

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа № 4 имени А.А. Леонова» г. Гагарин Смоленской области

**Методическая разработка**  
внеклассного мероприятия  
«По страницам православных праздников»  
«Пасхальная радость»  
Возраст обучающихся: 9-10 лет

Разработчик:  
учитель начальных классов  
МБОУ «Средняя школа № 4  
имени А.А.Леонова» **Малинина**  
**Валентина Анатольевна**

г . Гагарин, 2020 г.

### **Пояснительная записка.**

Проблему духовно-нравственного воспитания необходимо решать уже в школьном возрасте, как самом эмоциональном и восприимчивом периоде детства, когда “сердца открыты для добродетели”.

Возрождая духовно-нравственное воспитание, учитель начальных классов дает обучающимся возможность обрести его через приобщение к истокам православной культуры, ориентирующим их на добро, истину, любовь и веру.

Особенность программы ФГОС НОО по духовно – нравственному развитию, воспитанию обучающихся на данной ступени – это интеграция урочной, внеурочной и внешкольной деятельности.

Поэтому содержание внеурочной деятельности классный руководитель дополняет, расширяет, конкретизирует представления учащихся и создает условия для применения полученных знаний в разнообразной деятельности созидательного характера, привлекая родителей обучающихся. Стремится донести до сознания воспитанников, что они являются носителями русской народной культуры, национальных традиций.

Так, разработанный автором цикл внеклассных мероприятий для обучающихся 9 - 10 лет включает в себя содержание, ориентированное на воспитание у детей духовности и нравственности посредством знакомства с православными праздниками, включая познавательную, творческую, игровую деятельность. В методической разработке представлен праздник Пасхи с созданием атмосферы национального быта, песнями, танцами, играми.

### **Форма - «посиделки».**

**Тема:** «По страницам православных праздников». «Пасхальная радость»

**Цели:** продолжать знакомить учащихся с обычаями и традициями русского народа – с народными праздниками; способствовать становлению духовно-нравственных ценностей на основе познания и раскрытия значения

православных праздников; воспитывать любовь и уважение к прошлому нашего народа, желание поддержать и возрождать эти традиции и обычай.

**Задачи:**

приобщить ребенка к истокам православной культуры через восстановление традиций русского народа; познакомить с праздником «Пасха»; пробудить эмоциональную отзывчивость; создать условия для реализации творческой деятельности

**Планируемые результаты:**

знать:

название двунадесятого православного праздника, традиций;

уметь:

ориентироваться в годовом церковном календаре двунадесятых праздников; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни (подготовка и проведение православных праздников); находить необходимую информацию в различных источниках; опыт самореализации в различных видах творческой деятельности; выражать себя в доступных видах творчества; опыт эмоционального переживания культурно-исторических традиций

**Методы:** словесные, наглядные, практические.

**Приемы:** пение, слушание, игра, художественное слово, просмотр презентации.

**Подготовительная работа:** участие в конкурсе рисунков о Пасхе, раскрашивание пасхальных яиц, выпечка куличей (с родителями), изготовление плакатов о Пасхе, инсценировки, сбор информации из различных источников о народном празднике Пасха.

**Оборудование:** мультимедийный проектор, компьютер, экран, электронная презентация, аудиозапись колокольного звона, песен, танцев, выставка плакатов, поделок, рисунков детей, предметы быта, костюмы, самовар.

## **План**

1. История возникновения праздника Пасха.
2. Прослушивание колокольного звона.
3. Чтение стихотворений о празднике Пасхи, «заклички» о весне;
4. Хоровод «Во поле береза стояла»
5. Рассказ о подготовке христиан к великому празднику.
6. Инсценировка «Гости - хозяева».
7. Пасха для детей. Игры с «крашенками».
8. Подвижные игры «Горелки», «Жмурки».
9. Загадки.
10. Хоровод « Посею лебеду на берегу»
11. Завершение праздника. Веселый перепляс.
12. Чаепитие за праздничным столом.

## **Сценарий мероприятия**

### **I. Вступительное слово учителя. Слайд 2.**

Ребята, на сегодняшнем мероприятии мы продолжим знакомство с православными праздниками. Как вы думаете, какой из них самый почитаемый праздник? (Пасха) Для верующих людей Пасха - главный православный праздник. В честь Вознесения Иисуса Христа этот день называют Великодень, а чаще – Светлое Воскресенье, а ещё Христов день. Само слово «Пасха» переводится с разных языков «переход», «прохождение мимо». Это значит переход от страданий и смерти к жизни вечной, благодатной, безгрешной. Праздник Пасхи прославляет поступок Иисуса Христа. По убеждению верующих, Христос взял на себя грехи мира и добровольно принял мученическую смерть и через три дня воскрес. Это была победа над злом, грехом, над всем, что губит душу человека.

Воскресение Христа-это вера и надежда человека на спасение. Поэтому особенно торжественно проходит Пасхальное богослужение. Еще за долго до

полуночи верующие люди собираются в храм. Они слушают молитвы и молятся. В полночь, в 12 часов, сообщают о наступлении минуты Воскрешения Христа. После этого совершается «полунощница». Так называются специальные молитвы. По их окончании священники выходят из алтаря с крестом, Евангелием и иконами. Со свечами в руках идут христиане вокруг храма с пением. Обошедшие вокруг него люди возвращаются в храм.

### Слайд 3.



Иллюстрация: картина В. Перова "Сельский крестный ход на Пасху"

В день Пасхи, после шествия, утренней молитвы люди целуются или христосуются. При этом один говорит: «Христос воскрес!», а другой отвечает: «Воистину воскрес!» После этого дарят пасхальные крашеные яйца.

На пасху в храме освещают куличи и яйца. Каждый год праздник Пасхи выпадает на разные числа. Отмечают её в первое воскресение после весеннего полнолуния. Пасха у православных христиан является не только самым главным праздником, но и празднуется дольше всех праздников – сорок дней.

Всю Светлую Пасхальную неделю в храмах звонят во все колокола.

*Звучит Колокольней звон*

**Ученик :**

С. Есенин

«Пасхальный благовест»

*Колокол дремавший разбудил поля,  
Улыбнулась солнцу сонная земля.  
Понеслись удары к синим небесам,  
Звонко раздается голос по лесам.  
Скрылась за рекою белая луна,  
Звонко побежала резвая волна.  
Тихая долина отгоняет сон,  
Где-то за дорогой замирает звон.*

**Ученик :**

В. Шамонин

"Колокола"

*Хорошо на колокольне позвонить в колокола,  
Чтобы праздник был раздольней, чтоб душа запеть могла.  
Будто ангельское пенье, этот дивный перезвон  
Светлым гимном Воскресенья зазвучал со всех сторон.*

**Ученик :**

*Открыты царские врата пред нами,*

*Святой огонь сияет от свечи...*

*Кругом опять рассставили во храме*

*Цветные яйца, пасхи, куличи.*

*Еще темно, но солнышко играет,*

*Играет всеми красками небес.*

*И радостно друг другу повторяем:*

*«Христос воскрес!» «Воистину воскрес!»*

**Слайд 4.**



Иллюстрация: картина Н. К. Пимоненко «Пасхальная заутреня в Малороссии» 1891г

Пасха – праздник весенний. С приходом весны оживает природа. Взрослые и дети встречают весну хороводами, песнями, потешками, закличками.

**Ученик:**

Весна, весна красная!

Приди, весна, с радостью,

С великою милостью:

С льном высоким,

С корнем глубоким,

С хлебами обильными!

**Ученик:**

Дождик, дождик веселей

Капай, капай, не жалей!

Только нас не замочи!

Зря в окошки не стучи.

Брызни в поле пуще:

Станет травка гуще! **Слайд 5.**



*Ученики исполняют русскую народную песню в хороводе*

**«Во поле береза стояла»**

Во поле береза стояла,

Во поле кудрявая стояла,

Люли, люли стояла. (2 р.)

Некому березу заломати,

Некому кудряву заломати,

Люли, люли, заломати. (2 р.)

Как пойду я в лес, погуляю,

Белую березу заломаю.

Люли, люли заломаю. (2 р.)

Срежу с березы три пруточка,

Сделаю себе я три гудочка.

Люли, люли три гудочка. (2 р.)

Четвертую балалайку.

А четвертую балалайку.

Люли, люли балалайку. (2 р.)

Стану в балалаечку играть,

Стану в балалаечку играть,

Люли, люли играть (2 р.)

Во поле береза стояла,

Во поле кудрявая стояла,

Люли, люли стояла. (2 р.)

**Ученик:**

Солнышко, солнышко,

Выгляни в окошко:

Ждут тебя детки,

Ждут малолетки.

**Ученик:**

Зеленейся, зеленейся мой зеленый сад,

Расцветайте, расцветайте,

Мои алые цветочки!

Поспевайте, поспевайте,

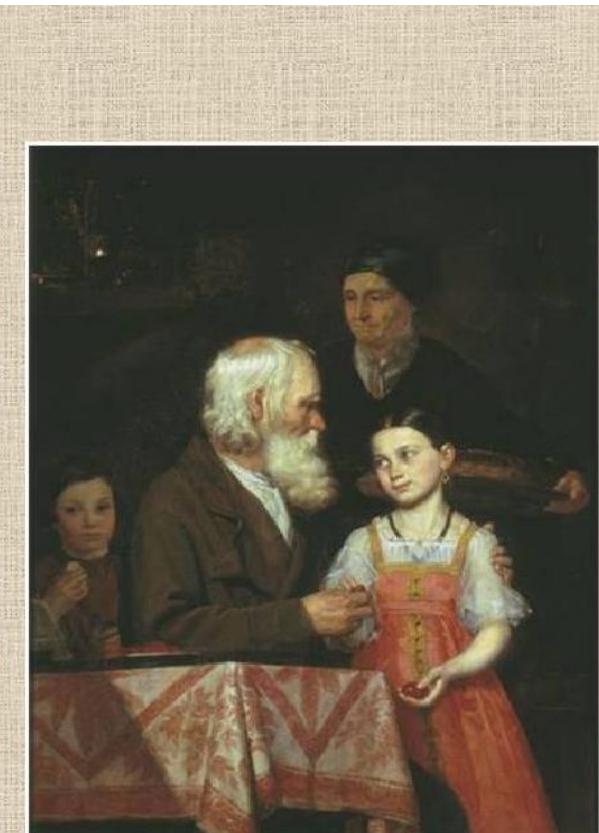
Вкусны ягодки скорей!

## II. Пасхальные традиции.

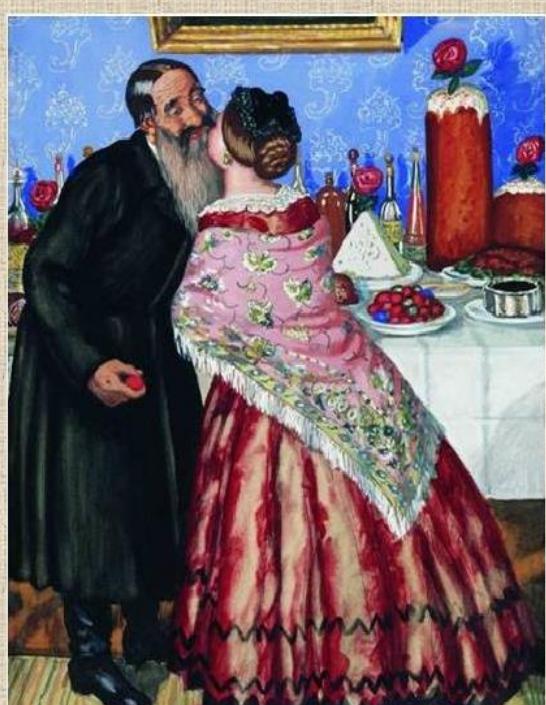
### Ведущий:

1. Накануне праздника Пасхи убирались в доме: мыли полы, стены и потолки, ставили в божничку праздничные иконы, зажигали лампадки, полы устилали половиками, столы накрывали белыми скатертями, на стенах появлялись расшитые полотенца. Подметались дворы и улицы.
2. Готовилась праздничная пища, варились хмельные напитки (квас, медовуха, сусло, пиво). Праздничный обед состоял из 7-10 блюд, это называлось «Перемена». Обязательными блюдами были щи, каша, пироги, студень и т.д.
3. Праздничная посуда отличалась разнообразием форм, богатой росписью, резьбой.
4. Готовили и добрую одежду - яркую, декоративно-украшенную. Надевали украшения: бусы, корольки, сережки

**Инсценировка «Гости – хозяева» Слайд 6.**



Мохов Леонид Андреевич «Пасха»



Кустодиев Борис Михайлович  
Пасхальный обряд (Христосование)

**Ведущий:**

После работы ждали гостей, принимали с поклонами, поговорками пословицами:

**Ученики:**

«*Мир всем, гости дорогие, рады вас видеть в светлице*».

«*Гость на гость – хозяину радость!*»

«*Хоть небогаты, а гостям рады*».

**Ведущий:** Между хозяевами и гостями гостеприимство, между самими гостями – гульба, забавы, веселье, между хозяином и хозяйкой - хлебосольство.

А гости в свою очередь знали свои приговоры:

**Ученики:**

«*Не у вас большой самовар закипает*».

«*Ехал было мимо, да завернул до дыму*».

«*Первый поклон Богу, второй хозяину с хозяйкой, третий всем добрым людям*».

Хозяева приглашают к столу:

**Ученики:**

«*Прошу не всех поименно, а всех поголовно*».

«*Просим милости откушать зелена вина, отведать хлеба-соли*».

«*Гостю, в переднем углу место*».

Приговоры хозяина:

**Ученик:**

«*Что есть на печи, все на стол неси*».

«*На хлебе, на соли, на добром слове*».

«*Бог троицу любит*».

Приговоры хозяйки:

**Ученица:**

«Ешьте, пейте, хозяйского хлеба не жалейте».

«У меня хлеб чистый, квас кислый, ножик острый, стрижём гладко, поедаем сладко».

Приговоры гостей:

**Ученики:**

«Как хозяин, так и гость».

«Кто пьет до дна, тот живет без ума».

«Потчевать можно, неволить грех».

Пожелания гостей:

**Ученики:**

«Жить, богатеть, добра наживать, лихо избывать».

«За здоровье тех, кто любит всех».

«Добру расти, худу по нормам ползти».

### **III. О празднике Пасха (обычаи)**

**Ведущий:**

Люди праздновали Пасху, христосовались, дарили друг другу крашеные яйца. Этот обычай древний и всеобщий. Он получил начало, по преданию, от святой равноапостольной Марии Магдалины, которая после вознесения Христова пришла в Рим и здесь, явившись к императору Тиверию и поднесши ему красное яйцо, сказала: «Христов Воскрес» и таким образом начала свою проповедь.

Яйцо служит знаком жизни, так как из-под мёртвой скорлупы его является живое существо. А красный цвет яйца указывает на то, что блаженная жизнь приобретена нам пречистою кровью Христа Спасителя.

С крашения яиц начиналось пасхальное застолье у наших предков. С ними связаны и многие пасхальные обряды.

- Перед выгоном скота крестьяне гладили его пасхальным яйцом, чтобы скотина не болела и шерсть у нее была гладкой («Будь гладка, как яичко»).
- Умывались водой, в которую опускали крашеное яйцо, чтобы быть здоровым и красивым.
- При посеве конопли разбрасывали по полю яичную скорлупу, чтобы лен был белым, как яйцо.
- По народным поверьям, пожар потухнет, если бросить в него освященное яйцо.

### **Ученик:**

*Дорого яичко ко Христову дню.*

*И не знал я долго: как и почему?*

*Только слова Богу Он мне Сам открыл,*

*Чтобы я яичко красное ценил.*

*Взял я как-то в руки свежее яйцо.*

*И смотрел я долго с думой на него.*

*Ни костей, ни клюва, ни пера, ни ног.*

*В том яйце я птицы увидать не смог.*

*Как же так бывает, где найти ответ,*

*Птичка вдруг выходит из яйца, на свет.*



*Иллюстрация: картина Н.А. Кошелев «Дети, катящие пасхальные яйца» . 1855г*

#### IV. Игры. Слайд 7.

**Ведущий:**

*Ребяташки не только дарили друг другу крашеные яйца, но и играли с ними – проводили пасхальные игры: .*

*- Ребята, давайте и мы поиграем в эти игры!*

**1 игра.** «Чьё яйцо дольше крутится?» Соревнуются дети, по команде одновременно раскручивают свои «крашенки». Чьё яйцо дольше покрутится, тот и победитель, тот и забирает яйцо проигравшего.

**2 игра.** Играющие садятся у стен комнаты напротив друг друга и катаются «крашенки» вдоль половиц. «Крашенки» отталкиваются. Чьё яйцо разбивается, тот его сопернику отдает.

**3 игра.** Еще «крашенки» с горки катают . Чьё яйцо дальше укатится , тот и победитель. Он забирает «крашенки» остальных.

**4 игра.** «Бой «крашенками». Играющие выкрикивают: «Раз, два, три. Моё яйцо окрепни! К бою готов! Игрошки бьются «крашенками» любой стороной, обычно – острой. Чьё яйцо разобьется или даст трещину, тот проигравший.

**Ведущий:**

Но больше времени ребята играли в подвижные игры, особенно любимыми были «Лапта», «Жмурки», «Солнце и месяц», «Горелки».

- В какую из этих игр вы хотели бы сейчас сыграть?

-Хорошо играем в русскую народную игру «Горелки»

Перед началом игры нужно выбрать водящего, того, кто будет «гореть»,— отсюда и название игры.

Все участники игры встают парами друг за другом, водящий впереди, на расстоянии двух шагов от играющих. Участники игры говорят нараспев слова:

*Гори, гори ясно*

*Чтобы не погасло.*

*Стой подоле,*

*Гляди на поле:*

*Ходят грачи,*

*Да едят калачи.*

*Птички летят,*

*Колокольчики звенят!*

Как только пропоют эти слова, водящий должен посмотреть на небо, а дети последней пары отпускают руки и тихо пробегают вдоль колонны, один слева, другой справа. Когда они поравняются с водящим, все громко кричат ему:

*Раз, два, не воронь.*

*Беги, как огонь!*



**Слайд 8.**

**V. Загадки.**

**Ведущий:**

Как и во все времена года, весной на Пасху, любили отгадывать загадки.

Весть летит во все концы:

Трубят Ангелы-гонцы,

В небесах поют Христа:

Он от тления восстал!

То не выдумка, не сказка,

Главный праздник - наша ... ! (**Пасха**)

Почему для всех людей радость и веселье? –

Потому, что празднуем сегодня Христово ...

( **Воскресение**)

Солнышко играет, и щебечут птички,

Украшение стола – красные ... (**Яички**)

Напекли хозяйушки к празднику в печи

Пышные, румяные чудо - ... (**Куличи**)

## **VI. О весенних работах после Пасхи.**

**Ведущий:**

После празднования пасхи начинались работы в садах и огородах. Работали

дружно, с удовольствием, вкладывая все силы в землю-матушку!

после работы пели песни, водили хороводы.

*Ученики исполняют в хороводе русскую народную песню*

**« Посею лебеду на берегу»**

Посею лебеду на берегу,(2 р)

Мою крупную рассадушку,

Мою крупную зеленую.

Погорит ведь лебеда вся без дождя, ( 2р)

Моя крупная рассадушка,

Моя крупная зеленая.

Посею лебеду на берегу,(2 р)

Мою крупную рассадушку,

Мою крупную зеленую.

**Ведущий:**

После работы оставались силы и для веселого перепляса

**Ученик:**

Веселил нас много раз  
Русский танец «перепляс»!  
Сколько удали, задора,  
Сколько радости во взоре!  
Выходи смелее, друг!  
Плясуны, вступайте в круг!

**Ученик:**

Веселей берись за дело,  
Так, чтоб все вокруг запело.  
Пусть никто не усидит,  
Хоть немного подробит.

*Под задорную быструю народную музыку все танцуют веселый перепляс.*

**VII. Рефлексия. Слайд 9.****Ведущий:**

- Вот и подошли к концу наши посиделки.
- Вам они понравились? Что запомнилось?
- Ребята, как вы считаете, есть ли необходимость проводить праздники наших прадедушек и прабабушек.

**VIII. Чаепитие. Слайд 10.****Ученик:**

А сейчас, приглашаем всех на праздничное чаепитие у самовара.

**Заключение.**

Народная и православная культура – источник чистый и вечный.

Соприкосновение с народными и православными традициями, участие в народных праздниках, духовно обогащают ребенка, воспитывают гордость за свой народ, поддерживают интерес к его истории и культуре. Этот материал может быть использован педагогами НОО, педагогами дополнительного образования, родителями, с целью взаимодействия и преемственности по обучению основ православной культуры.

## **Литература .**

Русские праздники. Праздники и обряды народного земледельческого календаря: Энциклопедия. / Научн. редактор: И.И.Шанчина. СПБ, 2001г.

Шипов Я.: Православие: словарь школьный . М.:РОСМЭН-ПРЕСС, 2004г.

### **Интернет-источники:**

- <https://yandex.ru/search/?text=картины%20на%20тему%20пасхальная%20&lr=10783&clid=2255082&win=264>
- <https://yandex.ru/search/?text=картины%20на%20тему%20пасхальная%20&lr=10783&clid=2255082&win=264>
- [https://yandex.ru/search/?lr=10783&clid=2255082&win=264&oprnd=5862730319&text=пасхальная%20открытка&src=suggest\\_Pers](https://yandex.ru/search/?lr=10783&clid=2255082&win=264&oprnd=5862730319&text=пасхальная%20открытка&src=suggest_Pers)
- <https://infourok.ru/metodicheskie-razrabotki-provedeniya-pravoslavnih-prazdnikov-v-nachalnoy-shkole-486660.html>
- <https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-na-temu-pravoslavnye-prazdniki-dlya-detej-4235049.html>