**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН**

**ГБПОУ СПО УФИМСКИЙ АВТОТРАНСПОРТНЫЙ КОЛЛЕДЖ**

##### МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА

##### ПО ТЕМЕ:

##### «ПРЕПОДАВАТЕЛЬ И ПРОБЛЕМЫ ДИСЦИПЛИНЫ»

##### ( ТРЕНИНГОВОЕ ЗАНЯТИЕ )

##### anm

**Разработано:**

**преподаватель "Психологии"**

**Хисматуллина З.А**

**Уфа, 2022**

**АННОТАЦИЯ**

Данную методическую разработку « Преподаватель и проблемы дисциплины» можно рассматривать как курс повышения квалификации педагогов, воспитателей, классных руководителей и всех, кто профессионально взаимодействует с подростками в стенах любого образовательного учреждения. Методическая разработка содержит подробное описание тренинговых занятий, и всего, что для них необходимо. Основная задача овладение навыком корректировки поведения и повышения самоуважения студентов, которые «плохо» себя ведут. В данной работе имеется также подробная аннотированная библиография по проблеме дисциплины на уроках. Знакомство с приведенными в ней изданиями, считаем необходимым условием успешной работы педагога.

# Пояснительная записка

К сожалению, в наше время прагматизм современной жизни не обошел стороной ни преподавателей, ни родителей. В средних учебных заведениях, вузах воспитание как педагогическая цель вообще отсутствует. Воспитание — это создание системы условий, в которой происходит развитие личности. В основе предлагаемой нами технологии лежат гуманистические взгляды на развитие личности. Вместо «всестороннего развития личности», которое никто никогда реально не мог представить, мы предпочитаем говорить о пути к зрелости. Вслед за Карлом Роджерсом мы считаем, что стремление к зрелости имманентно присуще всем людям: и взрослым, и детям, и умным, и не очень, и «трудным», и благополучным. Эта особенность человека называется личностным ростом и сопровождает его всегда, прежде всего в период взросления. Один из аспектов взросления — социально-психологическая адаптация подростков. Речь идет не только о предупреждении подростковой преступности, наркомании и алкоголизма. Гораздо более широкие слои подростков просто плохо адаптированы к реальной жизни, не могут поставить перед собой реальные цели, не чувствуют себя уверенно и потому легко внушаемы и зависимы. Мой опыт психологической работы с подростками показывает, что именно «хорошие» мальчики и девочки, у которых нет двоек по поведению и которые не доставляют больших проблем преподавателям, чувствуют себя после окончания колледжа наиболее растерянными и уязвимыми. По привычке они продолжают демонстрировать «послушное» поведение и… быстро понимают, что во взрослой жизни им нужно нечто иное. Взросление без личностного роста обрекает подростка на серьезные трудности, и мы не можем недооценивать возможности колледжа в решении задачи развития личности обучающегося. Поэтому работа психологической службы по социально-психологической адаптации обучающихся , а тем более направленная работа по развитию личности, сегодня проводится в тесном сотрудничестве с преподавателями, классными руководителями. В основе партнерского подхода к проблемам дисциплины лежит качество взаимодействия «преподаватель—студент». Методическая разработка основана на определении Томаса Гордона: «Коммуникативно компетентным является такое поведение, которое повышает (или не снижает) возможности для последующих коммуникаций с другими или с самим собой каждого из партнеров по общению в качестве свободной личности» (*Gordon,* 1975). Много лет работая практическим психологом, преподавателем психологии, мною проведены множество исследовательских наработок относительно подросткового возраста. Наверное, так же, как и все, я хорошо помню свои подростковые проблемы и переживания.

Данная методическая разработка ни в коей мере не является сухим сборником советов и рекомендаций, скорее можно сказать, что в ней — результаты моего поиска ответов на детские вопросы. И этот поиск, к счастью, еще не окончен. Методическая разработка «Преподаватель и проблемы дисциплины» для тех, кто считает, что колледж не может быть равнодушным к проблемам личностного роста своих студентов: для педагогов, психологов, администрации.

**Тренинг «Учитель и проблемы дисциплины» имеет целью научить участ­ников группы:**

- точно описывать «плохое поведение» студента;

- определять скрытый мотив проступка ;

- разрабатывать и осуществлять экстренное педагогическое воздействие, чтобы немедленно прекратить «плохое поведе­ние», не снижая при этом самоуважения обучающегося и в то же вре­мя не прекращая урока;

- разрабатывать и осуществлять систему воздействий, повыша­ющих самоуважение студента и обучающих их достойному пове­дению в разного рода задевающих ситуациях;

- рефлексировать негласные правила, по которым живут студенты группы;

- изменять (обсуждать и принимать) более подходящие, прави­ла, основанные на уважении прав другой личности.

**ЗАНЯТИЕ 1**

**Тема: « ПОДДЕРЖКА КАК ПРОФЕССИОНАЛЬНО ВАЖНЫЙ**

**НАВЫК ПЕДАГОГА».**

**Цель:**

- Научиться отличать стратегию отношения к студенту по типу поддержки от стратегии «красного карандаша».

- Научиться правильно использовать разнообразные виды поддержки, понять сильные стороны отношения по типу поддержки.

**Плакаты:** «Структура студенческого счастья» ; «Сколько поддержки нужно»; «Три способа испортить ребенка».

**УПРАЖНЕНИЕ НА РАЗОГРЕВ**

**«Комплимент»**

Участники становятся в два круга лицом друг другу в парах ( по типу карусели). Один из партнеров говорит другому комплимент. Другой же отвечает : «Да, конечно, а еще я ……. (говорит о себе что- то хорошее)». Затем они меняются ролями и повторяют упражнение. После этого все стоящие во внешнем круге делают шаг вправо и продолжают упражнение.

**УПРАЖНЕНИЯ НА ОВЛАДЕНИЕ НАВЫКОМ**

**« Как выражать признательность»**

Вот правило правильной благодарности – говорите максимально конкретно, аккуратно и объективно описывайте то, за что именно вы благодарны студенту и избегайте прошедшего и будущего времени.

Вот формула правильно сформулированной благодарности:

Опишите последовательно:

1.Действие студента и его результат;

2.Что вы чувствуете или думаете о действии;

3.Позитивный эффект от этого действия;

Найдите среди приведенных примеров ПРАВИЛЬНО сформулированную благодарность за убранный студентом кабинет:

«Саша, спасибо за то, что ты сегодня сделал» (Он много сделал сегодня как хорошего, так и не очень. Не достает конкретности).

«Саша, спасибо, я надеюсь, ты теперь всегда так же хорошо будешь дежурить по кабинету» (не соблюдается принцип «настоящего момента»).

«Саша, неужели это ты так все вымыл? Что же ты раньше так не делал» (не соблюдается принцип «настоящего момента»),

«Саша, когда я увидела, что кабинет моешь ты, я очень обрадовалась. Мне стало приятно, что ты решил мне помочь. Спасибо!»

«Когда я увидел, как ты моешь кабинет, Саша, я поду­мал: он умеет работать не только головой, но и рука­ми!»

«Как я рада, Саша, что ты все убрал без напомина­ния, ты так помог мне».

(Три последние — правильные).

**«Работа над ошибками»**

Ошибки — очень важная часть жизни, однако, часто их не уважают так, как они этого заслуживают, а ведь ошибки — «родители Опыта». (Помните у Пушкина: «И опыт, сын ошибок трудных»...). В данном упражнении предложите участникам группы задание — вспомните самую значительную ошибку, связанную с данным тренингом. Начните словами: «Когда я выполняла домаш­нее задание...(или «Когда я только начала заниматься по программе тренинга...») и далее назовите свою ошибку и чему она вас научила. Самая значительная и интерес­ная ошибка должна быть выбрана самими участниками тренинга.  
Ее автор получает приз или «медаль», приготовленную заранее ведущим. Вариант этого же упражнения – конкурс на Ошибку недели вне зависимости от того, относится ли она к тренингу или нет.

**ОБСУЖДЕНИЕ ИТОГОВ ВСТРЕЧИ**

Все участники группы высказываются о том, что они получили на этом занятии, какие чувства испытывали и какие вопросы остались неразрешенными.

**ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ**

Не менее трех раз высказать благодарность в правильной форме. Записать, какими словами это было сделано и как реагировал студент.

**ЗАНЯТИЕ 2**

**Тема: «ПРИВЛЕЧЕНИЕ ВНИМАНИЯ КАК МОТИВ ПЛОХОГО**

**ПОВЕДЕНИЯ».**

**Цель:**

- Освоить навыки экстренного педагогического воз­действия в ситуациях, когда студенты, привлекающие внимание, мешают вести урок.

- Научиться правильно формулировать и исполнять просьбы.

**Таблицы:** «Когда цель — «привлечение внимания» ме­ры экстренного педагогического воздействия»; «Мотивы плохого поведения»;

Схема «Я-высказывания».

**УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗОГРЕВ**

**«Азбука эмоций»**

Спросите участников группы, какие эмоции (чувства) они могут назвать. Пусть каждый выберет себе какую-то эмоцию (можно просто приготовить карточки, на которых написаны названия эмоций: страх, гнев, тревога, негодование, спокойная радость, неловкость, недоуме­ние, растерянность, удивление, любопытство). Попро­сите участников группы составить предложения с учас­тием эмоции: «Вчера, когда (назвать, что было)..., я по­чувствовала (название эмоции)»; «Сейчас, когда.., я ис­пытала (название эмоции)» и т.д. Обратите внимание участников группы на то, что происходит во время назы­вания эмоций: появились ли эти эмоции у вас сейчас?

«**Бип»**

Вся группа, за исключением водящего, кругом сидит на стульях. Водящий с завязанными глазами ходит вну­три круга, периодически садясь к сидящим на колени. Его задача — угадать, к кому он сел. Ощупывать рука­ми не разрешается. Садиться надо спиной к сидящему, как будто садишься на стул. Сидящий должен сказать «бип», желательно «не своим голосом», чтобы его не узнали. Если водящий угадал, на чьих коленях он сидит, то этот член группы начинает водить, а водящий садит­ся на место.

«Все мы нуждаемся во внимании: и взрослые, и дети, и мужчины, и женщины. Для человека нет ничего хуже, чем чувствовать себя «пустым местом». Зрелый чело­век знает об этом, поэтому не стесняется просить вни­мания, когда особо нуждается в нем. Чаще, однако, мы наблюдаем, как люди вместо открытой просьбы о вни­мании используют нарочито «плохое» поведение и драматические выходки. «Я ухожу от тебя к маме!», — кричит женщина мужчине не потому, что она хочет жить без него, а потому что ей необходима его поддержка, его внимание. Дети тоже часто используют подобное «инфантильное» поведение.

Мы, педагоги, можем сделать так , чтобы неконст­руктивные способы получения особого внимания сме­нились конструктивными. Для этого, прежде всего, нужно отказаться от неконструктивных способов, то есть перестать подкреплять своим вниманием попыт­ки получения его «недозволенными» приемами».

**УПРАЖНЕНИЯ НА ОВЛАДЕНИЕ НАВЫКОМ**

«**Ассоциации»**

У вас был трудный день, трудная неделя. Вы немного устали. Кто из участников группы чувствует, что нужда­ется в особом внимании? Кто готов получить поддерж­ку от участников группы? (Если такой человек находится -хорошо, если нет — предложите встать в круг самому уставшему, раздраженному или расстроенному чем-то участнику группы).

На стул в центре круга садится водящий. Остальные ; участники кратко описывают его через свои ассоциации: «Когда я смотрю на тебя (слышу твой голос), мне представляется...» (далее идет опосредованное описание через ассоциации с картиной, погодой, деревом, домом, цветком, историческим персонажем, литературным персонажем, музыкой и т.д.). Например:

«Когда я слышу твой голос, мне представляется небольшая северная речка, негромкая, но бурная».

**«Просьба»**

Пусть каждый участник группы выскажет просьбу или требование. Остальные участники должны определить, что это было, и составить список признаков искренней просьбы. (Подсказка: искренняя просьба самой своей формой (с помощью вопросительной интонации) оставляет право выбора. Наличие слов «пожалуйста», «не будете ли вы так любезны» не является существенным признаком искренней просьбы.

**«Просьбы «сверху» и «снизу»»**

Некоторые люди предпочитают «давить» в разговоре, как бы ставя себя выше собеседника, другим свойственно скорее «прогибаться». Разделитесь на пары и попробуйте оба попросить чего-то сначала с позиции «сверху», затем с позиции «снизу». Лучшего игрока пара выдвигает в следующий тур соревнования. Затем определяется лучший просящий из двух пар (по категориям «сверху» и «снизу»). Затем соревнуются лидеры двух подгрупп (в каждой подгруппе — половина всей группы). В конце игры соревнуются двое лидеров,и демонстрируют свое мастерство. Итак, разбившись на пары, попробуйте свои силы. Закончите это увлекательное соревнование демонстрацией искренней просьбы. Поаплодируйте победителям.

**РАЗЫГРЫВАНИЕ СИТУАЦИИ**

Представьте ситуацию: «Вы стоите в автобусе или метро. Свободных мест нет. Рядом с вами стоит пожилой человек, на сиденье сидит юноша 14 лет». Предложите свой вариант того, как попросить юношу встать, поз­воляя ему при этом «сохранить лицо». Кто будет играть роль юноши? Посадите его в центр круга на стул. Каждый участник по очереди подхо­дит и просит. Участник группы, играющий «юношу», волен встать тогда, когда ему захочется именно так ответить на просьбу. В конце упражнения все участники обмениваются чувствами.

Желательно снять это упражнение на видеопленку и проанализировать видеоматериал еще раз . В итоге группа и каждый участник подбирают свои формы искренней просьбы (Подсказка: в такой просьбе не должно быть указаний на долженствование, скрытых упреков и указаний на соци­альный статус того, к кому обращаются.). Что делать, если вы получите отказ? Уважать его решение. Спокойное отношение к отказу часто вос­питывает лучше любых нотаций.

«Сейчас вы выбирали наиболее приемлемые и эф­фективные способы просить. Вы видели, что лучше других действуют искренность, мягкость (не давящий стиль), интимность (разговор не для свидетелей). ЭТИ ЖЕ ПРИНЦИПЫ ПОМОГАЮТ УСПЕШНО ПРОСИТЬ И ПОЛУЧАТЬ ВНИМАНИЕ в те минуты, когда оно нам не­обходимо».

**ДИСКУССИЯ НА ТЕМУ ЗАНЯТИЯ**

- Как отличить поведение, направленное на привлечение внимания, от властолюбивого поведения?

- Приведите примеры того, что будет, если поведение, привлекающее внимание, принять за властолюбивое?

- Как вы понимаете словосочетание «позитивное внимание»?

- Может ли внимание преподавателя вредить студенту?

**СХЕМА «Я-высказывания**»

1 часть: конкретное описание того, что вызвало чувства по типу «здесь и теперь» или «там и тогда» (Например, «Когда я вчера увидела, какая ты пришла на работу бледная...»).

2 часть: называние самого чувства в тот момент («...я встревожилась (почувствовала беспокойство)...»).

3 часть: объяснение причин («... наверное, это произошло потому, что я решила, что ты заболела»).

Примеры выражения отрицательных эмоций:

«Когда ты сегодня стал спорить из-за меня с директором, я испугалась, Наверное это потому ,что я не хочу быть причиной чьих-то неприятностей».

«Когда ты неделю назад отказалась от моей помощи, я очень рассерди­лась, потому что тогда я подумала, что ты без меня не справишься».

Придумайте аналогичные «Я-высказывания», касающиеся студентов, привлекающих внимание на уроках.

Придумайте пять «Я-высказываний» для отрицательных эмоций и пять — для положительных, чтобы использовать их в стратегии «Обращайте внимание группы на примеры хорошего поведения».

**ОБСУЖДЕНИЕ ИТОГОВ ВСТРЕЧИ**

Все участники высказываются о том, что они получили на этом занятии, какие чувства испытывали и какие вопросы остались неразрешенными.

**ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ**

Попробуйте выбрать наиболее подходящие для себя идей как оказывать внимание., помни­те, что разные студенты требуют разных подходов, примените что-нибудь из предложенного.

Дополните список своими собственными находками.

Используйте «Я-высказывание» в ситуациях, когда чувства переполняют вас, когда вы испытываете недоверие к услы­шанному от студента факту, когда вы раздражены. Письменно отчитайтесь о том, какие слова вы нашли для этих «Я-выска­зываний» и какой эффект они оказали.

**ЗАНЯТИЕ 3**

**Тема: «СОПРОТИВЛЕНИЕ МАНИПУЛИРОВАНИЮ»**

**Цель:**

- Научиться не позволять пассивным властолюбцам манипулировать собой.

**Таблицы:** «Когда цель власть и месть — экстренное пед.воздействие»;

«Мотивы плохого поведения студентов»;

Схема «Стадии «классного вулкана»»

**УПРАЖНЕНИЕ НА РАЗОГРЕВ**

Участники делятся на пары. Становятся лицом друг к другу. Один стоит абсолютно неподвижно, с застыв­шим «каменным» лицом. Задача другого участника — расшевелить своего бесчувственного партера, не говоря ни слова и не прикасаясь к нему. Затем участники упражнения меняются ролями.

**УПРАЖНЕНИЕ НА ОВЛАДЕНИЕ НАВЫКОМ**

Попросите участников группы рассказать о своем личном положительном или отрицательном опыте при­менения описанных приемов «изящного ухода». Пока один человек рассказывает, остальные соотносят рассказанное с приемами «изящного ухода», помещенны­ми на плакате «Когда цель власть или месть — приемы экстренного педагогического воздействия». Предло­жите конкурс на лучший «изящный уход» из тех, что бы­ли рассказаны ( в этом случае приготовьте заранее ка­кой-нибудь приз победителю). Проанализируйте при­меры неудавшихся попыток предотвращения конфлик­та с помощью «изящного ухода». Возможно, диагнос­тика была выполнена неверно и стадия «глухих раска­тов» уже сменилась стадией «извержения». Награж­дайте аплодисментами всех рассказчиков. К медали, которую приготовили победителю, прикрепите скот­чем надпись: «За достойное поведение в недостойной ситуации».

**РЕКОМЕНДАЦИИ ВЕДУЩЕМУ**

Поблагодарите того, кто рассказал о своем опыте, потому что человек рассказывает о неприятных переживаниях. Если все участники группы молчат, сами расскажите случай из собственной практики. Рассказывая, остановитесь на том, что вы чувствовали тогда. О благополучном выходе из этой ситуации можно пока не рассказывать — важно, чтобы обсуждение не превратилось в «выставку достижений», а настроило членов группы на откровенный рассказ о тех ситуациях, когда они были «не на высоте». Особенно часто преподаватели подвергаются попыткам манипулирования при выставлении оценок.

У каждого человека существуют устойчивые «фильтры» — «Я- слушания» (вспомните занятие в « Тренинге педагогической эффективности» , тема «Я- слушания»). Когда кто-то манипулирует нами, это удается ему благодаря нашим «фильтрам», студенты угадывают их и бессознательно используют для достижения своих целей. Эти фильтры, не плохие и не хорошие сами по себе, порождают много проблем. Типичны такие, например,

«Я - слушания», на которые легко «поймать» преподавателя:

«Я хочу, чтобы он стал добрым мальчиком»

«Я уважаю честность»

«Я хочу, чтобы студенты меня любили»

«Мне жалко этого ребенка, ему так не повезло с родителями» и т.п.

Пассивные властолюбцы — юные манипуляторы — по -видимому быстро находят наши «слабые места»:

«Я не сделал домашнее задание, потому что наша кошка заболела, и я весь день сидел около нее».

«Я знаю, что сделал плохо, но это из-за моей лени, я очень ленив, вы же знаете, я и сам страдаю от этого, но ничего не могу сделать»

«Мы соврали, потому что не хотели вас расстраивать»

«Если вы не поставите мне 4, отец убьет меня!» и т. п.

Узнаете ли вы эти ситуации?

**ДИСКУССИЯ НА ТЕМУ ЗАНЯТИЯ**

Перед началом свободной дискуссии дайте следующую инструкцию:

«Закройте глаза и попробуйте представить ситуацию, которая связана с неприятным случаем манипулирования вами. Представьте себе вашего ученика, выпрашивающего оценку, например. Где это происходило? Какое было время дня? Какое освещение? Где находились вы и где — он? Что говорил или делал студент? Услышьте его голос и слова. Попробуйте шутить, полностью восстановите ситуацию. Что вы чувствуете? Какие фильтры включились у вас в этот момент? Часто ли они включаются в общении с обучающимися?» (Дайте высказаться всем желающим). Вместе поищите нужные слова для сопротивления манипулированию.

Предложите участникам группы ФОРМУЛУ ДОСТОЙНОГО ОТВЕТА в си­туации манипулирования вами вашими студентами.

1. часть. Признайте силу студента над вами, скажите ему о сво­ем «слабом месте» и о том, что он может добиться своего, ис­пользуя это слабое место.
2. часть. Скажите ему о том, что бывает потом. Признайтесь, что вы чувствуете, осознав, что кто-то использовал вашу сла­бость (возможно, вы начинаете сторониться этого человека или меньше ему доверяете, думаете о нем неприязненно или теряете уважение к нему — выберите то, что именно для вас характерно).
3. часть. Объясните, почему это происходит.
4. часть. Предложите студенту выбирать.

**УПРАЖНЕНИЕ НА ОВЛАДЕНИЕ НАВЫКОМ**

Восстановите в памяти образ конфликтной ситуации, который был вызван в начале встречи. Вспомните! слова и позы своего студента и собственные. Попро­буйте подобрать нужные в тот момент слова, которые бы дали понять вашему студенту, что вы способны со­противляться манипулированию собой. Упражнение можно делать либо в парах, либо всей группой, «разби­рая» чей-то «трудный случай». Разыграйте ситуацию, в ней предложивший ее преподаватель играет сам себя.

**ОБСУЖДЕНИЕ ИТОГОВ ВСТРЕЧИ**

Все участники высказываются о том, что они получили на этом занятии, какие чувства испытывали и какие вопросы остались неразрешенными.

**ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ**

Примените на практике навыки, которым вы обучились на этом занятии. Запишите, что у вас получилось.

##### ЛИТЕРАТУРА:

##### - Адлер Альфред. Практика и теория индивидуальной психологии. Лекции по введению в психотерапию для врачей, психологов и учителей, - М.: НПО «Прагма», 2005.

##### - Байярд Р.Т., Байярд Д. Ваш беспокойный подросток. Практическое руководство для отчаявшихся. Пер. с Англ. – М.: «Семья и школа», 2019.

##### - Берн Эрик. Игры, в которые играют люди. Психология человеческих взаимоотношений; Люди, которые играют в игры. Психология человечества судьбы. Пер. с англ. – М.: Прогресс, 2020.

##### - Глассер У. Школа без неудачников. Пер. с англ. – М.: «Прогресс», 2013

##### - Жутикова Н.В. Учителю о практике психологической помощи. Книга для учителя. – М.: «Просвещение», 2001.

##### - Козлов Н.И. Как относиться к себе и людям или Практическая психология на каждый день. – М.: «Новая школа», 2019.

### 

### ПРИЛОЖЕНИЕ



**ШКОЛА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА**

**ТРЕНИНГ «ПРЕПОДАВАТЕЛЬ И ПРОБЛЕМЫ**

**ДИСЦИПЛИНЫ»**

**17.03.2022 год**



**УЧАСТНИКИ ТРЕНИНГА «ПРЕПОДАВАТЕЛЬ И ПРОБЛЕМЫ ДИСЦИПЛИНЫ»**



**

**УЧАСТНИКИ ТРЕНИНГА «ПРЕПОДАВАТЕЛЬ И ПРОБЛЕМЫ ДИСЦИПЛИНЫ»**





**УЧАСТНИКИ ТРЕНИНГА «ПРЕПОДАВАТЕЛЬ И ПРОБЛЕМЫ ДИСЦИПЛИНЫ»**





**УЧАСТНИКИ ТРЕНИНГА «ПРЕПОДАВАТЕЛЬ И ПРОБЛЕМЫ ДИСЦИПЛИНЫ»**





**УЧАСТНИКИ ТРЕНИНГА «ПРЕПОДАВАТЕЛЬ И ПРОБЛЕМЫ ДИСЦИПЛИНЫ»**





**УЧАСТНИКИ ТРЕНИНГА «ПРЕПОДАВАТЕЛЬ И ПРОБЛЕМЫ ДИСЦИПЛИНЫ»**



****

**УЧАСТНИКИ ТРЕНИНГА «ПРЕПОДАВАТЕЛЬ И ПРОБЛЕМЫ ДИСЦИПЛИНЫ»**