

Авторская работа

*Вельма Юлия Игоревна, музыкальный руководитель ГБДОУ 87
Калининского района г Санкт - Петербурга*

Сценарий

Осенний музыкальный салон в подготовительной группе

Праздник полностью ведут дети.

реб. Любимые наши родители! Мы рады видеть вас на нашем музыкальном осеннем салоне!

реб. Сегодня мы расскажем Вам о том, что не всегда видно глазами,
о том, что не потрогать руками,
о том, что будит в нас воспоминания,
о том, к чему так долго прилагали мы старания – о мире музыки!

реб. *Есть у музыки секрет! Знают музыканты –*

Трудно зал очаровать, если нет таланта.

Есть у музыки секрет – звёздные законы...

Никогда, нигде, ничем дух её не скован!

Есть у музыки секрет – крылья, как у птицы...

Из души она летит и к душе стремится!

///Встают два мальчика, надевают пиджаки и идут под по залу///

*****СЦЕНКА*****

Шёл усталый ДОБРЫЙ ВЕЧЕР, улыбался всем при встрече,

И чудесным звёздным светом был пиджак его расцвечен...

Вдруг навстречу ВЕЧЕР ЗЛОЙ – Мрачный, скрюченный, худой...

Был пиджак его промочен Грязной лужей дождевой...

Удивился ДОБРЫЙ ВЕЧЕР: – Как ужасно ты расцвечен!

Свой пиджак тотчас набросил на его худые плечи...

А потом добавил нежно: – Добрый вечер... – и неспешно
Зашагал своей дорогой, Улыбаясь безмятежно...
ВЕЧЕР ЗЛОЙ не ожидал! Захотел поднять скандал,
Рот открыл и вдруг тихонько – Добрый вечер... – прошептал

///все встают на песню///

****** Песня Улыбка******

1. *От улыбки хмурый день светлей, От улыбки в небе радуга проснется...
Поделись улыбкою своей, И она к тебе не раз еще вернется.*

*Припев: И тогда наверняка, вдруг запляшут облака,
И кузнечик запиликает на скрипке...
С голубого ручейка начинается река,
Ну, а дружба начинается с улыбки.
С голубого ручейка начинается река,
Ну, а дружба начинается с улыбки.*

2. *От улыбки солнечной одной Перестанет плакать самый грустный
дождик.*

Сонный лес простится с тишиной И хлопает в зеленые ладоши.

3. *От улыбки станет всем теплей - И слону и даже маленькой улитке...
Так пускай повсюду на земле, Будто лампочки, включаются улыбки!*

///салятся. Выходят читающие//

реб. Мир музыки... Мы вошли в него, когда только что родились, с первой
маминою колыбельной. Мир музыки неисчерпаем, слушая музыку, можно
безгранично мечтать. Музыка передаётся от сердца к сердцу и обладает
огромной силой воздействия на человека.

///Звучит музыка леса (фоном)///

реб. *Когда тропинка узкая растает,
Когда обступит лес со всех сторон
И лёгкий ветер шелестеть устанет*

*В еловых лапах... И зелёный сон
Начнёт глаза усталые туманить,
И папоротник путать каждый шаг,
Остановись у забытья на грани
Всё чувствуя, всё помня, всем дыша...
реб. Здесь ручеёк по-детски разговорчив,
И ты от взрослых слов освободись.
Смотри, как тянет стебель колокольчик...
Он не идёт, и ты остановись.
Здесь сердца стук яснее, но не громче,
Чем пенье птиц. Постой, не шевелись...
реб. Смотри, как тянет стебель колокольчик...
Он не идёт, и ты остановись.
Здесь нет следов, здесь путь любой окончен.
Куда идти? Дорога только ввысь.
Смотри, как тянет стебель колокольчик...
Он не идёт, и ты остановись.*

///встаем на танец в полной тишине///

******Танец парами******

/// поклон, садимся. Остаются читающие///

реб. Ох, сколько вдохновения композиторам подарил наш прекрасный город над Невой! Скажите, папы и мамы, знаете ли Вы, какие улицы нашего города, названы в честь композиторов? (ул. Глинки, пр. Римского-Корсакова, ул. Чайковского, ул. Шостаковича, ул. Рубинштейна, а еще есть ул. Композиторов.

Над Невой (А. Багимов)

реб. Открылась мне в ночную пору дворцов и шпилей красота,

*Когда я на великий город смотрел с Литейного моста.
В широкой глади отражала Нева сияние огней.
И ни одна река планеты не выдержит сравнения с ней*

Прекрасный Летний сад (Блейков.)

реб. *На свете много есть чудес. Но вот прекрасный сад:
С деревьями в одном ряду скульптуры там стоят.
А вдалеке, по глади вод, вокруг пруда большого,
Два белых лебедя плывут, приветствуя любого.
Дорожки чинно нас ведут вдоль мраморных богов.
В тенистом чудном уголке сидит поэт Крылов.*

///встаем на песню///

******Песня осенний вальс******

- 1. Над Невою плывут облака, словно белые птицы летят.
И застыл у промоких оград Летний сад, Летний сад.
Припев: Петербург, Петербург, кружит вальс золотая листва
Петербург, Петербург, мы навек полюбили тебя*
- 2. Ветерок на каналы подул, задрожала, встревожась, вода
Мягкий вечер в сады заглянул – тишина, тишина.*
- 3. Зажигаются окна в домах, снова дня догорает фитиль
И блестит в предзакатных лучах Петропавловский штиль.*

///салятся. Остаются читающие///

реб. Музыка – это чудесный мир, который создают вместе композитор, сочиняющий музыку, музыкант-исполнитель и слушатель. Чуткий слушатель прислушивается к звучащей музыке, стремится понять, что хочет рассказать

композитор и музыканты, сравнивает свое настроение с образами музыкального произведения.

реб. И что же, музыка – это всегда так серьезно? Никаких тебе шуточек, смешинок? Я так не играю...

реб. Что ты! Истории бывают разные! И музыка тоже! Вот, например, вспомним про народные озорные песенки – частушки

///выходят поющие частушки///

*******Звучит русская народная музыка (частушки)*******

*Садик наш он самый лучший, Каждый день спешим сюда.
Лепим здесь, поем, рисуем, Здесь грустить нам некогда.*

*Мы сегодня в Детсаду, Страуса лепили.
В пластилиновый песок, Голову зарыли*

*Оля бусы из рябины Нанизала метров пять.
Чтобы их носить на шее, Надо ей жирафом стать!*

*Все, что Петя подобрал, Он в карман пихает.
Если Петя погулял, Дворник отдыхает.*

*Мы сегодня песню пели, Я громко пел, старался.
Мне сказали: «Звук убавь.» А звук не убавлялся.*

*Стих учили целый день, Он не запоминается.
Чтоб хорошей была память, Конфета полагается.*

*У частушки есть начало, У частушки есть конец.
Кто частушки наши слушал, Прямо скажем — молодец!*

///салятся, выходят дети на сценку///

*******Смолянинов Сергей Что за инструмент? Сценка*******

Как-то дедушка Демьян веселил игрой селян:
на скамейке час сидел, все частушки перепел!
А потом пошёл домой, инструмент оставив свой. (на стул ставим коробку,
«инструмент» внутри)
– Это, кажется, ГАРМУХА... – прилетев, сказала муха.

- Не гармуха, а ГАРМУШКА! – громко квакнула лягушка.
- Не гармушка, а ГАРМУТКА! – важно клюв открыла утка.
- Нет, скорее ГОРМОЗА! – возразила стрекоза.
- Это точно ГАРМОБЕЙ! – прочирикал воробей.
- Что вы! Это же ГАРМОВА! – промычала тут корова.
- А, по-моему, ГАРМОНЬ! – заявил игриво конь.
- А, по-моему, ГАРМОШКА... – нараспев сказала кошка.
- Не гармошка, а ГАРМАКА! – громко тявкнула собака.
- Ой, да это же ГАРМЫШКА!!! – громче всех пищала мышка.

Долго так они кричали, ржали, квакали, мычали...

Вышел дедушка Демьян и унёс домой. (из коробки достаем надпись БАЯН)

реб. Ну что, как вы думаете, влияет ли музыка на наше настроение? (влияет)
Тогда давайте попробуем взмахнуть волшебной палочкой дирижёра и подарим чудесное настроение нашим любимым слушателям – родителям, звучит песня «Голубой вагон»

///встаем полукругом///

*******ГОЛУБОЙ ВАГОН*******

1. Медленно минуты уплывают в даль, Встречи с ними ты уже не жди.
И хотя нам прошлое немного жаль, Лучшее, конечно, впереди.

*Припев: Скатертью, скатертью Дальний путь стелется,
И упирается прямо в небосклон.
Каждому, каждому В лучшее верится...
Катится, катится Голубой вагон.*

2. Может мы обидели кого-то зря, Календарь закроет старый лист.
К новым приключениям спешим, друзья... Эй, прибавь-ка ходу, машинист!

3. Голубой вагон бежит, качается, Скорый поезд набирает ход...
Ах, зачем же этот день кончается, Пусть бы он тянулся целый год

///остаются стоять, перестраиваемся на танец после слов ведущего///

А вы когда-нибудь задумывались, что такое танец? Ведь это не просто движения под музыку, танец – это целое искусство. Танцор не просто показывает движения, он рассказывает историю, которую зрители понимают, не услышав ни слова. Например, в хороводе всегда проявляется чувство единства, дружбы, товарищества.

*******Танец осенний блюз*******

///остаемся стоять все вместе. Читают дети ///

Звучит «Вокализ» С.Рахманинова.

«Мир полон звуков» А.Поперечный

реб. *Мир полон звуков, мир чуда ждёт.*

С листа берёзы капля упадёт

Почти без стука в мягкий плащ травы.

Мир полон звуков и ещё любви.

реб. *Мир полон звуков, но безмолвен взгляд.*

Пока разлука, клавиши молчат...

Но боль и мука воскресят в тиши...

Мир полон звуков музыки души.

реб. *Мир полон звуков, мир чуда ждёт.*

Звездой в руки капля упадёт.

Открой, как прежде, ты без стука дверь.

Мир полон звуков любви, поверь.

реб. *Нет, это не мистика, это не сон:*

Рождается музыка в звоне окон,

И в шелесте ветра, в шагах по утру,

И музыку эту тебе я дарю.

Заключительная песня

1 В небе туча хмурится, хмурится, хмурится.

Скоро грянет гром, скоро грянет гром.

Дождь пойдет по улице, улице, улице

С жестяным ведром, с жестяным ведром.

Застучат по донышку, донышку, донышку,

Капельки воды, капельки воды.

Тоненькие горлышки, горлышки, горлышки

Вытянут цветы, вытянут цветы.

*2 А настанут сумерки, сумерки, сумерки –
Месяц поплывет, месяц поплывет
Из тумана в туфельках, туфельках, туфельках
Тишина придет, тишина придет.*

*У кота под лесенкой, лесенкой, лесенкой
Загорится свет, загорится свет.
Жаль у нашей песенки, песенки, песенки
Продолженья нет, продолженья нет.*

конец