

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Радость» комбинированного вида структурное подразделение детский сад № 172

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

«Тряпичная кукла в возрождении культурных традиций русского народа»



Подготовили проект: Чигир Марина Александровна -ст.воспитатель

Розбицкая Наталья Сергеевна- воспитатель

Юсупова Олеся Петровна- воспитатель

Автор проекта: педагоги МАДОУ «Радость» СП №172 –

Чигир М.А., Розбицкая Н.С., Юсупова О.П.

Название организации реализующий проект: муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 172

Вид деятельности: проектная.

Возрастная группа: старшие дошкольники.

Тема проекта: «Народная тряпичная кукла в возрождении культурных традиций русского народа»

Вид проекта: познавательно-исследовательский, творческий.

Сроки реализации: долгосрочный (один год).

По количеству участников: групповой.

Участники проекта: дети старшей и подготовительных групп, педагоги, родители.

Актуальность:

*Чем дальше в будущее входим,
Тем больше прошлым дрожим
И в старом красоту находим,
Хоть новому принадлежим.*

Вадим Шафнер

Сегодня, русские народные тряпичные куклы переживают свое второе рождение и все больше и больше современных людей начинают интересоваться народными обрядами, культурой и традициями древней Руси. И домашние предметы, которые были в обиходе в те времена, сделанные руками, с душой, становятся популярными и востребованными.

Приобщение детей к русской народной культуре – работа не только актуальная, но и интересная. В ней важно все – форма проведения совместной деятельности, содержание, обстановка, общение детей и педагога.

Игрушки – это важнейшее составляющее любой культуры. С помощью игрушки ребенку передается суть человеческих отношений. Игрушка – носитель сакральных (семейных) ценностей, родовой информации.

Одной из любимых игрушек детей всегда была кукла. Кукла – одна из самых древних игрушек. Сколько существует мир, столько существует и кукла.

Первые куклы делали из соломы, глины, дерева, мочала, камыша, из початков кукурузы, из корней травы, из сучьев веток деревьев.

Народные куклы являются частью традиционной культуры. Они несут в себе определенные образы, а именно, представления о семье, семейном укладе, о женских и мужских ролях, о материнстве.

С точки зрения воспитания целесообразно вводить традиционные куклы в жизнь современных детей. В играх с куклами дети учатся общаться, фантазировать, творить, проявлять милосердие, тренируют память, так как народная традиционная кукла выполняет не только игровую функцию, но играет познавательную и образовательную роль.

Народная кукла была многофункциональной: в одном и том же обличье она могла выполнять разные роли. Детская забава, средство воспитания, предмет магии, праздничный подарок, свадебный атрибут, украшение – все эти значения сплетались воедино, в одну самую главную функцию – духовную функцию общения.

Из поколения в поколение переходят традиции ремесла и искусства игрушки, передаются народные представления о жизни, труде, красоте. Рукотворные изделия, и в их числе куклы, всегда были нужны людям не только для практических целей: они связывают людей с опытом прошлого, с местной традицией, национальной культурой.

В русских семьях к куклам относились бережно, передавали их по наследству. Игрушки никогда не оставляли на улице, не разбрасывали по избе, а берегли в корзинах, коробах, запирали в ларчики. Брели на жатву и на посиделки. Кукол разрешалось брать в гости, их клали в приданое. Между тем строгое разграничение по полу, когда мальчикам дарят только машинки, а девочкам только кукол – тоже заблуждение. Замечено, что если мальчики играют в куклы, то это расширяет их кругозор и развивает эмпатию – способность легко воспринимать точку зрения другого человека. Поэтому играть в куклы полезно и современным мальчикам, тем более что воспитательный момент, содержащийся в этих играх, напрямую касается и мальчиков.

Крестьянский ребенок не только играл в куклы, но и стремился повторить, сделать их самостоятельно. Это побуждало его к труду, творчеству — к одному из главных достоинств самодельной игрушки.

Народная кукла способствует передаче ребенку нравственных, символических и мифологических знаний. Эта категория игрушек, по-своему уникальная, содержит символические знания предыдущих поколений.

Таким образом, если ребенок в игре научится вести себя гуманно, милосердно, заботливо, то у него сформируется и некий образец того, как следует поступать в жизни. И наоборот, если в игре ребенок вынужден быть агрессивным, грубым, жестоким, это обязательно воспроизведет само себя когда-нибудь в той или иной ситуации. Игрушка, таким образом, способна «программировать» поведение ребенка.

Ребенок рождается не злым и не добрым, не нравственным, не безнравственным. То, какие качества у него развиваются, зависит, прежде всего, от отношения к нему окружающих, от того, как они его воспитывают

В последние годы все острее встает вопрос о необходимости возрождения русских национальных традиций. Каждый человек должен знать историю своего народа, иметь представление о своих корнях, знать, любить и уважать традиции своих предков.

Проект призван сыграть роль в сохранении и передаче культурных народных традиций подрастающему поколению с самого раннего возраста. Он позволит показать историческую ценность кукол, откроет возможность использования таких изделий в повседневной жизни для игр, подарков, мотивирует детей к изготовлению кукол своими руками.

А также проект даст возможность погрузить детей в культуру, обычаи и традиции своего народа, наших далёких предков.

Практическая значимость:

- Повышение качества образовательного процесса.
- Создание методической копилки по ознакомлению детей с культурными традициями русского народа через изучения истории русской тряпичной куклы.
- Создание предметно развивающей среды по теме.
- Данный проект может быть использован в работе педагогов ДОУ.

Цель: познакомить дошкольников с культурными традициями русского народа через изучение истории создания русской народной тряпичной куклы.

Задачи:

образовательные:

- исследование народных традиций, связанные с историей русской тряпичной куклы;
- изучение классификации тряпичных кукол;
- обогащение активного словаря ребенка через знакомство с тряпичной куклой;
- освоение технологии изготовления кукол;
- изготовление образцов кукол-оберегов;
- знакомить детей старшего дошкольного возраста с традициями и обычаями русского народа посредством ознакомления с историей создания народных тряпичных кукол, их смыслового значения для людей;
- знакомить детей с русскими народными календарными праздниками, с обычаями и традициями, в которых были задействованы тряпичные куклы.
- формировать у детей общие представления о традиционных и обрядовых праздниках, систему знаний о традиционном крестьянском быте, семейном укладе, народном костюме;

- обобщать и систематизировать представления детей о народной тряпичной кукле, о способах ее изготовления и использования в современном мире.

развивающие:

- развивать познавательную и творческую активность через разные формы работы: НОД, развлечения, беседы, мастер-классы, экскурсии, игры театрализации, выставки детского творчества, музеи и т.д
- развивать интерес у детей и их родителей к изучению истории и создания русской народной тряпичной куклы;
- способствовать развитию совместной деятельности взрослого и ребенка в изготовлении тряпичной куклы;
- развивать мелкую моторику рук на основе обучения действиям с тканью, из которой сделаны куклы, а также использования наполнителей (горох, гречка, душистые травы и т.д.);
- развивать эстетический вкус и творчество детей.

воспитательные:

- воспитание на народных традициях чувства уважения к обычаям нашего народа, интереса к декоративно-прикладному творчеству;
- воспитывать у детей чувство причастности к русской культуре, обществу, которое дорожит своим прошлым, как достоянием
- воспитание на примере изготовленных кукол понятия о семье, семейных ценностях, традициях и быте русского народа;
- воспитывать чувство патриотизма, уважения к национальным традициям;
- воспитывать интерес к изготовлению тряпичной народной куклы;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность в работе при изготовлении тряпичной куклы.

Методы и приемы работы:

1. Беседы с детьми.
2. Чтение художественной литературы.
3. Рассматривание иллюстраций.
4. Показ презентаций.
5. Самостоятельное рисование.
6. Заучивание стихотворений, потешек, песен, колыбельных.
7. Информационные листы, консультации для родителей.
8. Дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры.
9. Анкетирование.
10. Игровые обучающие и творчески развивающие ситуации.
11. Трудовые поручения, действия.

12. Инсценировка сюжетов.
13. Анализ литературы по декоративно-прикладному творчеству.
14. Обобщение, моделирование, систематизация.

Интеграции образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие (СКР);
- речевое развитие (РР);
- познавательное развитие (ПР);
- художественно-эстетическое развитие (ХЭР);
- физическое развитие (ФР).

Ожидаемые результаты:

- В результате реализации данного проекта получится собрать информацию по истории создания и изготовления тряпичных кукол.
- Дети познакомятся с русскими народными календарными праздниками, в которых были задействованы тряпичные куклы.
- Дети узнают и познакомятся с культурными традициями и обычаями русского народа через историю тряпичной куклы, познакомятся с разнообразием тряпичных кукол, их предназначением и изготовлением.
- Они подробно узнают, в какие куклы играли много лет назад, из чего их делали. Дети овладеют техникой изготовления тряпичных кукол-оберегов.
- Повысится воспитательная компетентность родителей в вопросе понятия о семье, семейных ценностях, традициях и быте русского народа на примере изготовления кукол.
- Появится интерес у родителей к совместному творчеству со своим ребенком, отношения родителей и детей станут более близкими и доброжелательными.
- Повысится качество образовательного процесса в работе воспитателей, пополнится предметно-развивающая среда.
- Разработанные материалы проекта можно использовать при проведении образовательной деятельности в ДОУ, на выступление педсовета, методического объединения.
- Получится создать мини-музей из коллекции кукол – оберегов.

Этапы реализации проекта:

I подготовительный

1. Дидактическое и методическое оснащение проекта.
2. Пополнить развивающую среду:
 - подбор художественной литературы по теме;
 - подбор фотографий, иллюстраций, видео;
 - подготовка материала для творчества: ткань, нитки, вата, тесьма и т.д.;
 - подбор дидактических игр, сюжетно-ролевых игр, подвижных;
 - подбор потешек, песен на тему русского быта;
3. Разработка конспектов НОД по теме.
4. Разработка мастер - классов по теме.
5. Подготовка консультаций для родителей.
6. Анкетирование родителей.
7. Привлечение родителей к работе по теме (подбор художественной литературы, иллюстраций, игр, фотографий, видеоматериалов по теме).

II основной

1. Разработать план мероприятий в соответствии интеграции образовательных областей.
2. Продолжить работу по проекту в соответствии плана.

III заключительный

1. Презентация для детей «Народная тряпичная кукла. Мы все такие разные».
2. Презентация для родителей «Народная тряпичная кукла – как традиционный элемент ознакомление детей с культурными традициями русского народа».
3. Совместный мастер-класс для родителей с детьми по изготовлению тряпичной куклы «Мама, папа, я - моя семья».
4. Выставка тряпичных кукол, изготовленных детьми, детьми и родителями совместно «Куколка тряпичная - игрушка отличная».
5. Оформление панно «Календарь народной куклы».
5. Создание мини-музея «Давайте познакомимся. Я русская народная тряпичная кукла».

Результативность проекта:

- Изучена история традиционной русской народной тряпичной куклы, ее виды и предназначения.
- Изготовлены образцы тряпичных кукол для выставки и мини-музея.
- Обогатился словарный запас детей по теме.
- Повысится интерес к познанию народных традиций и обычаев и календарных праздников, в которых были задействованы тряпичные куклы.
- Родители и дети освоили технологию изготовления тряпичных кукол.
- Подготовлены презентации для детей и для родителей.
- Проведены совместные мастер-классы с детьми и родителями.
- У родителей появился интерес к совместному творчеству со своим ребенком в работе по проекту.
- Создан мини – музей «Давайте познакомимся. Я русская народная тряпичная кукла».

Создание мини-музеев в ДОУ актуально в настоящее время, поскольку расширяет кругозор детей, дает возможность обогатить знания дошкольников об окружающем мире. Это также обогащает предметно-развивающую среду новыми формами работы с детьми и их родителями.

У детей развивается воображение, творческое и логическое мышление, а также происходит вовлечение родителей (семей воспитанников) в жизнь детского сада.

Описание музея:

«Давайте познакомимся. Я русская народная тряпичная кукла»

Мини-музей тряпичных кукол располагается в групповом помещении.

Главный экспонат музея — это **съёмное панно «Календарь народной куклы»**. Это годовой календарь, за основу которого был взят круг (колесо) – символ года. Круг разделен на 4 сектора – времена года. Календарь цикличен, один сезон года сменяется другим. Он напоминает человеческую жизнь: весна – это молодость (зелёного цвета), лето – расцвет (красного цвета, осень – время сбора плодов (желтого или оранжевого цвета, зима – время мудрости и покоя (голубого цвета). Цветовая гамма позволяет ребенку ориентироваться по временам года.

Каждый сезон представлен тремя месяцами и куклами (всего 12), символизирующими месяц. Это 12 кукол – игровые, обрядовые, обережные, изготовленные к определенной календарной дате или важному событию в жизни людей. Куклы отличаются не только своим назначением, но и материалами, из которых изготовлены. (сено, лыко, крупа, ткань, трава).

Панно съёмное, поэтому куклы меняются, т.к. некоторые месяца представлены несколькими куклами. К панно прилагаются картотеки с пословицами, поговорками, народными играм по месяцам. Так же в музее есть дополнительный стеллаж с большим количеством игровых и обережных кукол.

Так же в музее имеются следующие экспонаты:

1. **«Сундучки народных сказок»**, которые знакомят детей с русскими народными сказками, в которых присутствует народная тряпичная кукла: «Терешечка», «Крупеничка», «Снегурочка», «Как Коза избушку построила», «Зайчик на пальчик», «Баба Яга», «Масленица». Дети не только знакомятся, но и проигрывают сказки самостоятельно, делают постановки для своих сверстников и младших товарищей. В каждом сундучке представлены герои определённой сказки, книжка-малышка удобная для прочтения детьми, панорама и атрибуты для представления.

2. **Выставка картин - «Изображение детей с народными куклами в произведениях русских художников»**

Дети имеют возможность познакомиться с произведениями русских художников, которые изображали детей с народными куклами:

Художник Стрелковский Алексей Иванович "Девочка с куклой" (1871г.)

Художник Тропинин Василий Андреевич «Девочка с куклой (1841г.)

Художник Лемох Кирилл Викентьевич «Варька» (1893 г.)

Художник Тропинин В.А. «Девочка с куклой»

Художник Виноградова Анна Германовна «Девочка с куклами»

Неизвестный русский художник «Сельский быт»

Неизвестный русский художник «Рукодельницы»

Художник Наталья Милашевич «Девочка с куклой»

3. **Мобильна творческая мастерская «Куколка народная».**

Мастерская представлена в виде большого короба, оформленного под старину. Короб наполнен коробочками с инструментами, материалами, нитками, образцами кукол, схемами и технологическими картами, а также правилами изготовления традиционной народной куклы. В коробке так же находится портативная колонка с флешкой. Дети самостоятельно выбирают народную музыку и занимаются рукоделием

4. **Коллекция кукол в русских костюмах разных губерний**, представлена в виде 14 кукол (7 девушек, 7 юношей). Костюмы кукол - плод кропотливого совместного творчества родителей, детей и педагогов.

5. Макеты русской избы с элементами быта, предметами домашнего обихода и т.д. Используются для знакомства детей с устройством крестьянского жилища, предметами домашнего обихода, их названиями и значением. Так же макеты используются в самостоятельной игровой деятельности детей, в играх театрализациях. Всего представлено 5 мобильных макетов.

6. Дидактические игры: «Подбери ткань к сезону», «Выложи узор из ниток», «Подбери узор», «Найди две одинаковых» и др.

6. Тематические альбомы:

- «Все мы делим пополам» по нравственности - дети закрепляют пословицы и поговорки.

-Альбом «Времена года в произведениях русских художников».

-Альбом «Народная тряпичная кукла»

- Альбом «Календарь народной куклы. Обряды и праздники»

- Альбом «Русский костюм. История. Традиции»

7. Видеотека: серия мультфильмов «Приключения Терешечки в русской деревне» созданные в совместном творчестве детей и педагогов в мульт. студии «Облачко»

Для осуществления деятельности в мини – музее и знакомства детей старшего дошкольного возраста с экспонатами музея был разработан тематический план экскурсий-путешествий в историю отдельных кукол и традиционных русских праздников.

Экскурсии проводились 2 раза в месяц в первую половину дня по 25 -30 минут.

План работы
по приобщению дошкольников
к культурным традициям русского народа:

Месяц	Тема	Форма работы
<p>Сентябрь</p>	<p>«Как жили люди на Руси. Что мы знаем о куклах?»</p> <p>Игровая кукла- Узелковая.</p> <p>Обрядовая кукла Крупеничка</p> <p>Обережная кукла – Плодородие (Семья)</p> <p>Праздник урожая.</p>	<p>НОД: «Народные праздники на Руси» Цель: познакомить детей с традициями празднования Осени»;</p> <p>«История народной куклы. Кукла Крупеничка»</p> <p>Цель: познакомить детей с традиционной народной куклой Крупеничкой; «Рассказ Домовенка Кузи об истории самых древних кукол (из березового полена, веток, травы и листьев.)».</p> <p>Цель: познакомить детей с историей создания куклы, чем служила кукла в старину на Руси</p> <p>Беседы: «Русский человек без родни не живет» "Какие бывают куклы?"</p> <p>Цель: Формирование представления о традициях и культуре русского народа знакомить детей с традиционной тряпичной куклой.</p> <p>Обереговая кукла Плодородие (семья) Цель: знакомство детей с понятием многодетная семья, дружная и крепкая семья. Заучивание пословиц о семье.</p> <p>Рассматривание кукол из различных материалов: глиняная, соломенная, деревянная. Цель: дать детям представление-из каких материалов делали игрушки в старину.</p> <p>Игровая ситуация "Придумай кукле старинное имя "</p> <p>Разучивание пословиц об осени.</p> <p>Чтение и заучивание наизусть стихотворение М.А. Пожарова “Тряпичная кукла”.</p> <p>Чтение и обсуждение сказки Н.Телешова «Крупеничка».</p> <p>Цель: знакомить детей с традициями и обычаями народа</p> <p>Просмотр видеофильма "Русские тряпичные куклы".</p> <p>игра-хоровод «Где был, Иванушка?». Цель: выполнять движения различного ритмического рисунка, координировать движения и речь.</p> <p>Музыка Слушание музыкальных произведений “Новая кукла” и “Болезнь куклы” П.И. Чайковского.</p> <p>Цель: учить воспринимать народные музыкальные произведения</p>

		<p>С/РИ: «Хозяйка избы» Цель: побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Рисование в раскрасках «Куклы», «Игрушки»</p>
<p>Октябрь</p>	<p>«Осенние народные праздники и традиции: Покров»</p> <p>Кукла Десятиручка</p> <p>Игровая кукла Пеленашка</p> <p>Обрядовая кукла Неразлучники</p>	<p>НОД: «Осенние народные праздники и традиции. Покров» Цель: знакомить детей с кукольным календарём и рассказать, по какому случаю «вертели» лоскутных кукол, кому и когда дарили. Беседы об осенних традициях и обрядах русского народа, выращивании льна на Руси. Беседа о свадебных обрядах на Руси. Рассказ о кукле Десятиручке, домашней помощнице хозяйке. Цель: знакомство с бытом и семейным укладом в доме. НОД: «Хлеб всему голова» Цель: познакомить детей с тем, как наши предки выращивали хлеб и как сегодня хлеб попадает к нам на стол. «Обрядовые куклы. Кукла Неразлучники» Цель: познакомить с народным обрядом – свадьбой. Познакомить с обрядовой свадебной куклой Неразлучники. Просмотр презентации "Игровые куклы". Обучение детей русской народной игре - хороводу «Лебедушка» Развлечение «Осенние посиделки». Слушание аудиозаписи русских народных колыбельных песен. С/р игра "Пеленание куклы". Сворачивание в рулон полотенца, ленты. Изготовление куклы "Пеленашка". Лепка «Игрушки моей бабушки», «Девочка с куклой». Чтение: РНС «Терешечка» (кукла- пеленашка) Игра «Колыбельная для Пеленашки», «Облупа» Цель: учить отгадывать кто спрятан под платком. Развивать внимание, память. Мнемотаблица, коллаж (информационный) по теме: «Народные тряпичные куклы» Цель: развитие фотографической памяти; расширение словарного запаса, образного восприятия; умение говорить, рассказывать; развитие кругозора Экспериментальная деятельность «Какие бывают виды тканей, из какого материала легче сделать куклу». Д/и: «Для какой игры посылка?» Цель: учить детей находить сходство народных игр, определять их особенности и атрибуты. Содержание: детям приходят посылки, в которых находятся атрибуты для</p>

		<p>народных игр (бубен, платочек, мячик, фанты) только надписи на них перепутались;</p> <p>«Расставь по порядку»: Цель: закреплять знания д. о первых куклах и материалах из, которых их делали. Учить выкладывать куклы по порядку их изготовления (кукла деревянная, соломенная, из травы и початка кукурузы и наконец, кукла тряпичная).</p> <p>Психогимнастика «Улыбнись, кукла» (создание мимических выражений лица).</p> <p>Разучивание народных календарных игр «Каравай».</p> <p>Цель: Знакомство с народными календарными играми; развитие смекалки, воображения; ловкости, действие по сигналу, ориентация в пространстве</p> <p>КВН: Разыгрывание игровой ситуации "Куклы водят хоровод". Цель: научить разыгрывать с помощью тряпичных кукол различные ситуации.</p> <p>Пальчиковая игра: «Наперсток Лэпбук «Народные праздники» Цель: закреплять знания о народных праздники в традициях.</p>
<p>Ноябрь</p>	<p>Праздник Параскевы- Пятницы</p> <p>Обрядовая кукла - Параскева Пятница</p> <p>Праздник Осенние Кузьминки Кукла Козьма и Демьян</p> <p>Кукла Филлиповка</p> <p>Кукла Кувадка</p>	<p>Беседы о народных праздниках «Параскевы-Пятницы» и «Кузьминки»</p> <p>Рассматривание образцов кукол Параскева-Пятница, Филипповка, Козьма и Демьян Цель: познакомить с историей этих кукол.</p> <p>Обследование способа изготовления и материалов.</p> <p>Разыгрывание игровой ситуации " Новый платок для куклы " (подвязывания платка или косынки на кукол).</p> <p>НОД: «Обрядовые куклы. Кукла Кувадка» <u>Цель:</u> учить понимать логические связи между куклой и традицией. Познакомить с обрядом Кувады Совместное поэтапное изготовление куклы Кувадки</p> <p>Мнемотаблица (информационная) «Тряпичная кукла – кувадка»(рассказ). Цель: развитие основных психических процессов: памяти, внимания, образного и логического мышления; образование логических связей</p> <p>Заучивание колыбельной песни: "Люли- люли,люленьки" Народная игра «Платок», «Капуста» Цель: популяризовать народные игры в повседневной жизни. Использовать считалки, выбор водящего.</p>

		<p>Развлечения «Игры наших бабушек» Рисование «Моя любимая тряпичная куколка». Цель: содействовать развитию эстетического восприятия образа народной игрушки. Чтение: И. Рюмина «Куклы наших бабушек» Цель: познакомить детей с новой сказкой. Воспитывать интерес к русским традициям, развивать память, внимание, воображение, умение вести беседу по содержанию произведения. Театрализованное представление «У бабушки в деревне». Д/и: «Чудесный мешочек» (Куклы из разного материала) Цель: развитие внимания, памяти, активизация мышления. «Собери обряд» Цель: закреплять знания о народных, праздничных обрядах. Формировать представление о целостном образе предмета; развивать внимание, зрительное восприятие.</p>
<p>Декабрь</p>	<p>Зимним тихим вечерком - посидим мы за чайком: «Зимние забавы. Игровые куклы»</p> <p>Кукла "Зайчик на пальчик". Развлечение – Святки</p> <p>Кукла Спиридона-Солнцеворота</p> <p>Кукла Конь-Огонь.</p>	<p>Рассказ детям о народном кукольном календаре и его демонстрация. Беседа- рассказ о куклах зимнего цикла, обычаях и традициях зимних гуляний Слушание народных мелодий в записи на музыкальных занятиях. Слушание колыбельных. НОД: Зимние забавы. Игровые куклы». Цель: познакомить игровой куклой «Зайчик на пальчик»; «Новый кукольный наряд» - создание узоров для украшения кукольной одежды с использованием семечек, семени льна, круп, цветного песка, цветных салфеток. Цель: развивать творческую фантазию, эстетический вкус, углублять представления об орнаменте. Мастер - класс с родителями и детьми изготовление куклы "Зайчик на пальчик" Знакомство с хороводной игрой «Зайцы и лиса». Знакомство с куклой Спиридон – Солнцеворот и его значением. (поворачивает колесо в сторону лета) Беседа о народном празднике Зимний Солнцеворот Цель: раскрыть детям понятие «день прибывает, а ночь убывает» Рассказ о мужском обереге «Конь – Огонь» Вечер развлечений «Святки» Цель: познакомить детей с праздником и его традициями. (гадание) Д/и: «Угадай на ощупь, что внутри куклы» Цель: учить определять на ощупь и чего сделана кукла.</p>

		<p>«Одень куклу» Цель: учить создавать костюм для тряпичной куклы. Развивать фантазию, мелкую моторку рук. Разучивание прибауток, потешек использование в играх с куклами. Народные игры «Золотые ворота» Цель: развитие смекалки, воображения; ловкости, действие по сигналу, ориентация в пространстве Аппликация «Кукла из бабушкиного сундука» С/р игра: «Мастерская кукол» Цель: обучение игровым действиям с куклами. Игры-инсценировки по стихотворениям о кукле (укладывание спать, кормление и т.д) Пальчиковая гимнастика «Будем кукол мы считать». Чтение сказки А.Н.Астафьева «Василиса Прекрасная» Цель: Умение слушать, пересказывать отрывки из текста, обратить внимание на общение Василисы со своей тряпичной куколкой</p>
<p>Январь</p>	<p>Праздник «Пришла Коляда на кануне Рождества»</p> <p>«Куклы Коляда и Коза»</p> <p>Кукла Рождественский ангел</p> <p>Кукла Венчик благополучия</p>	<p>Рассказы о празднике Рождества и народных традициях его празднования. Рассматривание иллюстраций к повести Н.В.Гоголя «Ночь перед Рождеством». НОД: «Куклы Коляда и Рождественский Ангел» Цель: расширить представлений о народном празднике Коляда через знакомство с обрядовыми куклами Коляда и Ангел. Мастер – класс по изготовлению куклы «Рождественский Ангел» Рассматривание иллюстраций по теме «Ярмарка». Знакомство с куклой Венчик благополучия, которую изготавливали в Рождественский сочельник Беседа об обрядовых куклах Коляда и Коза. Название и назначение. Разыгрывание игровой ситуации "Куклы водят хоровод". Инсценировка русской народной песни «Как на тоненький ледок». Разучивание поговорок и пословиц о празднике. Цель: учить исполнять Колядки весело, правильно проговаривать фольклорные обороты. Творческое задание «Сказка для моей куколки» Работа в книжном уголке: чтение стихов, сказок, загадок о кукле. НОД Аппликация из ткани «Лоскутная куколка». Цель: закреплять знания о народных куклах как изделиях декоративного промысла.</p>

		<p>Альбом: «Народные праздники» Цель: закреплять знания о народных праздниках традициях. Развлечение «Святки-колядки» Рисование «Они безлики, но прекрасны». (Рисование акварелью, восковыми мелками, цветными карандашами, гуашью.) Цель: помочь ребенку осознать себя в контакте духовного мира. Закреплять навыки работы с карандашом, красками. С/Р игра: «В гости к бабушке»</p>
Февраль	<p>«Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько!»</p> <p>Обереговая кукла Масленица.</p> <p>Февральская Желанница</p> <p>Кукла малышок-голышок Обрядовые куклы Лихоманки</p>	<p>Беседа о празднике Масленицы, Цель: приобщение детей к традициям праздника. Разучивание прибауток, закличек, песенок. Проведение народных игр и забав с куклой Масленица Народная игра «Три ноги» Д/и: «Найди свой праздник» Цель: закреплять знания д. о народных праздниках, традициях и обрядах. (разложить атрибуты праздников). Обучение хороводной игре "Гори-гори ясно". Рассказ воспитателя о обрядовых куклах Лихоманки и их предназначении (презентация) Праздник на улице «Масленица» Рассматривание иллюстраций по теме «Ярмарка»; Слушание народных мелодий: «Коробейники», «Калинка». Народные игры «Карусель». Игра-драматизация по сказке «Терешечка». Знакомство с куклой Февральская Желанница. Конструирование из конструктора «Дом для куклы» НОД: Лепка из пластилина с использованием природного материала «Бабушки наших кукол». Цель: при лепке куклы учить соблюдать особенности пропорций тела, величину фигуры, отражать характер покая. Рассматривание иллюстраций с изображением праздничных гуляний на Масленицу и репродукций картин художников - И.Сурикова «Взятие снежного городка» и Н.Кустодиева «Масленица». Мастер – класс для детей изготовление куклы «Малышок- голышок». Пальчиковая игра «Куколка»</p>
Март	<p>Встреча весны. Праздник Авдотьи – Весновки.</p> <p>Кукла Уральская Веснянка</p> <p>Кукла «Ведучка», «Мамушка»</p>	<p>Беседа о народном обряде «Закликанья весны» и обрядовых куклах. Название и назначение куклы Птица – Радость, Сорока. Рассматривание иллюстраций по теме «Весна». Досуг: "Встреча весны " Цель: познакомить с обычаем закликанья весны</p>

	<p>Кукла «Птица Радость»</p> <p>Кукла «Сорока»</p>	<p>Разучивание хороводной игры "Весна - красна".</p> <p>Мастер – класс для детей по изготовлению куклы Птичка</p> <p>НОД: Знакомство дошкольников с народной куклой на примере традиционной куклы «Уральская Веснянка»</p> <p>Цель: Приобщение детей к русской народной культуре.</p> <p>Игровое упражнение "Заплети кукле косу".</p> <p>Знакомство с видами самодельных кукол, научить изготавливать куклу «Веснянку»</p> <p>Цель: вызвать интерес к русскому народному творчеству и рукоделию.</p> <p>Познавательно-речевая викторина «Что мы знаем о кукле»</p> <p>Д/и: Календарь народной куклы</p> <p>Цель: закреплять умение сопоставлять название месяца года, народный праздник и куклу, относящуюся к этому месяцу. Развивать память, воображение, образное мышление.</p>
<p>Апрель</p>	<p>Пасха</p> <p>Куклы Вербница и Пасха</p> <p>Кукла-Бессонница</p>	<p>Знакомство с праздником Светлой Пасхи</p> <p>Мастер-класс «Пасхальный перезвон»</p> <p>Цель: учить детей расписывать яйца</p> <p>Изготовление куклы "Пасхальный голубок".</p> <p>Народные игры «Вербочка», «Солнышко – ведрышко»</p> <p>Словесные народные игры «Садовник», Бирюльки».</p> <p>Беседа о назначении куклы Вербница.</p> <p>Цель: знакомство с православным праздником - Вербное воскресенье.</p> <p>Народные игры с пасхальными яйцами: «Бой яйцами», катание яиц с горки. Развлечение «Красная горка».</p> <p>Чтение русской народной сказки “Василиса Прекрасная”</p> <p>П/и «Игры с крашенками»</p> <p>Лэпбук «Народные праздники»</p> <p>Цель: закреплять знания о народных раздниках и традициях.</p> <p>Рассказ о кукле «Бессонница».</p> <p>Пальчиковая игра: «Не плачь, куколка моя».</p> <p>Мнемотаблица. (Кукла – Бессонница)</p> <p>Цель: мышления; образование логических связей; правильное графическое воспроизводство.</p> <p>Д/и: «Составь узор для пасхального яичка»</p> <p>Цель: закреплять знание народных росписей.</p>
<p>Май</p>	<p>Праздник Купальница. Вознесение</p> <p>Кукла Колокольчик</p>	<p>Беседа о празднике Купальница и Вознесение</p> <p>Экскурсия по мини-музею «Народной куклы» (экскурсоводы – дети).</p> <p>Рассказы детей о куклах- оберегах.</p>

	<p>Кукла Доля (куколка на счастье)</p> <p>Изготовление куклы "Бабочка"</p>	<p>Мастер – класс по изготовлению куклы Бабочка (для детских игр)</p> <p>Сочинение сказки про куклу "Бабочку"</p> <p>НОД: «Путешествие в прошлое куклы»</p> <p>Д/И: «Подбери картинку к пословице»</p> <p>Цель: учить детей понимать пословицы, подбирать ситуацию к ним и объяснять смысл другим.</p> <p>Знакомство детей с обереговой куклой Доля</p> <p>Цель: познакомить с историей кукла</p> <p>Импровизированный спектакль с применением кукол - «Наши любимые куклы- артисты в наших руках».;</p> <p>Д/и «Куклы народных праздников»</p> <p>Цель: закреплять знания о народных праздниках и тряпичных куклах, соответствующих им.</p> <p>Воспитывать чувство любви и уважения к Родине и народной культуре и традициям</p> <p>Развлечение «Майский колокольчик»</p> <p>Цель: познакомить детей с куклой Колокольчик</p>
<p>Июнь</p>	<p>Кукла «Семика и Семечиха».</p> <p>Праздник «Зелёные святки»</p> <p>Праздник «Троица»</p> <p>Кула «Кубышка-Травница»</p>	<p>Знакомство с куклой Семика и Семечиха, беседа о празднике «Зелёные святки»</p> <p>Лэпбук «Народные праздники»</p> <p>Цель: закреплять знания о народных праздниках и традициях.</p> <p>Пальчиковая игра: У Маланьи у старушки</p> <p>Беседа о празднике Троица и его символе – берёзке.</p> <p>Праздник – развлечение Троица</p> <p>Цель: знакомство с традициями праздника</p> <p>Мнемотаблица (Травница).</p> <p>Цель: учить отгадывать закодированное слово.</p> <p>НОД «Кубышка Травница»</p> <p>Цель: знакомить детей с лекарственными травами и их предназначением, история куклы Травницы</p> <p>Совместная групповая работа по изготовлению Кубышки Травницы.</p> <p>Д/и Лото «Народные куклы»</p> <p>Цель: приобщать детей к народной культуре.</p> <p>Закреплять знания детей о народных куклах.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам народного творчества</p> <p>КВН «Знатоки русской народной культуры»</p> <p>Цель: систематизировать знания детей о русской народной культуре</p>
<p>Июль</p>	<p>Праздник Ивана-Купалы</p> <p>Кукла Купавка</p> <p>Кукла Покосница</p>	<p>Беседа о празднике Ивана-Купалы.</p> <p>Праздник-развлечение на свежем воздухе «Иван Купала»</p> <p>Цель: познакомить детей с традициями и обычаями праздника</p> <p>Знакомство с обрядовой куклой Купавка, секретом ее изготовления.</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Наша куколка гуляла»</p>

		<p>Д/И: «Календарь народной куклы» Цели: создание у детей положительного эмоционального отношения к народным традициям и духовным ценностям русского народа; изучить народные традиции, связанные с историей русской тряпичной куклы. НОД «Труд крестьян летом. Покос» Цель: знакомить детей с трудовой порой в жизни крестьян. Игра инсценировка «Летняя страда» Знакомство с куклой Покосница и её редназначением в жизни крестьян. Составление рассказов по пословицам: «Мал, да удал», «Дружно-негрузно, а врозь-хоть брось», «Делу время, потехе- час». Цель: уточнить представления детей о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм (потешки, загадки, чистоговорки, песенки, пословицы, считалки, прибаутки); учить пониманию переносного значения образных выражений; развивать внимание, память, образное мышление</p>
<p>Август</p>	<p>Обряд первого снопа. Куколка первого снопа - Жница</p>	<p>Беседа об обряде первого снопа и о кукле «Жница». Трудовое поручение: «Собери свой сноп сена» Пальчиковая гимнастика «А мы бусинки катали» Лэбук «Народная тряпичная кукла» Кроссворд: «Народная кукла» Цель: развивать память, логическое мышление Д/И «Разрезные картинки «Тряпичная кукла» Цель: вызвать интерес к народному творчеству; Формировать представление о целостном образе предмета; развивать внимание, зрительное восприятие Рассказывание авторской сказки «Материнская ласка конца не знает». Цель: Умение понимать характеры героев, оценивать, анализировать их поступки, различать образные выражения, ввести в речь фразеологизмы «душа в душу», «водой не разольешь». Воспитывать доброту, заботу о близких, вежливость.</p>

Вывод:

Народная кукла учит детей и взрослых быть великодушными и милосердными, умными и добрыми, проявлять заботу и уважение. Это не только основной источник игр, но и самое доступное и эффективное средство обучения и воспитания детей. Через игру с куклой ребенок познает мир, происходит его социализация в обществе. Кукла служит своеобразным пособием для передачи ребенку знаний о духовном и материальном мире. Таким образом, можно утверждать, что мероприятия, проведенные в рамках проекта **«Тряпичная кукла в возрождении культурных традиций русского народа»**, позволили познакомить детей с миром народной тряпичной куклы, с русскими народными обрядами, традициями, обычаями и тем самым смогли приобщить детей к народной традиционной культуре России.

Список используемой литературы:

1. «Воспитание духовности через приобщение детей к русской народной культуре» // Справочник старшего воспитателя. 2011. №4. С. 29 – 35.
2. Ельцова О. М., Круглова Н. А. «Приобщение дошкольников к истокам русской праздничной культуре» // Справочник старшего воспитателя. 2011. №5. С. 24 –33.
3. Зимина З.И. «Текстильные обрядовые куклы». –Москва, Ладога-100. 2017.
4. «Истоки русской народной культуры в детском саду» / авт.-сост. И. Г. Гаврилова. Детство-пресс, 2018.
5. «Календарные и народные праздники в детском саду». Вып.2: Весна/авт.- сост. А. Лапшина.-Волгоград, 2012.
6. Князева О.А., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». –Акцидент, 2007.
7. Котова И.Н. и Котова А.С. «Русские обряды и традиции. Народная кукла». Санкт-Петербург. Папитет-2018
8. Кривошеева Г.А. «Народные праздники в детском саду» //Методические рекомендации. - Ульяновск, 2005. С.47
9. Лялина Л.А. «Народные игры в детском саду». – М.: ТЦ Сфера, 2019.
10. «Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет» / авт.-сост.В. Косарева. – Волгоград: Учитель, 2012.
11. «Народная кукла как средство приобщения к родной культуре.» Аскарова А. // Дошкольное воспитание.2011. № 7. с. 117 – 125.
12. <https://cyberleninka.ru/article/n/igrushka-kak-obraz-traditsionnoy-kultury-i-sredstvo-duhovno-nravstvennogo-vozpitanija-rebenka>.