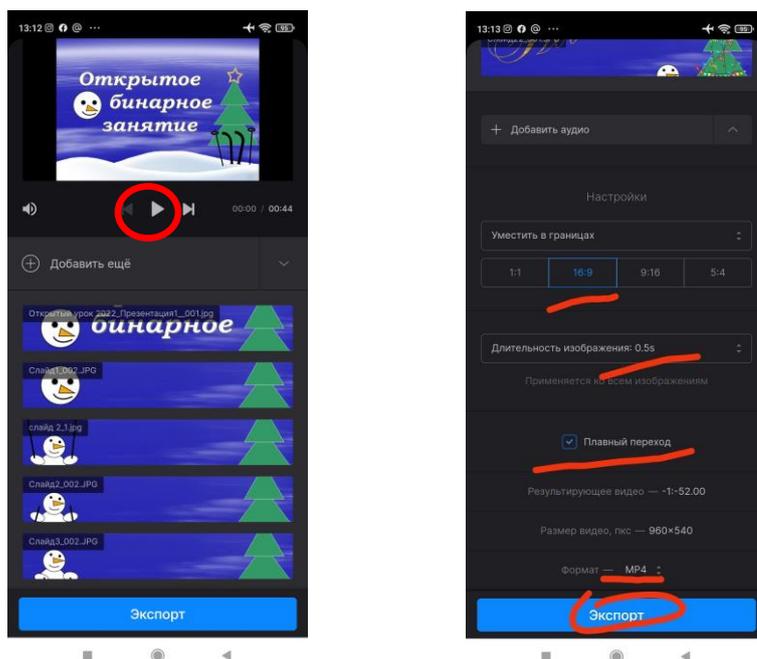
А теперь открываем сайт <https://clideo.com/ru/video-maker>



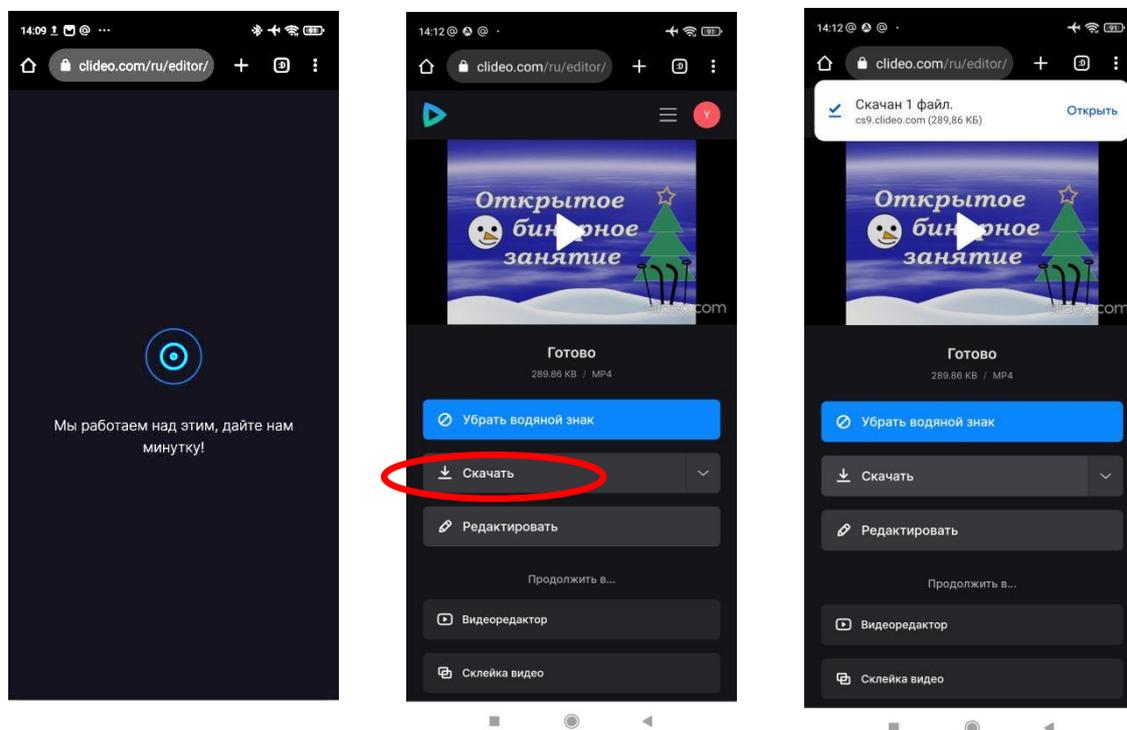
Загружаем полученные фотографии последовательно выбирая их от первой до последней:



После загрузки можете предварительно просмотреть будущее видео, а также отладить время показа кадров и выбрать формат выходного файла.



И когда вы убедитесь, что качество полученного видео вас устраивает, с уверенностью жмите на кнопку «ЭКСПОРТ» это займет несколько минут и готовый файл можно будет скачать на смартфон или компьютер.



И теперь можете наслаждаться мультфильмом собственного производства.