

Муниципальный конкурс профессионального мастерства педагогических работников  
учреждений общего, дополнительного и дошкольного образования

«Методическая разработка - 2021»

Учебный комплекс «Royal English at the light speed», как легкий способ  
ускоренного изучения иностранного языка для всех возрастных категорий от  
уровня Beginner и до уровня Advanced.

Автор: Ларюкова Александра Андреевна

Учитель английского языка

МАОУ «Гимназия № 19»

Миасский городской округ

2021г.

## Содержание

Введение .....	3
1. Теоретические аспекты для создания методического, дедуктивного учебного комплекса для легкого и быстрого овладения английской грамматикой. ....	5
2. Практическая значимость учебно-методического сопровождения разработанного комплекса по методике обучения иностранному языку .....	7
Заключение .....	12
Библиографический список .....	13
Приложение 1 .....	15
Приложение 2 .....	19
Приложение 3 .....	103

## Введение

Изучения иностранного языка диктуется потребностями современного мира, является важным аспектом в повседневности. Английский - один из официальных языков ООН, является языком международного общения в таких областях как политика, наука, техника, бизнес, культура и торговля. Более того, это язык навигации, авиации, литературы, образования, современной музыки, международного спорта, программирования и туризма.

Мир не стоит на месте и в наши дни стало мало понимать иностранную речь и уметь связать несколько слов. В современном мире стало невероятно важно и популярно уметь говорить правильно и красиво! Что означает «красиво говорить»? Красивыми словами? Или в красивой одежде? Или же нужно как-то особенно себя вести? «Говорить красиво» означает точную, выверенную, именно «по-иностранному сложенную» грамматическую конструкцию, фразу или целое предложение. В современном мире люди стали уделять все больше своего драгоценного времени на изучение грамматики английского языка. «Говорить красиво и правильно»- это статус, уважение, премии на работе и повышение, возможность поступить в престижный вуз или переехать за границу и выглядеть на равне с носителями языка. Без знания грамматики и абсолютного ее понимания на все 100% изнутри, вы будете совершать ошибки и все перечисленные достоинства выше пропадут.

Создание и внедрение учебного комплекса «Royal English at the light speed» полностью сосредоточено на жизни вокруг грамматики, изучение ее изнутри, начиная от ее латинских истоков, английских, американских, древнего и современного языка.

**Актуальность** всего комплекса появилась и выросла в связи с отсутствием иных образовательных программ в учебных заведениях, где грамматика объясняется в полном объеме на английском языке и тем-более адаптирована на русский. Во всех школьных учебниках грамматический материал либо кратко сформулирован в не большой таблице, либо в таблице из одних примеров, по которым обучающийся должен домыслить всю теорию. Когда ученик занимается самостоятельно, он не в состоянии сделать это, будь он ребенок или взрослый. Более того, если это родитель ребенка, который хочет помочь ему в выполнении домашнего задания, и не помнит или же совсем не учил английский язык, не сможет подсказать и помочь ребенку. Если ребенок запустил много тем и не понимает школьной программы, то он не сможет понять и разобрать грамматику самостоятельно в школе или вне ее границ. Именно для всех таких категорий лиц создан учебник, благодаря которому любой человек, не зависимо от возраста, знаний или же их отсутствия, сможет легко и быстро разобрать практически любую тему, где доступно со всеми пояснениями и примерами разбираются все темы (учебник 1) и предоставляются упражнения для закрепления (учебник 2).

Более того, весь комплекс является прекрасным помощником для педагогического состава иностранной кафедры, пользоваться материалами

грамматических упражнений для отработки тем или же их контроля. Безусловное преимущество- полная подкрепленная теоретическая база ко всем заданиям. Важно, что ребенок не сможет найти ответы в интернете, так как ничего подобного там нет, то есть это означает 100%-ое самостоятельное выполнение и показывает реальную оценку знаний.

**Концепция** данного учебного комплекса возникла и приобрела соответствующую форму в процессе:

- 1) Отсутствия адаптированной материальной грамматической базы для русского человека, полного формирования и пояснения грамматических тем в школьных учебниках.
- 2) затруднительного изучения и понимания иностранного языка у школьников, студентов и у взрослых людей без подробных и адаптированных на русский язык грамматических юнитов;
- 3) возрастающим спросом взрослого поколения в изучении английского языка с начального уровня по адаптированной программе для русского человека с надобностью его использования на мировом рынке, в рабочей сфере и путешествиях за границу.

**Цель:** создание адаптированного грамматического комплекса для легкого усвоения иностранных программ любой русской аудиторией и с любым уровнем подготовки или ее отсутствием за короткие сроки.

Весь учебный материал **состоит из двух рабочих пособий:**

1. Grammar book; 2. Exercise book.

Учебные пособия разработаны как для учеников с базовым уровнем овладения английским языком, «А»<sup>1</sup> - предпороговый уровень, так и для последующих ступеней образовательных программ. Авторские разработки включают в себя весь грамматический минимум от начального уровня «Beginner/ Elementary» до продвинутого «Advanced». Рабочая тетрадь создана таким образом, чтобы количество материала переходило в качество на уровне грамматики.

**Практическая значимость** учебного комплекса:

- 1) Для детей и взрослых, желающих выучить язык за короткий срок: умение писать, грамотно выражать свои мысли, составлять монологи, составлять письма, тексты и рабочий материал, понимать собеседника и принимать участие в дискуссии.
- 2) Для учеников средней и старшей школы при подготовке к ОГЭ и ЕГЭ в ускоренном темпе.
- 3) Для самостоятельного изучения или устранения пробелов в домашней среде.
- 4) Для родителей: в помощь при выполнении домашнего задания с ребенком дома.

5) Для учительского состава: возможность использовать грамматические минимумы, контрольные и самостоятельные работы, тесты и иные оценочные мероприятия, а также при составлении собственных итоговых работ.

## **1. Теоретические аспекты для создания методического, дедуктивного учебного комплекса для легкого и быстрого овладения английской грамматикой.**

В решении вопросов создания целого грамматического комплекса по иноязычной грамматике важное значение отводится соотношению содержания обучения с его конечным целевым итогом: выявлению соотношения между обобщенным языковым материалом, в который заключается не только теоретический материал по разбору всех грамматических стандартов и норм, но и умение, навыками, в последствии, связать все воедино в различных видах речевой и письменной деятельности. Непосредственно важной и неотъемлемой составляющей, целью создания учебного грамматического комплекса является формирование коммуникативной компетенции.

Для осуществления поставленных задач необходим поиск наиболее рациональных путей для овладения языком учащимися любых возрастов.

Г.В. Рогова выделяет три основных компонента содержания обучения: лингвистический; психологический; методологический.

### *Лингвистический компонент*

- 1) Лингвистический компонент содержания обучения иностранной грамматике предполагает отбор необходимого материала, морфологию и синтаксис. Владение иноязычным грамматическим материалом предполагает наличие у учащихся умений образовывать времена, формы слов, владеть той или иной синтаксической конструкцией, употреблять ее в контексте, видоизменять слова по структуре и форме, а также все возможные иноязычные компоненты и минимуму.
- 2) Разница между носителями и изучающими иностранный язык состоит в степени автоматизации производимых действий: при использовании родного языка речевые действия выполняются мгновенно и неосознанно для участника коммуникации [Стуруа 2004, с. 45].

### *Психологический компонент.*

Психологический компонент при составлении учебных материалов оказывает большое влияние на адаптацию языковых минимумов в мозгу у каждого человека. Перед тем, как приступить конкретно к подготовке составления методических разработок и к цели создать нечто новое и не похожее на остальной методический материал, необходимо понять степень восприятия и понимания обучающимися иностранной грамматики на этапе

сегодняшнего дня и обособленно первоначальных и вторичных знаний об уже существующих учебных пособиях.

По опросам учеников дошкольного и школьного возраста, студентов и взрослого поколения в соотношении 98% было выведено полное отсутствие понимания английской грамматики по школьным учебникам и рабочим тетрадям в связи с отсутствием адаптированного грамматического материала. Данная взаимосвязь произошла в связи с не полным раскрытием грамматических тем в учебных материалах, без полного объяснения и в связи с трудностью при переводе грамматических формулировок.

Подводя итог по обязательному психологическому компоненту при составлении грамматического материала, необходимо отметить, что человеческий мозг устроен так, что если ему все очевидно и понятно, то интерес к обучению возрастает и желание продолжать занятие удваивается вместо внезапного разочарования и стремления «быстрее закрыть учебник и убрать его на самую верхнюю полку».

#### *Методологический компонент.*

В ФГОС в качестве стратегической интегративной компетенции выступает коммуникативная, которая предполагает овладение совокупностью речевых, языковых и социокультурных норм изучаемого языка, а также компенсаторными и учебно-познавательными умениями, позволяющими выпускнику школы осуществлять межкультурную коммуникацию и решать стоящие перед ним речевые, познавательные и иные задачи [ФГОС].

Первостепенное значение придается пониманию и продуцированию речевых сообщений, а изучение грамматики подчинено этой ведущей цели.

Отбор и организация грамматического функционального представления учебного материала, которая приблизит соотнесенность материала внутри системы речевых средств к нуждам общения. Отобранные грамматические явления должны хотя бы в минимальной степени обслуживать основные ситуации общения и быть достаточными для обсуждения тем общения на заданном уровне. Принцип функциональности как компонент методического содержания урока диктует необходимость анализа грамматических явлений в направлении от формы к значению и ориентации на речь с ее ситуативным многообразием [Ситнов 2005, с. 71].

Функциональность служит основой овладения грамматическими единицами, на котором основывается отбор и организация грамматического материала при коммуникативном подходе. Данный принцип предусматривает не систематизированное усвоение знаний, а стратегии квантования знаний (правил), профилактики ошибок и оперативной помощи учащимся в процессе овладения системой речевых средств [Пассов, Кузовлева, 2010].

Таким образом, весь учебный комплекс «Royal English at the light speed» функционально разделен на 2 учебника, которые тесно взаимосвязаны между собой. Если посмотреть на содержание 1 и 2 пособия, то они совершенно одинаковы. Весь принцип механизации данного комплекса построен на

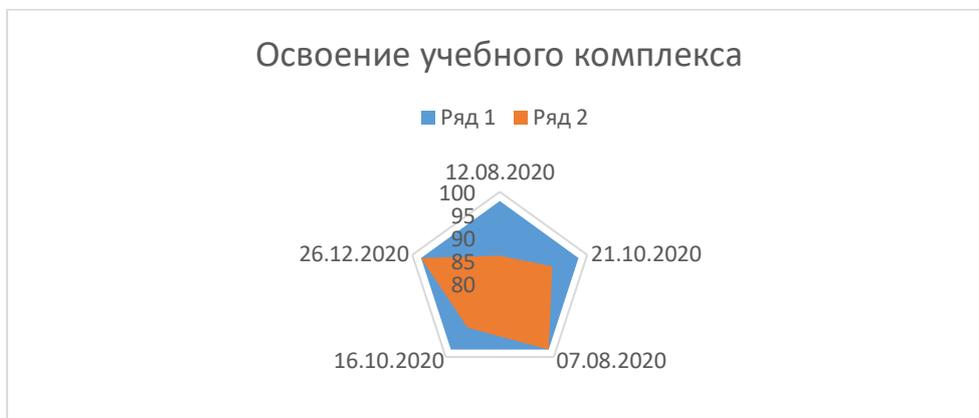
определенной системе, которая направлена на переход из количества в качество.

Изучив и тщательно разобрав одну тему в 1 учебнике, поняв все ее ключевые моменты, вы переходите ко второму учебнику для отработки этой же темы. Количество заданий по каждой теме зависит от уровня сложности темы и ее объема. Все задания полностью соответствуют ФГОС, принципу функциональности, с учетом психологического и лингвистического компонента.

Содержание учебников отображает все основные темы изучения английской грамматики по календарно- тематическому плану всех лет обучения иностранного языка. Темы по содержанию учебника расположены в той последовательности, как наиболее быстро и легко осуществлялось понимание и усвоение тем взрослыми и детьми, что неоднократно подтверждалось на моей собственной практике.

## **2. Практическая значимость учебно-методического сопровождения разработанного комплекса по методике обучения иностранному языку.**

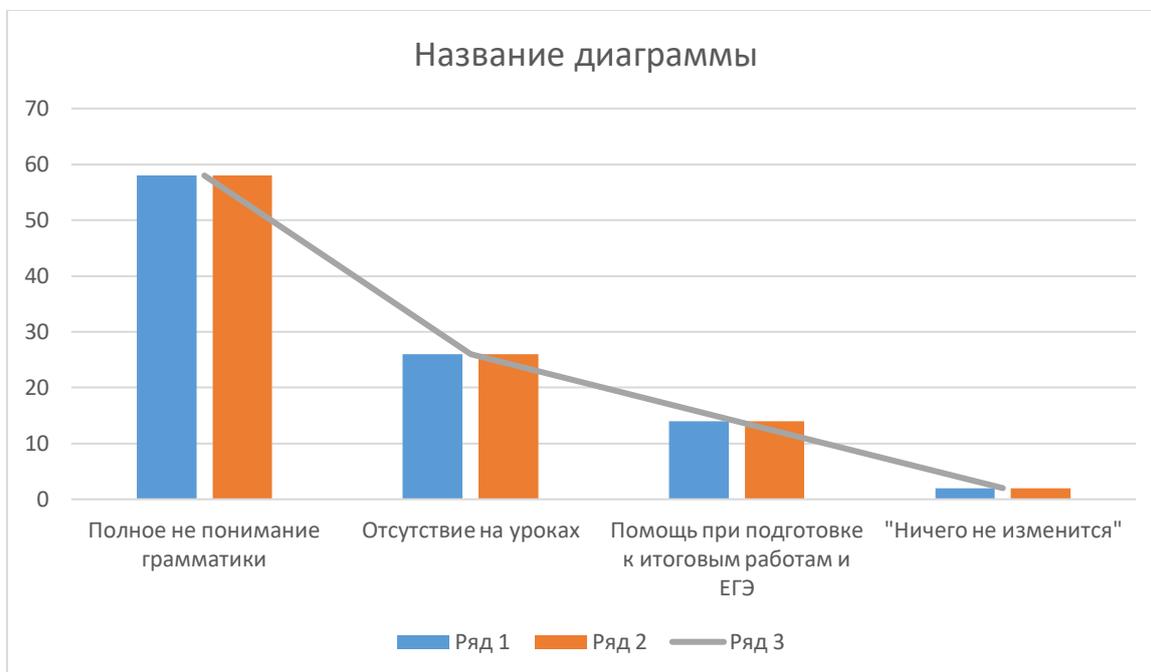
Учебный комплекс «Royal English at the light speed» неоднократно был протестирован на нескольких учениках на домашнем обучении во главе со мной. Как показала практика, ученик 8 класса со знанием иностранного языка (уровня «Pre-intermediate») освоил весь материал, начиная с уровня A2 и до уровня C1, за 2 месяца и 3 недели/занятия 3 раза в неделю. Завершающим этапом оценки знаний, были выданы 100 грамматических тестовых заданий, из которых 98 было верно. Ученик 5 класса, с уровнем Elementary, A1, прошел весь материал за 5 месяцев и две недели/ занятия 3 раза в неделю. По итоговому тестированию результат был оценен в количестве 86 правильных ответов, что приравнивается к 86 баллам за полный грамматический курс до уровня Advanced.



1. Мною был проведен опрос среди всех возрастных категорий лиц. Тема опроса: «Нужен ли вам или хотели бы вы иметь на руках

грамматический сборник со всеми подробно расписанными темами на английском языке с переводом на русский? Почему да? Почему нет?»

А) По опросу среди школьников были выведены следующие количественные данные:



- 26% хотели бы получить адаптированный материал с полным объяснением тем на русский язык в связи с пропущенным материалом в школе по различным причинам отсутствия, чтобы не запустить ту или иную тему.
- 58% ответили, что такой комплекс им нужен, потому что они не понимают грамматику, как она объясняется в школьных учебниках, что является для них очень сложным аспектом.
- 14% ответили, что это отличный помощник при подготовке к самостоятельным и контрольным работам, а также при подготовке к ЕГЭ.
- 2% ответили, что для них это не играет абсолютно никакой роли.

Б) Точно такой же вопрос был задан студентам, желающим выучить язык самостоятельно и взрослому поколению.

- 47% ответили, что хотели бы получить адаптированный материал с полным объяснением тем на русский язык в связи с отсутствием готовых адаптированных материалов. Такой учебный комплекс поможет сократить время и более продуктивно разобрать, понять и выучить материал.
- 53% ответили, что не могут помочь ребенку дома с заданиями по английскому языку, потому что сами не знают материал или не понимают его.



Сопоставляя результаты опросов, цель создания учебного комплекса «Royal English at the light speed» и реализация его на деле, является актуальным на сегодняшний день и необходимым для его внедрения.

Давайте рассмотрим, на примере 1й темы из разных учебных пособий, уровень и скорость восприятия учеником полученной информации.

Рассмотрим тему «The Complex Object», взятую из разных учебных пособий и учебного комплекса «Royal English at the light speed». Сравним качество, полноту раскрытия темы и ее первичное восприятие на уровне восприятия.

### Complex Object

Лицо	Именительный падеж	Объектный падеж
Единственное число		
1	I	Me – меня, мне
2	You	You – тебя, тебе
3	He	Him – его, ему
	She	Her – ее, ей
	It	It – его/ее, ему/ей
Множественное число		
1	We	Us – нас, нам
2	You	You – вас, вам
3	They	Them – их, им

Материал №1.

### Complex Object

<b>They</b>	1) want wish would like expect	имя существительное (mother, Ann)  или  местоимение в косвенном падеже	to read
	2)  see watch notice hear feel make let	me us you you him them her it	read или reading

- 1) They want Ann to read well.
- 2) They make me read more often.
- или
- They hear her reading at the lesson.

Материал №2.

Type	After the verbs	COMPLEX OBJECT	
1st	want, wish, would like, like, hate, desire, expect, know, believe, consider, get, cause	somebody	to + V
2nd	let, make	somebody	V
3rd	see, hear, feel, notice, watch	somebody	V (completed action)
			V-ing (action in progress)

### Материал №3

**Мы можем отметить, что** 1) материал не раскрыт в полном объеме; 2) отсутствует хронология последовательности для российского образования по ФГОС, то есть не раскрыта тема на письме и задача ее раскрытия перекладывается на педагогический коллектив, что затрудняет восприятие людей, обучающихся самостоятельно. 3) Не прописаны все нюансы употребления The Complex object. 4) По психологическому компоненту, отсутствие пояснения на английском языке и раскрытия темы с вспомогательным русским эквивалентом затрудняет восприятие материала, как на слух, так и практике.

Теперь рассмотрим данную тему по учебному пособию «Royal English at the light speed».

A complex object is a construction consisting of a noun or pronoun in the indirect case and an infinitive (with or without participle «to»).

In a sentence, complex object refers to a semantic verb (predicate).

Интерпретируя на русский язык, сложное дополнение приравнивается к обычному придаточному предложению в русском языке.

Состоит из существительного, может быть местоимением в косвенном падеже и инфинитивом (инфинитив может быть с частицей «to» или без нее).

Сложное дополнение относится к сказуемому.

Example:

Я хочу, чтобы вы всегда были со мной. - I want you always to be with me.

All these sentences will be translated with the help of the following conjunction.

Переводя предложения на русский язык, мы используем такие союзы, как «что, чтобы, как».

The complex object consists of an infinitive and the object with participle «to» after such verbs as:

want/ prefer/ wish-хотеть	allow- разрешать
expect-ожидать	help- помогать
would like=would prefer-хотелось бы	advise- советовать
know-знать	get- получать
order/force-приказать	invite- приглашать
tell-говорить, велеть	mean-означать
like/love-нравится, hate-ненавидеть	need- нуждаться
ask-спрашивать	recommend- рекомендовать
know-знать.	teach- учить

Сложное дополнение состоит из дополнения и инфинитива с частицей «to» после выше перечисленных глаголов.

Рассмотрим на примерах.

Examples:

I expect me to live happily. Я жду, что я буду жить счастливо.

Everybody knows her to sing well. – Все знают, что она поет хорошо.

We must change personal pronouns on pronouns in an objective case.

Личные местоимения видоизменяются в объектом падеже. Их нужно запомнить.

I – me

you – you

he – him

she – her

it – it

we – us

they – them

The complex object doesn't have the participle «to»:

With following words:

Make-заставлять

Let- разрешать, позволять

Если есть глагол «make or let» мы не должны ставить частицу «to» после него при формировании сложного дополнения.

Examples:

My boyfriend makes me go to the picnic with his friends.

Мой друг заставил меня идти на пикник с его друзьями.

*Ученикам было предложено изучить тему по первым трем материалам из разных учебных пособий. Затем детям была выдана тема, взятая из*

учебного комплекса «Royal English at the light speed». По опросам обучающихся были выведены следующие данные:

Усвоение материала		Раскрытие темы	Наличие примеров	Психологический компонент
3 примера из разных пособий	1%	18%	12%	0%
«Royal English at the light speed»	92%	100%	100%	100%

**Подводя итог**, мы можем с уверенностью сказать, что учебный комплекс «Royal English at the light speed» наиболее восприимчив для изучения английской грамматики на фоне психологического компонента, что соответствует 80% успеха при легком и быстром понимании темы за счет полного ее раскрытия и русского пояснительного компонента. Усвоение материала происходит эффективнее, соблюдены методологические и лингвистические компоненты. Раскрытие темы соответствует ФГОС стандартам и обучение происходит по системному уровню, где каждый последующий момент подкреплен примерами и взаимосвязан друг с другом по нарастающей необходимости.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Создание и внедрение учебного комплекса «Royal English at the light speed» полностью соответствует всем стандартам ФГОС. Поставленные цели и задачи реализованы в 100% соотношении, где выросла необходимость создать адаптированный грамматический комплекс для легкого усвоения иностранных программ любой русской аудиторией и с любым уровнем подготовки или ее отсутствием за короткие сроки.

Практическая значимость была доказана методом тестирований, опросов и учениками, прошедшими весь курс.

Концепция данного учебного комплекса возникла и приобрела соответствующую форму из-за отсутствия адаптированной материальной грамматической базы для русского человека, полного формирования и пояснения грамматических тем в школьных учебниках, а также возрастающим спросом взрослого поколения при выполнении домашних

заданий с детьми и в самостоятельном изучении английского языка с надобностью его использования на мировом рынке, в рабочей сфере и путешествиях за границу. Такая концепция была сформулирована на основе актуальности создания и внедрения данного курса, а также доказана в процессе всей работы.

Весь учебный материал состоит из двух рабочих пособий:

1. Grammar book; 2. Exercise book.

Учебные пособия разработаны как для учеников с базовым уровнем овладения английским языком, «А»<sup>1</sup> - предпороговый уровень, так и для последующих ступеней образовательных программ. Авторские разработки включают в себя весь грамматический минимум от начального уровня «Beginner/ Elementary» до продвинутого «Advanced». Рабочая тетрадь создана таким образом, чтобы количество материала переходило в качество на уровне грамматики, где безусловным преимуществом является полная подкрепленная теоретическая база ко всем заданиям по всем грамматическим темам, которая может быть использована в работе учителями иностранной кафедры для однозначной оценки знаний учеников, в связи с отсутствием авторских заданий на просторах Интернета.

В работе все поставленные цели и задачи были соблюдены и доказаны. Актуальность создания и внедрения учебных изданий «Royal English at the light speed» подтверждена и заверена опросами обучающихся школьного возраста, студентами и взрослыми категориями лиц.

Учебный комплекс был отправлен на Международный педагогический портал учителей «Солнечный Луч». Учебное издание 1 и 2 в лице методических разработок прошло рецензирование успешно и рекомендуется к использованию в ОУ. Методические разработки дают педагогам возможность для проведения эвристических проб, что обеспечивает содержанием и использованием в работе активных методов обучения.

С точки зрения здоровья сбережения, работа не создает учебных перегрузок обучающимся и соблюдает все требования СанПиН. Учебные пособия и рецензии прикреплены в Приложении 1. Учебные издания прикреплены в Приложениях 2 и 3.

### **Библиографический список**

1. Longman Dictionary of English Language and Culter. – Longman Group UK Limited, 1992.

2. The Oxford Russian Dictionary. English- Russian. – Oxford- Moscow, 1999.
3. Cambridge International Dictionary of English. – Cambridge University Press, 1995.
4. Методика обучения практической грамматике русского языка слушателей полиэтнических групп подготовит. — Стурца М. В., 2004.
5. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413, ред. от 29.12.2014, - ФГОС, 2014.
6. Пособие для учителей и студентов пед. вузов / Г. В. Рогова, И. Н. Верещагина. - 2-изд., дораб. - М. : Просвещение, 1998.
7. Коммуникативно-когнитивный подход к развитию грамматической компетенции студентов-лингвистов. — Ситнов Ю. А., 2005.
8. Основы коммуникативной теории и технологии иноязычного образования: методическое пособие. - Пассов Е.И., Кузовлева Н.Е., 2010.



**Рецензия**  
**на методическую разработку**  
**«Royal English at the light speed». Exercise book. Book № 2.»**  
**Ларюковой Александры Андреевны**

Для рецензирования была представлена методическая разработка Ларюковой Александры Андреевны. По своему типу разработка является авторским материалом. Ее основной целью является обучение детей и взрослых по собственноразработанным учебным материалам. Работа при этом решает и иные методические задачи, обозначенные в ее пояснительной записке.

Разработка предназначена для воспитанников (обучающихся) 6-76 лет. Анализируемая разработка соответствует стандарту последнего поколения. Также она соответствует методико-дидактическим принципам организации методических разработок данного типа.

Автор изучил и проанализировал педагогическую литературу, представляющую собой теоретическую основу для его педагогического продукта, обобщил и расширил в своей работе методические знания, что определило актуальность работы «Royal English at the light speed». Exercise book. Book № 2.».

Разработка «Royal English at the light speed». Exercise book. Book № 2.» дает педагогам возможность для проведения эвристических проб, что обеспечивается ее содержанием и использованием в работе активных методов обучения. При этом содержание анализируемой разработки видится полным и хорошо структурированным.

Отметим, что включенный в разработку «Royal English at the light speed». Exercise book. Book № 2.» материал может применяться для различных групп (категорий) воспитанников, что достигается обобщенностью включенных в данную работу знаний. Особенность методической разработки заключается в нестандартном подходе, учтены взгляды и интересы современного общества и тенденции развития современных технологий. В языковом и стилистическом плане разработка носит четкий, ясный характер, педагог выдерживает научно-методический стиль на протяжении всей рецензируемой работы.

С позиции здоровьесбережения, работа Ларюковой Александры Андреевны не создает учебных перегрузок обучающимся, соблюдает все требования СанПиН.



Разработка Ларюковой Александры Андреевны реалистична с точки зрения использования учебно-методических и материально-технических средств, кадровых возможностей ОУ, временных затрат. Разработка «Royal English at the light speed». Exercise book. Book № 2.» рекомендуется к использованию в ОУ, а также к публикации в печатных сборниках нашего портала, к участию в конкурсах педагогического СМИ «Солнечный свет».

Главный редактор  
Международного образовательного  
портала «Солнечный свет»  
(свидетельство о регистрации  
СМИ №ЭЛ ФС 77-65391)



Космынина И.А.  
01.08.2021



**Рецензия**  
**на методическую разработку**  
**«Royal English at the light speed» Grammar. Book № 1.»**  
**Ларюковой Александры Андреевны**

Для анализа и рецензирования была представлена методическая разработка Ларюковой Александры Андреевны. Анализируемая разработка, исходя из ее структуры и целей, является авторским материалом. Наиболее значимой целью анализируемой нами разработки является обучение детей и взрослых по собственноразработанным учебным материалам. При этом работа решает и ряд частных методических задач.

Разработка предназначена для воспитанников (обучающихся) 6- 76 лет. Анализируемая разработка соответствует стандарту последнего поколения. Также она соответствует методико-дидактическим принципам организации методических разработок данного типа.

Автор изучил и проанализировал педагогическую литературу, представляющую собой теоретическую основу для его педагогического продукта, обобщил и расширил в своей работе методические знания, что определило актуальность работы «Royal English at the light speed» Grammar. Book № 1.».

Разработка «Royal English at the light speed» Grammar. Book № 1.» дает возможность проведения эвристических проб, что обеспечивается ее содержанием и использованием в преподавании активных методов обучения. При этом содержание анализируемой разработки видится полным и хорошо структурированным.

Отметим, что включенный в разработку «Royal English at the light speed» Grammar. Book № 1.» материал может применяться для различных групп (категорий) воспитанников, что достигается обобщенностью включенных в данную работу знаний. Особенность методической разработки заключается в нестандартном подходе, учтены взгляды и интересы современного общества и тенденции развития современных технологий. В языковом и стилистическом плане разработка «Royal English at the light speed» Grammar. Book № 1.» носит четкий, ясный характер, автор выдерживает научно-методический стиль на протяжении всей рецензируемой работы.

С позиции здоровьесбережения, работа Ларюковой Александры Андреевны не



создает учебных перегрузок обучающимся, соблюдает все требования СанПиН.

Разработка Ларюковой Александры Андреевны реалистична с точки зрения использования учебно-методических и материально-технических средств, кадровых возможностей ОУ, временных затрат. Разработка «Royal English at the light speed» Grammar. Book № 1.» рекомендуется к использованию в ОУ, а также к публикации в печатных сборниках нашего портала, к участию в конкурсах педагогического СМИ «Солнечный свет».

Главный редактор  
Международного образовательного  
портала «Солнечный свет»  
(свидетельство о регистрации  
СМИ №ЭЛ ФС 77-65391)



Космынина И.А.  
01.08.2021

УЧЕБНОЕ ИЗДАНИЕ

«ROYAL  
ENGLISH AT  
THE LIGHT  
SPEED»  
GRAMMAR.  
BOOK No1.

---

ИЗДАНИЕ ПЕРВОЕ

ЛАРЮКОВА АЛЕКСАНДРА

## Пояснительная записка

Учебный комплекс "Royal English at the light speed" является индивидуальной программой для ускоренного изучения иностранного языка для любой возрастной группы лиц. Комплекс разработан и составлен Ларюковой Александрой Андреевной, педагогом иностранных языков, лингвистом, переводчиком.

Весь учебный материал состоит из трех рабочих пособий: 1. Grammar book; 2. Lexicology book. 3. Exercise book. Учебники и рабочая тетрадь рассчитаны на студентов, имеющих начальный этап базового уровня Beginner (A1), предпороговый уровень. Включают в себя весь грамматический и лексический минимум от начального уровня «Beginner/Elementary» до продвинутого «Advanced». Рабочая тетрадь создана таким образом, чтобы количество материала переходило в качество на уровне грамматики и лексики.

Создан для 2х категорий студентов: 1) желающих выучить язык за короткий срок: умение говорить, составлять монологи, понимать собеседника и принимать участие в дискуссии. 2) Для учеников средней и старшей школы в ускоренной подготовке к ЕГЭ и устранению пробелов. Учебный комплекс отвечает требованиям ФГОС стандартам и нормам.

Концепция данного учебного комплекса возникла и приобрела соответствующую форму в процессе: 1) затруднительного изучения языка у школьников и студентов; 2) возрастающим спросом изучения английского языка у взрослых людей с надобностью его использования на мировом рынке, в рабочей сфере и путешествиях за границу.

Весь учебный комплекс является авторским проектом и создан для обучения взрослых и детей под руководством автора и не предусмотрен для иного копирования или передачи данных иным лицам без согласования.

## Оглавление

<b>Unit 1. The Alphabet. Rules of reading.</b> .....	22
Алфавит и правила чтения.....	22
<b>Unit 2. Pronouns. Местоимения.</b> .....	24
<b>Unit 3. Nouns- существительные.</b> .....	26
<b>Unit 4. Conjunctions and Prepositions.</b> .....	29
Союзы и предлоги. ....	29
<b>Unit 5. Числительные. Numerals.</b> .....	34
<b>Unit 6. Adjectives and Participial.</b> .....	37
Прилагательные и причастия. ....	37
<b>Unit 7. Adverbs. Наречия.</b> .....	41
<b>Unit 8. Verbs and all constructions.</b> .....	43
Глаголы. ....	43
<b>Unit 9. The order of words in the sentence. Question words. Порядок слов в английском предложении. Вопросительные слова.</b> .....	54
<b>Unit 10. Complex object. Сложное дополнение.</b> .....	56
<b>Unit 11. Regular and irregular verbs.</b> .....	58
Правильные и неправильные глаголы. ....	58
<b>Unit 12. Tenses. Времена английского языка.</b> .....	60
<b>Unit 13. Emphatic constructions.</b> .....	73
Эмфатические конструкции. ....	73
<b>Unit 14. The passive voice. Пассивный залог.</b> .....	75
<b>Unit 15.                    Конструкции:</b> .....	79
1) so/ neither/ nor; 2) wish + if only. ....	79
<b>Unit 16. Inversion in English language.</b> .....	82
Инверсия. ....	82
<b>Unit 17. Causative form.</b> .....	87
Каузативная форма.....	87
<b>Unit 18. The Conjunctive mood.</b> .....	91
Сослагательное наклонение. ....	91
<b>Unit 19. Direct/Indirect (Reported) speech.</b> .....	94
Прямая и косвенная речь. ....	94
<b>Unit 20. Phrasal verbs.</b> .....	96
Фразовые глаголы. ....	96

## Unit 1. The Alphabet. Rules of reading.

Алфавит и правила чтения.

Открытый слог: заканчивается на гласную букву, где гласная читается, как в алфавите. (na/me, no/te, ice..)

Закрытый слог: имеет 1 гласную букву + 1 и более согласную, где гласная произносится, как в правилах чтения. (apple, dog, pin)

### Правила чтения в алфавите!

эй/эАа бВв с/кСс дDd иЕе фFf дж/гGg хHh ай/иIi дж/йJj кKk лLl мMm  
нNn оу/оOo пPp кQq рRr сSs тTt

ю/аUu вVv вWw ксXx ай/иYy зZz.

открытый слог:

закрытый слог:

эй- Аа- э

оу- Оо- о

ю- Uu- а

---

ай- Ii- и

---

ай- Yy-и

Самые распространенные правила чтения:

oo-ю	ph-ф	th-с/з	ch-ч	sh-ш	kn-н	eau-ю
ng-н	ck-к	ea-и	sch-ск	ow-ау	all-ол	ir- ё
ur- ё	wr-р	wh- в (перед всеми гласными, кроме о)	au-о	ou-ау	ee- и	wa-во

- Буквы E/e, (n)G/g- не читаются в конце слов!

Ring      Game      Interesting      King      Rose

- Буква R/r не произносится в середине и в конце слов!

Start                      Driver              Farmer              Bake

Наглядный обобщенный материал по теме:

## Английский алфавит

Печатный шрифт	Рукописный шрифт	Название букв	Печатный шрифт	Рукописный шрифт	Название букв
Aa	<i>Aa</i>	[ei]	Nn	<i>Nn</i>	[en]
Bb	<i>Bb</i>	[bi:]	Oo	<i>Oo</i>	[ou]
Cc	<i>Cc</i>	[si:]	Pp	<i>Pp</i>	[pi]
Dd	<i>Dd</i>	[di:]	Qq	<i>Qq</i>	[kji]
Ee	<i>Ee</i>	[i:]	Rr	<i>Rr</i>	[a:]
Ff	<i>Ff</i>	[ef]	Ss	<i>Ss</i>	[es]
Gg	<i>Gg</i>	[dʒi:]	Tt	<i>Tt</i>	[ti:]
Hh	<i>Hh</i>	[eitʃ]	Uu	<i>Uu</i>	[ju:]
Ii	<i>Ii</i>	[ai]	Vv	<i>Vv</i>	[vi:]
Jj	<i>Jj</i>	[dʒei]	Ww	<i>Ww</i>	[ˈdʌblju:]
Kk	<i>Kk</i>	[kei]	Xx	<i>Xx</i>	[eks]
Ll	<i>Ll</i>	[el]	Yy	<i>Yy</i>	[wai]
Mm	<i>Mm</i>	[em]	Zz	<i>Zz</i>	[zed]

## Таблица чтения гласных букв в ударном слоге

ТИП СЛОГА	АЛФАВИТНОЕ ЧТЕНИЕ	КРАТКОЕ ЧТЕНИЕ	ЧТЕНИЕ ГЛАСНОЙ В СОЧЕТАНИИ	
			III тип гласная + r	IV тип гласная + r + e
БУКВА	I тип открытый слог	II тип закрытый слог	III тип гласная + r	IV тип гласная + r + e
	<b>a</b>	[ei] name lake	[æ] flag back	[a:] part car [ɛə] hare care
	<b>o</b>	[ɔu] rose go	[ɒ] stop dog	[ɔ:] sport or [ɔ:] store more
	<b>e</b>	[i:] Pete be	[e] pet ten	[ə:] Bert per [ɪə] here mere
	<b>u</b>	[ju:] music cube	[ʌ] bus cut	[ə:] fur turn [juə] pure cure
	<b>i</b>	[ai]	[ɪ]	[ə:] sir [aiə] fire tyre
	<b>y*</b>	type time	thick myth	girl

## Таблица чтения согласных букв и их сочетаний

БУКВА	ПОЗИЦИЯ	ЗВУК	ПРИМЕР
<b>c [si:]</b>	1. Перед e, i, y	[s]	cent, civil, icy
	2. Перед a, o, u, и, пред всеми согласными на конце слова	[k]	car, corn, cup, back
<b>g [dʒ]</b>	1. Перед e, i, y	[dʒ]	rage, gin, gym
	2. Перед a, o, u, и, пред всеми согласными на конце слова	[g]	
<b>s [es]</b>	1. В начале слова перед глухими согласными, в конце слова после глухих согласных	[s]	set, stop, bits
	2. Между гласными, в конце слов после гласных и звонких согласных	[z]	goose, bees, beans
<b>x [eks]</b>	1. Перед гласными и в конце слов	[ks]	next, sax
	2. Перед ударной гласной	[gz]	e'xam

### Чтение сочетаний согласных букв

БУКВА	ПОЗИЦИЯ	ЗВУК	ПРИМЕР
<b>sh</b>	Любая	[ʃ]	ship
<b>ch</b>	Любая	[tʃ]	chair, March
<b>tch</b>	После кратких гласных	[tʃ]	match
<b>ck</b>	После кратких гласных	[k]	back
<b>th</b>	1. В начале именительных слов и в конце слова	[θ]	thin, birth
	2. В начале местоимений, служебных слов и между гласными	[ð]	that, bathe
<b>wh</b>	1. В начале слова перед всеми гласными кроме o 2. Перед гласной o	[w] [h]	where who
<b>qu</b>	Перед гласными	[kw]	queue
<b>kn</b>	В начале слова	[n]	knight
<b>ng</b>	В конце слова	[ŋ]	thing
<b>nk</b>	Любая	[ŋk]	bank
<b>ph</b>	Любая	[f]	phone
<b>wr</b>	В начале слова перед гласными	[r]	wrong

## Unit 2. Pronouns. Местоимения.

A pronoun in English is usually defined as "a word that functions as a noun substitute; a word used as a substitute for a noun; a word used instead of a noun to avoid repetition", pronouns in the function of nouns are called "pronouns" in English books. Except nouns it can rarely express some other parts of speech.

- 1) «слово, которое функционирует как заменитель существительного;
- 2) слово, используемое как заменитель для существительного;
- 3) слово, используемое вместо существительного во избежание повторения»

Мы рассмотрим 6 видов местоимений: Personal (личные/кто?что?), Indefinite (неопределенные), Object (косвенные/кому?чему?), Possessive (притяжательные/чей?), Reflexive (возвратные или возвратно-усилительные) и Demonstrative (указательные).

Личные местоимения		Притяжательные местоимения		Возвратно-усилительные местоимения
Кто?	Кому? Кого?	Чей?	Употребляются как самостоятельные слова	Указывают, что действие совершено или свершится самим говорящим
<b>I</b> я	<b>me</b> мне, меня	<b>my</b> мой	<b>mine</b> мой	<b>myself</b> – я сам
<b>you</b> ты	<b>you</b> тебе, тебя	<b>your</b> твой	<b>yours</b> твой	<b>yourself</b> – ты сам
<b>he</b> он	<b>him</b> его, ему	<b>his</b> его	<b>his</b> его	<b>himself</b> – он сам
<b>she</b> она	<b>her</b> ее, ей	<b>her</b> ее	<b>hers</b> ее	<b>herself</b> – она сама
<b>it</b> он, она, оно	<b>it</b> его, ее, ему	<b>its</b> его, ее	<b>its</b> его, ее	<b>itself</b> – это само
<b>we</b> мы	<b>us</b> нам, нас	<b>our</b> наш	<b>ours</b> наш	<b>ourselves</b> – мы сами
<b>you</b> вы	<b>you</b> вам, вас	<b>your</b> ваш	<b>yours</b> ваш	<b>yourselves</b> – вы сами
<b>they</b> они	<b>them</b> их, им	<b>their</b> их	<b>theirs</b> их	<b>themselves</b> – они сами

Важно отметить, что:

- 1) местоимение «я»-«I» в английском языке, не зависимо от его расположения в предложении всегда будет писаться с заглавной буквы!
- 2) Все притяжательные местоимения, которые выступают в предложении, как самостоятельные слова (см 4 столбик) не нуждаются в существительном после себя и употребляются обособленно от них!  
Example: It is mine.

## Указательные- Demonstrative Pronouns:

this (these) - этот, это, эта, (эти)

that (those) - тот, то, та, (те)

such - такой

the same - тот же самый, такой же

## Неопределенные- Indefinite Pronouns

some - какой-то, некоторые, немного (утв. предл.)

any - какой-нибудь, некоторые (в вопр. и отриц. предл.), любой

one - некто, некий

all - все, весь, вся, всё

each - каждый

every - всякий, каждый

other - другой (-ие)

another – другой

either- любой (из двух)

both – оба

little- мало

many - много, многие

few- мало, немногие

much - много

either - любой (из двух)

no- никакой, ни один, нет

none - никто, ничто

neither - ни тот, ни другой, никто, ничто

### Unit 3. Nouns- существительные.

as a part of speech that designates, names an object(предмет), person(человек), or phenomenon(явление), and answers the questions " who? кто? " or "what? что?".

Все существительные *единственного числа* (исчисляемые в дальнейшем, т. е. можно сосчитать) имеют АРТИКЛЬ!

Все существительные *множественного числа* имеют окончание –S/ ES и АРТИКЛЯ у них НЕТ (смотри ниже исключения), так же, как и у всех неисчисляемых существительных (которые не поддаются подсчетам, нельзя сосчитать)!

#### An article- Артикль



A

AN

Артикль «A» ставится перед сущ,  
ставится перед сущ,

Артикль «AN»

Которое начинается с согласной буквы.

Которые

начинаются с гласной буквы.

*A pet, a dog, a table, a flag, a house.*  
*apple, an ox.*

*An elephant, an*

Артикль A и AN являются **не определенными**, т е когда не известно, о каком конкретном, о каком именно существительном идет речь в данный момент, где подразумевается любой, «какой-нибудь» предмет или лицо. Артикль a/an по смыслу близок к слову one – один.

#### Определенный артикль THE:

1) Большинство правил употребления определенного артикля **the** сводится к тому, что **the** ставится перед существительным, обозначающим что-то конкретное. Сам артикль **the** произошел от слова that (этот, тот) – зная это, проще понять, как он используется.

Example(пример): Please, give me **the key** from your pocket.  
(ключи, которые в твоём кармане).

2) Определенный артикль **the** также может использоваться с неисчисляемыми существительными (нельзя посчитать поштучно) или

множественным числом, то есть обозначающими не предметы, которые можно, условно говоря, пересчитать поштучно, а вещества, массы, общие понятия и т.д.

Example: He required **the information**. – Он потребовал (какую-то определенную) информацию.

3) Артикль **THE** употребляется:

- Перед названиями уникальных предметов, явлений, чего-то, существующего в единственном экземпляре в мире или в контексте разговора. То есть **ЕДИНСТВЕННЫЙ В СВОЕМ РОДЕ**.

the world (мир), the sun (солнце), the sky (небо), the North (север).

- Если слово употребляется 2й, 3й ....25й раз в тексте или разговоре.
- Перед прилагательными превосходной степени, то есть «самый+ прилагательное».
- Перед порядковыми числительными (Первый- the first)
- Перед фамилиями, если речь идет не об 1 человеке, а о всей семье.
- Перед всеми словами, которые связаны с природой, биологией, географией и историей, **КРОМЕ**: стран, у которых слово состоит из 1 слова в единственном числе. Examples: Russia, но The Russian Federation. Spain, но The Great Britain.

**Если перед существительным стоит прилагательное, то мы ставим артикль, если он нужен, ПЕРЕД ПРИЛАГАТЕЛЬНОМ!**

For example: **a** beautiful girl, **an** amazing film, **\_** great events (артикля нет, т.к. множественное число).

## Plural form of nouns.

Как уже было оговорено ранее, чтобы сделать из сущ.ед.ч множественное, необходимо просто добавить окончание **-S/или/ ES**.

1) Окончание – **ES** ставится, если слово заканчивается на:

Th Ph Ch Sh X или другие шипящие, глухие согласные или на 1 гласную букву. Например: **boxes**.

2) Если слово заканчивается на –y-, то мы меняем ее на –i- и добавляем к ней окончание –es-. Например: a **baby- babies**.

3) Если слово заканчивается на – f -, то мы меняем ее на –v- и добавляем окончание – es-. Например: a **wife- wives**.

4) Есть ряд слов исключений, которым не требуются окончания множественного числа, они меняют свою форму в корне слова или остаются неизменными. Подробнее в таблице ниже.

### Plurals

Множественное Число Исчисляемых Существительных

**1 СЛОВА ИСКЛЮЧЕНИЯ**

man – men	person – people	foot – feet	fish – fish
woman – women	mouse – mice	tooth – teeth	sheep – sheep
child – children	ox – oxen	goose – geese	deer – deer

**2 Окончание -у**

гласная +у	согласная +у
<b>+S</b>	<b>y→i+ES</b>
day – days boy – boys key – keys	fly – flies baby – babies cherry – cherries

Имена собственные +s:  
Kennedy – Kennedys

**3 Окончание -f, -fe**

**f→v+ES**

wife – wives  
leaf – leaves  
life – lives

**НО**

giraffe – giraffes  
roof – roofs

**4 Окончание -s, -ss, -sh, -ch, -x, -z, -o**

**+ES**

bus – buses  
dress – dresses  
brush – brushes  
match – matches  
box – boxes  
buzz – buzzes  
potato – potatoes

**Исключения на -O:**

piano – pianos  
photo – photos  
video – videos  
kilo – kilos  
radio – radios  
zoo – zoos

**5 ДЛЯ ВСЕХ ОСТАЛЬНЫХ**

**+S**

desk – desks  
pen – pens  
clock – clocks

lake – lakes  
wave – waves  
face – faces

## Unit 4. Conjunctions and Prepositions.

### Союзы и предлоги.

**A conjunction** is a service part of speech that connects two words, separate, independent sentences, or parts of a complex sentence. Conjunctions do not change their form, do not act as any member of the sentence in the sentence, and are not used by themselves.

**Союз** – это служебная часть речи, которая связывает два слова, отдельные, независимые предложения или части сложного предложения. Союзы не изменяют своей формы, в предложении не выступают каким-либо членом предложения и не используются сами по себе.



**Сочинительные союзы –  
Coordinating conjunctions**

**Подчинительные союзы-  
Subordinating conjunctions**

**Сочинительные союзы** соединяют одинаковые по значимости слова, фразы, однородные члены предложения или независимые предложения в одно сложносочиненное предложение.

- Запятая ставится перед союзом, когда он соединяет независимые предложения. Однако и в этом случае запятая может опускаться, если предложения короткие. Когда сочинительный союз соединяет слова или однородные члены предложения, они не разделяются запятой. Исключением являются так называемые оксфордские запяты.

and – и

for – ибо, ввиду того, что

or – или

yet – однако, все же, но

but – но

nor – не, ни, также не

so – так что, поэтому, следовательно

**Подчинительные союзы** соединяют придаточное предложение с основным, от которого оно зависит по смыслу, образуя сложноподчиненное предложение.

• Подчинительный союз всегда ставится в начало придаточного предложения. Перед ним не ставится запятая.

after – после того, как

as – так как

before – перед тем, как

if – если

since – так как, с тех пор, как

that – что, чтобы

till – пока, до тех пор, пока

unless – пока не, если не

whether – ли

where – где + when - когда

although – хотя, несмотря на то, что

because – потому что

how – как

once – как только (часто не переводится)

than – чем, нежели, разве только

though – хотя, несмотря на

until – до тех пор, пока

whenever – всякий раз, когда, когда бы ни

while – в то время, как

## Prepositions- Предлоги:

It is one of the biggest topic in English. We consider the most popular of them.

If you accidentally mix up 1 preposition, then the whole meaning can change co-ordinally.

Предлогов в английском языке насчитывается около . Мы рассмотрим с вами наиболее распространенные случаи.

Важно: поменяв всего 1 предлог в предложении, весь смысл может кардинально измениться.

*Есть четыре больших группы предлогов:*

1. *Времени (prepositions of time).*
2. *Места (prepositions of place).*
3. *Направления (prepositions of direction).*
4. *Причины (prepositions of reason).*

### **Предлоги времени (Prepositions of time)**



Предлогами ПРИЧИНЫ принято считать:

1. *because of- Из-за, потому что*

He can't play football because of his swollen leg (Он не может играть в футбол из-за распухшей ноги).

2. *on account of- вследствие, из-за;*

She doesn't eat much on account of her acute depression (Она мало ест из—за своей острой депрессии).

3. *thanks to- благодаря;* Their sales increase thanks to effective marketing (Их продажи увеличиваются благодаря эффективному маркетингу).

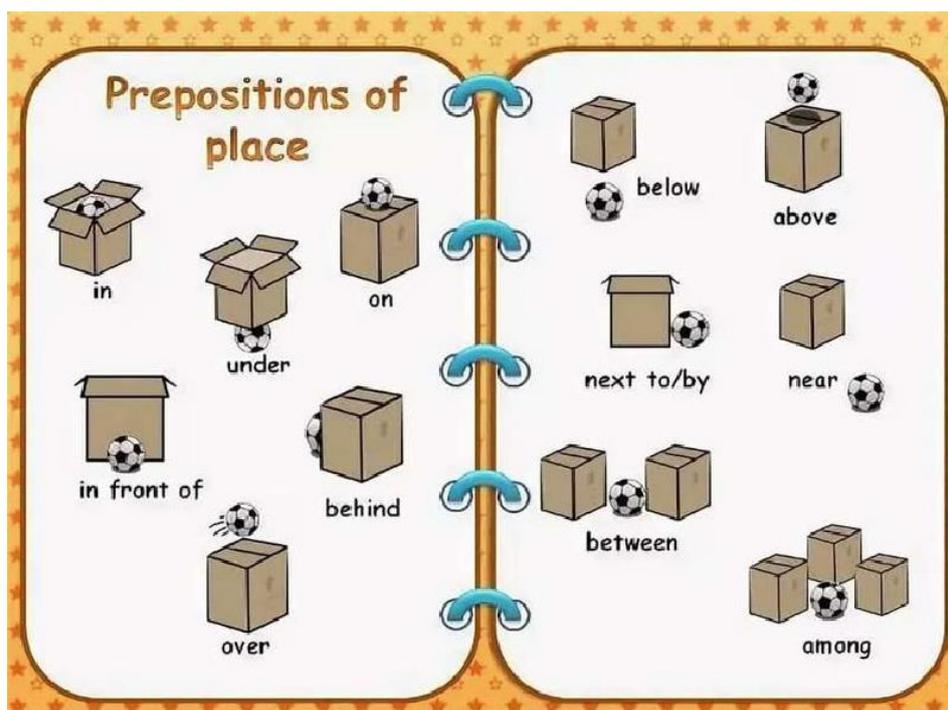
4. *Due to- Из-за*

The quarrel was due to the rudeness on both sides (Ссора произошла из—за грубости с обеих сторон).

*Предлоги направления.*

Предлог	Значение	Пример
across	сквозь, через, поперек	We want to travel across the ocean — Я хочу пересечь океан в путешествии
along	вдоль, по	We were driving along the highway — Мы ехали по шоссе
down	вниз / вдоль по	Go down the street — Пройди дальше по улице
from	от, из	I returned from Italy — Я вернулся из Италии
into	внутри, в	Put the letter into the box — Положи письмо в коробку
off	от	Take it off the table — Убери это со стола

*Предлоги места.*



Существует отдельная группа слов, а именно глаголов с предлогами, которые называются фразовыми и их значения необходимо заучить. Рассмотрим самый распространенный фразовый глагол look.

look into- заглянуть

look for- искать

look out- выглядывать

look away- отворачиваться

look after- присматривать, ухаживать за ...

Look forward to- ждать с нетерпением, предвкушать

look through- просматривать, проглядывать

Приглядевшись внимательно к табличкам можно заметить, что самые часто употребляемые предлоги at/in/on повторяются в нескольких группах. Эти самые маленькие предлоги заслуживают отдельного внимания, так как создают много путаницы в употреблении.

A phrasal verb is a verb that is made of a verb and a particle. The addition of the new element often creates a new meaning to the verb. Many English verb roots combine with particles to create new idiomatic expressions.

## Unit 5. Числительные. Numerals.

Числительное – это часть речи, обозначающая количество или порядок предметов.

Соответственно, английские числительные делятся на две группы: количественные (cardinal numerals/ сколько?) и порядковые (ordinal numerals/какой? который?).

### Cardinal numerals:

one – один

11- eleven

two – два

12- twelve

three – три

four – четыре

five – пять

six – шесть

13-19 – берем наибольшую цифру из числа и добавляем суффикс **-teen-**

seven – семь

Example: 14- four**teen**.

eight – восемь

nine – девять

ten – десять

**Важно**, где часто ошибаются:  
добавляем к ней

20- 90- берем первую цифру и

13- **thirteen**

суффикс **-ty-**

30- **thirty**

Example: 40- **fourty**

15- **fifteen**

50- **fifty**; 20- **twenty**.

100- (one) hundred

1.000- (one) thousand

1.000.000- (one) million

1.000.000.000- (one) billion

### Порядковые числительные - ordinal numerals:

- Перед всеми порядковыми числительными ставится определенный артикль the.
- Для того, чтобы сделать порядковое числительное, мы должны к количественному числительному добавить **-th-**.
- Не забываем о тех числительных, где часто в корне слова бывают ошибки, они остаются аналогично измененными, как было указано выше.
- Полностью меняется цифра 1, 2 и 3, как в корне, так и в конце слова.

The first – первый  
 The second – второй  
 The third – третий  
 The fourth – четвертый  
 The fifth – пятый  
 The sixth – шестой  
 The seventh – седьмой  
 The eighth – восьмой  
 The ninth – девятый  
 The tenth – десятый  
 The eleventh – одиннадцатый  
 The twelfth – двенадцатый  
 The thirteenth – тринадцатый  
 The fourteenth – четырнадцатый  
 The fifteenth – пятнадцатый  
 и т.д.

Если вы хотите спросить «What time is it now?», for example, или сказать, уточнить про время, то необходимо учитывать данные из следующей таблицы.

**ENGLISH I** часть I **КОТОРЫЙ ЧАС ?**  
 КАРТОЧКИ - ПАМЯТКИ **What time is it now ?**

четверть **quarter** ['kwɔ:tə]  
 половина **half** ['ha:f]  
 ровно, точно **exactly** ['ig'zæktli]

ДО половины часа **past** [pa:st]  
 ПОСЛЕ половины часа **to** [tu:]

 It's **exactly** twelve.  
 12 часов ровно.

 It's ten **past** twelve.  
 Десять минут первого.

 It's **quarter past** twelve.  
 Четверть первого.

 It's **half past** twelve.  
 Половина первого.

 It's twenty-five **to** one.  
 Без двадцати пяти час.

 It's **quarter to** one.  
 Без четверти час.

с 0 часов до 12 часов дня = **a.m. (ante meridian)** время (на часах)  
 с 12 часов дня до 0 часов = **p.m. (post meridian)** **o'clock** [ə'klɒk]

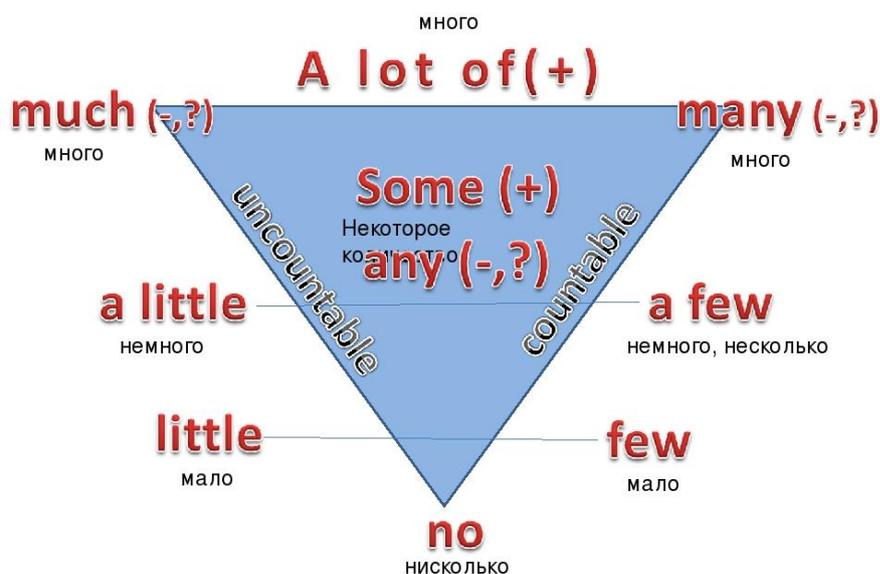
время	час	минута	секунда	часы	будильник
<b>time</b>	<b>hour</b>	<b>minute</b>	<b>second</b>	<b>watch</b>	<b>alarm-clock</b>
['taim]	['aʊə]	['minit]	['sekənd]	[wɒtʃ]	[ə'la:m-klɒk]

## Количество в английском языке. *Quantifiers*.

*Quantifiers* are all words that we can use to show how many objects or substances we are talking about. They express the value of an indefinite quantity (*many, few, few, few, etc.*). These include, for example, *much, many, most, some, lots, and others*. One of the key selection criteria is their relation to nouns (*calculable and uncountable*).

**Количество в английском языке** — это все слова, которые используются для того, чтобы показать, о каком количестве предметов или вещества идет речь.

Они выражают значение неопределенного количества (много, мало, немного, несколько и т.п.). К ним относятся, например, *much, many, most, some, lots* и другие. Один из ключевых критериев выбора – это их отношение к существительным (исчисляемым и неисчисляемым).



## Unit 6. Adjectives and Participial.

### Прилагательные и причастия.

- 1). Сравнение прилагательных. Comparison of adjectives.
- 2). Самостоятельные причастия. Nominative Absolute Participial Construction

An adjective is a part of speech and answers the questions "what", "which", and so on. They make speech more colorful and diverse.

Прилагательные, как и в русском языке, как особая часть речи, делающие предложение более красочным и разнообразным.

All adjectives divided into 2 groups: quality or descriptive. Прилагательные делятся на качественные и описательные.

#### Quality adjectives are:

1. Прилагательные, обозначающие размер (Size): small, big and so on
2. Colour- цвет: red, white, blue, green etc.
3. Age- возраст: young, old, recent, ancient etc.
4. Shape- форма: round, square, long, heart-shaped etc.
5. Emotions- эмоции: sad, glad, happy, upset etc.
6. Senses- ощущения: tasty, cold, hot, smooth etc.
7. Quality- качество: good, bad, excellent, terrible etc.
8. Opinion- мнение: beautiful, nice, pleasant, cheap etc.

*Только качественные прилагательные могут поддаваться степеням сравнения! (см ниже)*

Relative (описательные) adjectives include the following meanings( если следующие значения):

- 1) a particular field or industry (определенная сфера или отрасль): political, economic, electrical, etc.
- 2) time-related characteristics (временные промежутки): daily, weekly, monthly, etc.
- 3) materials (материал): gold, iron, wood, glass, etc.
- 4) origin (происхождение): American, Russian, Latin, etc.
- 5) location (месторасположение): inside, southern, top etc.

## Comparison of adjectives. Сравнение прилагательных.

В английском языке есть три степени сравнения прилагательных в английском языке: положительная- the positive degree, сравнительная- the comparative degree и превосходная- the superlative degree.

1) The positive degree is ordinary adjectives as we can see in dictionaries.

There are some examples of it: big, strange, interesting, tall and so on.

Обычные глаголы, как в словаре: большой, интересный и т.д.

2) - Сравнительная степень прилагательный, *the comparative degree*, где само название поясняет свои характеристики, то есть когда мы сравниваем что-то с чем-то.

- В сравнительной степени, присутствует в предложении ключевое слово «чем» или же оно опускается, но мы понимаем это на интуитивном уровне.

- Example: Он выше, чем я. ИЛИ Он выше меня.

He is taller than me.

3) - Превосходная степень- *the superlative degree*, аналогично предыдущей скрывает свой смысл в самом названии, то есть когда что-то превосходит, что-то хуже или лучше, но самое главное, что это «САМЫЙ!»

- Добавляется артикль «The».

- Example: самый лучший, самый худший, самый смелый, самый красивый и т.д.

*He is **the most** (самый) intelligent guy in our group. Он самый умный в нашей группе.*

## Степени сравнения прилагательных

Положительная	Сравнительная	Превосходная
	<b>+ er</b>	<b>The + est</b>
Green <b>зелёный</b>	Greener <b>зеленее</b>	The greenest <b>самый зелёный</b>
Polite <b>вежливый</b>	Politer <b>вежливее</b>	The politest <b>самый вежливый</b>
Easy простой	Easier проще	The easiest самый простой
Beautiful <b>красивый</b>	More beautiful <b>красивее</b>	The most beautiful <b>самый красивый</b>

! Если слово короткое и состоит из 1-2 слогов, то в сравнительной степени мы добавляем к прилагательному суффикс **-er-**, в превосходной степени артикль + прилагательное и к этому прилагательному добавляем суффикс **-est-**.

! если слово длинное, то нам не нужно добавлять суффиксы.

В сравнительной степени мы добавляем к прилагательному слово **-more-**, а в превосходной степени: артикль **(the)+ most+** прилагательное.

You need to remember! There are also exceptions. Learn them by heart.

Положительная степень		Сравнительная степень		Превосходная степень	
<b>good</b> <b>well</b>	<i>хороший</i> <i>хорошо</i>	<b>better</b>	<i>лучше</i>	<b>(the)</b> <b>best</b>	<i>лучший</i>
<b>bad</b> <b>badly</b>	<i>плохой</i> <i>плохо</i>	<b>worse</b>	<i>хуже</i>	<b>(the)</b> <b>worst</b>	<i>худший</i>
<b>many</b> <b>much</b>	<i>много</i>	<b>more</b>	<i>больше</i>	<b>(the)</b> <b>most</b>	<i>самый большой</i>
<b>little</b>	<i>маленький</i> <i>мало</i>	<b>less</b>	<i>меньше</i> <i>менее</i>	<b>(the)</b> <b>least</b>	<i>наименьший</i>
<b>far</b>	<i>далекий</i> <i>дальний</i> <i>далеко</i>	<b>farther</b>	<i>дальше</i> <i>(в пространстве)</i>	<b>(the)</b> <b>farthest</b>	<i>самый дальний</i> <i>(в пространстве)</i>
		<b>further</b>	<i>более далекий</i> <i>(во времени)</i>	<b>(the)</b> <b>furthest</b>	<i>самый далекий</i> <i>(во времени)</i>

## Самостоятельные причастия. Nominative Absolute Participial Construction.

Иногда сам термин подлежит сокращению и приравнивается к **Absolute Constructions**.

This is a separate part of the sentence, describing the main subject and verb.

Это отдельная, самостоятельная часть предложения, которая помогает раскрыть основные части предложения, то есть подлежащее и сказуемое.

Зависимый причастный оборот- participial phrase. Используется данный оборот для того, чтобы сжать 2 предложения в 1.

*The weather being cold*, we were upset. Мы были расстроены из-за того, что *идет дождь*.

P.S: Важно отметить, что причастный оборот образовывается методом добавления окончания - **ing-** (если причастие 1 типа) к обычному прилагательному, то есть **living**, **hearing**. Или окончание **-ed-** (если причастие 2 типа), то есть **lived**.

\* Место – подлежащее.

\* На втором – Причастие I (-ing) или Причастие II (-ed).

\* Далее идут все второстепенные члены, которые связаны с этим причастием.

\* После причастной конструкции стоит запятая и за ней идет обычное предложение, к которому была присоединена причастная конструкция. Местами 1 и 2 часть может меняться.

*Example: My friend followed the secretary, his heart pounding in his side.*

Обстоятельства классифицируются на:

1) Обстоятельства времени

Rain having stopped, we do not want to stay at home.

2) Причины

Our director having lost his documents, he couldn't go abroad. –Наш директор потерял документы, он не смог полететь за границу.

3) Сопутствующего обстоятельства и образа действия

He looked at me, his eyes sparkling with joy. – Он смотрел на меня, его глаза светились от радости.

4) Условия, то есть «Если...,то...»

## Unit 7. Adverbs. Наречия.

Adverbs answer the questions "how?", "Where?", "When?" etc. and in the sentence act as circumstances (в предложении наречие является обстоятельством, отвечающим на вопрос «как/где/когда и т д»).

### 1) Наречия образа действия.

Для того, чтобы сделать наречие, нам необходимо взять любое, нужное вам прилагательное, и добавить к нему суффикс **-ly**.

Examples: quick-ly, quickly (быстрый, быстро).

### 2) Наречия места.

here – тут

outside – снаружи

above – сверху

somewhere – где-нибудь

near – рядом

there – там

inside – внутри

below – снизу

nowhere – нигде

ahead – впереди

Can I put my bag here? – Могу ли я положить свою сумку сюда?

! Иногда наречия места похожи на предлоги.

Для того, чтобы их не спутать, следует помнить, что после предлога всегда будет существительное, а наречие всегда используется отдельно!

People are inside. – Люди внутри. (то есть в доме, например)

My friends store all secrets inside their minds. – Мои друзья хранят все секреты в себе.

### 3) Наречия времени (adverbs of time):

Указывают промежуток времени, в течение которого происходит действие. Как правило, они ставятся в конце предложения, но могут находиться в начале или середине, что поможет подчеркнуть главный смысл.

already – уже

early – раньше

lately – в последнее время, недавно  
recently – на днях, в последнее время  
yet – все еще, пока что  
yesterday – вчера  
today – сегодня  
tomorrow – завтра  
now – сейчас  
soon – скоро

I haven't finished my work yet. – Я еще не окончил свою работу.

4) Наречия частоты (adverbs of frequency): указывают на периодичность и используются только со смысловыми глаголами.

again – опять  
almost – практически  
always – всегда  
ever – когда-либо  
frequently – часто  
seldom – редко  
often – часто  
never – никогда  
nearly always – почти всегда  
hardly ever – едва ли, почти никогда

People always like to relax. – Люди всегда любят отдыхать.

5) Наречия степени уверенности (adverbs of certainty):

Наречия степени уверенности часто ставятся перед глаголом, к которому относятся, или же после глагола to be.

definitely – определенно, точно  
clearly – ясно, очевидно  
surely – несомненно  
perhaps – возможно  
obviously – очевидно  
certainly – безусловно, непременно  
probably – наверно  
maybe – может быть

He obviously lies to us all the time! – Он явно нам постоянно врет!

## Unit 8. Verbs and all constructions.

### Глаголы.

1. **Infinitive (Инфинитив)** is an unchangeable verb form by case or number. This word is written as in a dictionary. Инфинитив не имеет ни лица, ни числа, записывается, как в словаре.

For example: want (хотеть), prefer (предпочитать), clean (чистить) and so on.

2. **Gerund (Герундий)** depends on the sentence, it can be translated in different ways: by a verbal noun, an infinitive, an adverbial participle or a subordinate sentence.

Инфинитив, в зависимости от смысла предложения, переводится разными способами: отглагольными существительными, может быть инфинитивом или деепричастием, или подчиненным предложением.

! Для того, чтобы не перепутать все значения, вам необходимо учитывать такой факт, что:

A gerund is formed from the stem of the verb by adding the ending **-ing**. The **-ing** form can also denote a participle: for example, "a crying child" (плачущий ребенок).

Чтобы образовать герундий необходимо к глаголу добавить окончание **-ing-**. Однако, не малая часть причастий так же оканчивается на **-ing-**.

Как отличить?

После причастия всегда идет существительное, как в примере выше.

После герундия существительного не будет никогда.



I wasn't good.  
Was I good?

I'm not good.  
Am I good?

You were good.  
You weren't good.  
Were you good?

He is good.  
He isn't good.  
Is he good?

It will be good.  
It won't be good.  
Will it be good?

They are good.  
They aren't good.  
Are they good?

We can see the verb «to be» in some other constructions.

## There is/ There are – существовать.

Конструкция ставится всегда на 1 смысловое место в предложении. Однако, переводятся такие предложения всегда с конца. Сама конструкция может не переводиться, ее перевод можно опускать.

The design is always placed on the first semantic place in the sentence. However, such sentences are always translated from the end.

Когда стоит выбор между «is» или «are», то мы обращаем внимание на последующее слово после конструкции. Если оно в единственном числе, то будет глагол «is», если это слово находится во множественном числе, то это глагол «are».

When there is a choice between "is" or "are", we must pay attention to the next word after this construction. If it is in the singular form, then the verb "is" will be, and if this word is in the plural form, it is the verb "are".

Examples:

1) There is an apple on the table. - На столе яблоко.

Мы опустили перевод самой конструкции. Перевели предложение с конца. **There is**, так как слово «яблоко» в единственном числе.

2) There are a great number of mountains, rivers and lakes in Miass. – В Миассе есть большое количество гор, рек и озер.

Мы перевели предложение с конца и поставили конструкцию «There are», т к слово «горы» во множественном числе. Есть перечисление.

## Глагол «have». Иметь.

Аналогично глаголу «to be» глагол «have» имеет свои эквиваленты. В каждом времени он будет звучать иначе. Давайте рассмотрим это в таблице.

<i>Past Simple</i>	<i>Present Simple</i>	<i>Future Simple</i>
I He She  It You We They	I You  We They  He She It	I He She It You We They
<b>had</b>	<b>have</b>  <b>has</b>	<b>will have(+/?)</b> <b>won't have(-)</b>

You must distinguish the difference between «have» and «have got» in negative sentences. Moreover, in negative sentences the difference is between «has» and «has got».

<b>Negative Sentences (-)</b>					
<b>has/have</b>			<b>has got/have got</b>		
I	don't have	a car.	I	haven't got	a car.
You			You		
We			We		
They			They		
He	doesn't have	a car.	He	hasn't got	a car.
She			She		
It			It		

If we speak about the difference between «have/has» and «have got/ has got», they will be in various situations.

In the first variant, we can say «have/has» in business. People say «have got or has got» in ordinary life.

## Make, allow or let?

Verbs have a semantic difference between each other.

The verb "make" is mostly translated as «заставлять», especially by force. The verbs "allow and let" are translated as "разрешать, позволять". They are synonymous.

From the point of grammar, after the verbs "make and let" there is no particle "to", and after the verb "allow" there is a particle "to".

Глаголы имеют смысловую разницу между друг другом.

Глагол «make» в большинстве своем переводится, как заставлять, именно «силой». Глаголы «allow и let» переводятся, как «разрешать, позволять». Являются синонимами.

С точки зрения грамматики, после глаголов «make и let» нет частицы «to», а после глагола «allow» частица «to» есть.

**MAKE** and **LET** have a similar structure in the way we use them, but their meaning is completely different:

- My boss always **makes** me wash the floors.

↓

**make(s)** = force someone to do something

- My parents **let** me play my guitar in the garage.

↓

**let** = permit or allow someone to do something

---

**Structure:** make/let + noun or pronoun + infinitive

You can see some examples in this picture for comparison.

## Конструкции «used to».

We know several constructions with the phrase «used to». It is such as «used to do», «to be used to doing», «get used to».

Let`s consider all of them.

1) The construction «used to do» translates as «раньше».

2) In its turn, the phrase «to be used to doing» implies «привыкнуть что-то делать».

3) If any habit has not yet formed and you are only in the process of getting used to it, then instead of «being» before «used to» put the verb «get». We translate it «привыкнуть» too.

Конструкция «get used to» переводится так же, как и предыдущая фраза «привыкнуть», но употребляем ее тогда, когда человек еще не привык окончательно, то есть находится в процессе привыкания.

Examples:

1. *We used to eat meat. She used to live in Japan.*

Мы *раньше* ели мясо. (а сейчас не едим). Она *раньше* жила в Японии.

2. *We are used to eating meat. She is used to living in Japan.*

Мы *привыкли* есть мясо. Она *привыкла* жить в Японии.

3. *She had to get used to working in the new place.*

Ей пришлось *привыкать работать* на новом месте.

The verb «to be» can be in any form, and the semantic verb always comes with «ing» in the end. Глагол «быть» ставим в ту форму, которую требует подлежащее, к основному глаголу мы должны добавить окончание **-ing**.

## Modal verbs. Модальные глаголы.

Modal verbs are the smallest group of verbs. They don't reflect particular actions, they allow us to show ability, probability, obligation or (im)permissibility to do something.

Модальные глаголы не показывают какого-то определенного действия, а указывают лишь способность, вероятность, обязанность и (не)допустимость что-либо делать.

МОДАЛЬНЫЙ ГЛАГОЛ И ЕГО ЭКВИВАЛЕНТ	ВЫРАЖАЕТ	PRESENT	PAST	FUTURE
<b>ЧИСТО МОДАЛЬНЫЕ ГЛАГОЛЫ (4) И ИХ ЭКВИВАЛЕНТЫ (2)</b>				
<b>can</b>	мочь, уметь, быть в состоянии	can am / is / are able (to)	could was / were able (to)	----- shall / will be able (to)
<b>may</b>	мочь, иметь разрешение	may am / is / are allowed (to)	might was / were allowed (to)	----- shall / will be allowed (to)
<b>must</b>	должным (по закону)	must	-----	-----
<b>ought to</b>	должен (по долгу)	ought (to)	-----	-----
<b>ЭКВИВАЛЕНТЫ ГЛАГЛОВ ДОЛЖЕНСТВОВАНИЯ (must, ought, shall, should) - 2</b>				
<b>have to</b>	вынужден, приходится	have / has (to)	had (to)	shall / will have (to)
<b>to be</b>	должен (по плану)	am / is / are (to)	was / were (to)	-----
<b>МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ГЛАГОЛЫ В РОЛИ МОДАЛЬНЫХ (6)</b>				
<b>shall</b>	должен (в документах)	-----	-----	shall
<b>should</b>	следует, следовало бы	should	-----	-----
<b>will</b>	желать, намереваться	-----	-----	will
<b>would</b>	желать, вероятно, бывало	-----	would'	-----
<b>need</b>	нуждаться	need	-----	-----
<b>dare</b>	смечь	dare	dared	-----

### Some important information:

- 1) После модального глагола всегда идет инфинитив без частицы «to»;
- 2) Почти каждый модальный глагол в своем времени употребляется по- своему (см таблицу);
- 3) Отрицательная форма образуется от самого модального глагола с помощью добавочного «not»;
- 4) Глагол «мочь-can» в будущем времени заменяется на «to be able to»- быть способным что-то сделать, где «to be» принимают ту форму, которое местоимение к нему относится.

## Конструкция «would like».

The construction «would like» translates as «желать/предпочитать/хотеть что-то сделать».

It is very popular especially in the spoken language and in the official style. В английском языке конструкция «would like» является популярной в устной речи и в деловом стиле.

For example:

1) *What would you like? - Coffee, please. Что бы вы хотели? Кофе, пожалуйста.*

2) *Would you like to go to the cinema? Хочешь пойти в кино?*

## «Wishes or regrets?»

«Wishes and regrets» translate as «желать (жалеть) и сожалеть».

### 1. «WISHES»:

- Иногда в русском предложении можно подразумевать слово «желать», как «жалеть».

Let`s consider this moment.

*He wishes he wasn` t so angry. – Ему бы хотелось не быть таким злым.  
= Ей жаль, что она такая ленивая.*

- Если мы говорим в прошлом, то после конструкции «I wish» мы используем Past Perfect (то есть глагол had + 3-ая форма основного глагола)

*He wishes he had told me about it (yesterday). – Жаль, что он не сказал мне об этом вчера. (вчера).*

- Когда мы говорим пожелания, чего бы нам хотелось в будущем, после «wish» мы используем «would».

*We wish it would stop snowing. – Мы бы хотели, чтобы снег закончился.*

### 2. «REGRETS»:

- «Regret»- сожалеть, скорбить, раскаиваться.
- Существует два способа высказать свои сожаления:

1) Regret + Gerund.

If we say about something that there was in the past.

Если мы говорим, что жалеем о чем-то, что уже прошло, то мы к слову «regret» добавляем герундий (то есть глагол с окончанием –ing-)  
- *Now, she regrets saying what she said.*  
- *Теперь она сожалеет, что сказала то, что сказала.*

## 2) Regret + Infinitive.

If we say about something that there will be in the future.

В тех случаях, если после «regret» идет «to»+ инфинитив, то мы говорим, что сейчас мы сожалеем о действии, которое нам только предстоит сделать.

- *I regret to tell you, but you have failed your text.*
- *С сожалением сообщаю вам, но вы провалили свой текст.*

## «Suggest, propose or offer».

«Suggest/propose/offer» mean the word «предлагать». What's difference between these three words?

### **OFFER**

1. The word «offer» use in such situations as we need something concrete, for example: a thing, food, drink, help, job, money, service etc. Предложение чего-то конкретного: вещь, еда, напиток, помощь, работа, деньги и т д.

This word can also be a noun. We must add an article to the word «offer».

Мы можем использовать данный глагол, как существительное, добавив к нему артикль! Более того, есть отдельные речевые обороты (см ниже).

Moreover, it can mean the following ones: on offer — в наличии, в продаже; on special offer — специальное предложение, предложение со скидкой

- *The stewardess offered me a glass of water. Стюардесса предложила мне стакан воды.*

- *My teacher offers me her help. Моя учительница предлагает мне свою помощь.*

- *He made me an offer. Он сделал мне предложение.*

**Suggest:**

1. Suggest — предлагать какую-то идею, план, действие, а также что-то, что по вашему мнению будет кому-то полезно.

If you want to suggest something useful. It can be, for example: an idea, a plan or any actions.

2. Употреблять глагол «suggest» нужно в том случае, когда вы считаете что-то хорошей идеей и хотите, чтобы другие ее рассмотрели.

*Her doctor suggested to her a new recipe. — Ее доктор предложил ей новый рецепт.*

If you want to address it anybody, you have to add «to». Если вы адресуете это кому-то, то вы должны добавить частицу «to».

А если кто-то предлагает ВАМ, то частица «to» не нужна!

**Propose:**

- to suggest, make suggestions, make an offer. It can be a plan or an action, but this verb has more formal connotation and it is used in a business environment. It can be at business meetings, official meetings, etc.

- предлагать, вносить предложения, делать предложение. Несет в себе формальный оттенок и употребляется в деловой среде, как например: на бизнес-встречах, официальных собраниях и многое другое.

*He proposed a solution to a problem we had been struggling with for six months. — Он предложил решение проблемы, с которой мы мучились полгода.*

Unit 9. The order of words in the sentence. Question words. Порядок слов в английском предложении. Вопросительные слова.

In English there are special orders of words in sentences. It is great difference with Russian sentences.

In ordinary sentence, on the first place there is always a subject and after it we can see a verb.

## Порядок слов в английском предложении

Подлежащ	сказуемое	дополнение	обстоятельство
её			
I	play	hockey	in winter.

Обстоятельство	подлежащее	сказуемое	дополнение	обстоятельство
In the evening	we	play	football	in the park.

обстоятельство времени	подлежащее	обстоятельство образа действия	сказуемое	дополнение	обстоятельство места
On Sundays	we	usually	play	football	in the park

Обстоятельство времени или места	подлежащее	сказуемое	дополнение			обстоятельство		
			косвенное	прямое	с предлогом «to»	образа действия	места	времени
Early in the morning	they	were walking				slowly	along the river bank.	

What can we see in questions?

1) В вопросах закрытого типа с глаголом «to be» или с модальными глаголами, вам необходимо поменять местами 1 и 2 слово, то есть подлежащее и сказуемое

*She is happy. Is she happy?*

*He can sing. Can he sing?*

1) В вопросах закрытого типа, где есть смысловый глагол (помимо глаголов из 1 пункта) на 1 место выступает вспомогательный глагол (для каждого времени он свой).

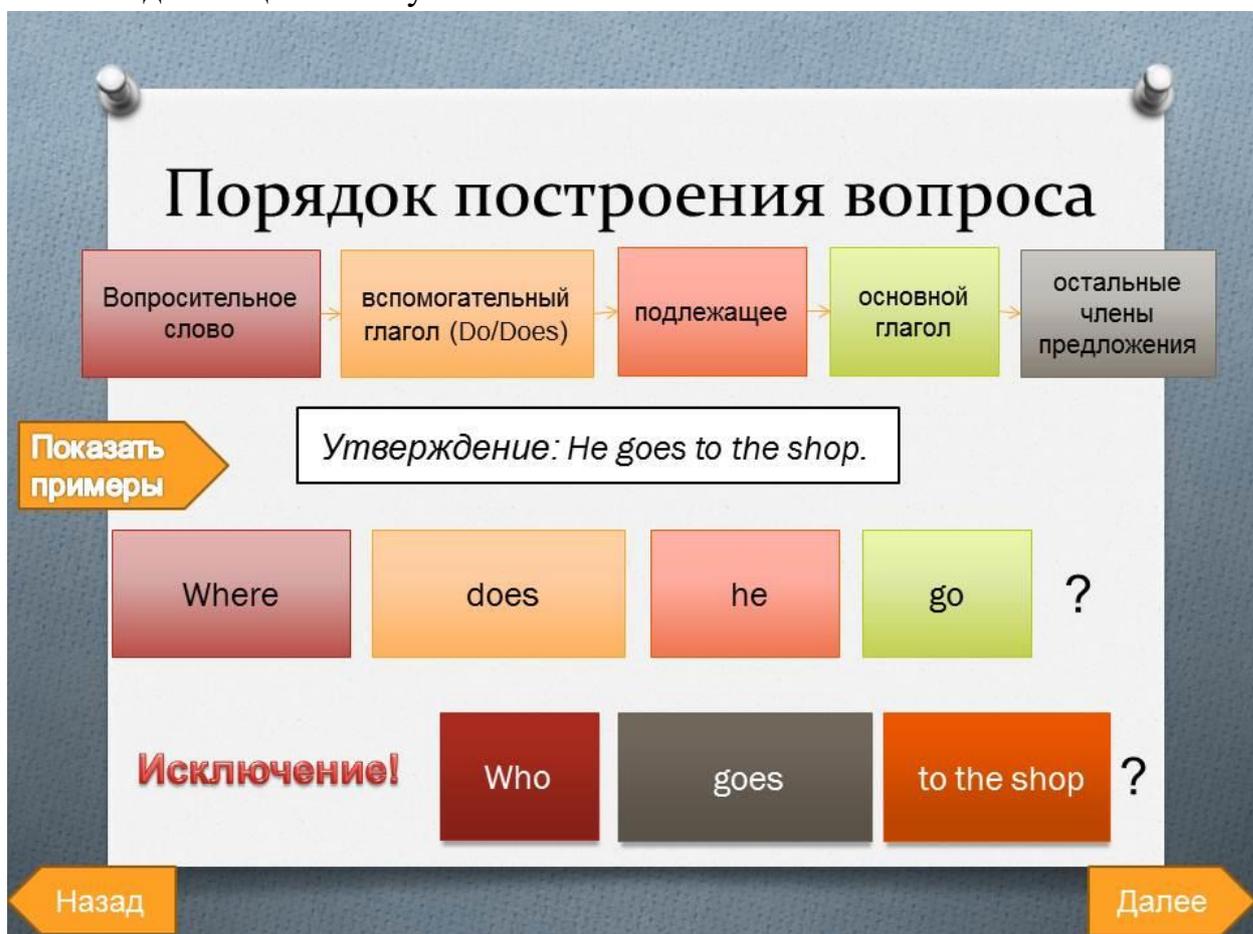
*I work. Do I work?*

*It works. Does it work?*

*I worked. Did I work?*

*I will work. Will I work?*

2) В начало предложения необходимо добавить вопросительное слово. Тогда структура предложения будет следующая: вопросительное слово – вспомогательный/модальный глагол – подлежащее – сказуемое.



Вопросительные слова:

what (что?какой?)  
who (кто?)  
where (где?куда?)  
why (почему?зачем?)  
how (как?)  
when (когда?)  
which (который?)  
whose (чей?)  
whom (кого?кому?).

*Examples:*

*She was at work on Sunday. — В воскресенье он весь день был на работе.  
Where was she on Sunday? — Где она была в воскресенье?*

## Unit 10. Complex object. Сложное дополнение.

A complex object is a construction consisting of a noun or pronoun in the indirect case and an infinitive (with or without participle «to»).

In a sentence, complex object refers to a semantic verb (predicate).

Интерпретируя на русский язык, сложное дополнение приравнивается к обычному придаточному предложению в русском языке.

Состоит из существительного, может быть местоимением в косвенном падеже и инфинитива (он может быть с частицей «to» или без нее). Сложное дополнение относится к сказуемому.

Example:

*Я хочу, чтобы вы всегда были со мной. I want you always to be with me.*

All these sentences will be translated with the help of following conjunction.

Переводя предложения на русский язык, мы используем такие союзы, как «что, чтобы, как».

The complex object consists of an object+infinitive with participle «to» after such verbs as:

<i>want/</i>	<i>prefer/</i>	<i>wish-хотеть</i>
<i>allow- разрешать</i>		
<i>expect-ождать</i>		<i>help-</i>
<i>помогать</i>		
<i>would like=would prefer-хотелось бы</i>		<i>advice-</i>
<i>советовать</i>		
<i>know-знать</i>		<i>get- получать</i>
<i>order/force-приказать</i>		<i>invite-</i>
<i>приглашать</i>		
<i>tell-говорить, велеть</i>		<i>mean-</i>
<i>означать</i>		
<i>like/love-нравится, hate-ненавидеть</i>		<i>need-</i>
<i>нуждаться</i>		
<i>ask-спрашивать</i>		<i>recommend-</i>
<i>рекомендовать</i>		
<i>know-знать.</i>		<i>teach- учить</i>

Examples:

*I expect me to live happily. Я жду, что я буду жить счастливо.*

*Everybody knows her to sing well. – Все знают, что она поет хорошо.*

We must change personal pronouns on pronouns in an objective case.

I – me

you – you

he – him

she – her

it – it

we – us

they – them

*The complex object doesn't have the participle «to»:*

With following words:

Make-заставлять

Let- разрешать, позволять

Если есть глагол «make or let» мы не должны ставить частицу «to» после него при формировании сложного дополнения.

Examples:

My boyfriend makes me go to the picnic with his friends.

Мой друг заставил меня идти на пикник с его друзьями.

## Unit 11. Regular and irregular verbs.

### Правильные и неправильные глаголы.

In the English language, all verbs divided into two parts. There are regular verbs and irregular verbs.

Regular verbs are very simple, its can be infinitive or infinitive plus the ending – **ed**, it is Past Simple Tense. We must add the ending **–ed to the first form of a verb**.

Все глаголы в английском языке делятся на две части. Мы знаем правильные и неправильные глаголы.

Правильные глаголы имеют окончание **–ed**, которое добавляется к начальной, то есть к первой (изначальной) форме глагола. Данное правило свидетельствует о том, что это Простое Прошедшее время.

*For example:*

*We play**ed** together. They watch**ed** TV yesterday.*

*Мы играли вместе. Они смотрели телевизор вчера.*

How can we distinguish these two groups?

All irregular verbs are in the special spreadsheet. If there is no any verb in this spreadsheet, it is a regular verb and we must add the ending –ed.

Как отличить правильные глаголы от неправильных?

Все Неправильные глаголы занесены в таблицу, если же какого-либо глагола нет в этой таблице, то мы должны добавить к нему окончание –ed.

## ТАБЛИЦА НЕПРАВИЛЬНЫХ ГЛАГОЛОВ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Infinitive	Past Simple	Past Participle	Перевод	Infinitive	Past Simple	Past Participle	Перевод
be	was, were	been	Быть	lay	laid	laid	Класть
beat	beat	beaten	Бить	learn	learnt	learnt	Учить
become	became	become	Становиться	light	lit	lit	Освещать
begin	began	begun	Начинать	make	made	made	Производить
bring	brought	brought	Приносить	meet	met	met	Встречать
build	built	built	Строить	pay	paid	paid	Платить
buy	bought	bought	Покупать	put	put	put	Положить
catch	caught	caught	Ловить, хватать	quit	quit	quit	Выходить
choose	chose	chosen	Выбирать	read	read	read	Читать
come	came	come	Приходить	ride	rode	ridden	Ездить верхом
do	did	done	Делать	rise	rose	risen	Подниматься
draw	drew	drawn	Рисовать, тащить	say	said	said	Говорить
dream	dreamt	dreamt	Мечтать, дремать	see	saw	seen	Видеть
drink	drank	drunk	Пить	show	showed	shown, showed	Показывать
drive	drove	driven	Водить	sing	sang	sung	Петь
eat	ate	eaten	Есть	sink	sank, sunk	sunk	Тонуть
feed	fed	fed	Кормить	spring	sprang	sprun	Прыгать
feel	felt	felt	Чувствовать	swim	swam	swum	Плавать
fly	flew	flown	Летать	take	took	taken	Брать, взять
forget	forgot	forgotten	Забывать	teach	taught	taught	Учить
get	got	got	Получать	tell	told	told	Рассказывать
give	gave	given	Давать	think	thought	thought	Думать
go	went	gone	Идти	understand	understood	understood	Понимать
grow	grew	grown	Расти	wake	woke	woken	Просыпаться
have	had	had	Иметь	wear	wore	worn	Носить
hear	heard	heard	Слышать	wind	wound	wound	Извиваться
know	knew	known	Знать	write	wrote	written	Писать

There are four columns. The first (1 колонка) is Infinitive as in a vocabulary (инфинитив, как в словаре).

The second is verbs in the Past Simple. Если вам нужно сказать предложение в Простом прошедшем времени, то вы берете глагол из 2 столбика.

The third is Past Participial and translations of infinitives.

Третья колонка- это причастие прошедшего времени, чаще всего используется с завершенным действием, с the Past Perfect tense. Если вам необходим этот аспект, то берем глагол из 3 колонки. Перевод дается к инфинитиву.

## Unit 12. Tenses. Времена английского языка.

It is the biggest term in the English grammar. There are 12 active voices and other ones are passive. We consider active ones.

Времена английского языка- это самая большая тема в грамматике. Насчитывается 12 времен активного залога.

In the active voice, the verb denotes an action that is performed by the subject. В активном залоге действие выполняет кто-то, то есть глагол зависит от сказуемого (основной глагол)

*For example:*

*We went to the theatre 2 days ago. Мы ходили в театр 2 дня назад.*

Ordinary, people learn this topic the following way: firstly, it is all tenses in Present Tense, secondly, it is Past Tense and then Future. But in my experience, everybody will do it easier and faster, if they teach it in the following way: firstly, we work with all Simple tenses, then it will be all tenses in Continuous, Perfect and Perfect Continuous. Let`s try to do it together!

По моему опыту, изучать времена в ином, непривычном для нас порядке легче. Люди, изучающие их в такой последовательности, как сначала все простые времена, потом длительные, после них- все завершённые времена и завершённые длительные, усваивали материал намного быстрее. Давайте начнем!

Firstly, I suggest considering all Simple tenses.

It is the simplest and ordinary sentences, when we can make something. It is everything by the timetable, for example: an airplane sets off at certain time, a doctor begin to accept at certain time and so on.

It is a constantly repeating action.

If you want to talk about various facts in the Past, Present or Future.

TO SUM IT UP, SIMPLE TENSES ARE FACTS.

<i>Past Simple</i>	<i>Present Simple</i>	<i>Future Simple</i>
<p style="text-align: center;">«+»</p> <p style="text-align: center;"><b>V+ed</b> / <b>V2</b></p> <p>Если правильный глагол / Если <b>не</b> правильный глагол.</p> <p><b>V-</b> сокращенная форма от слова «глагол»- «Verb»</p> <p><b>Ed-</b> добавочное окончание к инфинитиву, если глагола нет в таблице неправильных глаголов(то он считается правильным)</p> <p><b>V2-</b> глагол во 2й форме, то есть глагол-неправильный и он есть в таблице. Цифра 2 означает, что мы берем глагол из 2й колонки.</p> <p>Examples: We <u>play</u><b>ed</b> together. Мы играли вместе. (глагол «играть»- правильный, т к его нет в таблице не правильных глаголов, поэтому мы к инфинитиву – play просто добавили окончание ed)</p>	<p style="text-align: center;">«+»</p> <p style="text-align: center;"><b>V1</b> / <b>V+s</b></p> <p>С местоим-ми / С местоимен-ми</p> <p>I / He You / She We / It They</p> <p><b>V-</b> сокращенная форма от слова «глагол»- «Verb»</p> <p><b>V1-</b> начальная форма глагола, то есть инфинитив, то есть оставляем глагол без изменений.</p> <p><b>V+s</b> – Мы должны добавить окончание <b>-s</b> к основному глаголу (инфинитиву), если есть такие местоимения, как He, She, It.</p> <p>Examples: We <u>play</u>. Мы играем. She <u>plays</u>. Она играет.</p>	<p style="text-align: center;">«+»</p> <p style="text-align: center;"><b>Will + V1</b></p> <p>Для всех местоимений.</p> <p><b>Will-</b> вспомогательный глагол</p> <p>(Shall+V1 только для местоимения I- я, является устаревшей на сегодня)</p> <p>Examples: <i>I will play.</i> <i>Я буду играть.</i></p> <p><i>They will play.</i> <i>Они будут играть.</i></p> <p><i>He will play.</i> <i>Он будет играть.</i></p> <hr/> <p><b><u>В отрицательных предложениях:</u></b></p> <p><b>Won` t + V1</b></p> <p>Для всех местоимений, вместо глагола «will».</p> <p>Examples: <i>I won` t sing.</i></p>

<p>I <b>saw</b> him. Я видел его. (глагол«видеть»неправильный, т к он есть в таблице неправильных глаголов, поэтому мы выписали этот глагол из 2 колонки, следуя правилу выше)</p>		<p>Я не буду петь. <i>They won`т sing.</i> Они не будут петь. <i>He won`т sing.</i> Он не будет петь.</p>
<p><b>DID-вспомогательный глагол</b></p> <p><u><b>В отрицательных предложениях.</b></u></p> <p>«-----»</p> <p><b>DID + NOT+ Infinitive</b> Или <b>DIDN`T + Infinitive</b></p> <p>Мы добавляем после подлежащего вспомогательный глагол did+ not (нет,не) + инфинитив (или сокращенно didn`t+ инфинитив)</p> <p>То есть мы глагол, не зависимо от того правильный он или нет, возвращаем в начальную форму.</p> <p><i>Examples:</i> <i>We didn`т play together.</i> = <i>We did not play together.</i></p> <p><i>I didn`т see him.</i></p>	<p><b>DO/DOES-вспомогательные глаголы</b></p> <p><u><b>В отрицательных предложениях.</b></u></p> <p>«-----»</p> <p><b>DO/DOES + NOT+ Infinitive</b> Или <b>DON`T/DOESN`T + Infinitive</b></p> <p><b>Do (don`t)</b> ставится с местоимениями I/YOU/WE/THEY</p> <p><b>Does (doesn`t)</b> с местоимениями 3л ед, то есть с HE/SHE/IT</p> <p>После подлежащего добавляем вспомогательный глагол с инфинитивом. (То есть там, где была у глагола-s-, ее не будет)</p> <p><i>Examples:</i> <b>I don`t play.</b> <b>She doesn`t play.</b></p> <p>Я не играю.</p>	<p><u><b>В «?» предложениях.</b></u></p> <p>Вспомогательный глагол «will» встает на 1 место в предложении, то есть меняем 1 и 2 слово местами.</p> <p><i>Examples:</i> <i>Will I sing?</i> <i>Я буду петь?</i> <i>Will they sing?</i> <i>Они будут петь?</i> <i>Will he sing?</i> <i>Он будет петь?</i></p> <hr/> <p><u><b>Указательные слова (маркеры):</b></u></p> <p>Tomorrow- завтра In future- в будущем Next- следующий</p>

<p>= <i>I did not see him.</i></p>	<p>Она не играет.</p>	
<p><b><u>В вопросительных предложениях.</u></b></p> <p style="text-align: center;"><b>«?»</b></p> <p>Мы глагол <b>DID</b> ставим на <b>1</b> место в предложении, то есть меняем местами подлежащее и <b>did</b>. (глагол остается снова инфинитивом)</p> <p><i>Examples:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>We did not play together.</i></li> <li>- <i>Did we play together?</i></li> <li>- <i>Мы не играли вместе.</i></li> <li>- <i>Мы играли вместе?</i></li> </ul> <p>(убираем «not», т к это отрицательная частица и в вопросе она не нужна.</p> <p><b><u>Указательные слова или слова- маркеры.</u></b></p> <p>Слова, которые помогают нам понять, что это именно Past Simple. Если вы видите хотя бы 1 из них, то употребляем это время.</p> <p>Yesterday- вчера The day before yesterday - позавчера Last- прошлый Previous- предыдущий Ago- назад In 1964- в 1964 году Just now- только что The other day- на днях</p>	<p><b><u>В вопросительных предложениях.</u></b></p> <p style="text-align: center;"><b>«?»</b></p> <p>Мы глагол <b>Do/Does</b> ставим на <b>1</b> место в предложении, то есть меняем местами подлежащее и <b>do/does</b>. (глагол остается снова инфинитивом)</p> <p><i>Examples:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>We do not play together.</i></li> <li>- <i>Do we play together?</i></li> <li>- <i>Мы не играли вместе.</i></li> <li>- <i>Мы играли вместе?</i></li> </ul> <p>(убираем «not», т к это отрицательная частица и в вопросе она не нужна.</p> <p><b><u>Указательные слова или слова- маркеры.</u></b></p> <p>Today- сегодня Always- всегда Often- часто Rarely- редко Usually- обычно Every...- каждый Never- никогда</p>	



Secondly, we consider Continuous Tenses.

It is various type of processing. The action takes place at the given moment in the Present, Past, or Future tense.

*Continuous tense is process!*

Let`s check!

<i>Past Continuous</i>	<i>Present Continuous</i>	<i>Future Continuous</i>
«+» <b>To be + V+ ing</b>	«+» <b>To be + V+ ing</b>	«+» <b>Will be + V+ ing</b>
<p>Где «to be» делится на was (ед. ч.) и were (мн. ч.)</p> <p>Examples: He <b>was driving</b> by car. = He`s <b>driving</b> by car. Он вел машину.</p> <p>We <b>were cooking</b> a dinner. = We`re <b>cooking</b> a dinner. Мы готовили ужин.</p>	<p>Где «to be» делится на Am (I), is (he/she/it), are (мн.ч)</p> <p>Examples: He <b>is driving</b>. = He`s <b>driving</b>. Он ведет машину.</p> <p>We <b>are cooking</b>. = We`re <b>cooking</b>. Мы готовим.</p>	<p>Глагол «to be» не меняется.</p> <p>Examples: I will be driving tomorrow. = I'll be driving tomorrow. Я буду вести машину завтра.</p> <p>(То есть завтра я в какой-то конкретный момент буду за рулем. Имеется в виду процесс. Например, в контексте, что «когда ты мне завтра позвонишь, я буду ехать в машине, буду за рулем).</p>

### Указательные слова- маркеры:

*Now- сейчас*

*At the moment- в данный момент*

*All day long- весь день*

*Still- все еще*

### В отрицательных предложениях:

In all negative sentences in any tense, we must add «not» to the verb «to be» and that`s all.

There is only one exception. We change «will» to «won`t». We can`t speak «will not».

Во всех отрицательных предложениях в длительном времени мы должны добавить «not» к глаголу «to be». За исключением будущего времени, мы не можем сказать «will not be...», то есть мы должны сказать «won`t be...».

#### *Examples:*

1. *He was not (wasn`t) driving by car. = He`s not driving by car.*

*Он не вел машину.*

2. *He is not (isn`t) driving by car. = He`s not driving by car.*

*Он не ведет машину.*

3. *He won`t be driving by car.*

*Он не будет вести машину.*

### В вопросительных предложениях:

*In any questions at any tense, we must swap places the subject and the verb. We must swap places the first and second word.*

*Мы должны поменять местами подлежащее и глагол.*

*То есть мы должны поменять первое и второе слово местами.*

#### *Examples:*

1. *Was he driving by car?*

*Он вел машину?*

2. *Is he driving by car?*

*Он ведет машину?*

3. *Will he be driving by car?*

*Он будет вести машину?*

Thirdly, we will encounter with Perfect Tenses.

Perfect Tenses are exactly the result of various actions. We can confuse it with Past Simple/However, if you remember all Simple Tenses will give us only facts. Perfect is a completed action. It is a result of an action.

Perfect tenses- это завершённое время. Многие путают его с Past Simple, однако если помнить тот факт, что все простые времена — это только факты о прошлом действии, что оно было, а завершённое действие — это непосредственно сам результат, который только что завершился или в какое-то определенное время. Тогда путаницы не возникнет.

Итак,

**Past Simple-** факты о прошлом.

**Perfect-** результат к определенному времени, как в прошлом, так и настоящем или в будущем.

Утвердительные предложения:

<i>Past Perfect</i>	<i>Present Perfect</i>	<i>Future Perfect</i>
«+»	«+»	«+»
<p><b>HAD + V+ed</b> (окончание –ed- добавляем, если глагол правильный)</p> <p><b>ИЛИ</b></p> <p><b>HAD + V3</b> (V3- если глагол неправильный, то мы берем этот глагол из 3 колонки таблицы неправильных глаголов)</p>	<p><b>HAVE + V+ ed</b> ( Have с местоимениями I/you/we/they; -ed- глагол правильный)</p> <p><b>ИЛИ</b></p> <p><b>HAS + V3</b> (Has, если местоимения HE/SHE/IT; V3- неправильный глагол с 3й колонки)</p>	<p><b>Will + HAVE + Ved</b> (ed, если правильный глагол)</p> <p><b>ИЛИ</b></p> <p><b>Will + HAVE + V3</b> (V3, если глагол не правильный)</p>
<p><i>Examples:</i></p> <p>1. - <i>I had written the text 3 minutes ago.</i> - Я дописал текст 3 мин назад.</p> <p>2. - <i>They had watched this match yesterday. (before sleeping.)</i> - Они досмотрели</p>	<p><i>Examples:</i></p> <p>1. – <i>I have written.</i> Я дописал. (имеется в виду, что «только что» он дописал или в недавнем времени сегодня!)</p> <p>2. <i>He has watched a film</i></p>	<p><i>Examples:</i></p> <p>1. <i>I will have written</i> <i>It tomorrow at 6 o`clock.</i> Я допишу это завтра в 6 часов.</p> <p>2. <i>He will have watched tomorrow.</i></p>

<p><i>матч вчера.</i></p> <p><i>(это результат, то есть не просто «смотрели» или «писали текст»- past simple, а именно «досмотрели» и «дописали»!)</i></p>	<p><i>now.</i></p> <p><i>Только что он досмотрел кино.</i></p>	<p><i>Он досмотрит завтра.</i></p>
--	--	------------------------------------

### Указательные слова- маркеры:

*Since- с*

*Just- только что*

*Ever- когда-нибудь*

*Never- никогда*

*Already- уже*

*Today- сегодня*

*Yet- уже*

*Recently- недавно*

*Lately- не так давно*

*Up to know- к недавнему времени*

### Отрицательные и вопросительные предложения:

If you need make a negative sentence, you will add the participle «not» to the auxiliary verbs:

Had not = hadn`t

Have not = haven`t

Has not = hasn`t

Will have Ved/3= won`t have Ved/3.

Если вы хотите сделать отрицание, то вы должны добавить частицу «not-не/нет» к вспомогательному глаголу.

Examples:

1. I **hadn`t written** the text yesterday. Я **не дописал** текст *вчера*.
2. I **haven`t written** the text today. Я **не дописал** текст *сегодня*.
3. I **won`t have written** the text tomorrow. Я **не допишу** текст *завтра*.

If you need make a question sentence, you will change the first two words.

It is the auxiliary verb and a subject.

Чтобы задать вопрос, вам нужно поменять местами первые два слова, то есть подлежащее и вспомогательный глагол: had/have/has/will (смещаются на 1 место).

Examples:

1. Had I written the text yesterday? Я дописал текст вчера?
2. Have I written the text today? Я дописал текст сегодня?
3. Will I have written the text tomorrow? Я допишу текст завтра?



*The next topic is Perfect Continuous Tenses/ Совершенные  
длительные времена.*

It is the mixture of two tenses. Это смежные 2 время.

Firstly, we can see Perfect tense (завершенное время. Результат) and secondly, it's Continuous (длительное. Процесс).

То есть! Действие длилось какой-то период (был процесс) и завершилось, когда что-то, например, произошло.

Рассмотрим сначала пару примеров для понимания на русском:

- 1) Мама делала покупки, пока не пришел папа.
- 2) Учитель проверял работы до тех пор, пока не прозвенел звонок.
- 3) Работа будет завершена, когда я приеду.

Мы видим, что кто-то что-то делал какое-то время, пока что-то не произошло и на этом все не закончилось.

**Важно:**

В совершенных длительных предложениях обязательно должно указываться время или промежуток, когда происходило действие! Иначе это будет обычный Continuous- длительное время.

**Указательные слова:**

*For- в течение*

*Since- с*

*All day/ week and so on- весь день/неделю и т д*

<i><b>Past Perfect Continuous</b></i>	<i><b>Present Perfect Continuous</b></i>	<i><b>Future Perfect Continuous</b></i>
<i>«+» утвердительные:</i>  <b>HAD + BEEN + Ving</b>  <i>-I had been writing since an hour, when she came.</i>  <i>- Я писал час, когда она пришла.</i>	<i>«+» утвердительные:</i>  <b>HAVE + BEEN+ Ving</b> (Have, если I/you/we/they)  ИЛИ  <b>HAS + BEEN + Ving</b> (Has, если He/She/It)  <i>-I have been working on</i>	<i>«+» утвердительные:</i>  <b>Will + HAVE+ BEEN + Ving</b>  <i>- We will have been studying a new rule for three lessons by the end of next week.</i>

	<i>the farm for this week.</i>  <i>-Я работаю на ферме всю неделю.</i>	<i>- Мы будем изучать новый правило в течении трех уроков к концу следующей недели.</i>
«-» отрицательные:  <b>HADN`T + BEEN + Ving (had not)</b>  <i>-I had not (hadn`t) been writing since an hour, when she came.</i>  <i>- Я не писал час, когда она пришла.</i>	«-» отрицательные:	«-» отрицательные:
«?» вопросительные:  <b>При всех вопросах, мы меняем 1 и 2 слово местами.</b>  <i>Had I been writing an hour, when I came?</i>	«?» вопросительные:  <i>Have I been writing an hour, when I came?</i>	«?» вопросительные:  <i>Will I have been writing an hour, when I came?</i>

Let`s sum all information in this chapter up in 1 place.

Active - действительный залог				
	INDEFINITE	CONTINUOUS	PERFECT	PERFECT CONTINUOUS
PRESENT	V, Vs	am is + Ving are	have + Ved, V3 has	have + been + Ving has
	I write.	I am writing.	I have written.	I have been writing.
	Я пишу (часто).	Я пишу (сейчас).	Я написал (уже, только что)	Я пишу (уже час, с двух часов)
PAST	Ved, V2	was + Ving were	had + Ved, V3	had + been + Ving
	I wrote.	I was writing.	I had written.	I had been writing.
	Я написал (вчера).	Я писал (вчера, в 3 часа, когда он вошел)	Я написал (вчера, к 3 часам, до того как...)	Я писал (уже 2 часа, когда он пришел).
FUTURE	will + V	will + be + Ving	will + have + Ved, V3	will + have + been + Ving
	I`ll write.	I`ll be writing.	I`ll have written.	I`ll have been writing.
	Я напишу (завтра).	Я буду писать (завтра, в 3 часа)	Я напишу (завтра, к 3 часам, до того как он придет)	Я буду писать (завтра, к тому времени, когда он придет)

## Unit 13. Emphatic constructions.

### Эмфатические конструкции.

Emphatic constructions are such method, which helps to highlight some words. It helps to be information more colorful.

We can do it with the help of auxiliary verbs.

Чтобы подчеркнуть, что вам понравилось что-либо или наоборот – нет, то мы используем Эмфатические конструкции, то есть выделяем конкретные слова, которые вам нужны, с помощью вспомогательных глаголов, которые относятся к вашему предложению (относительно того или иного времени).

*We must remember that you must use infinitive after auxiliary verbs.*

*После вспомогательного глагола всегда идет инфинитив!*

Examples:

1. I like music. Я люблю музыку.  
I do like music. Я **ОЧЕНЬ** люблю музыку.
2. She drank coffee. Она пила кофе.  
She did drink coffee. Она **очень** любила пить кофе.

## Грамматические эмфатические конструкции:

1. Использование инверсии в причинно-следственные придаточные предложения времени Past Perfect, а именно: **Hardly had ... when...; No sooner had... then...**

В данном случае эмоциональность высказывания передаётся при переводе лексическим путем, т. е. введением слов с усилительным значением: **Как только..., сразу...**

*No sooner has the current started running in one direction than back it comes again. - Как только электроток начинает идти в одном направлении, сразу после этого возвращается назад.*



**Moreover, you can highline something with the help of intonation.**

Помимо добавления вспомогательного глагола в предложение для усиления смыслового замысла, вы можете выделить интонационно то слово, которое самое важное для вас!

For example:

Music **is** wonderful!

## Unit 14. The passive voice. Пассивный залог.

The easiest way to distinguish an active voice from a passive voice, in addition to all common English rules, see the following hint.

Самый легкий способ «как отличить активный залог от пассивного» вне всяких правил:

1) As you remember, *an active voice* is when an action is performed by someone/ it means *the subject is always animate*.

Активный залог, когда *подлежащее- одушевленное*, то есть кто- то выполняет действие.

2) In *the passive voice*, the subject will be *inanimate*.  
When something is done/ and only then we say «by anybody».

Пассивный залог, когда действие выполняет не кто- то, а сам предмет. То есть *подлежащее – НЕ одушевленное*. Только после этого мы говорим в середине или в конце предложения, кем именно это действие было выполнено.

In the passive voice, in 50% of cases, we mention who did the action, and in other situations, we can miss it. If you still want to say that the action was performed by someone, then we use "by" - the preposition of the Creative case (by whom/who? with what/ what?).

В пассивном залоге совершенно не обязательно упоминать, кто именно сделал действие, в 50% данный факт упускается, но мы понимаем, что это кто- то все- таки сделал.

The Passive voice is the mixture of various tenses, which we had learnt.

It will be sound differently in every of them.

Be attentive, there are any tenses, where the passive voice can't exist.

Let`s consider it/ See in the table.

## Общая формула пассивного залога:

### **TO BE + Ved/3**

(для времен *Simple* и *Continuous*). 90% употребления залога.

Где *V + ed*, если глагол правильный.

Где *V3*, если глагол **НЕправильный**, то есть если он есть в таблице неправильных глаголов, то мы записываем этот глагол так, как он записан в 3 колонке.

Где «**to be**» так же, как и в разделе про этот глагол, употребляется в каждом времени по- своему.

*Past: was (единственное число), were (множественное число)*

*Present: am (I), is (he/she/it)*

*Future: will be (won't be при отрицании). Shall be (устаревшая форма, использовалась с местоимением «I- я»)*

## Общая формула для Perfect tenses.

### **HAVE + BEEN + Ved/3**

*Где V + ed, если глагол правильный.*

*Где V3, если глагол НЕправильный, то есть если он есть в таблице неправильных глаголов, то мы записываем этот глагол так, как он записан в 3 колонке.*

Где «have» так же, как и в разделе про этот глагол, употребляется в каждом времени по- своему.

*Past: had*

*Present: have (если I/you/we/they), has (если he/she/it)*

*Future: will have.*

<b>Passive Voice</b>			
	<b>Past</b>	<b>Present</b>	<b>Future</b>
<b>Simple</b> (Indefinite)	<b>was/were</b> + V <sub>3</sub> <sup>ed</sup>	<b>am/is/are</b> + V <sub>3</sub> <sup>ed</sup>	<b>shall/will</b> <b>be</b> + V <sub>3</sub> <sup>ed</sup>
<b>Progressive</b> (Continious)	<b>was/were</b> <b>being</b> + V <sub>3</sub> <sup>ed</sup>	<b>am/is/are</b> <b>being</b> + V <sub>3</sub> <sup>ed</sup>	————— <i>(употреблять Future Simple)</i>
<b>Perfect</b>	<b>had been</b> + V <sub>3</sub> <sup>ed</sup>	<b>has/have</b> <b>been</b> + V <sub>3</sub> <sup>ed</sup>	<b>shall/will</b> <b>have been</b> + V <sub>3</sub> <sup>ed</sup>
<b>Perfect Progressive</b> (Continious)	—————	—————	————— <i>(употреблять формы Perfect)</i>

First of all, I give several examples due to Simple and Continuous tenses.

1.

**Активный залог: (подлежащее – одушевленное)**

- I planted the tree.

- **Я** посадил дерево.

**Пассивный залог:**

- The tree was planted by me.

- **Дерево** было посажено мной.

**Почему здесь пассивный залог?**

1) **Подлежащее-** не человек.

2) Действие было выполнено кем-то и указано об этом в конце предложения.

3) Есть предлог «by», который указывает на то, что за ним идет Творительный падеж, то есть действие было выполнено (Кем? Чем?) – мной.

4) Соблюдена формула пассивного залога.

2.

**Активный залог:**

-I plant trees.

-Я сажаю деревья.

**Пассивный залог:**

-Trees are planted by me.

-Деревья посажены мной.

3.

**Активный залог:**

-I was planting trees for 2 hours.

- Я сажала деревья в течение двух часов.

**Пассивный залог:**

- Trees were being planted by me for 2 hours.

-Деревья были посажены мной в течение двух часов.

Now, let`s give several examples at Perfect tenses.

**Активный залог:**

- Я доел торт сегодня.

- I have eaten the cake today.

**Пассивный залог:**

- The cake has been eaten by me today.

- The cake had been eaten by me yesterday.

- The cake will have been eaten by me tomorrow.

## Unit 15. Конструкции:

1) so/ neither/ nor; 2) wish + if only.

1. Let`s begin with the construction which are connected with words «so/ neiter/ nor».

Everybody know the phrase « me too» - « я тоже». It is ordinary answer between Russian speaking people by English, but if you want to speak as do it Englishmen or American people, you should know such constructions as

«So ... I»; «Neither ... I»; «Nor ... I».

Среди русскоязычных людей, которые общаются на английском языке, популярна фраза «Мее too» - «Я тоже». Однако, если вы хотите говорить на уровне носителя, то вам следует знать такие конструкции, как «So ... I»; «Neither ... I»; «Nor ... I».

- *Все три конструкции переводятся аналогично «Мее too» - «Я тоже»!*

- *Вместо многоточия вы должны поставить вспомогательный глагол, который указан в том предложении, на которое вы отвечаете!*

- *«So...I» употребляется, если первое предложение – утвердительное!*

- *«Neither...I» = «Nor...I». Это синонимы. Употребляются, если первое предложение, на которое вы отвечаете отрицательное. И вы хотите на него ответить, что «ВЫ ТОЖЕ» (например, не согласны, не хотите, не сделали чего-то и т д)!*

Some examples:

1) - I didn`t go to the theatre yesterday.

- Neither did I.

-Я не ходил в театр вчера.

-Я тоже.

2. – I didn`t go to the theatre yesterday.

- Nor did I.

- Я не ходил в театр вчера.

- Я тоже.

3. – I went to the theatre yesterday.

- So did I.

Мы использовали вспомогательный глагол «did», т к в предыдущем предложении Past Simple, а для этого время вспомогательный глагол «did».

4.- I have done it today.

- So have I.

- Я сделал это сегодня.

- Я тоже.

**Secondly, let`s disassemble such construction as « wish + if only».**

We will use it if we want to express regret. It can be in the past, present and future tenses. It depends on situations.

Предложения со словом «wish» и с «if only» выражают СОЖАЛЕНИЕ (или пожелание, чтобы чего-то, о чем можно жалеть, не случилось) и являются взаимозаменяемыми. Единственное их отличие: «if only» более эмоциональная сторона истории, чем «wish».

Оба варианта могут употребляться во всех временах.

### Present tenses.

Если вы хотите выразить «сожаление» или пожелание (например: «как бы мне хотелось, чтобы.../ «жаль, что...»), чтоб все было иначе, то после слова «wish» идет Past Simple, Past Continuous или конструкцию «could + infinitive» без частицы «to».

Если есть слово «be», то мы меняем его, не зависимо от местоимений, на «were».

*Examples:*

1. *I wish I were here. – Я жалею, что я был там.*

2. *I wish I could speak German. – Хотелось бы, чтобы я мог говорить по- немецки. ИЛИ. Жаль, что я не говорю на немецком.*

3. *He wishes he cooked tasty. – Ему жаль, что он не готовит вкусно. ИЛИ. Ему хотелось бы, чтобы он готовил вкусно.*

4. *If only I could fly. – Ах, если бы я умел летать. (Жаль, что я не умею летать)*

#### In Past:

Если нужно выразить сожаление о случившихся или не произошедших действиях в прошлом, необходимо использовать Past Perfect или Past Perfect Continuous.

Если есть «can», то меняем на «could».

Examples:

1. If only I had been here. Если бы только я был там. ИЛИ. Я жалею, что меня там не было.

2. She wishes she had not been driving so fast. — Она сожалеет, что ехала так быстро.

#### In Future:

*Если действие, где вы хотите изменить что-либо в будущем, то после wish используется would + инфинитив.*

1) Например: при желании сказать просьбу:  
I wish you would help me. — Если бы ты мне помог.

2) При желании выразить недовольство или изменить ситуацию, но это нереально.

*Внимание: для местоимений I и we используется глагол could.*

Например:

I wish my parents would be younger. — Ох, если бы мои родители были моложе.

## Unit 16. Inversion in English language.

### Инверсия.

Inversion in English is a violation of the direct word order in the sentence. For example, it means the predicate can be placed before the subject. Non-standard word order is used in some constructions or, if necessary, to emotionally highlight a certain word.

Инверсия, аналогично данному термину в русском языке/ литературе, это не стандартный порядок слов в предложении. Инверсию мы используем в тех случаях, когда мы хотим выделить основную мысль интонационно или в определенных конструкциях.

Так, например, глагол, то есть сказуемое, может выйти на первое место в предложении перед существительным (подлежащим).

You can use the inversion only with certain constructions, phrases and words.

Инверсия используется в 19 случаях, которые необходимо запомнить. После конкретных слов, фраз или конструкций.

Be attentive and learn it!

### **Во всех последующих пунктах, МЫ МЕНЯЕМ МЕСТАМИ СКАЗУЕМОЕ И ПОДЛЕЖАЩЕЕ!**

1. Инверсия используется после слов «there» (вон) и «here» (вот).

В русских предложениях, которые начинаются со слов «вот», «вон».

- 1) - *A вот и Тэдди!*  
- *Here comes Teddy!*
- 2) - *Вот твоя ручка!*  
- *Here is your pen!*

! Инверсии нет, если подлежащее – личное местоимение!

2. After the direct speech. После прямой речи.

«Входите», - сказала доктор.

«Come in», said the doctor.

! Если подлежащее – личное местоимение, то Инверсии НЕТ!

! Если у глагола «спрашивать» - «ask» есть дополнение, то говорится у кого именно спрашивать, то Инверсии НЕТ!

3. **After adverbials of place. После указателей места.**

- Возле реки сидел волк.
- Near the river was sitting the wolf.

4. **With verbs of movement. С глаголами движения.**

- Вдоль дороги бежит спортсмен.
- Along this road is sitting a sportsman.

**Во всех следующих пунктах мы не просто меняем местами сказуемое и подлежащее, а следуем порядку слов в предложении, как при вопросе!**

1. В разговорной речи можно услышать эмоциональные восклицания с инверсией:

- 1) - *Oh, am I angry!*  
- *Какой же я злой! / Ну и зол же я!*
- 2) - *Have we got a surprise for you!*  
- *А какой у нас сюрприз для тебя!*

2. В книжном стиле:

- *Какой волшебный замок!*
- *How magic castle!*

3. **After adjectives and participles. После прилагательных и причастий:**

- *Magic was the castle!*
- *Какой волшебный был замок!*

4. **After such construction as «so + adjectives». После конструкции «so+прилагательное»,**  
Где «so» переводится, как «такой».

- *So huge was this building.*
- *Такое огромное было это здание!*

5. **After «such+ noun». После «такой+ существительное»:**

- Проблема была такой, что никто не смог решить ее.
- Such was the problem that nobody decided it.

6. **After «as» и «than». После «как» и «чем»:**

- Англичане говорят более бегло, чем русские.
- Englishmen speak more fluently, than do Russian people.

7. **После наречий с отрицательным значением: barely, hardly, scarcely, seldom, rarely.**

Где barely/ hardly/ scarcely – едва, только- только, как только.  
Seldom/ rarely- редко.

For example:

Seldom did she think about her future. – Она почти не думала о своем будущем.

8. **После слов never (никогда) и nowhere (нигде/никуда):**

Nowhere could we buy flowers in the middle of the night. – Нам нигде не купить цветы среди ночи.

9. **После конструкции «no sooner» - «как только», или когда не успеете что-либо сделать.**

- No sooner had she got the job than the recession started.
- Как только она получила работу, начался кризис.

10. **После слова «little».**

Слово little, как «совсем не, вовсе не». Употребляется с глаголами know, understand, think и им подобным, после которых часто встречаются «what, how, when»:

For example:

Little did they know what to do. – Они совсем не знали, что делать.

11. **После «not» и «no»:**

- Not a single word did we understand.
- Ни единого слова мы не поняли.

*Если предложение начинается с выражений со словом «no» – необходима инверсия: on no account (ни в коем случае), under no circumstances*

(не при каких обстоятельствах), *in no way* (никоим образом), *at no time* (никогда):

- On no account are the children to stay out late!
- Ни в коем случае детям не разрешается гулять допоздна.

### **НЕПРЯМОЙ ПОРЯДОК слов в предложении с инверсией:**

#### **1) После фраз-указателей времени (time clause) со словом only:**

Акцент на время или на частоту. Необходимо вынести указатель времени с *only* (только, лишь, едва) вперед, и после него – не прямой порядок слов:

- *Only after the investigation is finished will he get his passport back.*
- Только после того, как расследование будет завершено, он получит назад свой паспорт.

#### **2) Had it not been for ... , would have + V3:**

Используем в тех предложениях, где мы хотим сказать – «если бы не..., то бы...». Действие когда-то произошло в прошлом и мы говорим о нем в настоящем.

Первая часть предложения всегда будет отрицательная, а вторая может быть, как отрицательной, так и положительной.

- Если бы не она, я бы никогда не решился на это.
- Had it not been for her, I would not have decided to it.

#### **3) В условных предложениях:**

Условное предложение:

If you should need my help, please contact me.

Инверсия:

Should you need my help, please contact me.

Если вам понадобится помощь, связывайтесь со мной, пожалуйста.

#### **4) После so, neither, nor значения «тоже»:**

Говоря об инверсии с *so*, *neither* и *nor*, для удобства можно выделить два типа предложений: короткие реакции и предложения-повествования.

Использование этих слов в реакциях изучают на уровне pre-intermediate, помните: "So do I", "Neither do I"?

Инверсия в данном случае подчеркивает, акцентирует сходство или согласие. Основной принцип: соглашаетесь с утверждением – говорите so (и после-инверсия), соглашаетесь с отрицанием – говорите neither (и после-инверсия):

- I like summer. – So, do I! – Я люблю лето. – Я тоже!
- I have not travelled this year yet. – Neither/Nor have I!  
В этом году я еще никуда не ездил. – Я тоже!

## Unit 17. Causative form.

### Каузативная форма.

The causative form – some actions performed by another person (the third person) on your initiate. You are **the course** of these actions. The causative form is course of smth.

Каузативная форма – это те или иные действия, выполненные кем-то другим (3 лицо) по вашей инициативе. То есть именно ВЫ являетесь **причиной** того или иного действия. Что и является «каузативной формой» в английском языке, произошедшей от слова «причина».

Рассмотрим на русском языке пример.

- Я мою свою машину. (обычный активный залог)
- Мою машину моют. (то есть кто-то моет мою машину, а не я; я – лишь инициатор этого, то есть причина, что ее кто-то моет).

The causative form divided into 2 groups: active and passive.

Каузативная форма может быть как активная, так и пассивная.

#### Active causative form:

- 1) there is certain person and we exactly know who it is.  
Точно знаем, кто именно выполняет действие (конкретизация)
- 2) We use the following verbs (используется со следующими глаголами): have/get/make/help/let.
- 3) Глагол «have» в форме Continuous не используется в Каузативе;
- 4) Формула для построения таких предложений:  
**Subject+ have/get/make/let/help + Person + Infinitive.**

For example: I *have* my best friend *wash* my own car.

1. **We use «have»** when we shift responsibility for performing an action to someone else, redirect the task (in most cases on a paid, profitable basis).

Глагол «have» используется, если мы переадресуем задачу кому-то, как правило, на платной основе, какие-либо услуги.

2. **«Get»**, when we induce someone to take action, trying to convince him, motivate or somehow inspire him to do it. Sometimes it can also mean that we tricked someone into doing what we needed.

Глагол «get» используется для побуждения к действию, уговорами или хитростью и т.д.

For example: «How can we get all the student to attend the classes?»- «Как мы сможем уговорить всех прогулять уроки?»

3. «Let», when we talk about permission to do smth. «Let» выражает разрешение на выполнение какой-либо задачи.

For example: «I always let my students watch some words in dictionaries» — «Я всегда разрешаю своим студентам смотреть слова в словарях».

4. «Make» используется для приказов и распоряжений, имеет значение “заставить”.

For example: «She made me act this way» — «Она заставила меня так поступить».

5. «Help» – помочь кому либо сделать что-то.

For example: «My mom helps me to clean the room» — «Моя мама помогает мне прибираться в комнате».

### **Passive causative form:**

1. There is no certain person in any sentence. It can be anybody. The main attention is actions.

Действие- основное в предложении, а человек не определен, мы понимаем, что о ком-то конкретно идет речь из контекста, но именно в самом каузативном предложении «конкретный человек» не указан.

2. Use it with such verbs as «have» and «get». Используем только глаголы «have» and «get».

3. It is more popular than active forms. Пассивная форма употребляется намного чаще активной.

4. The order words: (Формула построения пассивного Каузаива в предложении).

**Подлежащее – каузативный глагол – дополнение – 3 форма глагола=**

**= Subject – have/get – object – V3**

5. Иными словами: «to have something done или get something done».

6. Пассивная каузативная форма точно так же, как и активная форма видоизменяется по всем временам по тем же правилам, что и в активном залоге. (см. примеры ниже)

For examples:

- I have my car washed.
- I will have my car washed.
- I was having my car washed.
- I have had my car washed.
- I will have had my car washed.
- I must have my car washed.

### The difference between «have» and «get»:

Аналогично активной форме:

1. We use «have» when we shift responsibility for performing an action to someone else, redirect the task (in most cases on a paid, profitable basis).

Глагол «have» используется, если мы переадресуем задачу кому-то, как правило, на платной основе, какие-либо услуги.

2. «Get», when we induce someone to take action, trying to convince him, motivate or somehow inspire him to do it. Sometimes it can also mean that we tricked someone into doing what we needed.

Глагол «get» используется для побуждения к действию, уговорами или хитростью и т.д.

Отличия:

- We will say «have» if we want to show the result and we will say «get» if we mean the process.

Если мы хотим сказать о результате, то мы используем глагол «have».

Если мы хотим сказать о побуждении на процесс, то мы используем глагол «get».

- "have" + infinitive;  
"get" + particle "TO" + infinitive.

После глагола «have» частица «to» отсутствует в отличие от глагола «get».

*Examples:*

1. *Lee has had her friend propose her.* – Друг Лиу сделал ей предложение.

2. *Lee has got her friend to propose her.* – Лиу удалось сподвигнуть своего друга сделать ей предложение.

## Unit 18. The Conjunctive mood.

### Сослагательное наклонение.

The subjunctive mood in English is a verb form that expresses a desire, assumption, doubt, or unreality of performing an action. In Russian, it is expressed by verbs in the past tense in combination with the particle "would».

В английском языке сослагательное наклонение выражает желание, предположение, сомнение или нереальность выполнения действия.

В русском языке глагол употребляется в прошедшем времени в сочетании с частицей «бы».

Например:

*Если бы у тебя было хорошее образование, ты бы заработал много денег.*

*If you had a good education, you would earn much money.*

**То есть условное придаточное, выражающее нереальное действие, что и есть сослагательное наклонение.**

The conjunction mood divides into 3 main parts. Let`s consider all rules of formation and temporary forms.

Сослагательное наклонение бывает трех типов, где каждый из них имеет свои правила образования и временные формы.

- 1- *The first (the 1<sup>st</sup>) conditional – реальные условия*
- 2- *The second (2) conditional- «условия под сомнением»*
- 3- *The third conditional- нереальные условия*

Наклонение легко определить по контексту и переводу, исходя из которого добавляется нужная конструкция/время (см таблицу).

#### **The 1<sup>st</sup> conditional:**

- the synthetic form in the 1<sup>st</sup> conditional is using of a simple verb.

1 тип условного наклонения имеет синтетическую форму, то есть с использованием простого глагола.

- We needn`t use «to» with infinitive.

Форма представлена инфинитивом глагола без to. Инфинитив остается неизменным.

- It is the action in the present or future tenses. Данная форма относится к настоящим или будущим действиям.

### **Формула: If + present Simple, will+ infinitive (без частицы «to»)**

For example:

- If you write articles, you will be the popular writer.
- Если ты пишешь статьи, ты можешь стать знаменитым писателем.

### **The 2d conditional:**

- The 2d conditional has analytic form/ it means auxiliary verb and infinitive without «to».

2 тип условного наклонения имеет аналитическую форму, то есть со вспомогательным глаголом + инфинитивом без частицы to (should ring, would win, should write).

- We must add modal and auxiliary verb in the past tense. Форма состоит из комбинации модальных или вспомогательных глаголов в прошедшем времени. Сюда относят: could, might, would, should.

- При переводе на русский язык, в обеих частях предложения есть частица «бы», то есть «если бы..., тогда бы...»

### **Формула: If+ past simple, would+ infinitive (без частицы «to»)**

*For example:*

- *Если бы ты сделал всю работу, ты бы гулял с друзьями.*
- *If you did all tasks, you would walk with friends.*

### **The 3d conditional**

– условное предложение 3 типа, выражающее нереальное (на сегодняшний день) условие в прошлом. An unreal action in the past tense/ it is such action which we can't change.

### **Формула: If + past perfect, would have +past participle (V3)**

Часто вы можете услышать, что 3 тип называют «смешанным типом наклонения». Many people and schoolbooks call it «mixed type».

For example:

- She wouldn't have missed the bus if she had hurried up => Если бы она поторопилась, она бы не опоздала на автобус.

# Примеры условного наклонения в английском языке

Условное предложение 1-го типа First Conditional <b>Реальные условия</b>	Условное предложение 2-го типа Second Conditional <b>Маловероятные условия</b>	Условное предложение 3-го типа Third Conditional <b>Нереальные условия</b>
Условие: If + Present Simple Результат: will + глагол без to	Условие: If + Past Simple (did/were/found) Результат: would + глагол без to	Условие: If + Past Perfect (had done/had been) Результат: would have+past participle (done/been/eaten)
<p><b>He'll call her, if he knows her phone number.</b></p> <p><b>It'll be cheaper, if we go by bus.</b></p>	<p><b>If John were handsome, I would fall in love with him</b></p> <p><b>She wouldn't lose weight, if she didn't stop eating too much</b></p>	<p><b>If I had been hungry, I would have eaten something.</b></p> <p><b>If I had known you were in hospital, I would have gone to see you</b></p>

## Unit 19. Direct/Indirect (Reported) speech.

### Прямая и косвенная речь.

In English, there are two ways to convey someone's utterance: direct speech and indirect (not direct= reported) speech.

#### **Direct speech**

- Direct speech is the literal transmission of someone's utterance (as well as their own personal utterance), the transmission of someone's speech word for word.
- Direct speech on both sides is marked with quotation marks and separated from the introductory words by a comma (less often by a colon).

В английском языке существует два способа как передать чье-либо высказывание: прямая речь и косвенная (непрямая) речь.

**Direct speech (прямая речь)** – это буквальная передача чьих-то слов или своего мнения/мыслей/рассуждений, которые уже были оглашены. Передача речи **слово в слово**, откуда и произошло название именно «прямой» речи.

Прямая речь с обеих сторон выделяется кавычками и отделяется от вводных слов запятой, значительно реже отделяют 1 и 2 часть предложения двоеточием.

*For example:*

*She said, "I am afraid I won't be able to come, I'm sorry."*

*Она сказала: "Боюсь, я не смогу прийти, извините".*

#### **Indirect (Reported) speech**

- Indirect or Reported speech (= indirect speech) is a retelling of someone's speech or their own words.
- Indirect speech is conveyed by a subordinate clause with or without conjunctions. In this case, a comma is not placed before such a subordinate clause. Quotation marks are also not used.

Indirect or Reported speech (непрямая или косвенная речь) – это пересказ своей или чьей-либо речи.

Косвенная речь передается в придаточном предложении с союзом или без союза. В этом случае запятая перед таким придаточным предложением не ставится, и мы не используем кавычки.

For example:

I said I was afraid I wouldn't be able to come.

Я сказал, что боюсь, что не смогу прийти.

Please, pay attention to the changing in tenses and specific words in direct speech and in indirect speech. (см. таблицы)

Прямая речь	Косвенная речь
this этот	that тот, этот
these эти	those те, эти
now теперь	then тогда
here здесь	there там
today сегодня	that day в тот день
tomorrow завтра	the next day на следующий день
the day after tomorrow послезавтра	two days later через два дня
yesterday вчера	the day before накануне
the day before yesterday позавчера	two days before двумя днями раньше
ago тому назад	before раньше
next year в будущем году	the next year, the following year в следующем году
last night вчера вечером (ночью)	the previous night предыдущим вечером (ночью)

Прямая речь (Direct Speech)	Косвенная речь (Reported Speech)
Present Simple	Past Simple
Present Continuous	Past Continuous
Present Perfect	Past Perfect
Past Simple	Past Perfect
Future Simple	would + verb
can	could

## Unit 20. Phrasal verbs.

### Фразовые глаголы.

«Phrasal verbs» is one of the biggest topics in English language. The volume is not due to the theory, but due to the large list of these verbs, most of which are also similar to each other.

A phrasal verb is a combination of a verb and a preposition, a verb and an adverb, or both a verb and a preposition with an adverb, which is one member of a sentence and thus forms an integral semantic unit.

Тема: «Фразовый глагол» в английском языке очень обширная, не за счет определенных правил или схем, а за счёт своего захватывающего количества глаголов, среди которых половина схожа между собой.

Фразовый глагол- это слияние глагола и предлога, глагола и наречия, или одновременно глагола и предлога с наречием, и является 1 членом предложения, образуя цельную семантическую единицу.

In English language, there are about 12,000 units of phrasal verbs. If you want to say as native speakers, you will need learn more 100 units of them. Everybody know that real native speakers use about 50% (in their speech) phrasal verbs. We learn a bit more 100 such verbs, which are the most popular.

В английском языке насчитывается около 12.000 единиц фразовых глаголов. Если вы хотите разговаривать на уровне носителя языка, вам необходимо знать более 100 из них. Речь носителя языка состоит из 50% фразовых глаголов по соотношению с другими словами, фразами и выражениями. Мы рассмотрим чуть больше 100 фразовых глаголов, которые самые распространенные в речи.

1. back away — отступать, пятиться
2. back off — 1) отступить; 2) притормозить
3. be back — вернуться, возвращаться
4. be off — 1) уходить, уезжать; 2) быть свободным, неработающим
5. be out — отсутствовать, не быть дома, на месте
6. be over — окончиться, завершиться
7. be up — 1) проснуться; 2) быть бодрствующим; 3) подниматься
8. be up to — 1) собираться, намереваться что-л. сделать; 2) зависеть от
9. blow out — 1) разбиться вдребезги; 2) гаснуть; 3) взорвать; 4) погасить
10. blow up — 1) взорваться; выйти из себя; 2) взрывать
11. break down — полностью расстроиться; сломать(ся)

- 12. break in — 1) вмешиваться в разговор; 2) врыватья, вламываться
- 13. break into — 1) вламываться; 2) озариться; разразиться; броситься
- 14. break off — 1) прервать(ся); 2) отделить(ся)
- 15. break out — 1) вырваться; 2) вспыхивать; 3) разразиться
- 16. break up — 1) прекращать; 2) расставаться; расходиться
- 17. burst out — 1) воскликнуть; 2) разразиться (смехом и т.п.);

### 3)вырваться

- 18. call back — 1) перезвонить; 2) позвать назад
- 19. calm down — успокаивать(ся)
- 20. carry on — продолжать заниматься чем-л.
- 21. carry out — выполнять, осуществлять (план, приказ, обещание ит.п.)
- 22. catch up — догнать, настичь, наверстать
- 23. check in — (за)регистрироваться
- 24. check out — 1) проверять, выяснять; 2) выписаться из
- 25. clean up — чистить(ся), убирать(ся), приводить в порядок
- 26. come across — натолкнуться на, случайно встретить
- 27. come along — 1) идти вместе, сопровождать; 2)

### приходить,появляться

- 28. come back — возвращаться
- 29. come by — 1) заходить, приходить; 2) доставать, получать
- 30. come down — спускаться, опускаться; падать
- 31. come forward — выходить вперед, выдвигаться
- 32. come from — происходить из, от (по причине), взяться
- 33. come in — 1) входить; 2) приходить, прибывать
- 34. come off — отделяться, отрываться, покидать, сходить, слезать
- 35. come on — 1) давай!, пошли!; 2) кончай!, брось!; 3) проходить,

### приходить

- 36. come out — 1)выходить; 2) появляться, возникать; 3) получаться
- 37. come over — приходить, подходить, заезжать
- 38. come up — 1) появляться, возникать; 2) подниматься, приближаться
- 39. count on — рассчитывать на что-л., кого-л.
- 40. cut off — 1) отрезать, отсекаать; 2) прерывать
- 41. cut out — 1) вырезать; 2) прекращать(ся); 3) пресекать
- 42. end up — кончить, закончить, попасть, оказаться
- 43. falldown — падать, упасть, рухнуть
- 44. falloff — 1) падать; 2) отпадать, отваливаться
- 45. figureout — сообразить, выяснить, понять, разобраться
- 46. findout — выяснить, разузнать, обнаружить, найти
- 47. get along — 1) уживаться, ладить; 2) поживать; 3) справляться

### сделами

- 48. getaround — обойти, преодолеть; справиться; перехитрить

49. getaway — 1) удрать, ускользнуть; 2) уходить
50. getback — вернуть(ся)
51. getdown — опустить(ся)
52. get in — войти, забраться в, проникнуть, попасть в
53. get off — 1) выходить, покидать; 2) уносить, удалять; 3) уходи!
54. get on — 1) садиться на (в); 2) приступить к; 3) продолжить
55. get out — 1) уходить, уезжать; 2) выходить; 3) вынимать, вытаскивать
56. getover — 1) справиться; понять; 2) добраться до; 3) перейти, перелезть
57. get through — 1) проходить, проникать через; 2) выдержать, справиться
58. get up — 1) вставать, подниматься; 2) просыпаться
59. give up — 1) сдать, отказаться; оставить, бросить; 2) отдавать
60. go along — 1) соглашаться, поддерживать; 2) идти вместе, сопровождать
61. go around — 1) расхаживать повсюду; 2) обойти вокруг; 3) двигаться по кругу
62. go away — уходить, уезжать
63. go back — возвращаться
64. go by — 1) проходить/проезжать мимо; 2) проходить (о времени)
65. go down — спускаться, идти, ехать вниз
66. go in — входить
67. go off — уходить, уезжать; убегать, улетать
68. go on — 1) продолжай(те)!: 2) продолжать(ся); 3) происходить
69. go out — выходить
70. go over — 1) подойти, приехать; 2) повторять, перепроверять
71. go through — 1) пройти через, сквозь; 2) повторять; 3) тщательно изучать
72. go up — подниматься
73. grow up — вырастать, становиться взрослым
74. hang around — слоняться, бездельничать, болтаться без дела
75. hang on — 1) держи(те)сь!: 2) подожди(те)!: 3) цепляться, хвататься
76. hang up — 1) повесить, положить трубку; 2) висеть; 3) повесить что-л.
77. help out — помочь, выручить, вывести из затруднительной ситуации
78. hold on — 1) держи(те)сь!: 2) подожди(те); 3) держаться, вцепиться
79. hold out — протягивать, вытягивать
80. hold up — поднимать
81. keep on — продолжать
82. keep up — 1) не отставать; 2) продолжать; 3) поддерживать

83. knock down — 1) сбить с ног; 2) сносить, разрушать; 3) понижать
84. knock off — 1) уничтожить; 2) прекратить; 3) уронить, сбросить
85. knock out — 1) оглушить, вырубить; 2) поразить; 3) выбить
86. let in — впускать
87. let out — выпускать, освобождать
88. lie down — лечь, прилечь
89. line up — выстраивать(ся), становиться в линию, ряд, очередь
90. look back — оглядываться, оборачиваться
91. look down — смотреть, смотреть вниз
92. look for — 1) искать, подыскивать; 2) присматривать
93. look forward to — ожидать с удовольствием/с нетерпением
94. look out — 1) выглядывать; 2) быть осторожным
95. look over — 1) смотреть; 2) просматривать; осматривать
96. make out — 1) понимать, различать; 2) составлять; 3) справляться
97. make up — 1) составлять; 2) сочинять; 3) компенсировать
98. move in — 1) въезжать/ поселяться; 2) входить
99. move on — идти дальше; продолжать движение
100. move out — 1) съезжать; 2) выдвигаться, выходить
101. pass out — 1) терять сознание; 2) раздавать, распределять
102. pick up — взять, подхватить, подобрать, поднять (в очень широком смысле слова: любой предмет, человека, сигнал, звук, запах, след ит.п.)
103. point out — 1) указывать; 2) подчеркивать; 3) заметить
104. pull a way — 1) отъезжать, трогаться; 2) отпрянуть, отстраниться
105. pull off — 1) снимать, стаскивать; 2) справиться, выполнить; 3) съехать
106. pull on — 1) натягивать (одевать); 2) тянуть (на себя)
107. pull out — 1) вытаскивать, вынимать; 2) отъезжать, выезжать
108. pull up — подъезжать, останавливаться
109. put a way — убирать, отложить, прятать
110. put down — положить, опустить
111. put in — вставлять
112. put on — 1) надевать, одевать; 2) включать, приводить в действие
113. put out — 1) вытягивать; 2) выставлять; 3) тушить
114. put up — 1) поднимать; 2) строить; 3) финансировать
115. run away — убегать, удирать
116. run into — встретить, столкнуться, наскочить
117. run off — удирать, убегать, сбегать
118. run out — 1) выбегать; 2) кончаться, истощаться
119. run over — 1) подбегать; 2) переехать, задавить
120. set down — поставить, положить
121. set off — 1) отправляться (в путь); 2) вызывать (действие)

122. set up — устраивать, организовывать, создавать
123. settle down — 1) усаживаться; 2) поселяться; 3) успокаиваться
124. shoot out — выскочить, вылететь
125. show up — появляться, приходиться
126. shut down — 1) закрыть, прикрыть; 2) выключить, отключить
127. shut up — заставить замолчать, заткнуть
128. sit back — откинуться назад/на спинку сиденья
129. sit down — садиться, усаживаться, занимать место
130. sit up — приподняться, сесть из лежачего положения
131. spread out — растягивать(ся), разворачивать(ся), расширять(ся)
132. stand by — 1) приготовиться; 2) ждать; 3) поддерживать
133. stand out — выделяться, выступать, быть заметным
134. stand up — вставать, выпрямляться
135. stick out — 1) торчать, выпирать; 2) вытягивать, протягивать
136. switch off — выключать
137. switch on — включать
138. take away — 1) убирать, забирать; 2) отбирать, отнимать
139. take back — 1) отдать обратно/назад; 2) взять назад/обратно
140. take in — 1) вбирать, воспринимать; 2) впустить, приютить
141. take off — 1) снимать (с себя); 2) уходить, уезжать
142. take on — приобретать, принимать (форму, вид, свойство и т.п.)
143. take out — вынимать, вытаскивать
144. take over — захватить, овладеть, взять под контроль
145. take up — 1) занимать (место); 2) заняться чем-л.; 3) подхватить
146. throw up — 1) выкинуть - тошнить, рвать; 2) вскинуть, поднять
147. turn around — оборачиваться
148. turn away — отворачиваться
149. turn back — 1) повернуться снова, опять; 2) повернуть назад, отступить
150. turn down — 1) отвергать, отклонять; 2) убавлять, уменьшать
151. turn into — превращать(ся) в кого-л. или во что-л.
152. turn off — 1) выключать; 2) сворачивать, поворачивать
153. turn on — включать
154. turn out — оказаться, получиться, "выйти"
155. turn over — 1) переворачивать(ся); 2) передавать
156. turn up — появляться
157. wake up — 1) просыпаться; 2) будить кого-л.
158. walk around — ходить, бродить повсюду
159. walk away — уходить
160. walk back — возвращаться, идти назад/обратно
161. walk in — входить

162. walk off — уходить  
163. walk out — выходить  
164. walk over — подойти, подходить  
165. walk up — подойти, подходить  
166. watch out — 1) остерегаться, быть начеку; 2) присматривать (for-  
за)  
167. wind up — очутиться, оказаться; завершиться чем-л.  
168. work out — 1) понять, разобраться; 2) спланировать; 3)получиться  
169. work up — 1) выработать, создать; 2) волноваться, расстраиваться  
170. write down — записывать, излагать письменно

### **Dictionaries**

1. Longman Dictionary of English Language and Culter. – Longman Group UK Limited, 1992.
2. The Oxford Russian Dictionary. English- Russian. – Oxford-Moscow, 1999.
3. Cambridge International Dictionary of English. – Cambridge University Press, 1995.



АЛЕКСАНДРА ЛАРЮКОВА

"ROYAL ENGLISH AT  
THE LIGHT SPEED"  
GRAMMAR.  
EXERCISE BOOK

ИЗДАНИЕ ВТОРОЕ



## Оглавление

<b>Unit 1. The Alphabet. Rules of reading.</b> .....	22
Алфавит и правила чтения.....	22
<b>Unit 2. Pronouns. Местоимения.</b> .....	24
<b>Unit 3. Nouns- существительные.</b> .....	26
<b>Unit 4. Conjunctions and Prepositions.</b> .....	29
Союзы и предлоги. ....	29
<b>Unit 5. Числительные. Numerals.</b> .....	34
<b>Unit 6. Adjectives and Participial.</b> .....	37
Прилагательные и причастия. ....	37
<b>Unit 7. Adverbs. Наречия.</b> .....	41
<b>Unit 8. Verbs and all constructions.</b> .....	43
Глаголы. ....	43
<b>Unit 9. The order of words in the sentence. Question words. Порядок слов в английском предложении. Вопросительные слова.</b> .....	54
<b>Unit 10. Complex object. Сложное дополнение.</b> .....	56
<b>Unit 11. Regular and irregular verbs.</b> .....	58
Правильные и неправильные глаголы. ....	58
<b>Unit 12. Tenses. Времена английского языка.</b> .....	60
<b>Unit 13. Emphatic constructions.</b> .....	73
Эмфатические конструкции. ....	73
<b>Unit 14. The passive voice. Пассивный залог.</b> .....	75
<b>Unit 15.                    Конструкции:</b> .....	79
1) so/ neither/ nor; 2) wish + if only. ....	79
<b>Unit 16. Inversion in English language.</b> .....	82
Инверсия. ....	82
<b>Unit 17. Causative form.</b> .....	87
Каузативная форма.....	87
<b>Unit 18. The Conjunctive mood.</b> .....	91
Сослагательное наклонение. ....	91
<b>Unit 19. Direct/Indirect (Reported) speech.</b> .....	94
Прямая и косвенная речь. ....	94
<b>Unit 20. Phrasal verbs.</b> .....	96
Фразовые глаголы. ....	96

## Unit 1. The Alphabet and rules of reading.

1. Read, translate and define a reading rule and provide an explanation:

- *Take, plate, name, cake, made, game, gate, face*
- *cat, pat, man, sad, apple, bad, dad, Tad*
- *art, arm, alarm, car, far, dark, hard*
- *dare, bare, care, hare, fare, prepare, square.*

2. Read, translate and define a reading rule and provide an explanation:

- *go, no, nose, rose, bone, phone, hole, sole, pole*
- *God, got, dog, not, cock, rock, hot, fog, clock*
- *nor, or, four, forty, fork, folk, sort, soft*
- *bore, more, before, ore, adore, ignore, furthermore*

3. Read, translate and define a reading rule and provide an explanation:

- *Muse, use, amuse, accuse, tube, mute*
- *but, butterfly, butter, rub, sun, bus, cut, just, jump, fun*
- *burn, burst, purse, purpose*
- *pure, cure, endure, secure, demure.*

4. Read, translate and define a reading rule and provide an explanation:

- *he, me, be, these, she*
- *pet, pen, net, ten, bed, red, well, sell*
- *her, verse, serve, berth, perch*
- *here, mere, severe, sincere*

5. Read, translate and define a reading rule and provide an explanation:

- *nice, ice, mice, tie, nine, five, fine, smile, time*
- *fig, big, bit, fit, fill, mix, ill, is, sit, six, sixteen*
- *bird, shirt, skirt, birch, fir, first*
- *fire, hire, admire, retire, desire.*

6. Read, translate and define a reading rule and provide an explanation:

- *bye, my, fly, try, type, dye, reply, lye, deny*
- *lyre, pyre, tyre*
- *myth, physics, crystal, rhythm, symbol, system*

7. Training exercise. Read and translate:

1. [ð] this, that, these, they, without, with, weather, gather, mother, brother

[θ] thick, thin, think, length, thanks, tooth- teeth

[s] scene, scent, descent, scissors, science

2. [k] rock, rocket, brick, black, pick, chicken, pocket

[kw] quality, queen, quite, quiet, quiz

3. [ŋ] sing, thing, ring, song, belong, strong

[n] knot, knife, knee, knit, knock, know, knight

[n] sign, foreign, design, campaign, champagne

4. [ʃ] shy, shoe- shoes, wash, meshing, cash, pressure

[ch] chicken, China- Chinese, chair, which, teach, church, choose

[f] phoneme, phone, photo, phonetics, phrase, philosophy, photographer

[w] while, witch, which, where, why

[h] who, whose, whom

[r] write- wrote- written, wrong, wring

## Unit 2. Pronouns.

1. Add personal pronouns «he, she, it, we, or they»:
  - 1) Sasha is very good. \_\_\_\_\_'s my uncle.
  - 2) My friend and I aren't Russian. \_\_\_\_\_'re from America.
  - 3) Alice is my sister. \_\_\_\_\_'s 2 years old.
  - 4) My parents are married. \_\_\_\_\_'ve got a dog.
  - 5) Mrs Mark is 67 years old. \_\_\_\_\_'s a doctor.
  
2. Change the words in the brackets to the appropriate pronoun (she, he, it, the, we):
  - a) (Pole) is a firefighter.
  - b) (These men) are not teachers.
  - c) Is (that apple) tasty?
  - d) (Those films) are very awful.
  - e) (Pens) are blue.
  - f) (A table) is broken.
  - g) (My friends and your friend) aren't at home.
  - h) (Mom) is at work.
  - i) (Three men and women) are in the disco.
  - j) (Mr. and Mrs. Smit) aren't there.
  
3. Fill gaps with the help of indefinite pronoun: something (anything, nothing) or somebody (anybody/ nobody) or everybody (everything/ everywhere).
  - a) We are afraid she says \_\_\_\_\_ about this situation.
  - b) Is there \_\_\_\_\_ in the pocket? — No, it's empty.
  - c) We've prepared \_\_\_\_\_ for lunch which we'll prefer very much.
  - d) I don't understand \_\_\_\_\_ who can help.

- e) Is there \_\_\_\_\_ here who can translate German?
- f) There is \_\_\_\_\_ in the room. It is mystery.
- g) The museum was full of people. \_\_\_\_\_ was presenting new pictures.
- h) Our teacher has an excellent mind. She remembers \_\_\_\_\_.

4. Add indefinite pronouns in the gap with «some, any, no» or their derivatives in meaning.

Can you add \_\_\_\_\_ milk in my coffee?

Can I eat \_\_\_\_\_ fruits?

Are there \_\_\_\_\_ computer players there?

Is there \_\_\_\_\_ who can play computer games now?

I saw \_\_\_\_\_ near the school.

\_\_\_\_\_ left a class book in our classroom.

She`s not an idealist. \_\_\_\_\_ isn`t perfect in this world.

Where is she going? – She is not going \_\_\_\_\_

They`ve got \_\_\_\_\_ to drink, they`ve got only \_\_\_\_\_ to see.

There were \_\_\_\_\_ of my tutors here.

He is sure ... has taken your cash.

This grandfather had \_\_\_\_\_ to help him.

The patient has a very bad health. She can`t do \_\_\_\_\_.

My neighbor`s got \_\_\_\_\_ money. He walks only in parks.

Do we sit \_\_\_\_\_ near Sara?

5. Fill in the gap with the correct object pronoun.

My aunt Ann is a doctor. I phone (1) \_\_\_\_\_ when she isn't busy at her work. When we get together with (2) \_\_\_\_\_, she always says (3) \_\_\_\_\_ about her new ideas. We are very close friends. We dislike and prefer (4) \_\_\_\_\_ very much.

My uncle is a driver. I can see (5) \_\_\_\_\_, when he isn't driving a car. When we get together with (6) \_\_\_\_\_, he retells (7) \_\_\_\_\_ about various passengers. I enjoy listening his jokes. We like (8) \_\_\_\_\_ very much.

My friends Nasty and Dasha are teachers. I see (9) \_\_\_\_\_, when they are not at work with their classes. When we get together with (10) \_\_\_\_\_, they always tell (11) \_\_\_\_\_ about all situations and events during the day. Nasty and Dasha are very close friends. My friends and I prefer (12) \_\_\_\_\_ very much.

6. Choose the correct possessive pronouns.

1. Are these (your / yours) bags?
2. It's (their / theirs) chair, not ( our / ours ).
3. We're new students and we don't hear (their / theirs) names.
4. (My/ Mine) shop is smaller than (his / mine), but (her /hers) is bigger.
5. That's not (my / mine) pen. (My / Mine) is red one.
6. She gave (our / ours) diaries and we gave (their / theirs).
7. Are these pens (her / hers)?

8. Is this (your / yours) idea or (our / ours)?

7. Fill in the gaps with reflexive pronouns where necessary.

1.

My classmates liked \_\_\_\_\_ at his birthday.

Jane and Jon, help \_\_\_\_\_ to sweets and juice.

I always got up, washed, cleaned my teeth \_\_\_\_\_ and went out without disturbing anyone.

The best way \_\_\_\_\_ when you sleep.

My granny feels \_\_\_\_\_ not well.

We didn't understand who it was. He didn't introduce \_\_\_\_\_.

Perfect! It's sunny and very hot, we can catch warm \_\_\_\_\_.

2.

We often speak to \_\_\_\_\_ when I'm in wonderful mood.

Concentrate \_\_\_\_\_ when you don't desire to fail your mind.

My little sister is only 10 months but she can eat \_\_\_\_\_

I'm not nervous with my relatives. I'm nervous with \_\_\_\_\_

Bad people never think about others. They only think about \_\_\_\_\_

Let's stand \_\_\_\_\_ under that roof. The rain is finished.

Put a sheet of paper before \_\_\_\_\_ draw this picture.

Don't take me to guests. I'll spoil the mood \_\_\_\_\_.

1. Make all sentences in plural form.

The 1<sup>st</sup> variant

1. This is a flower.
2. Is that also a flower? — No, it isn't. That is a tree.
3. Is that a good idea? — No, it isn't.
4. Is that dress good or bad? — It is good.
5. This is an elephant and that is a tiger.
6. Where is the cinema? — It is behind the museum.
7. What size is the shoes? — It is 23.
8. What is it? — It is simple water.
9. What is that boy? — He is a journalist.
10. Is she in the swimming pool? — Yes, she is.

The 2d variant

1. Is that girl a nurse? — Yes, she is. — What is he? — He is also a journalist.
2. Is his sister at work? — I think, yes, she is.
3. This place has a garden.
4. This building is as «White Home».
5. This is a new Park in Chelyabinsk.
6. Is a new district in Chelyabinsk? - Yes, it is.
7. I am cool.
8. I am a good person.
9. Everybody hear voice in the garden.

10. It was nice.

## Unit 3. Nouns.

1. Put the appropriate article before nouns if it's necessary.

Street, desk, apple, ox, bear, stone, moon, fridge, toys, intelligent, strange, mistake, water, pocket, elephant, geese, goose, museum, Russia, Russian Federation, milk, gate, story, men, fruits, grass, girl, sun.

2. Fill in gaps the correct article:

1. "Is this your ... bag?" — "No, it isn't my ... cousin, it is my friend".
2. She has ... a doll. My ... little sister is ... pretty. My sister's ... friend is ... her doll.
3. He has no ... car.
4. I always have got ... awful ... headache.
5. My parents have ... fishes and three ... cats.
6. My ... teacher says he is going to be ... popular one ... day.
7. Would you like ... onion or not?
8. This is ... grass. ... grass is green.
9. I can tell three ... stories. ... Stories are really ... interesting.
10. My daughter and I have ... car. ... car is red. My ... friend has no ... red car. He's got ... black car.

3. Choose the correct variant.

1. ...Mrs Jane has a good reputation.

a) ... b) The c) A

2. Not everybody knows how to use ... computer.

a) a b) an c) ...

3. She was the first man to go across ... Everest.

a) a b) ... c) the

4. Go down ... Lenin Street and turn left into Engels Street.

a) the b) a c) ...

5. I don't like potatoes in ... soup.

a) ... b) the c) a

6. At the end of... heavy morning, I could rest.

a) the b) a c) ...

7. You'll go for a walk with all friend if ... weather is sunny.

a) a b) ... c) the

8. Give me ... information about that accident!

a) the b) ... c) a

9. ...life is the most important in our life.

a) The b) ... c) A

10. My relatives, friends and I went to ... very interesting holiday in Great Britain.

a) the b) a c) ...

4. Make nouns in plural form.

- a) A doctor, an octopus, a street, a teenager, a desk, a house, an orange, a beautiful tree, an amazing park.
- b) A match, a class, a box, a bus, a wish, a tomato, a photo, a princess, a boss, an ostrich, a brush, an address, a witch, a fox, a glass, a dish, a hero.
- c) A baby, a puppy, a story, a cherry, a party, a spy, the sky, a city, a country, an enemy, a lady, a family, a strawberry.
- d) A wife, a wolf, a loaf, a calf, a shelf, a thief, an elf, a roof.
- e) A little baby, a great plant, a tasty lemon, an orange peach, a big banana, a brush, a popular star, a famous mountain, a high tree, a shilling, an angry king, the upset waiter, the beautiful queen, an unknown man, a wonderful woman, an opened eye, a shelf, a grey box, the big city, a clever boy, a goose, the watch, a black mouse, a long dress, a lovely toy, the white sheep, a tooth, a child, the little ox, a strong deer, the wonderful life, a red tomato, a nice secretary, a big crowd, the new airport, a popular theatre, the awful tornado, the nearest shop, the common tragedy.

5. Write down nouns in plural form in the correct column.

A dolphin, an actress, a fly, a skirt, a shoe, a diary, a pie, a strawberry, a bunch, a toy, a fox, a strategy, a day, a photo, an enemy, a branch, a wish, a talent, an ability, a city, a focus, a district.

-s-	-es-	-ies-
-----	------	-------

--	--	--

6. Write down singular form of nouns with the correct article and give plural form to it, where it's necessary. See examples.

*Examples:*

*an ox- oxen*

*the British museum- British museums*

*white snow- snow*

baby

table

wonderful

wonderful girl

wonderful moon

onion

read

Englishman

Wish

7. Underline countable nouns:

1. milk, spoon, hair, tea

2. bread, soup, pen, jam, desk

3. cola, cup, soda, gold

4. cabbage, rice, juice, cereal

5. meat, cheese, bread, sugar, burger

6. sweet, orange, coffee, tomato

8. Underline uncountable nouns:

1. flower, river, nature, fish
2. snow, rain, wind , thermometer
3. garden, job, farmer, street
4. umbrella, coat, sand, dress
5. spoon, knife, chocolate, bread

9. Add a/an/some, where it`s necessary.

Milk

Decision

Rice

Apple

Water

Bottle

Juice

Spoon

## Unit 4. Conjunctions and Prepositions.

1. Connect the sentences together using the appropriate conjunctions such as «because, as, though, when».

- 1) The boy fall down all the time. There was the bad road.
- 2) I was too tired to travel. I continued to fly across the country.
- 3) We arrived at the Russian Federation. My friends and I discovered the culture all countries.
- 4) He didn` t seem very happy. His face remained calm.
- 5) The girls were upset. Their diploma wasn` t a complete success.
- 6) We have received only a postcard from him. He left a month ago.

2. Form a complex sentence by combining two simple sentences with the appropriate conjunction " and-but – or – so-because". Several options are possible. Be attentive!

- 1) We stopped. One man got out.
- 2) My best friend is married. He lives in Spain.
- 3) It is snowing all day. We are staying at home.
- 4) I bought a car. I haven` t ride it yet.
- 5) My neighbors have got a nice children. They haven` t got a problem.
- 6) Mary often goes to the cinema. She loves all films.
- 7) Are you going to go to the picnic? Have you already made it?
- 8) My mom opened all windows. It was too hot yesterday.
- 9) The lake was cold. I couldn` t swim, but I could play tennis.
- 10) It was a difficult examination material. Despite of it, I passed it.

3. Fill in gaps «but/ so».

1) My director was late, ... he missed the meeting. 2) Our grandparents live in Chelyabinsk, ... they rest in Miass. 3) The film was too long, ... it wasn't interesting at all. 4) We lost our passports, ... we didn't fly to the other country. 5) The hotel «5 stars» is really expensive, ... only popular or rich people can stay in this place.

4. Choose the correct variant.

1) Many people have found the work ... other people are still unemployed.

a) After b) while c) before

2) The director agree with this decision, ... I don't think it's true.

a) Since b) although c) before

3) You should make all tasks ... have finished your other deals.

a) After b) before c) while

4) Let's go at school ... lesson starts.

a) After b) before c) while

5) The rain started ... the kids were playing in the garden.

a) After b) before c) while

6) Give this pen to me ... you see the teacher.

a) Since b) when c) until

5. Add the necessary preposition before each expression.

6 p.m., 6 o'clock, 6.30, Sunday, the night, last Saturday, noon, Tuesday, October, the 25th of December, the midnight, next day, 2021, this evening, the summer, every summer, my birthday, his birthday, the weekend, weekends, the last weekend, tomorrow morning, yesterday night, June, Saturday night, 1991, the 1st of September, the autumn, Christmas, New Year's Day.

6. Translate the text into English.

12 октября 1991 год на улице был ясный теплый день. Днем в 15 часов 15 минут родилась маленькая девочка в маленьком городе под названием «Greentres». Это было недалеко от гор, вблизи озер и рядом с чистым прудом. За городом было много природы. Природа в городе и за его пределами была неопиcуема красива. Утром в 6 часов все просыпались и смотрели на рассвет, а вечером в 8 часов был яркий закат. Девочка любила природу, особенно летом. Зимой она каталась на санках и коньках. Осенью в октябре любовалась пейзажами из окна. Этот город был мечтой для всех. В городе была сказка.

## Unit 5. Numerals. Quantifiers. Time.

1. Write down the missing numeral near with writing number.

3-	13-	30-
2-	12-	20-
5-	15-	50-
46-	78-	91-
11-	12-	18-
37-	49-	85-

2. Write down following numerals.

100-

1.000-

1.000.000-

1.000.000.000-

700-

7.000-

7.000.000-

437-

437.000-

437.437-

85.329-

9.999-

19.999.999-

852-

967-

111-

111.852.967-

3. Write down each number in the appropriate column.

1.second; 2.eleven; 3.forty; 4.first; 5.two hundred; 6.twenty-first; 7.nineteen;  
8.seven; 9.twelfth; 10.third; 11.fourth; 12.eight; 13.seventeen; 14.fifth; 15.nine;  
16.one; 17.sixteen;18.tenth; 19.fifty; 20.one hundred and first; 21.one hundred;  
22.fourteen; 23.thirteenth; 24.two 25.ninth; 26.twenty-three; 27.thirty;  
28.hundredth; 29.thirty-fifth; 30.seventeenth; 31.forty; 32.twentieth; 33.one  
million; 34.thousand and hundredth; 35.sixth; 36.ninety; 37.forty-five;38.third;  
39.three; 40.eleven.

quantitative numerals	ordinal numbers

4. Say: « What time is it?»

It`s .....

1.30          2.45          3.15          6.25          8.15          4.30  
5.15          3 p.m.          7 a.m.

5. Translate into English with a little/much/few/many:

1. Она много работает по выходным.
2. Она обычно пишет мало заданий на уроках.
3. Мы занимаемся английским языком не много часов в месяц.
4. Дома мы обычно поднимаем много вопросов.
5. Я не люблю писать много текста, но я люблю получать много писем.
6. Питер читает мало журналов.
7. Кто из вас переведет много книг с одного языка на другой?
8. Мы знаем о нем очень мало.
9. Она много работает и получает много денег.
10. В школе мы мало говорим на русском.
11. Кто знает много информации об этом? Мы знаем много об этих людях, но мало о ситуации.
12. Каждый день мы получаем много писем по интернету.
13. Вы мало проводите время вдвоем.
14. Моя бабушка любит много ходить пешком.
15. Мы мало читаем книг. Моя дочь читает много книг.
16. Я вынуждена слишком много работать.
17. В классе у меня много хороших детей.
18. Много людей заинтересуются моей книгой. У меня много книг. Их 3.

6. Fill gaps with the correct answer with «how many or how much».

1. \_\_\_\_\_ cola have we got? Not much.

2. \_\_\_\_\_ pieces of cake are there? Three.

3. \_\_\_\_\_ money is there? We have got 1 hundred dollars.

4. \_\_\_\_\_ potatoes have we got? We haven't got any.

5. \_\_\_\_\_ earth have we got? Enough.

6. \_\_\_\_\_ sweets have we got? Some.

7. \_\_\_\_\_ keys are there? Only two.

8. \_\_\_\_\_ information have you got? I haven't got a lot.

9. \_\_\_\_\_ cars are near the house? Eight.

10. \_\_\_\_\_ pets have we got? We have got 2 dogs.

## Unit 6. Adjectives and Participial.

1. Retell all information, which you know about adjectives and participial.
2. Fill in the table with comparative and superlative adjectives.

The positive degree	The comparative degree	The superlative degree
beautiful		
big		
far		
intelligent		
tall		
happy		
comfortable		

3. Make the comparative and superlative degree to the following adjectives.

Far (2 variants)

Good

Old

Little

Bad

Much

4. Make sentences with degree of comparison.

- a) The mood in summer and the mood in winter. (pleasant)
- b) A car and a bus, (comfortable)
- c) A lion and a cat, (dangerous)
- d) Children things and things for adults, (expensive)
- e) Holidays and week-ends, (wonderful)
- f) Three flowers and a flower, (beautiful)

5. Translate sentences with Nominative Absolute Participial Constructions.

1. You can relax all being well.
2. The sun having set 2 hours before, it was lightly.
3. Through 10 days, it being Wednesday, we went to the sea.
4. It being now late, they took their phones and went out.

6. Form participial all types from the following verbs.

The verb	The participial 1	The participial 2
work		
stop		
laugh		
go		
sit		
write		

## Unit 7. Adverbs.

1. What are adverbs in English language and how can we form adverbs? Give examples.
2. What part of speech is the selected word? It can be an adjective or an adverb.

1. Please, sing *loudly*. \_\_\_\_\_

2. Yesterday, child heard a *loud* noise in the garden.  
\_\_\_\_\_

3. We are running at home *stopping* anywhere. \_\_\_\_\_

4. Your job is *quite* well. \_\_\_\_\_

5. We would dance *better* if we had a *better* scene. \_\_\_\_\_

6. He has very *little* knowledge of this topic. \_\_\_\_\_

7. When I first came to Saint- Petersburg, I *little* thought that I should say here so *long*. \_\_\_\_\_

8. I was sitting at home with my baby a *long* time. \_\_\_\_\_

3. Make 10 sentences with using adjectives.

Write it down and translate.

## Unit 8. All about verbs.

### Lesson 1. Gerund and infinitive.

1. Is there difference between verbs in Russian and English language?  
Give explanations to your answer. Show examples.
2. Complete the sentences using either the Infinitive or Gerund. Add prepositions where it`s necessary.
  1. We used ... (think) our life ended at 40 or 50 or even at 30 years old, but now when we`re 41 or 51, we understand it`s not true.
  2. My boyfriend suggested ... (call) a taxi.
  3. ... (make) an awful noise in the kitchen!
  4. It`s 6 o`clock in the morning. They`re not used ... (get) up, because it`s weekend.
  5. It`s impossible... (cut) such paper as it.
  6. My teacher enjoys ... (listen) to classic melody.
  7. She`s sorry... (hear) that you aren`t well.
  8. This man is really happy I couldn`t help ... (laugh).
  9. We couldn`t help him ... (find) what he was looking for.
  10. They`d like... (cook) for their family.
  11. What do you feel prefer... (do) tonight?
  12. Our grandfather promises ... (buy) my little brother a new snowboard if he had done all deals well.
  13. She hates... (wait) at all.
  14. We are looking forward ... (see) our guests today.
  15. It`s absolutely difficult ... (concentrate) in such situation.
  16. We stopped ... (enjoy) the rainbow.
  17. I can`t afford ... (hire) a bus two times a day.
  18. Is it worth ... (run) in the park?

19. ... (call) your parents.
20. We offer ... (pay) for lights.
21. They`re sorry... (disturb) you.
22. Our neighbors can't stop... (make) a noise.
23. She dislikes... (spend) money on useless things.
24. I remember... (go) to my lovely grandparents as I was a little child.
25. ... (call) Mike

3. Translate with using gerund.

Explain your translation.

Make answers with these sentences.

Write down all tasks.

1.Он всегда предлагал останавливаться здесь. 2.Эта работа подразумевает командировки в Германию один раз в месяц. 3.Я предложил провести вечеринку на пляже. 4.Я пообещал заботиться о кошке, но я плохо справляюсь с ролью няньки. 5.Он может (способен) стоять на голове и играть на саксофоне. 6.Тебе следует начать перекапывать сад. 7.Писать письма намного скучнее, чем звонить.

4. Make the gerund from the verb. Make sentences with these verbs (gerund).

Enjoy

Prefer

Stop

Talk

Smile

Listen

Write

Read

5. Add the particle «to» where it`s necessary.
- a. Adults should let the child ... has the private life.
  - b. She waited for my granny ... get off the taxi.
  - c. My teachers told me that I song well. They made me ... do it.
  - d. I can't ... let her stay in the street.
  - e. The firefighter ordered the car ... come at time.
  - f. Their son was made ... write a letter.
  - g. Little babies weren`t allow ... walk alone.
  - h. Let us ... be together.
  - i. Who makes you ... understand it?
6. Make 3 shot dialogues where you need use four infinitives and gerunds.
- The 1<sup>st</sup> topic is « in the restaurant».
- The 2d topic is «sport».
- The 3d topic is «learning foreign language».

## Lesson 2. The verb «to be»

1. Answer the following questions about the verb «to be».
  - a) Give all translations to this verb.
  - b) Name all the derivatives of the verb "to be".
  - c) In how many tenses is the verb "to be" used? List it.
  - d) Can it be an independent verb or is it only auxiliary? Give examples.

2. Form the verb "to be" in all tenses using only one semantic sentence.

For example:

I was good.	I'm good.	I will be good.
He was good.	He is good.	He will be good.
She was good.	She is good.	She will be good.
It was good.	It is good.	It will be good.
You were good.	You are good.	You will be good.
We were good.	We are good.	We will be good.
They were good.	They are good.	They will be good.

3. Form negative sentences with all sentences in the previous exercise №5.  
Write down.

4. Form questions with all sentences in the previous exercise №5.

Write down.

5. Translate into English:

- 1) Это было в школе.
- 2) Мы- друзья.
- 3) Где мои документы? Твой паспорт у меня. Другие документы не у меня.
- 4) Выезд в 02 часа ночи. Самолет в 6 часов утра.
- 5) Мои родители- замечательные люди.
- 6) Я- инженер.
- 7) Мой брат- хоккеист.
- 8) Моей дочери 2 года.
- 9) Я- англичанка, а мои родные- нет.
- 10) Я не злая, я люблю детей и свою работу.
- 11) Ты дома? Где ты?
- 12) Мы не дома. Сейчас я в Санкт- Петербурге. Моя семья в Миассе.
- 13) Тургояк- самое лучшее место для отдыха.
- 14) Зимой погода холодная, а летом- теплая.
- 15) Вы знакомые?
- 16) Кто вы? – Я- учитель, а он- ученик.
- 17) Еда не на столе, она в холодильнике.
- 18) Ты любишь спорт. Ты спортсмен?
- 19) Лето красивое. Оно теплое и яркое. Трава зеленая. Солнце жаркое. Все люди довольные. Все счастливы.
- 20) Английский язык- это мое хобби.
- 21) Английский – это мое хобби или работа? Я думаю, это твоя жизнь.

6. Choose the correct answer.

1. We are teenagers, ... we?  
a) aren't    b) are    c) do    d) don't
  
2. This wonderful building ... the museum.  
a) Are    b) will    c) is    d) am
  
3. Who ... you?  
a) are    b) is    c) am
  
4. Yesterday, we ... in guests.  
a) Are    b) were    c) be    d) was
  
5. It ... a couple weeks ago.  
a) Was    b) were    c) is    d) will be
  
6. He ... a doctor, he doesn't know simple things.  
a) Doesn't    b) isn't    c) is    d) will be
  
7. ... these flowers to me?  
a) Is    b) are    c) am    d) be

### Lesson 3. The verb «to have».

1. Answer the following questions about the verb «have or have got».

Give all translations to this verb.

Name all the derivatives of the verb "to be".

In how many tenses is the verb "to be" used? List it.

Can it be an independent verb or is it only auxiliary? Give examples.

2. Form the verb "have/have got" in all tenses using only one semantic sentence.

For example:

I`d got a goose.

I`ve a goose.

I will have a goose.

He`d got a goose.  
goose.

He`s a goose.

He will have a

She`d got a goose.  
goose.

She`s a goose.

She will have a

It had a goose stylus.  
goose.

It`s a goose stylus.

It will have a

You`d got a goose.  
goose.

You have a goose.

You will have a

We had a goose.  
goose.

We`ve a goose.

We will have a

They had a goose.  
goose.

They`ve a goose.

They will have a

3. Form negative sentences with all sentences in the previous exercise №11. Write down.

4. Form questions with all sentences in the previous exercise №11.

Write down.

5. Add the verb «have» in separate form.

1. Yesterday, I \_\_\_\_\_ examines.
2. You \_\_\_\_\_ a cat and three dogs.
3. He \_\_\_\_\_ a puppy.
4. She \_\_\_\_\_ a pet. Parents present her a little puppy. Now she \_\_\_\_\_ a puppy.
5. I \_\_\_\_\_ no puppy.
6. Nowadays, he \_\_\_\_\_ allergy. In future, he \_\_\_\_\_ no cat.
7. He \_\_\_\_\_ no car.
8. \_\_\_\_\_ he \_\_\_\_\_ a car now?
9. 2 days ago she \_\_\_\_\_ a bicycle.
10. We \_\_\_\_\_ sweet.

6. Write in gaps «have got, has got, haven't got or hasn't got». All information is about you.

1. I \_\_\_\_\_ short dark hair.
2. My mother \_\_\_\_\_ green eyes.
3. My father \_\_\_\_\_ short white hair.
4. I \_\_\_\_\_ a happy face.
5. My boyfriend (girlfriend) \_\_\_\_\_ little lips.
1. My grandfather \_\_\_\_\_ a big soil.
2. My grandmother constantly \_\_\_\_\_ a smile.
3. My English teacher \_\_\_\_\_ blond hair.

7. Add the verb «have or has».

- a) They \_\_\_\_\_ got four cars.
- b) It \_\_\_\_\_ got seventeen rules.
- c) We \_\_\_\_\_ n't got a ticket.

- d) She \_\_\_\_\_ got a baby.
- e) \_\_\_\_\_ you got a blue pen and a red pencil case?
- f) \_\_\_\_\_ it got a funny story?
- g) I \_\_\_\_\_ n't got a bicycle.

## Lesson 4. Make/Allow/Let.

1. Fill out the rules based on the suggestions below the task.

! Workers are allowed to come out for lunch.

! Workers don't make do their job at home.

! Workers don't make children go at school or in the institute.

! The director lets parents carry on their child's character.

Obligation / No obligation

make + person + infinitive without to

(1) \_\_\_\_\_

(2) \_\_\_\_\_

Permission

let + person + infinitive without to (3) \_\_\_\_\_

be allowed + infinitive with to (4) \_\_\_\_\_

2. Fill in the gaps with the following words «make, let or allow» in the correct form.

1. When does she \_\_\_ us have any fun?
2. They won't \_\_\_ to go away work without mistakes.
3. Everybody is \_\_\_ to speak to anyone.
4. Adults \_\_\_ us do only the best actions.
5. Mary wishes she would \_\_\_ us do what she wanted.

6. The main engineer constantly \_\_\_ me pass documents.

7. We don't desire to \_\_\_ us come at school.

3. Underline the correct variant.

1. Her parents *made / let* her wash dishes yesterday.

2. She *make / let* him watch TV every evening.

3. The operator *let / make* us use phones through 10 minutes.

4. It was early so my aunt *made / let* me go on foot.

11. A father doesn't *let / make* me smoking.

12. My daughter *lets / makes* me rest.

13. Our teacher doesn't *allow/ let* to wear sport costumes to school.

14. We have fish and so I *allow/let* taking a dog yet.

4. Name all rules which you remember according to the topic:

A) Allow

B) Let

C) Make

What`s difference between these three verbs?

Explain and give your examples with each verb.

## Lesson 5. Used to/ Used to do/ To be used to doing.

1. How can we translate the following constructions:

- Used to
- Used to do
- To be used to doing smth

What`s difference between these constructions? Give examples.

2. Make negative sentences.

For example: Greg used to live in the village.

– Greg didn't use to live in the village.

1. In the police office, people are used to working day and night.
2. In the village, people used to grow vegetables and herbs.
3. At the street, teenagers used to wear sports style.
4. At home, I am used to neighbors.
5. The queen used to give orders.
6. Tom and Jerry are used to running for each other.

3. Choose the correct variant and translate sentences.

- a. Our father ... (used to/is used to) cooking for us when our mother is ill.
- b. Everybody remember how my lovely granny ... (used to/are used to) laugh under simple things and problems.
- c. Helen ... (used to/is used to) spend several hours in front of the mirror when she went out home.
- d. My grandfather ... (didn't use to/are not used to) eat food from abroad.
- e. My knowledge ... (used to/is used to) be more useful as now.
- f. In winter, Slava ... (didn't use to/isn't used to) going to bed so early, because he had hockey matches.
- g. My friends and I ... (used to/are used to) meeting every day.

## Lesson 6. Modal verbs.

1. What do you know about modal verbs?
2. Say all modal verbs that you know at all tenses each of them.
3. What`s difference between ordinary verbs and modal verbs?
4. Are all list of modal verbs in every tense? Give examples.

1. Tick true or faults. You must re-make sentences where there are faults.

1. People can walk on the lawns.
2. You shouldn't smoke! This is harmful!
3. It's hot outside. You should wear mittens.
4. You should not shout in the library.
5. You should visit a sick friend.
6. You need to be together!
7. You must not break the law.
8. You have to take out the trash.
9. Everyone must obey the laws.

2. Fill in the table with your own examples:

can	Could	May	might

3. Fill in the table with your own examples:

Must	have to	ought to

4. Fill in the table with your own examples:

should	Need

5. Translate.

Вам следует быть внимательнее на дороге. Тебе нужно решить вопрос с ипотекой? Ты не должен бояться жуков. Ты должен уважать взрослых. Вы должны соблюдать закон! Я не могу говорить свободно на английском языке. Ура, я возможно приеду на выходных.

## Lesson 7. Would like

1. Complete the sentences with suitable verbs, using the construction "would like".

*watch/ go / read/ have / play / go*

1. \_\_\_\_\_ you like to \_\_\_\_\_ a newspaper?
2. \_\_\_\_\_ you like to \_\_\_\_\_ to a salute?
3. \_\_\_\_\_ you like to \_\_\_\_\_ an animated fairytale?
4. \_\_\_\_\_ you like to \_\_\_\_\_ a beach?
5. \_\_\_\_\_ you like to \_\_\_\_\_ to football?
6. \_\_\_\_\_ you like to \_\_\_\_\_ a chess?

2. Make a dialogue.

Helen: Hello, Andrew. How are you? What are you doing?

Andrew: I'm making a breakfast. Would you (1) \_\_\_\_\_ to eat with me?

Helen: No, (2) \_\_\_\_\_. Do you have any coffee? I'm so sleepy.

Andrew: No, but I have hot tea. Would (3) \_\_\_\_\_ tea?

Helen: Yes, (4) \_\_\_\_\_. Would you \_\_\_\_\_ eating else?

Andrew: I (5) \_\_\_\_\_ like making a scrambled eggs. (6) \_\_\_\_\_ you like a scrambled eggs?

Helen: Yes, (6) \_\_\_\_\_! Thanks. Let`s make it together.

3. Make your own dialogue on the next topics:

- You would like to go to the picnic.
- You wouldn't like watching a fantasy film.
- You would like teaching French and some other languages.

4. Fill in the gaps in the questions and short answers.

1. Would \_\_\_\_\_ like \_\_\_\_\_ go to the beach?

No, \_\_\_\_\_. It's too hot.

2. \_\_\_\_\_ you like to \_\_\_\_\_ play tennis?

Yes, \_\_\_\_\_. I really enjoy it.

3. \_\_\_\_\_ you \_\_\_\_\_ to go to the disco?

No, \_\_\_\_\_. I prefer to rest at home.

4. Would you and your brother \_\_\_\_\_ to \_\_\_\_\_ to a music festival?

Yes, \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_ your brother \_\_\_\_\_ to come with us?

No, \_\_\_\_\_. He's busy.

6. \_\_\_\_\_ you \_\_\_\_\_ to go to the shop with me today?

Yes, \_\_\_\_\_. I need buy one important thing.

7. \_\_\_\_\_ you like to \_\_\_\_\_ in the lake Turgoyak?

Certainly, yes \_\_\_\_\_. It's great idea. Thanks.

## Lesson 8. Wishes and Regrets.

1. What can you say about verbs «regrets and wishes»?
2. Paraphrase the sentences using the construction "I wish".
  1. They won't come before weekend.
  2. Sasha was upset he had not learnt the topic and he hadn't shown all skills.
  3. Awfully, Tom didn't come.
  4. It's a pity, my friend couldn't be together.
  5. Mary's sorry not to have had enough time to reach to the top of the mountain.
  6. It's a pity, we aren't able to read news.
  7. I am really sorry, I made a mistake in your documents.
  8. What a pity! You don't understand this topic.

### 3. Translate into English.

1. Ой, если бы меня кто-нибудь об этом оповестил.
2. Вот были бы у нас сегодня каникулы в школе.
3. Если бы Дед Мороз пришел сегодня ко мне.
4. Я жалею, что не послушала своих родителей тогда.
5. Очень жаль, что вас не было на мероприятии.
6. Жаль, что его не интересуют мои идеалы.
7. Она бы хотела, чтобы в классе не было не успевающих учеников.
8. Обидно и очень жалко, что мы потеряли билеты.

## Lesson 9. Suggest/ Offer/ Propose.

1. Check the correct variant. Test.

1. I \_\_\_\_\_ the wonderful variant for weekend.

a) Suggest   b) Offer   c) Propose

2. He \_\_\_\_\_ to wait me near the house.

a) Suggest   b) Offer   c) Propose

3. The president \_\_\_\_\_ to open some new sphere.

a) Suggest   b) Offer   c) Propose

4. A pretty woman \_\_\_\_\_ a cup of tea.

a) Suggest   b) Offer   c) Propose

5. My boyfriend \_\_\_\_\_ to get married.

a) Suggest   b) Offer   c) Propose

6. Her boss \_\_\_\_\_ a new position.

a) Suggest   b) Offer   c) Propose

7. I \_\_\_\_\_ really wonderful advice.

a) Suggest   b) Offer   c) Propose

8. These people \_\_\_\_\_ their help.

a) Suggest   b) Offer   c) Propose

9. My future husband \_\_\_\_\_ to live in his house.

a) Suggest   b) Offer   c) Propose

10. I \_\_\_\_\_ to go abroad.

a) Suggest   b) Offer   c) Propose

## Unit 9. The order of words in sentences. Questions.

1. Draw all the word order schemes in the affirmative sentences that you know. Sign up each members in the sentence and sign where it is located.
2. Draw all the word order schemes in questions that you know. Sign up each members in the sentence and sign where it is located.
3. Make and write down sentences.
  1. usually / at 10 o'clock / out of the garage / in the morning / drives / his bike / Fred
  2. a shower / after dinner / often / Mrs Lewis / takes
  3. a parking place / near the library / we / find / seldom
  4. to / I / on / a / night-club / sometimes / Saturdays / go
  5. fly / my parents / to Australia / sometimes / I / in winter / and
  6. enjoys / very much / swimming / in the pool / always / Mary
  7. is / near / house / there / new / a / our / cinema
  8. got / my / problems / I / with / have / home-task / some
  9. well / think / your / very / I / don't / sister / drives
  10. to / parents / once / the theatre / month / my / a / go
  11. his / car / two / ago / Jim / sold / years
4. Make all questions to the following sentences.
  - There are some rivers, lakes, mountains, ponds, caves, fields, meadows, forests and other natural components in the Chelyabinsk region.
  - Sara and Nik went to the cinema at 8 o'clock on Friday.
  - We will be playing football with our friends from school all evening on Monday.

## Unit 10. The Complex Object.

1. What do you know about Complex object?
2. Give examples with Complex object.
3. Write down the formula of Complex object.
4. Expand the brackets and write down sentences with Complex object.
  - a. She wants (she) to be my partner.
  - b. My doctor said (I) to run.
  - c. Our teacher would prefer (we) to make exercises by ourselves.
  - d. A boss admires (they) to stay at work up to 6 p.m.
  - e. We expect (he) to get only good marks.
  - f. I thought (you) stay at home.
  - g. Tom makes (I) go swimming with him on mornings.
  - h. Everybody wait (we) to stop talking.
  - i. Helen lets (she) draw pictures on the street.

5. Add «to» where is necessary. Translate.

The 1<sup>st</sup> variant.

1. They heard people ... stop near their car.
2. Tom wanted his friend ... take him to the disco.
3. Everybody believe the future technology ... be the greatest thing.
4. A boss doesn't let me ... use the Internet.
5. Her parents didn't expect her ... be late.

The 2d variant.

1. The director made her ... tell the truth.
2. We would like we ... admit our fault.
3. My wife believes I ... be the best worker.
4. Mary persuaded me ... lose weight.
5. Stefan saw a little child ... break the chair.

## Unit 11. Regular and irregular verbs.

1. Fill in blanks. Write down translations of the verbs in the 1<sup>st</sup> column.

Infinitive

Past Simple

Participle 2

know		
swim		
think		
write		
take		
do		
buy		
give		

2. What does mean the names of the second and third column?
3. How many verbs are common in both columns? List all of them.
4. What is the name of a verb if it isn't in the table of irregular verbs?

What do happen with such verbs in sentences?

5. Write down all forms of the following verbs:

- Be
- Come
- Dance
- Run
- Eat
- Cut
- Repeat
- Ride
- Tell
- Fly

## Unit 12. English tenses.

### Lesson 1. Simple Tenses.

1. How many Simple Tenses in active voice?
  - Tell about each of them.
  - Name each of them.
  - Name the formulas of each of them.
  - Say all markers (demonstrative words) in each Simple Tenses.
  - Write down examples in each Simple Tenses. Make positive/negative sentences and questions.

2. Connect the first and the second columns according to the meaning.

1.

a) Present Simple                      1) will +V1

b) Past Simple                            2) V2/ V+ ed

c) Future Simple                        3) V1/ V+s

2.

a) Present Simple                        1. Did not + V1

b) Past Simple                            2. Do+ not + V1

c) Future Simple                        3. Won` t + V1

d) Present Simple                        4. Does+ not + V1

3. Fill in the table with the tenses and the appropriate demonstrative words (markers).

usually, tomorrow, regularly, often, from time to time, every day/week/month, the day after tomorrow, ago, in those times, seldom, that day, the other day; the day before yesterday, as a rule, last Friday/week/month, rarely, soon, one of these days, yesterday, in a week/month, always, next week/year, sometimes, in the near future.

Past Simple	Present Simple	Future Simple

4. Expand the brackets in Present Simple.

1. Mary \_\_\_\_\_ (draw) amazing pictures. Her arts \_\_\_\_\_(can; give) in some various galleries.
2. Sam \_\_\_\_\_( not swim) well.
3. Teddy \_\_\_\_\_(to be) my favorite toy, he \_\_\_\_\_(not like) other toys.

4. Mary, Sam and Teddy \_\_\_\_\_(walk) together.
  5. What \_\_\_\_\_you \_\_\_\_\_(do) every weekend?
  6. Who \_\_\_\_\_(to be) you, my dear friend?
  7. \_\_\_\_\_ she \_\_\_\_\_(know) foreign language?
  8. Kate \_\_\_\_\_( not work) in the bank, Helen \_\_\_\_\_(work) there.
  9. I \_\_\_\_\_(prefer) reading English books.
  10. Robots \_\_\_\_\_(become) more popular, \_\_\_\_\_they?
  11. My parents \_\_\_\_\_(live) in the village.
  12. I \_\_\_\_\_(not play) hockey, but he \_\_\_\_\_(play) hockey. What \_\_\_\_\_you \_\_\_\_\_(do)? What \_\_\_\_\_(to be) your hobby?
  13. Mr. Smith and Mrs. Smith \_\_\_\_\_(go) to the Black Sea every summer.
  14. -The plain \_\_\_\_\_(arrive) in Chelyabinsk at 5 o'clock. Then we \_\_\_\_\_(take) a taxi to the bus stations. Our bus \_\_\_\_\_(arrive) at Miass at 8 o'clock.
- Where \_\_\_\_\_the bus stop in?
- It \_\_\_\_\_(take place) near my home. The road \_\_\_\_\_(not to be) so long. How \_\_\_\_\_you \_\_\_\_\_(prefer) travelling?

5. Expand the brackets in Past Simple.

1. Mary \_\_\_\_\_ (draw) amazing pictures. Her arts \_\_\_\_\_(can; give) in some various galleries.
2. Sam \_\_\_\_\_( not swim) well.
3. Teddy \_\_\_\_\_(to be) my favorite toy, I \_\_\_\_\_(not like) other toys.

4. Mary, Sam and Teddy \_\_\_\_\_(walk) together.
5. What \_\_\_\_\_you \_\_\_\_\_(do) every weekend?
6. Who \_\_\_\_\_(to be) you, my dear friend?
7. \_\_\_\_\_ she \_\_\_\_\_(know) foreign language?
8. Kate \_\_\_\_\_( not work) in the bank, Helen \_\_\_\_\_(work) there.
9. I \_\_\_\_\_(prefer) reading English books.
10. Robots \_\_\_\_\_(become) more popular, \_\_\_\_\_they?
11. My parents \_\_\_\_\_(live) in the village.
12. I \_\_\_\_\_( not play) hockey, but he \_\_\_\_\_(play) hockey. What \_\_\_\_\_you \_\_\_\_\_(do)? What \_\_\_\_\_(to be) your hobby?
13. Mr. Smith and Mrs. Smith \_\_\_\_\_(go) to the Black Sea every summer.
14. -The plain \_\_\_\_\_(arrive) in Chelyabinsk at 5 o'clock. Then we \_\_\_\_\_(take) a taxi to the bus stations. Our bus \_\_\_\_\_(arrive) at Miass at 8 o'clock.  
-Where \_\_\_\_\_the bus stop in?  
- It \_\_\_\_\_(take place) near my home. The road \_\_\_\_\_(not to be) so long. How \_\_\_\_\_you \_\_\_\_\_(prefer) travelling?

6. Expand the brackets in Future Simple.

1. Mary \_\_\_\_\_ (draw) amazing pictures. Her arts \_\_\_\_\_(give) in some various galleries.
2. Sam \_\_\_\_\_( not swim) well.
3. Teddy \_\_\_\_\_(to be) my favorite toy, he \_\_\_\_\_(not like) other toys.

4. Mary, Sam and Teddy \_\_\_\_\_(walk) together.
  5. What \_\_\_\_\_you \_\_\_\_\_(do) every weekend?
  6. Who \_\_\_\_\_(to be) you, my dear friend?
  7. \_\_\_\_\_ she \_\_\_\_\_(know) foreign language?
  8. Kate \_\_\_\_\_(not work) in the bank, Helen \_\_\_\_\_(work) there.
  9. I \_\_\_\_\_((read) English books.
  10. Robots \_\_\_\_\_(become) more popular, \_\_\_\_\_they?
  11. \_\_\_\_\_ my parents \_\_\_\_\_(live) in the village?
  12. I \_\_\_\_\_( not play) hockey, but he \_\_\_\_\_(play) hockey. What \_\_\_\_\_you \_\_\_\_\_(do)?
  13. Mr. Smith and Mrs. Smith \_\_\_\_\_(go) to the Black Sea every summer.
  14. -The plain \_\_\_\_\_(arrive) in Chelyabinsk at 5 o'clock. Then we \_\_\_\_\_(take) a taxi to the bus stations. Our bus \_\_\_\_\_(arrive) at Miass at 8 o'clock.
- Where \_\_\_\_\_the bus stop in?
- It \_\_\_\_\_(take place) near my home. The road \_\_\_\_\_(not to be) so long. How \_\_\_\_\_you \_\_\_\_\_(prefer) travelling?

## 7. Translate into English.

А) Привет! Меня зовут Марк. Мне 17 лет. Я- ученик. Я учусь в 11 классе в школе. Это были интересные годы в школе. У меня были победы и разочарования, но я никогда не сдавался. Я буду поступать в университет. Меня интересует физическая культура. Когда я закончу учебу в университете, я буду знаменитым спортсменом. Мой тренер всегда говорил, что у меня большой талант и в будущем я смогу быть великим. Я всегда уважал и любил своего тренера. Все ребята любили его тоже, потому что он был нам, как отец. Возможно, когда-то я буду тренировать детей тоже.

Б) Добрый день! Меня зовут Миссис Смит. Я – ваша новая учительница. «Я – добрая и веселая, но иногда я могу быть строгой», - сказала она. Когда я была ребенком, я любила спорт, гулять в парке с друзьями и учиться в школе. Я не была отличницей, но мои оценки были положительными. Как можно полюбить школу? Это очень просто. Я скажу пример. Каждый день вы просыпаетесь с хорошим настроением, одеваете самую любимую одежду, едите самую вкусную еду и идете к своим друзьям в школу. Когда ваш класс – дружный, вам будет нравится ходить в школу. Особенно, если вы одели самую красивую одежду и у вас был самый вкусный завтрак. Вы должны делать все для души и ваша жизнь будет всегда интересной!

## 8. Translate into Russia.

Russia is the most beautiful and powerful country. Other countries have always been afraid of Russian people. But we must remember that each country is somebody`s home and each country has advantages and disadvantages.

Previously, Russia was called «the great Soviet Union». The most courageous and invincible people lived there and many of them live here now, who won many wars and battles.

Today, the country is making rapid progress towards the modernization of the world. People come up with many new and useful things for life. We mean health, studying and recreation and so on.

The life does not stand still. In the future, we will live even better if people apply all the experience gained from the past more skillfully and seriously.

## Lesson 2. Continuous Tenses.

1. How many Continuous Tenses in active voice?

- Tell about each of them.
- Name each of them.
- Name the formulas of each of them.
- Say all markers (demonstrative words) in each Continuous Tenses.
- Write down examples in each Continuous Tenses. Make positive/negative sentences and questions.

2. Connect the first and the second columns according to the meaning.

- |                       |                   |
|-----------------------|-------------------|
| a. Past Continuous    | 1. Will be V+ing  |
| b. Present Continuous | 2. Was +V ing     |
| c. Future Continuous  | 3. Am +Ving       |
| d. Present Continuous | 4. Were + Ving    |
| e. Past Continuous    | 5. Is + Ving      |
| f. Present Continuous | 6. Are + Ving     |
| g. Future Simple      | 7. Won't be V+ing |

3. Fill in the table with the tenses and the appropriate demonstrative words (markers).

At 6 o'clock tomorrow, right now, at present, next, soon, while, constantly, always, at 10 o'clock yesterday, when, at the moment, the whole day, still, all day long, at this time next Sunday, in a week, all day long tomorrow.

Past Continuous	Present Continuous	Future Continuous

4. Expand the brackets in Present Continuous.

1. My girlfriend \_\_\_\_\_ (not cook) a cake right now.
2. A boss \_\_\_\_\_ (check) all documents for 4 hours.
3. Neighbors \_\_\_\_\_ (make) a noise the whole day!  
\_\_\_\_\_ neighbors \_\_\_\_\_ (make) a noise the whole day?
4. An author \_\_\_\_\_ (not teach) them now.  
He \_\_\_\_\_ constantly \_\_\_\_\_ (write).
5. -What \_\_\_\_\_ you \_\_\_\_\_ (do) at this time?  
- I \_\_\_\_\_ (wash) dishes and my husband \_\_\_\_\_ (read) the newspaper.
6. - She \_\_\_\_\_ (sing) all day. The pianist is really tired.

- What \_\_\_\_\_ she \_\_\_\_\_ (sing)? I think, it's opera.

7. – My mother \_\_\_\_\_ (work) in the garden now. She \_\_\_\_\_ (plant) tomatoes, potatoes and other vegetables during all day.

8. What \_\_\_\_\_ your mother \_\_\_\_\_ (plant) right now?

- She \_\_\_\_\_ (make) a seedbed. She's really a diligent woman.

6. Expand the brackets in Past Continuous.

1. My girlfriend \_\_\_\_\_ (not cook) a cake at 6 o'clock yesterday.

2. The day before that, a boss \_\_\_\_\_ (check) all documents for 4 hours.

3. Yesterday, our neighbors \_\_\_\_\_ (make) a noise the whole day!  
\_\_\_\_\_ neighbors \_\_\_\_\_ (make) a noise the whole day?

4. An author \_\_\_\_\_ (not teach) them.  
He \_\_\_\_\_ constantly \_\_\_\_\_ (write).

5. -What \_\_\_\_\_ you \_\_\_\_\_ (do) at those time?

- I \_\_\_\_\_ (wash) dishes and my husband \_\_\_\_\_ (read) the newspaper.

6. – In the previous week, she \_\_\_\_\_ (sing) all day on Monday. The pianist was really tired.

- What \_\_\_\_\_ she \_\_\_\_\_ (sing)?

7. – My mother \_\_\_\_\_ (work) in the garden all previous day.  
She \_\_\_\_\_ (plant) tomatoes, potatoes and other vegetables.

8. What \_\_\_\_\_ your mother \_\_\_\_\_ (plant) at this time yesterday ?

- She \_\_\_\_\_ (make) a seedbed. She's really a diligent woman.

7. Expand the brackets in Future Continuous.

1. My girlfriend \_\_\_\_\_ (not cook) a cake at this time tomorrow.
2. In the future weekend, a boss \_\_\_\_\_ (check) all documents for 4 hours.
3. At this time next Wednesday, our neighbors \_\_\_\_\_ (make) a noise the whole day! \_\_\_\_\_ neighbors \_\_\_\_\_ (make) a noise the whole day?
4. An author \_\_\_\_\_ (not teach) them all day tomorrow. He \_\_\_\_\_ constantly \_\_\_\_\_ (write).
5. - What \_\_\_\_\_ you \_\_\_\_\_ (do) at 9 o'clock next day?  
- I \_\_\_\_\_ (wash) dishes and my husband \_\_\_\_\_ (read) the newspaper.
6. - She \_\_\_\_\_ (sing) all day long tomorrow.  
- What \_\_\_\_\_ she \_\_\_\_\_ (sing)? I would like hearing it.
7. - My mother \_\_\_\_\_ (work) in the garden for 5 hours tomorrow. She \_\_\_\_\_ (plant) tomatoes, potatoes and other vegetables.  
- What \_\_\_\_\_ your mother \_\_\_\_\_ (plant) first of all?  
- Ha- Ha. She \_\_\_\_\_ (make) a seedbed.

8. Translate into English.

1. Вчера был тяжелый день, когда мы работали весь день на даче. Мы ехали на машине в течение 6 часов. Весь вечер папа ехал за рулем. Мама читала 6 часов книгу, а я играл всю дорогу в компьютерные игры. Когда мы приехали на дачу, все начали заниматься своими делами. Мама весь вечер сажала в огороде, папа все время чинил крышу, а я ломал забор, чтобы построить новый.

2. Сегодня у меня день рождения. Мне 25 лет. Я весь день убираюсь по дому. Моя мама готовит торт уже 2 часа, а бабушка варит вкусные блюда целый день. Время 6 часов вечера. Все пришли. Мы играем в настольные игры целый час. Другие смотрят смешные видео все это время. Когда стол был готов, нас позвали ужинать. Мы кушали и смеялись весь вечер. Сейчас мы гуляем и поем разные песни. Я получаю подарки весь день. Это самый лучший день в году!

9. Find mistakes and say sentences correctly.

1. Our English teacher speak French very quickly.
2. I` m taking my cap because is windy.
3. Daria am hating warm chocolate.
4. We understanding this topic at this moment?
5. I am liking children.
6. Tom is telling the history.
7. She`s so dirty. She is need to drink cola.
8. Mary is having a car.
9. I am in the kitchen. My father always cooks the breakfast for all family.
10. Where is children? They watch a film now.

### Lesson 3. Perfect Tenses.

1. How many Perfect Tenses in active voice?
  - Tell about each of them.
  - Name each of them.
  - Name the formulas of each of them.
  - Say all markers (demonstrative words) in each Perfect Tenses.
  - Write down examples in each Perfect Tenses. Make positive/negative sentences and questions.

2. Connect the first and the second columns according to the meaning.

- |                    |                       |
|--------------------|-----------------------|
| a. Past Perfect    | 1. Has + V+ed/3       |
| b. Present Perfect | 2. Had + V+ed/3       |
| c. Present Perfect | 3. Will have + V+ed/3 |
| d. Future Perfect  | 4. Have + V+ed/3      |

3. Fill in the table with the tenses and the appropriate demonstrative words (markers)

ever, never, by the time, already, not... yet, before, after

just, before, lately, recently

for, since, by

this week, today, for

Past Perfect	Present Perfect	Future Perfect

4. Expand the brackets in correct form (Past Perfect/Present Perfect/Future Perfect).

1. Our guests ... (arrive) yesterday morning.
2. Hurry up! Everybody already ...(come).
3. They ... (go) by the time the meeting starts.
4. We are tired. Where you ...(to be)?
5. She`s 29 she ...(to be) a very popular woman.
6. I didn`t understand where I ...(to be) before this meeting.
7. We ... (draw) the picture by next Tuesday.
8. She ... (pain) more than twelve pictures already.
9. I was surprised if we ... (repair) the room.

5. Say in the correct form.

- a. Sam ... (lose) his keys. So he can`t open the door.
- b. When I woke up in the morning, the rain already ... (stop).
- c. I hope I ... (finish) my test by midnight.
- d. The film turned out to be much longer than we ... (expect).
- e. My sister just ... (leave) for the bank.
- f. The girls were good friends. They ... (know) each other for 5 years.
- g. Mother ... (lay) the table before we come.
- h. I never ... (try) Japanese food.
- i. Ted was so happy because his dream ... (come) true.
- j. We ... (be) to Paris many times.

## Lesson 4

### Perfect Continuous Tenses.

1. How many Perfect Continuous Tenses in active voice?
  - Tell about each of them.
  - Name each of them.
  - Name the formulas of each of them.
  - Say all markers (demonstrative words) in each Perfect Continuous Tenses.
  - Write down examples in each Perfect Continuous Tenses. Make positive/negative sentences and questions.
  
2. Connect the first and the second columns according to the meaning.

a. Past Perfect Continuous	1. Have been +Ving
b. Present Perfect Continuous	2. Had been +Ving
c. Future Perfect Continuous	3. Will have been + Ving
d. Present Perfect Continuous	4. Has been + Ving
  
3. Say sentences in the correct tense.
  - a. Our friends ... (to celebrate) their wedding since last Sunday.
  - b. She ... (to play) the piano for all evening when everybody came.
  - c. Mike, you already... (to sleep) for all day!
  - d. My little daughter and I ... (to swim) in the sea for an hour by the time others dance on the beach.
  - e. The little boy took our bicycle which Bob ... (to play) with other children.
  - f. Tom... (to watch) TV since lunch time.
  - g. Andrew ... (to choose) a new car for 33 days before he bought it.
  - h. The classmates ... (to read) the text for ages.
  - i. She said she ... (to wait) for me for an hour.

j. By tonight, they already... (to keep) a secret for a month.

## Lesson 5. Summary material: «English tenses»

Check your grammar.

1. She always \_\_\_\_\_ (sing) very well.  
a. Sing      b. Sang      c. Sings      d. has sang
  
2. I \_\_\_\_\_ (to be) tired. Now I want to sleep.  
a. Am      b. am not      c. was      d. will
  
3. They \_\_\_\_\_ (play) in the yard during all day.  
a. Play      b. are playing      c. played      d. have been played
  
4. What \_\_\_\_\_ you \_\_\_\_\_ (decide) yesterday?  
a. Did/decide      b. do/decide      c. will decide      d. have decided
  
5. Last weekend we \_\_\_\_\_ (to be) very upset because of the weather.  
a. Was      b. were      c. are      d. will be
  
6. \_\_\_\_\_ you ever \_\_\_\_\_ (to be) in Paris.  
a. Have/ been      b. has/been      c. have/be      d. will has been
  
7. She \_\_\_\_\_ (play) the piano all evening when everybody came.  
a. Has been playing      b. have played      c. has played
  
8. \_\_\_\_\_ we \_\_\_\_\_ (read) the fairytale while the father went home.  
a. Have read      b. have been read      c. have been reading
  
9. What \_\_\_\_\_ she \_\_\_\_\_ (like) to do today?  
a. Will like      b. would like      c. does like      d. did like

10. Everybody \_\_\_\_\_ (follow) laws.  
 a. Has to    b. must    c. need    d. should    e. have to
11. She likes \_\_\_\_\_ (swim).  
 a. To swam    b. swimming    c. swims
12. I decided \_\_\_\_\_ (to enter) in the institute.  
 a. Enter    b. entered    c. to enter    d. entering
13. I'm angry. He \_\_\_\_\_ (not teach) German at all!  
 a. Don't teach    b. doesn't teach    c. isn't teach    d. didn't teach
14. Harry \_\_\_\_\_ (have) a car, but his elder brother \_\_\_\_\_ (not have) a car.  
 Why \_\_\_\_\_ (not have) he a car? He \_\_\_\_\_ (not like) it, he \_\_\_\_\_ (prefer) a bike.  
 a) Have/doesn't have/ haven't/don't like/prefer  
 b) Has/haven't/have no/didn't like/ prefers  
 c) Has/doesn't/doesn't have/ doesn't like/ prefers
15. Our teacher \_\_\_\_\_ me to take a dictionary.  
 a. Allows    b. lets    c. makes
16. I \_\_\_\_\_ go home. It was a great idea.  
 a. Suggested    b. Offered    c. Proposed
17. I \_\_\_\_\_ (drink) coffee and now I prefer only tea.  
 a. Used to drink    b. am used to drinking    c. used to drinking
18. I \_\_\_\_\_ (wish) you \_\_\_\_\_ (be) together.  
 a. Wish/were    b. wish/will be    c. have been

## Unit 13. Emphatic constructions.

1. What can you say about emphatic constructions?

- What does it mean?
- How do you understand this topic?
- How do we form the sentence with the emphatic construction?
- Give a couple of examples. Explain the rules of forming emphatic constructions on your own examples.

2. Translate sentences.

Pay attention to the verb «do/does». Determine which of them is an emphatic construction, an auxiliary verb, or the main one.

1. The marks at school does not influence to the future life but does influence to their diploma.
2. Not everybody pay attention to other people, but everybody does pay attention to their relative people.
3. Mary and Klark do like travelling.
4. We do morning exercises to be healthy, but other people do not do it.
5. Her boyfriend does cars, but he doesn't like repairing, because he does love his job.

3. Write down in English using emphatic constructions.

1. Когда она была ребенком, она ненавидела блюда с луком и чесноком.
2. Я позвонил тебе 3 раза. Где ты был?
3. Этот нож слишком острый.
4. Музей был маленький, но слишком интересный.
5. Вода в море настолько холодная, что мы не смогли купаться.
6. Соседи постоянно делают ремонт! Шум очень сильный. Это мешает всем спать.

## Unit 14. The passive voice.

1. How many passive tenses do you know?
2. Name each of them.
3. How do you understand this topic?
4. What`s difference between active and passive voices?

1. Fill in the table with the correct formula of the passive voice for each tense.

	Simple	Continuous	Perfect
Present			
Past			
Future			

2. Divide sentences into columns.

The active voice	The passive voice

1. I wrote a book.
2. The artist plays in the greatest scene.
3. A newspaper is being read by my grandparents.
4. The book was written by me.
5. They want to buy a car.
6. The greatest scene will be shown.
7. The car is bought.
8. The song has already learnt

3. Convert the sentences to passive voice.

They have been teaching this topic while the summer came.

We are recognizing the Great Britain`s history during all week.

I have already written the text.

That man repaid your chair.

4. Translate into English.

Mrs: Добрый день. Кто разбил мою кружку?

Mr: Она была сломана тем маленьким мальчиком.

Mrs: Очень жаль. Эта кружка была подарена моим другом.

Mr: Мы видели красивую фотографию на ней.

Mrs: Фотография сделана фотографом в Италии, а саму посуду лепит мой друг. Он- скульптор.

Mr: Очень интересно! Как долго он делал эту работу?

Mrs: Эта работа делалась в течение нескольких дней.

Mr: Я думаю, что ваш друг сможет подарить вам еще одну.

Mrs: Да, я хочу спросить про это. Вдруг еще один будущий подарок уже сделан для меня.

Mr: Ха-ха. Я желаю вам удачи. Всего доброго.

Mrs: Спасибо. И вам.

5. Make your own dialogue with Passive voice. See example in the previous task (№4).

Tell it verbally.

**Unit 15.**  
**So/ neither/ nor**  
**Wish/ if only**

1. Explain the meaning of all the words.
  2. When do we use them?
  3. Can "neither" and "nor" be in the same sentence? In what cases?
  4. Explain in what cases do we use "nor", and where do we say "or"?  
Give examples.
  5. Is there difference between « I wish» and « If only» in English sentence?
  6. Is there difference between « I wish» and « If only» in Russian translation?
  7. Make some sentences with each of them.
8. Fill in the blanks with the help of «So» «Neither».
- a. They are really enjoyed this story. - ... am I.
  - b. I haven't been in Chicago. - ... have I.
  - c. We dislike meat. - ... do we.
  - d. My sister can't understand German at all. - ... can I.
  - e. She lives in London. - ... does he.
  - f. They have been finished the test. - ... has he.
  - g. Her granny will send me this T- shirt. - ... will I.
  - h. I am so tired today. - ... am I.
  - i. Helen isn't happy without presents. - ... is he.
  - j. We didn't swim in the sea. - ... did I.

9. Translate with neither/nor:

1. Они не хотят покупать ни кошку, ни собаку. Они хотят взять питомца на улице.
2. Он не хочет ни играть, ни гулять. Он устал.
3. Я не могу принести ни тетради, ни учебники. Я не в школе.
4. Мои родители не любят ни большие города, ни маленькие. Они предпочитают жить в деревне.
5. Ты не знаешь ни английский, ни немецкий язык.
6. Она не любит ни куклы, ни машинки, ей нравятся книжки.
7. Мы не поедem ни в парк, ни в игровую комнату, у нас нет машины.
8. Я всегда говорила своей дочери, что она не должна ни плакать, ни обижаться, она должна быть сильной.

9. Translate.

We wish it stopped snowing.

She wish you could come to me.

He wishes all problems were over.

Everyone wished he hadn't phoned.

If only she sang yesterday!

If only it were the truth!

10. Put the brackets.

I wish we... (live) in the Black sea.

If only I... (can, not, afraid) a while animals.

We wish you... (decide) this question!

If only I... (know) many various languages.

I wish I... (have) real good friends.

## Unit 16. Inversion.

1. Complete the sentences according to the meaning below them. Translate.

a. We can go ahead and book the holiday, but only if you agree. Only if .....

b. He only takes time off work when he is really exhausted. Only when he is really exhausted .....

c. If you had paid in advance, you would have gone a discount. Had ... you would have got a discount.

d. He took such a long holiday that he lost his job. Such a long holiday ... that he lost his job.

e. I didn't expect that I would have such a great time on holiday. Little ... I would have such a great time on holiday.

f. Refunds are not given for cancellations under any circumstances. Under no ... for cancellations.

g. We enjoyed our holiday in Spain so much that we booked again for next year. So ... holiday in Spain that we booked again for next year.

1. did I expect that.

2. you agree, can we go ahead and book the holiday.

3. does he take time off work.

4. enjoyable was our.

5. you paid in advance

6. did he take

7. no circumstances are refunds given

2. Make up 10 sentences with «inversion». Underline the inversion. Translate all sentence.

## Unit 17. The causative form.

1. Write sentences with causative form.

- a. This man \_\_\_\_\_ the cupboard \_\_\_\_\_ last week. (make)
- b. Mike and Mary \_\_\_\_\_ the Christmas tree \_\_\_\_\_ the next day. (decorate)
- c. He should \_\_\_\_\_ his health \_\_\_\_\_ every 3 months. (test)
- d. My family \_\_\_\_\_ the new house \_\_\_\_\_ only last year! (build)
- e. \_\_\_\_\_ we \_\_\_\_\_ our car \_\_\_\_\_ every 6 months? (service)
- f. How often \_\_\_\_\_ she \_\_\_\_\_ clothes \_\_\_\_\_? (wash)
- g. Parents and their children \_\_\_\_\_ the classroom \_\_\_\_\_ every spring on May. (clean)
- h. Our family \_\_\_\_\_ a new trip \_\_\_\_\_ now (go).

2. Make all sentences in causative form.

They didn't clean the home themselves.

She doesn't usually deliver things from the Internet herself.

My uncle hasn't repaired his car himself.

My wife isn't testing her knowledge herself.

I won't check my homework myself.

She didn't cook food herself.

They won't come up scenes themselves.

She isn't ride a bike herself.

3. Come up a text. The text must consist of at least 15 sentences, where at least 7 sentences must be with the using of the causative form.

## Unit 18. The subjunctive mood.

1. What do you know about «Subjunctive mood»?
2. How can we use it? Give some examples.
3. Connect the first and second columns according to the meaning.

- |                  |                                     |
|------------------|-------------------------------------|
| 1. Conditional 1 | a. if + past simple/ would V1       |
| 2. Conditional 2 | b. if + present simple/ will V1     |
| 3. Conditional 3 | c. if + past perfect/ would have V3 |

4. Put the brackets in the 1<sup>st</sup> conditional.

If you ... (practice) English every day, you ... (go) to England.

The doctor ... (help) you if you ... (come) in the hospital.

If my mother ... (have) perfect job, we ... (buy) a new flat.

He ... (not help) to you if you ... (not ask).

If she ... (not keep) this photo, we ... (not find) it.

5. Put the brackets in the 2<sup>d</sup> conditional.

If you ... (practice) English every day, you ... (go) to England.

The doctor ... (help) you if you ... (come) in the hospital.

If my mother ... (have) perfect job, we ... (buy) a new flat.

He ... (not help) to you if you ... (not ask).

If she ... (not keep) this photo, we ... (not find) it.

6. Put the brackets in the 3d conditional.

If you ... (practice) English every day, you ... (go) to England.

The doctor ... (help) you if you ... (come) in the hospital.

If my mother ... (have) perfect job, we ... (buy) a new flat.

He ... (not help) to you if you ... (not ask).

If she ... (not keep) this photo, we ... (not find) it.

7. Translate into English with 1,2,3 conditional.

a. На улице весна, но там очень холодно сейчас. Если бы у нас был шанс, мы бы поехали на море прямо сейчас.

b. Ты собираешься в кинотеатр на новый фильм? Я посмотрел бы его тоже завтра, если он понравится тебе и друзьям.

c. Если бы ты решил все вопросы еще вчера, то мы бы сегодня поехали отдыхать за город. Все очень просто!

d. У Сары очень большие проблемы. Если бы он мог чем-то помочь ей, то он бы обязательно сделал это.

e. Если бы вы занимались спортом все лето, то вы бы не болели сейчас. Спорт- наш друг!

f. У меня есть мечта с детства. Моя мечта- Париж. Если я полечу туда, я сфотографируюсь с Эйфелевой башней.

## Unit 19. Direct and (Reported) Indirect speech.

### 1. Make reported speech.

a.

«I am at work» — Mary says that ...

«They have a dog» — Tim says that ...

«My friends and relatives are from Russia» — They say that ...

«I don't ride a bicycle» — Mickey says that ...

«We believe you» — We says that ...

b.

«Why are you upset?» — My mom asks me ...

«Where are you from?» — This girl asks me ...

«Why are you sleeping?» — Her dad asks her ...

«How much money have you got?» — He asks ...

«When did you go to us?» — She wonders ....

c.

«Can you speak English?» — He asks ...

«Was the trip interesting?» — Granny wonders ...

«Is there any paper?» — They wonder ...

«Do you eat meat?» — She asks ...

«Do they sell ice- cream?» — The child asks ...

«Does she like travelling?» —She wonders ...

d.

He/She said....

- The meeting will take place next Sunday.
- This talking will take little time.
- My mom and her friend will come to us.
- She will listen this chapter later.
- My classmates won't be able to teach this chapter.
- They'll build a new home abroad.
- It will snow the next day.
- Klark won't be able to buy it.
- We had examinations in June.

2. Make the direct speech.

Mike said that the plane hadn't flown in time the day before.

The teenagers said they would go to the lake.

He said their teacher hadn't gone.

Mom said that she had gone at school after work.

He said that he would watch TV.

They said that he hadn't written a story.

3. Renew the sentence below:

They told me...

- Come to me straight after work.
- Cook our dinner.
- Wash up the dishes after the dinner.
- Build the house.
- Start doing it before we come.
- Bring me for a walk.
- Clean the room.
- Wait for her in the park.

## Unit 20. Phrasal verbs.

1. Explain words.

Come on/in/back

Be in/out/on/over

Go away

Get in

Turn on/off

Make up

Look for/after/like/forward

Hurry up!

Take place

Fill in

Get up

Put on

Try on

2. Fill in the gaps with the correct preposition. Write down the translations

on    up    down    out

1. Nik ... ! We'll be late for the lesson.

2. Come ...! Wake ... ! The exam is coming.

3. I want to sleep! Could you turn TV ... ?

4. It`s very unbelievable.  
You have made it ... .  
You shouldn`t run ... the road.
5. So much litter there. Please, pick it ... .
6. I`ll try to find ... the decision.
7. You must sort ... all problems.
8. Put ... all the fires before leaving the forest.
9. Clear ... the bedroom when you have finished your games.
10. Tom works ... at the gym with great pleasure.

3. Translate.

1. Выключи свет и включи музыку. Мы будем танцевать.
2. Поторопитесь! Поезд скоро отправляется.
3. Она заботится о своих пожилых бабушках и дедушках.
4. Сними маску. Мы все поняли, что это ты.
5. Выясни в чем дело! Почему

## **Dictionaries**

1. Longman Dictionary of English Language and Culter. – Longman Group UK Limited, 1992.
2. The Oxford Russian Dictionary. English- Russian. – Oxford- Moscow, 1999.
3. Cambridge International Dictionary of English. – Cambridge University Press, 1995.