

**МБДОУ ЦРР детский сад №2 «Ромашка»
г.Данков, Липецкой области**

**Презентация
«Артикуляционная
гимнастика в домашних
условиях»**

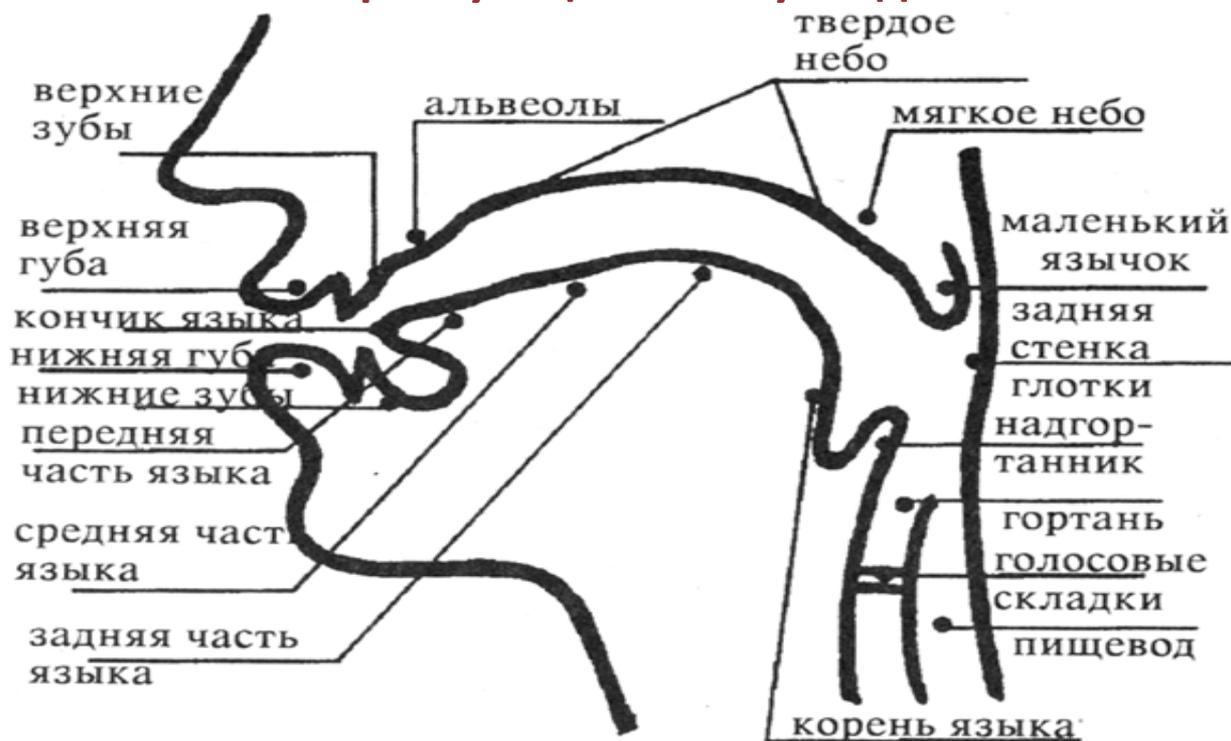
*Подготовила учитель-логопед
Кузнецова Марина Владимировна*

Рекомендации к проведению упражнений артикуляционной гимнастики в домашних условиях

- Артикуляционную гимнастику выполняют сидя, так как в таком положении у ребенка прямая спина, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном положении.
- Сначала упражнения надо выполнять медленно, перед зеркалом, так как ребёнку необходим зрительный контроль.
- Затем темп упражнений можно увеличить и выполнять их под счёт. Но при этом следить за тем, чтобы упражнения выполнялись точно и плавно, иначе занятия не имеют смысла.
- Движения должны быть чёткими и плавными, без подёргиваний. –
- Проводить гимнастику нужно ежедневно, чтобы вырабатываемые движения у детей закреплялись, становились более прочными.
- Лучше заниматься 2 раза в день (утром и вечером) в течение минут.
- Начинать занятие лучше всего с повторения отработанных ранее упражнений, которые ребёнок легко выполняет, и только после этого давать одно-два новых упражнения.
- При проведении артикуляционной гимнастики не всегда у ребёнка сразу может всё хорошо получаться, и это иногда вызывает отказ от дальнейшей работы. В таком случае родители не должны фиксировать внимание ребёнка на том, что у него не получается, надо подбодрить ребёнка, вернуться к более простому, уже отработанному.

- Нежелательно выполнение гимнастики сразу после еды.
- Благодаря своевременным занятиям артикуляционной гимнастикой можно избавить ребенка от речевых нарушений.
- Дети со сложными нарушениями звукопроизношения смогут быстрее преодолеть речевые дефекты.
- Проводить упражнения нужно систематически, только тогда будет достигнут нужный эффект.

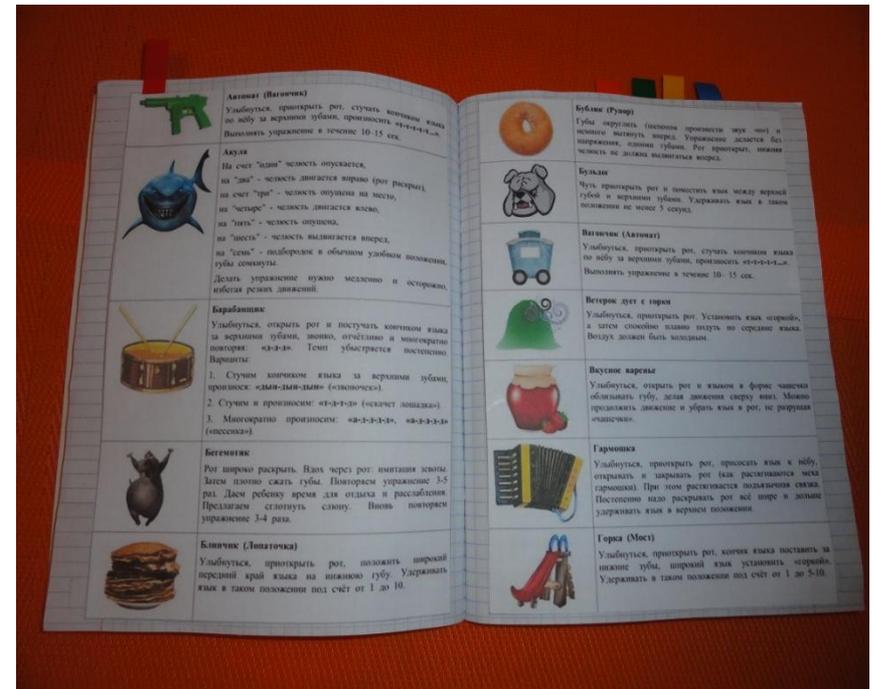
Артикуляционный уклад



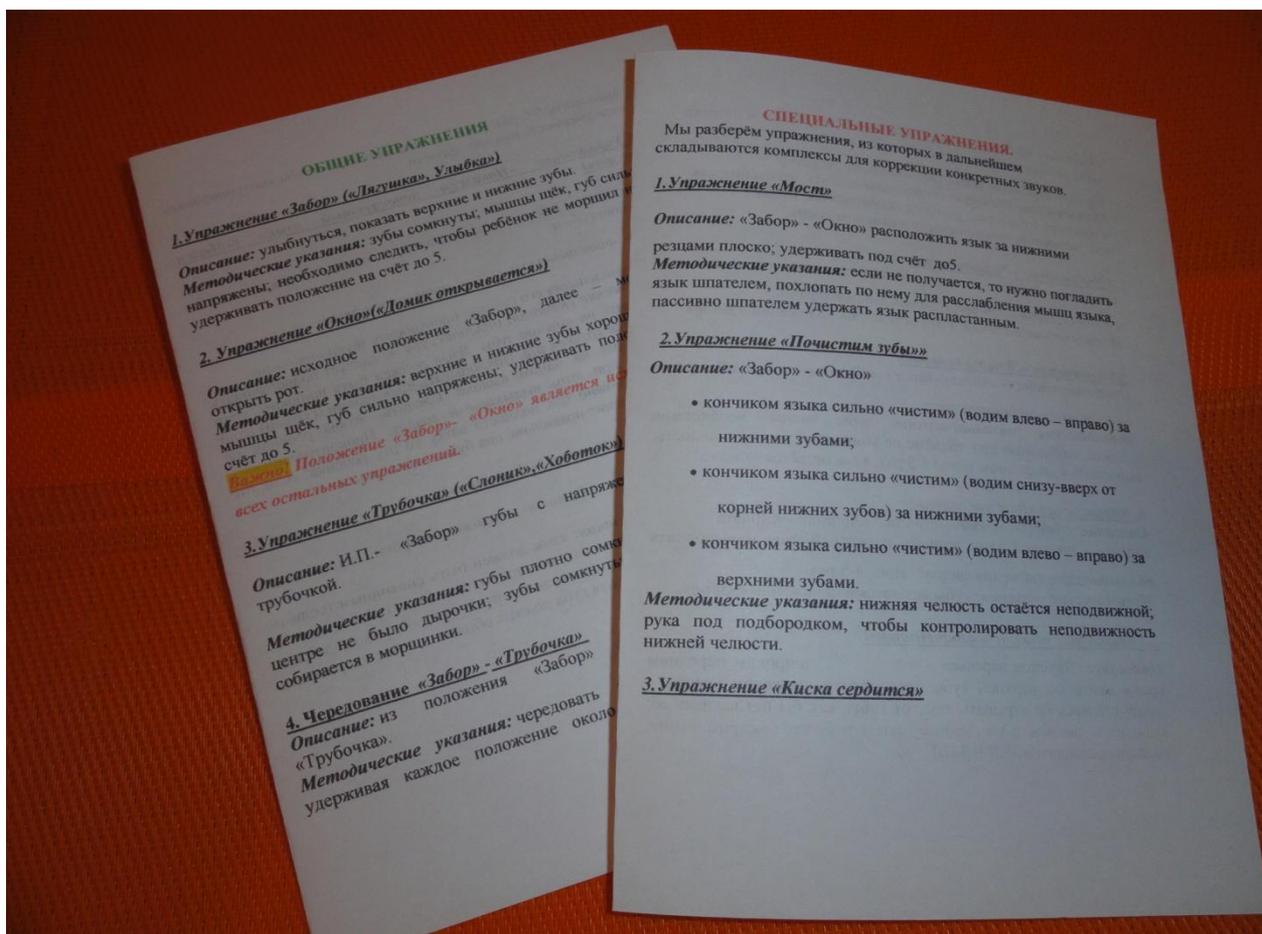
Я провела для родителей семинар-практикум. Познакомила со всеми упражнениями «Артикуляционной гимнастики». Поделилась опытом совместного проведения артикуляционной гимнастики родителей с детьми. Старалась вызвать у них интерес к занятиям, сплотить коллектив родителей.



Для того, что бы дети быстро запомнили артикуляционные упражнения и с интересом занимались, рекомендую сделать вкладыш с артикуляционными профилями и упражнениями артикуляционной гимнастики в картинках с описанием в индивидуальную тетрадь ребёнка



Для родителей я разработала мини-методички . В содержание которых входят основные артикуляционные упражнения, специальные артикуляционные упражнения, упражнения на формирование воздушной струи



Выполнение упражнений родителями вместе с детьми: "Улыбочка", "Дудочка", «Катание шарика», «Иголочка», «Зайчик смотрит в окошко», «Чашечка», «Язычок на прогулке», «Пароход гудит», «Маляр». "Красим потолок", «Парус». «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Гармошка», «Покусывание кончика языка», «Дятел». «Прогони комарика», "Красим верхний заборчик", "Улыбка-трубочка-квадратик", «Утиный клювик», «Раскатай тесто», "Желобок", "Красим нижний заборчик", «Покусывание боковых краев языка», «Лопаточка», «Горка», «Катушка»).



«Вкусная зарядка» (упражнения со сладкой и соленой соломкой, глазированными колечками, с маковыми мини-сушками, с фигурным мармеладом(червячки, мышки), хрустящими шариками, витаминками, с леденцами-соской, петушками на палочке, с чупа-чупсом).



Выполнение упражнений и игр с ватными шариками и бутылочками, свечками на развитие воздушной струи



Также я продемонстрировала родителям слайды «Вкусной артикуляционной гимнастики и упражнений на формирование воздушной струи», выполненную детьми:

- Подуй на фантик

- Дотянуться до мышиноного хвостика (мармеладная мышка)



- *Дотронуться до леденца на палочке (от одного уголка рта к другому)*
- *Дотронуться до леденца на палочке (к верхней губе)*



- Дотронуться до «соски» (от одного уголка рта к другому)



- Удержат шоколадный хрустящий шарик в «чашечке»

- Жарим блинчик и проверяем на готовность (нажимаем ватной палочкой на «лопатку»)



- Перемещаем солёную мини-сушку по сладкой соломке (слева-направо и обратно)

- Перемещаем солёную мини-сушку по сладкой соломке (вверх-вниз)



*- Соломку держим губами, щёчки- «худышки»
-Соломку держим губами, щёчки- «толстушки»*



*- Держим соломку между носом и верхней губой
- Держим соломку на «чашечке»*



- Прижимаем соломку широким кончиком языка к верхней губе
- Прижимаем соломку кончиком языка к нижним зубам



Сладкая, с маком баранка – акробатка на соломке (вращаем баранку вокруг соломки слева направо и обратно)

Сладкая, с маком баранка – акробатка на соломке (вращаем баранку вокруг соломки вверх-вниз)



-
- *Дотянуться языком до ребристой спинки змейки и погладить змейку (фигурный мармелад)*
 - *Подуй на кукурузные или овсяные хлопья в контейнере через трубочку*



*- Подуй на волны и кораблик поплывет
-Забей гол в ворота*



*- Подуй на бабочку (серьги)
- Подуй на зонтик*



- Подуй на бантик
- Подуй на фантик



- Подуй на осенние листочки
- Подуй на листочки (подставка под телефон)



-- Подуй на пёрышки (серьга пирата)
-- Загнать мяч в ворота (стаканчики от йогурта и шарик из фантика)



- Подуй на фигурку, спрятанную в манке (игра «Поиски сокровищ» коктейльная трубочка и манка)
- Подуй на фигурку, спрятанную в песке (игра «Поиски сокровищ» коктейльная трубочка и песок)



Создание положительного эмоционального настроения у ребенка

В ходе выполнения артикуляционных гимнастик вы увидите, как сначала при выполнении детьми упражнений наблюдается напряженность движений органов артикуляционного аппарата. Постепенно напряжение исчезнет, движения станут непринужденными и вместе с тем координированными. Нельзя говорить ребенку, что он делает упражнение неверно, - это может привести к отказу выполнять движение. Лучше покажите ребенку его достижения («Видишь, язык уже научился быть широким»), подбодрите («Ничего, твой язычок обязательно научится подниматься кверху»).





В процессе выполнения гимнастики важно помнить о создании положительного эмоционального настроения у ребенка, для этого вы можете проявить свою фантазию и обратить артикуляционную гимнастику в сказку. Вы можете использовать специальную тематическую литературу, которая будет отличным подспорьем в работе, сделает ваши занятия интереснее, веселее.

Рекомендуемая литература

- Пожиленко «Артикуляционная гимнастика»,
- Т. Куликовская «Артикуляционная гимнастика в картинках и стихах»,
- Т. Буденная «Логопедическая гимнастика»,
- Е. С. Анищенкова «Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников»
- Е. Косинова «Артикуляционная гимнастика. Сказки, игры, упражнения для развития речи».
- Т. А. Воробьева, О. И. Крупенчук «Логопедические упражнения. Артикуляционная гимнастика».



Заполнение родителями анкет-тестов по теме семинара-практикума



**Коллеги,
спасибо за внимание!**