

Муниципальное казенное дошкольное
образовательное учреждение
"Детский сад № 6 "Радуга"
Ленинского муниципального района
Волгоградской области

ПРОЕКТ

"Самовар в гостях у ребят"



Руководитель проекта:
воспитатель 1 категории
Слащева Юлия Валерьевна

Ленинск, 2022 год

ПАСПОРТ ПРОЕКТА

Название проекта: «САМОВАР В ГОСТЯХ У РЕБЯТ»

Авторы проекта: *воспитатель группы – Слащева Ю.В.,
дети подготовительной группы,
родители воспитанников,
музыкальный руководитель – Ткач А.М.*

Тип проекта :

по ведущему методу - *информационный;*
по содержанию - *ребенок, общество и его культурные ценности;*
по характеру участия ребенка в проекте - *заказчик проекта;*
по характеру контактов - *внутри одной возрастной группы;*
по количеству участников - *фронтальный;*
по длительности - *краткосрочный, с 09 марта по 18 марта 2022 г.*

Цель - приобщение детей к истокам русской культуры и быта, в рамках регионального компонента.

Задачи:

- Способствовать расширению представлений детей о самоваре, как о предмете народного быта.
- Побуждать участников проекта к сохранению традиций семейного чаепития.
- Обогащать словарный запас детей, развивать связную речь.
- Побуждать родителей к совместной деятельности с детьми в рамках темы проекта.
- Способствовать формированию навыков исследовательской деятельности у детей, через историю самовара.
- Развивать творческие способности детей в музыке и изобразительности .
- Воспитывать у детей стремление познавать историю культуры русского народа, желание быть гостеприимными.

Актуальность:

Духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения – одна из важнейших и актуальных проблем на сегодняшний день. Одним из принципов такого воспитания является приобщение детей к социокультурным нормам, традициям, истории и культуре государства. К сожалению, дети очень поверхностно знакомы с традициями, бытом русского народа. А посиделки у самовара являются неотъемлемой частью русских традиций, но в настоящее время сложно представить в доме наличие самовара, а его применение, вообще область прошлого. Хотя, как ни странно они модны на сегодняшний день и являются символом России, а также примером объединения семьи, гармонии и общения.

Проблема:

Что такое самовар?

Почему самовар, так знаменит, что он с себе таит?

Место проведения: *групповая ячейка*

Материал, инструменты, оборудование: *различные самовары, чайники, фигурки из фарфора, книги энциклопедического характера по теме, сказки и рассказы про самовары, репродукции картин, дидактическая игра «Собери самовар», материалы для творчества (пластилин, бумага, краски, карандаши, фломастеры, бросовый материал), компьютер и проектор, фотоаппарат, предметы для организации чаепития.*

Содержание практической деятельности по реализации проекта:

Задачи для педагогов:

- *создать условия для решения задач нравственно-патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста;*
- *формировать у детей предпосылки поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;*
- *развивать умение определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно.*

Задачи для детей:

- *позитивно настроиться на поисковую деятельность;*
- *расширить представление о русской народной культуре, познакомиться с историей возникновения самовара.*
- *формировать навык поиска способов решения проблемы с помощью взрослого.*

Задачи для родителей:

- *Побудить родителей к сохранению традиций семейного чаепития.*

1. Рождение проблемы.

Масленичное гулянье... На столе стоит самовар, чайные чашки, ароматной горкой возвышаются блины...и у детей возникли вопросы: А чай? Их чего мы будем пить чай? И почему на столе стоит самовар, а мы из него ни когда не пьем чай? А чай из самовара вкусней, чем из чайника? Что такое самовар? Почему самовар, так знаменит, что он с себе таит?
Так возникла тема нашего проекта-«Самовар в гостях у ребят»

2. Основные этапы реализации проекта.

Вопросы к детям на выявление знаний о самоваре и традиции русского чаепития.

1. *Что такое самовар?*
2. *Какие бывают самовары?*
3. *Как устроен самовар?*
4. *Во время чаепития, кто считался главой стола?*
5. *Какая страна считается родиной чая?*
6. *В каких странах выращивают чай?*
7. *Чай бывает черным, зелёным, а еще?*

Результаты выявленных знаний

На первом этапе своих исследований я задала 24 воспитанникам ряд вопросов. Как показали результаты ответов 66% опрошенных знают, что такое самовар, 88% ничего не смогли сказать о том, какие бывают самовары и приблизительно столько же не знают ничего об строении самовара. У 22% опрошенных в доме есть самовар, но традиции собираться семьей за общим столом и пить чай из самовара есть только у 10% опрошенных. Проанализировав результаты ответов, я убедилась в правильности выбора темы для моего исследования и его актуальности.

I этап - подготовительный.

Выявление уровня знаний детей о самоваре и традиции русского чаепития с помощью вопросов. Рассмотрение самовара, его устройства. Знакомство с историей одного самовара. Постановка волнующих вопросов. Сбор информации: история возникновения, создание, принцип работы. Наполнение читательского уголка книгами о самоварах и с «участием» самоваров. Появление в группе других самоваров. Знакомство с устройством старинного самовара. Рассмотрение иллюстрированных альбомов и репродукций картин с самоваром. Знакомство с традициями русского чаепития.

II этап - творческий.

Рисунки самовара. Создание стенгазеты «Мы за чаем не скучаем». Творчество детей в музыкальной деятельности и изобразительности. Чаепитие из самовара (дети прониклись духом единения, уюта, дружеской атмосферы). Создание мини-музея: «Русский самовар». «Разноцветный чай». Постановка спектаклей-пантомимы «Муха Цокотуха», «Иван Иванович Самовар». Игра «Живая картина», «Семья», «В кафе», Подвижные игры "Мы на кухне убрали»

III этап - заключительный.

Выставка творческих работ ребят на тему "Самовар", "Чайный сервиз", "Моя большая кружка".

Сообщения ребят на тему «Самовар в нашей семье», «Старинный самовар».

Ожидаемые результаты.

- 1) Дети расширят представление о русской культуре и быте, познакомятся с историей возникновения самовара, узнают историю одного самовара. Развитие познавательной активности, творческих способностей, расширение кругозора детей по изучаемой теме
- 2) Родители пополняют знания о русских народных традициях. Привлечение родителей (законных представителей) к исследовательской и творческой деятельности детей.
- 3) Педагоги получают опыт работы по патриотическому воспитанию детей в условиях регионального компонента. Обогащение предметно-развивающей среды.

3. Реализация плана

	ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОЕКТА				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Занятие	«Как растёт чай»	«Что такое самовар?»	«Вот позвали мы гостей...» (правила сервировки к чаю)		«У самовара не скучаем, разговор ведем за чаем» Чайные посиделки
Наблюдения(экскурсия, прогулки)	Вопросы к детям начальная диагностика знаний			Встреча с Мыськовым В.И. Наблюдение за дровяным самоваром	Вопросы к детям итоговая диагностика знаний

Беседа		Рассматривание картин: - К.Коровин «За чайным столом» - К. Маковский «За чаем» - Б. Кустодиев «Купчиха за чаем»	«История одного самовара..» Встреча с Козыревой Л.П. и ее рассказ о семейном самоваре...	«Чайные церемонии в разных странах»	
Экспериментирование, моделирование	Опыты с чаем: рассматривание разных сортов чая; заваривание чая		Опыты с сахаром и содой.		
Дидактические игры		Д/и «Собери самовар»			
С/р игра	«Семья»			«В кафе»	
Чтение художественной литературы	К.И. Чуковский «Федорино горе»	М. А. Горький «Самовар»	К.И. Чуковский «Муха-Цокотуха»	Д.Хармс «Иван Иванович Самовар»	В.Кужелёва «Сказка о том, как Иван-чай лень прогнал»
Художественное творчество (лепка, рисование, аппликация, конструирование)	«Красивая посуда» аппликация из ткани	«Самовар» (изо)	«Приглашаем к чаю» Лепка	«Моя большая кружка» Ручной труд	
Подвижные игры		Подвижная игра «Чашки, ложки, самовары»		Подвижная игра с речевым сопровождением «Мы на кухне убрали»	Подвижная игра «Самовар»
Музыкальная деятельность	Разучивание песни «Самовар»	Слушание музыки «Народные гулянья»	Разучивание частушек		
Просмотр мультфильмов, телепередач и др.	«Тигренок из чайника» м/ф	«Пых, пых самовар» м/ф		Русские народные традиции «Чаепитие»	

Совместная работа с родителями	Папка передвижка «Мы расскажем вам о чае»			Презентация семейных фотографий "Мы за чаем не скучаем"	
Совместная работа со специалистами			Постановка спектакля «Иван Иванович Самовар»		
Совместная работа с социумом (партнеры)		Виртуальное путешествие в Тульский музей самовара			
Взаимодействие со сверстниками и другими детьми					В связи с неблагоприятной эпидемиологической обстановкой, все контакты с другими группами приостановлены.

1. 4. Подведение итогов. Защита проекта.

«У самовара не скучаем, разговор ведем за чаем»

Чайные посиделки

Цели:

Сформировать у детей интерес к русскому фольклору.

Развивать песенное, танцевальное, музыкально-игровое творчество детей.

Воспитывать интерес и любовь к музыкальному народному искусству.

Предшествующая работа.

Разучивание частушек, стихов, русских народных хороводов, слушание народной музыки в аудиозаписи, закрепление с детьми игры на народных инструментах (ложки), беседа о происхождении и выращивании чая.

Оборудование: самовар, чашки с блюдами, чайные ложечки, столы, русские народные костюмы для детей и взрослых, музыкальные инструменты (ложки).

Музыкальный зал оформлен как русская горница: печь, кухонная утварь, столы, накрытые красивыми скатертями, лавками. На столах чашки с блюдами, самовары, вазы с выпечкой, конфетами. Звучит русская народная мелодия (фонограмма). Дети свободно заходят в зал. Входит Хозяйка – ведущая в народном костюме.

*Хозяйка: В гости всех к себе зовем,
И чайку скорей нальем.
Сверху пар и снизу пар,
Вот он, русский самовар!*

Песня: «Самовар»

Хозяйка: В старые времена был на Руси такой обычай: как заканчивали крестьяне всю работу на полях, собирались вместе на посиделках. Чтобы вечера долгие скоротать, на людей поглядеть, да себя показать. А какие же посиделки без чайку самоварного, горячего, бодрящего! Чаепитие на Руси всегда было доброй традицией. Без него не обходились ни одни посиделки! Вот и мы собрались сегодня на веселые, «чайные» посиделки!

Милости просим на чашечку чая!

Рады мы всех пригласить,

Чаем вволю напоить!

Ребенок: Тары-бары-растабары,

Выпьем чай из самовара

С сухарями, с сушками,

Со сладкими ватрушками,

С бубликами вкусными,

С пирогами русскими!

Ребенок: Чая с вареньем и с лимоном,

С кренделями и с поклоном.

Завари, и крепкий чай

Добрым молодцам подай!

Ребенок: И внакладку, и вприкуску,

Пейте чай, друзья, по-русски!

Напился чаю от души,

Веселись тогда, пляши!

Частушки»

1. На столе у нас пирог,

Сладкие ватрушки,

Пропоем мы под чаек,

«Чайные» частушки!

Ишь ты, поди ж ты,

Что говоришь ты!

2. Мы на чайных посиделках

Очень рады побывать.

Только вы не забывайте

Чай нам чаще подливать!

Ишь ты, поди ж ты,

Что говоришь ты!

3. Самовар поет, гудит,

Только с виду он сердит,

К потолку пускает пар

Наш красавец самовар.

Ишь ты, поди ж ты,

Что говоришь ты!

4. Много чая я пила –

Самоварничала,

Всю посуду перебила –

Накухарничала!

Ишь ты, поди ж ты,

Что говоришь ты!

Хозяйка: А помните ли вы, ребята, откуда взялся самовар? Изобрели и изготовили самовар в городе Туле очень давно. Делали самовары из серебра, меди, железа. Чтобы самовар был красивым, его ножки и ручки делали в

виде рыб, петухов и других животных.. У многих людей есть самовары и сегодня. Правда, пользуются сейчас в основном электрическими самоварами. Ребята, у кого из вас есть дома самовар? Вам нравится пить из него чай? Дело в том, что чаепитие из самовара – это не просто чаепитие, а особый ритуал, который объединяет людей за неспешным разговором.

Хозяйка: А кто из вас, ребята, знает, как надо правильно чай заваривать?

Дети отвечают

1. Сначала надо сполоснуть заварной чайник кипятком.
2. Потом положить несколько ложечек сухой заварки.
3. Залить заварку крутым кипятком и накрыть чайничек специальной куклой-барышней.
4. А если нет такой куклы, можно накрыть просто полотенцем.
5. Чай должен постоять некоторое время, чтобы хорошо настояться.

Хозяйка: Все-то вы знаете! А вот какой бывает чай?

Дети отвечают.

1. Чай бывает черным и зеленым.
2. Он бывает гранулированным и листовым.
3. Листочки в чае могут быть средними и крупными.
4. А еще чай есть в пакетиках.
5. Из полезных растений тоже заваривают чай.

Завариваем чай.....даем настояться...

Хозяйка: Правильно! С давних времен на Руси любили и умели вкусно заваривать травяной чай. Для этого использовали особенно душистые, целебные травы.

Да, чай из трав, несомненно, очень полезный и вкусный напиток. Но многие предпочитают настоящий чай, выращенный и собранный на чайных плантациях. Родиной чая считают Индию и Китай. А у нас, в России чай впервые появился, когда его привезли в подарок русскому царю. И мы до сих пор любим чайком побаловаться. Чай – это вечнозеленое растение. Он растет на кустах и небольших деревьях. Собирают чай вручную.

Ребенок: Хорошо чайку попить,

О пользе чая говорить.

А теперь пора плясать,

Свою удачу показать!

Танец с ложками

Хозяйка: Мы за чаем не скучаем –

Разговор ведем за чаем,

Самовар на стол несем,

Говорим о том, о сем...

Обычно к чаю подавались сушки, сухарики, бублики, варенье ароматное, удивительно приятное, мед, сахар. И очень уважали блины...ароматные, со сметаной, с маслом, с икрой....

Кто назовет нам ингредиенты, чтоб испечь блины?

Ну раз вы все знаете, приглашаю вас приготовить тесто на блины и испечь к чаю.

Замешиваем и печем блины

Хозяйка: Чай наши предки любили пить не только из стаканов и чашек, как мы с вами, а любили наливали его в блюдо, которое держали за донце, вот так. (показывает)

Хозяйка: А теперь, детвора,

Нас ждет веселая игра!

Игра: «Кто быстрее накроет стол для чая»

Хозяйка: Есть последняя загадка,

Отгадаете, ребятки?

Стоит толстячок,

Подбоченивши бочок,

Шипит и кипит,

Всем чай пить велит. (самовар)

Вносится самовар

Хозяйка: Пели мы и танцевали,

Очень весело играли.

О чае многое узнали,

Но, по-моему, устали.

Мы накрыли на столы, и приглашаем друг друга на чай.

ВЫВОД:

- 1) Дети расширили представление о русской культуре и быте, познакомились с историей возникновения самовара, узнали историю одного самовара. Проявили познавательную активность, творческие способности, расширили кругозор детей по изучаемой теме.
- 2) Родители пополнили знания о русских народных традициях, приняли активное участие в исследовательской и творческой деятельности детей.
- 3) Педагоги получили опыт работы по патриотическому воспитанию детей в условиях регионального компонента. Обогастилась предметно-развивающая среды.

Проект «Самовар в гостях у ребят» был реализован удачно. Дети активно участвовали во всех видах деятельности, предлагали свои идеи. Участники проекта многое узнали о самоваре: для чего он нужен, как устроен... Изучили особенности работы самовара. Дети вместе с родителями почувствовали атмосферу доброго общения на посиделках, устроенных по русским традициям с песнями и танцами.

Во время проекта дети получали знания, впитывали традиции, учились говорить и слушать у самовара. Свои впечатления, полученные эмоции дети воплотили в продуктивных видах деятельности.

Список используемых ресурсов

1. Буровик К.А. Популярная энциклопедия вещей. Исторический магазин. - М.: Дрофа-плюс, 2004. – с.169-171.
2. Волков С. В. Русские самовары в собрании всероссийского музея декоративно – прикладного и народного искусства. // «Музей 6». - М: Советский художник. – 1986.
3. Госберг М. Самоварное производство. – В кн.: По тульскому краю. – Тула. - 1995.
4. Иванова Е.А. Русские самовары. - Л. – 1971.
Москалева Л.А, Ашевский С.Д. Тула: Из глубин веков до наших дней. — Тула: ПРИОК. КН. ИЗД-ВО, 1988.
5. универсальный иллюстрированный словарь русского языка: в 18 томах. Т.14.- Кишнев.- Москва.- 2012.- с. 159.
6. Энциклопедия для детей «Просто о простом» Попова А.
7. <http://www.kultura-rf.ru/pub/samovar.php>
8. <http://www.rusamovar.ru/historyhp>
9. <http://vashsamovar.ru/>