**Урок:**Литературное чтение

**Тема:** В. Одоевский «Городок в табакерке».

**Цель:**

- продолжить изучение литературной сказки «Городок в Табакерке»; пополнять словарный запас учащихся; при помощи сказки ознакомить с реальным устройством музыкальной шкатулки;

- формировать навыки выборочного чтения, грамотного составления ответов на вопросы; учить передавать содержание прочитанного от имени героя, развивать внимание, память, речь, мышление, навыки чтения; воспитывать любознательность;

**Тип урока:**закрепление изученного материала.

**Оборудование:** названия устройств шкатулки, листы сомооценивания, карточки изображение устройства шкатулки( для физминутки), карточки для синквейна и кластера

**Ход урока**

1. **Организационный момент.**

Повернитесь друг к другу,  прикоснитесь друг к другу ладошками. Подарите чувство уверенности в том, что сегодня у нас все получится. Поддержите друг друга перед нашей сегодняшней предстоящей работой. Улыбнитесь друг другу. Опустите ладошки.

1. **Речевая разминка. (Слайд2)**

Недаром дети любят сказку,

Ведь сказка тем и хороша,

Что в ней счастливую развязку

Уже предчувствует душа.

И на любые испытания

Согласны храбрые сердца

В нетерпеливом ожидании

Благополучного конца.

***(***Прочитайте по указке, медленно, с интонацией удивления, с весёлой интонацией, грустной***…)***

-Какова главная мысль стихотворения? (все любят сказки)

     - О какой особенности сказки говорится в стихотворении? (благополучный конец)

     - Чьи это храбрые сердца бороться будут до конца? (читатели)

**3.Проверка домашнего задания.**

С произведениями какого писателя мы знакомимся? (слайд3)

Давайте вспомним некоторые сведения из его биографии.(слайд4)

 - В.Ф.Одоевский родился в *1803 году* в *Москве.*

*-* На протяжении многих лет тесные дружеские и творческие контакты связывали Одоевского с А.С.Пушкиным.

- Многие считали его чудаком за то, что он носил остроконечный колпак  и черный шелковый сюртук до пят.

- Главные черты характера В.Ф. Одоевского: умный и необыкновенно добрый, всегда о ком-то заботился.

- Благодаря его хлопотам и трудам в Петербурге было основано несколько приютов для беспризорных  детей и сирот, бесплатная детская больница.

*-* Владимир Федорович Одоевский работал под псевдонимом *«Дедушка Ириней».*

- Когда ему исполнилось 30 лет, в свет вышел сборник для детей «Детские сказки дедушки Иринея».( слайд5)

- Сюда вошли сказки «Червячок», «Мороз Иванович» и «Городок в табакерке».

1. **Сообщение темы и целей урока.**

- Сегодня на уроке мы продолжаем работать с произведением В. Ф. Одоевского «Городок в табакерке».( слайд6)

- Скажите, к какому жанру относится это произведение?

В чем особенность литературных сказок?

- Сегодня мы продолжим изучать это произведением, будем открывать для себя новые знания.(слайд 6 щелчок)

- Какие цели вы поставите перед собой на уроке?

1) продолжить подробно знакомится с произведением, героями.

Задачи:

-при помощи сказки ознакомить с реальным устройством музыкальной шкатулки;

- создать условия для формирования навыков выразительного чтения, грамотного составления ответов на вопросы; пересказа от лица героев;

1)Давайте вспомним, с чего начинается сказка (инсценирование) (слайд7)

2) Выборочное чтение

Кто ее разглядывал? Какое качество у Миши? (наблюдательность, послушный)

– Что удивило Мишу, когда папенька открыл табакерку. (зачем колокольчики, молоточки, валик, колеса)Какая черта характера проявилась у Миши? (любознательность)

– А что папа ответил Мише? Прочитайте.  
– Как вы думаете, почему папа так ответил Мише и не объяснил, как работает шкатулка?

- Как мы озаглавили эту часть сказки?( **Удивительная табакерка)(щелчок)**– Итак, Миша задумался и уснул. Давайте вместе с вами пройдем этот путь, чтобы узнать устройство табакерки.  (На доске надпись: «устройство табакерки»)

**Знакомство с устройством табакерки. Работа в группах.**

- Сейчас мы с вами в группах составим порядок работы шкатулки

*Презентация работ и коллективная проверка с помощью****игры «Кто сказал?».***

**Задание:** Определить по словам подготовленных учащихся, кто это сказал. *(Дети выходят к доске по вызову учителя.)*

Вызываю 1 учащегося.

*- Динь-динь-динь, - я житель этого городка. Мы слышали, что вам очень хочется побывать у нас в гостях, и поэтому решились просить вас сделать нам честь к нам пожаловать. Динь-динь-динь, динь-динь-динь.*

- Чьи это слова? ***(Колокольчика)***

На доске к заголовку «Устройство табакерки» прикрепляется карточка: **колокольчики**.

- Куда позвал мальчика колокольчик?

 Чему удивился Миша, когда они стали проходить под сводами? Прочитайте

 ( Тому, что свод, который был впереди, становится больше, а тот, через который недавно проходили, становится меньше.)

- Как  колокольчик  это объяснил? Прочитайте

Когда мы используем этот прием. (Показ рисунков)

- Где оказываются герои, пройдя своды? Кого там увидели?

- В чём ошибался Миша, посмотрев на колокольчики?

- Как колокольчик  это объяснил? Прочитайте (с 162)

Давайте проверим это утверждение. Проведем практическую работу(Звон колокольчиков)

- Как понимаете выражение «Миша закусил язычок»?

\_ как озаглавили часть сказки? (**Чудесный город")(Щелчок)**

(инсценирование отрывка сказки "Встреча с колокольчиками"))

- Чему позавидовал Миша?

- Что ответил колокольчик?

- Ребята, Миша согласился с ним, а вы как считаете, плохо или хорошо всю жизнь ничего не делать, только заниматься игрой, например, на компьютере?

- Как озаглавили эту часть сказки? (**Встреча с колокольчиками**)(Щелчок)

Вызываю 2 и 3 учащегося.

Они хором говорят.

*Прочь ступай, не мешай! Там в палате и в халате надзиратель лежит и стучать нам велит. Всё ворочается, прицепляется. Тук-тук-тук! Тук-тук-тук!*

- А это кто сказал?

- Какую работу выполняли дядьки-молоточки? *(Постоянно стучали по колокольчикам).*

На доске к заголовку «Устройство табакерки» прикрепляется карточка: **молоточки**.

Как озаглавили? (**Дядьки-молоточки) Щелчок)**

Вызываю 4 учащегося.

*А мне какое дело, шуры-муры! Не я здесь набольший. Пусть себе дядьки стукают мальчиков! Мне что за дело! Я надзиратель добрый, всё на диване лежу и ни за кем не гляжу. Шуры-муры, шуры-муры…*

- Кто это сказал? *(Валик-надзиратель)*

На доске к заголовку «Устройство табакерки» прикрепляется карточка: **валик**.

- С какой целью пришел мальчик к валику? (Заступиться за колокольчиков) Как его характеризует (сочувствует, отзывчивый)

- Какой вывод сделал для себя Миша после разговора с валиком-надзирателем? ( Он пришёл к выводу, что когда присматривают за кем-нибудь, то это хорошо. А раньше ему не нравилось, что папенька с маменькой за ним смотрят.)

- А как вы считаете, нужно ли присматривать за вами, за детьми? Или вы сами знаете, как нужно жить и что делать?

- Как озаглавим? (**Валик-надзиратель)Щелчок**

Вызываю 5 учащегося.

*Зиц-зиц-зиц, - глупый ты мальчик, неразумный мальчик. На всё смотришь, ничего не видишь! Кабы я валик не толкала, валик бы не вертелся; кабы валик не вертелся, то он за молоточки бы не цеплялся, молоточки бы не стучали; кабы молоточки не стучали, колокольчики бы не звенели; кабы колокольчики не звенели, и музыки бы не было! Зиц-зиц-зиц.*

- А это кто сказал? ***(Пружинка.)***

На доске к заголовку «Устройство табакерки» прикрепляется карточка: **пружинка**.

- Поверил ли ей Миша? Докажи.( читает отрывок) (с.166)

- Что произошло из-за недоверия?

-Как озаглавили эту часть? (**Царевна-пружинка) Щелчок**

***Прочитайте на доске, из каких частей состояла табакерка и правильно ли вы написали последовательность этих частей:***

**Колокольчики**

**Молоточки**

**Валик**

**Пружинка**

- Что у нас получился? (механизм)

- Скажите, а кто главный в механизме? (пружинка)

-Что будет если сломать пружинку? (не будет работать весь механизм)

- Действительно ли пружинка была злым героем и заставляла других обижать друг друга?

-Посмотрите самый конец сказки. Какая наука изучает механизмы? (механика)

- Как озаглавили эту часть? (**Миша рассказывает сон)(щелчок**

**6. Физминутка Изображают под музыку механизм шкатулки (щелчок)**

**7. Работа с планом. Словесное рисование (Не переключать)**

Давайте вспомним, как мы поделили сказку на части и составили план

( по иллюстрациям)

- к какой части рассказа не хватает иллюстрации?

- Что можно изобразить?

**8. Работа в группах**

- 1 группа "Рекламисты" (создать рекламу сказке в виде синквейна)

."Городок в табакерке."  
2.Чудесный,маленький.  
3.Заинтересовывает,изумляет,поражает.  
4.О жизни городка.  
5.Сказка.

- 2 группа **«Словесники» (**составить характеристику главному герою в виде «Кластера»)

миша ( любознательный, наблюдательный, добрый, находчивый, честный, отзывчивый, пытливый, вежливый)

- 3 группа **«Доказчики» (***Доказать, что это сказка .Ответить  чему  учит сказка?)*

Давайте составим пословицу и сформулируем основную мысль сказки

Одному не под силу, а с товарищами легко.

- Чему же учит сказка. Ее основная мысль?

Все в природе двигается ежедневной работой и все люди и процессы между собой взаимосвязаны, как звенья одной цепи.

Если нарушить хоть одно звено, то вся цепь может разрушиться.

**9. Подведение итогов**

- В чем необычность этой сказки. Можно ли ее назвать научно-познавательной? Почему?

- Как вы думаете, почему писатель именно в такой форме решил рассказать об устройстве шкатулки?

Проработка целей

**10. Рефлексия**

- Оцените урок

**11. Домашнее задание**

Придумать сказку "Путешествие в заводную игрушку"